

釋宗金書





禪宗全書

語錄部三三

( 68 )

藍吉富 主編

北京圖書館出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

禪宗全書 / 藍吉富主編. — 北京: 北京圖書館出版社,  
2004.12

ISBN 7-5013-2602-9

I. 禪… II. 藍… III. 禪宗—文獻—匯編 IV. B946.5

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2004) 第 103681 號

責任編輯: 王冠 于浩

封面設計: 許冬麗

ISBN 7-5013-2602-9



9 787501 326020 >

本書原名為《禪宗全書》，藍吉富主編，經北京版權代理有限公司代理，授權北京圖書館出版社獨家出版發行。

書名 禪宗全書 (全 101 冊)

著者 藍吉富 主編

---

出版 北京圖書館出版社 (100034 北京市西城區文津街 7 號)

發行 010-66139745, 66175620, 66126153, 66174391 (傳真),  
66126156 (門市部)

E-Mail cbs@nlc.gov.cn (投稿) btsfxb@nlc.gov.cn (郵購)

Website www.nlcpress.com

印刷 河北三河燕郊古籍印裝廠

開本 880 × 1230 毫米 1/16

印張 4414

版次 2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月第 1 次印刷

---

書號 ISBN 7-5013-2602-9/B · 108

定價 18000 圓

# 解題

編譯組

一、寒松操禪師語錄：二十卷。清·寒松智操撰，德昊等編。輯錄寒松禪師住隆福、善權、香爐、雲際、安樂等禪寺的語錄，以及秉拂、機緣問答、普說、拈頌古、源流宗旨頌、佛事、筆語、像贊、雜著、自序、方外英華、九峰草、拈來草等。

二、天岸昇禪師語錄：二十卷。清·天岸本昇撰，元玉等編。康熙二五（一六八六）年刊行。收錄天岸禪師之大覺、法慶二禪寺的語錄，以及秉拂、示衆、機緣、頌古、讚、偈、佛事、法語、雜著等。

三、古宿尊禪師語錄：六卷。清·古宿胡尊撰，明圓等編。係宕山行遠法嗣古宿尊之語錄。收有丹霞、峴石、靈巖、聖泉、佛掌、白雲等禪寺語錄、機緣、聯芳、拈古、頌古、佛事、書問、歌疏、像讚、雜偈、雜詠、山居雜律、五言古詩、七言古詩、五言律詩、七言律詩、五言絕句、七言絕句、行實等。

四、翼菴禪師語錄：八卷。清·翼菴善鄭撰，序燈、力端等編。係輯錄翼菴禪師之國清語錄二卷、真如語錄三卷、通玄語錄一卷、和寒山詩二卷而成。



# 目次

## 解題

### 壹、寒松操禪師語錄

#### 像贊

#### 序

#### 原書目錄

#### 開堂疏

#### 卷一：住松江青龍隆福禪寺語錄

#### 卷二：再住松江青龍隆福寺語錄

#### 卷三：再住松江青龍隆福寺語錄

#### 卷四：住常州國山善權禪寺語錄

#### 住安慶白雲山香爐寺語錄

#### 卷五：住安慶寶嚴山雲際寺語錄

#### 再住常州國山善權寺語錄

一  
三  
三  
四  
六  
八  
一八  
二七  
三七  
四五  
四七  
五一

卷六：住常州荆谿安樂禪院語錄·····	五六
住常州洞山善卷禮菴語錄·····	六三
卷七：住湖山弁山龍華禪寺語錄·····	六八
卷八：再住安慶白雲香爐寺語錄·····	七八
卷九：缺頁	
卷十：座元寮秉拂語錄·····	八〇
機緣問答·····	八八
卷十一：普說·····	九一
卷十二：拈頌古·····	九九
卷十三：拈頌古·····	一一一
卷十四：源流宗旨頌·····	一二二
卷十五：佛事·····	一三四
卷十六：筆語·····	一四四
卷十七：像贊·····	一五四
雜著·····	一五七
自序·····	一六三
卷十八：方外英華·····	一六六
卷十九：九峰草·····	一八〇

卷二十：拈來草	一九〇
貳、天岸昇禪師語錄	二〇五

序	二〇七
---	-----

原書目錄	二〇八
------	-----

卷一：住青州大覺禪院語錄	一一〇
卷二：住青州大覺禪院語錄	一二一
卷三：住青州大覺禪院語錄	一三二
卷四：住青州大覺禪院語錄	一四二
卷五：住青州大覺禪院語錄	一五二
卷六：住青州大覺禪院語錄	一六二
卷七：住青州大覺禪院語錄	一七二
卷八：住青州大覺禪院語錄	一八一
卷九：再住青州法慶禪寺語錄	一九〇
卷十：再住青州法慶禪寺語錄	一九九
卷十一：再住青州法慶禪寺語錄	二〇八
卷十二：大覺首座寮秉拂	二一八
卷十三：大覺首座寮秉拂	二二八
卷十四：示衆	二三八

卷十五：大覺首座寮機緣……………	三四七
卷十六：頌古……………	三五五
卷十七：華嚴五十三參頌引……………	三六八
卷十八：讚……………	三七七
卷十九：偈……………	三八五
卷二十：佛事……………	三九六
法語……………	四〇二
雜著……………	四〇三
叁、古宿尊禪師語錄……………	四〇七
序……………	四〇九
原書目次……………	四一一
卷一：住鄧州丹霞禪寺語錄……………	四一二
住襄州洞山峴石禪寺語錄……………	四一九
卷二：住河東靈巖禪寺語錄……………	四二三
住上黨聖泉禪院語錄……………	四二六
住高平佛掌禪院語錄……………	四二九
卷三：住太原紅溝白雲禪院語錄……………	四三二
機緣……………	四三八



聯芳……………四四三

拈古……………四四四

頌古……………四四六

卷四·佛事……………四四八

書問……………四五一

歌疏……………四五二

像讚……………四五五

卷五·雜偈……………四五八

雜詠……………四六一

山居雜律……………四六三

五言古……………四六八

七言古……………四七〇

卷六·五言律……………四七二

七言律……………四七六

五言絕……………四八〇

七言絕……………四八一

行實……………四八四

肆、翼菴禪師語錄……………四八九

國清語錄・卷一	四九一
卷二	五〇二
眞如語錄・卷一	五一三
卷二	五二三
卷三	五三四
通玄語錄	五四七
和寒山詩・序	五五七
卷上	五五九
卷下	五七〇

# 寒松操禪師語錄

清

•

寒松智操  
德 昊

撰 編  
等





寒松操禪師說法之圖



寒松操禪師像

晚水補筆

贊

驚嶺一華高山五葉代轉金輪遞翻珠氍青原南岳  
甘露揚鑣杖橫兔角拂豎龜毛瑞百二翁模範天降  
乳滴曹谿為皆龍象首得寒公作大導師酬機燦電  
出語成詞開法青龍宗風獨唱泐水波激崑峯月朗  
錫飛國岫大振全提狼突鳩張彼何入斯師顧塔焉  
浮雲徹屣讓而不口古善卷子雖隱安樂守塔志堅  
冒險築室孝義兩全蒼弁屢邀席繼祖苑塵垢金剛  
批糠鐵面喬松千丈斗南一人凜矣高秋盎焉熙春  
荆溪法弟子陳維崧頓首贊

寒松操禪師語錄序

方今教外別傳之書流為世間何啻千萬識者覺其  
多而不可程也余獨以為不然蓋佳言妙句並非文  
字無絲毫意識之可尋故古之今之金聲玉振教之  
彌綸宇宙收之不存涓滴千燈千照皆可以存其心  
養其性寒松大師蓋其人矣師神充氣浩眼正心空  
係洞宗正傳第三十世瑞老人之冢孫百和尚之嫡  
嗣也屢遷名剎倒卓烏藤啓天下之聾瞶其垂手幸  
溪機辨縱橫雲蒸霞變四方問道者接踵而至其一  
言半句如珠在淵如寶在山雖欲隱藏沉痾詎可得

寒松

寒松禪師語錄序

耶信乎佳言妙句照世明燈開人心目豈小補哉

虞山錢謙益沐手拜撰

達磨西來原無文字厥後宗師曲垂方便故有法寶  
流傳正謂道本無言因言顯道棒頭有眼機用全超  
寒松和尚出世多季宗風大振高懸寶鏡照徹十方  
拈一條棒尚無佛祖開兩片皮豈有滲漏是以橫說  
豎說正說倒說如世寶翁信手拈來取之不竭用之  
不窮俾大地人虛往實歸無不獲益雖然畢竟家珍  
在於何處讀是錄者請下一語

山陰祁熊佳拜手敬題

寒松操禪師語錄序

今天下衣伽黎而坐曲象者大江以南盈數百家求其不墜前人風烈爲當世之所推許者蓋未可以僕數今於寒松和尚屈一雄指焉憶昔入就老人在百丈目余與百兄數人敷歷座下於時象麓龍踏人以古道自期曾幾何時而諸兄皆作先哲矣余以衰邁無似閉戶窮山雖祖燈燼成而邪說未息思得英傑十餘輩與之并力撐拄則亦可以上報先宗下接後學慧命而四顧寥寥莫爲之應中夜撫膺百感交集幸斯道未喪爾者寒公與一二同人振拔於吳越

寒松

寒松操禪師語錄序

二

江楚間於是望玉筍峰頭漸有喜色而寒公七坐名藍爐火轟爍猶爲四方之所奔趨有投子大慧風烈祖武箕裘真堪不媿其語錄具在讀之者自能辨其機用也寒公住善權時遭法門大故而一杖飄然如棄傳舍至今義興士大夫多其高風昔人論文章必及其人品余於茲錄亦云

廬陵偶道人淨符題於錢塘之

白岳山中



寒松操禪師語錄目錄

像贊

序

開堂疏

第一卷

任松江青龍隆福禪寺語錄

第二卷

再任松江青龍隆福寺語錄

第三卷

再任松江青龍隆福寺語錄

寒松

寒松操禪師語錄目錄

第四卷

任常州國山善權禪寺語錄

任安慶白雲山香爐寺語錄

第五卷

任安慶寶嚴山雲際寺語錄

再任常州國山善權寺語錄

第六卷

任常州荆谿安樂禪院語錄

任常州洞山善卷禮菴語錄

第七卷

任湖州弁山龍華禪寺語錄

第八卷

再任安慶白雲香鑑寺語錄

第九卷

第十卷

座元察乘拂語錄

機緣問答

第十一卷

普說

第十二卷

拈頌古

第十三卷

拈頌古

第十四卷

源流宗旨頌

第十五卷

佛事

第十六卷

筆語

第十七卷

題贊

雜著

自序

第十八卷

方外英夢

第十九卷

九峰艸

第二十卷

拈來艸

青龍開堂疏

伏以五葉花開嵩岫竝敷於鷲嶺千流派涌洞源大演於龍江後五百季而再逢實千萬載之希違恭惟寒翁大和尚猗座下桐谿踵迹梅塢韜光道業深淵探泗泓之正脈機投直指得弁嶽之真宗足福足慧足英才峙泰衡於宇內全彰全收全妙用羅星斗於胸中敬承奕世箕裘振起傳家衣蓋惟此青龍古刹首稱唐宋名藍性空師弄月吹雲鐵笛之餘音猶在百和尚敲風打雨烏藤之正令森嚴鳳起蛟騰幾見禪林美盛錫飛杯度又聞王席空虛若非入室白斜

寒松

寒松

一

莫整高賢之矩必也超宗異目能承前哲之風懸寶鏡而罔象失威秉吹毛而野干碎膽庚等儒門樗櫟凡世菲葑賄澄宦途已醒浮夢之夢優游法海將求解脫之方輸玉帶於無言何妨機鈍呼瓶鷄而隨出尚荷慈淡惟冀俯念愚蒙卽垂允可憫幡影動一天花雨蔽空來龍象聲喧滿逕香塵隨步涌欣法輪而大轉喜佛道以興隆草木含輝結彩雲於越嶠湖山增色布紫蓋於吳天異日同音引領合掌謹啓

順治十七年三月十三日雲間

包蘭庚等疏

國山開堂疏

伏以洞水湯湯千古淵源開勝地國山奕奕三生功

業册名藍欲繼志以光前必丕承之有後恭惟寒翁大和尚克家麟趾弘道馬駒一柱砥中流挽頽波於叔季十季梓法社續貽緒於艱危試之彼而有然施於此宜更効茲舍權禪寺肇自惠朝列祖風規聚於近代致使野狐山鬼清豎跳梁遂令偃仰雷書終朝失色乃明監院初開草昧馴馴虎而剪荆荼迨百老人振綱宗坐後猊而趨雲水握東南一方之勝增唐宋三季之光疎掌摩拳方破衆生之夢雙林隻履倏歸震旦之靈雖繼席再易其人寸木難支大

寒松

寒松

二

夏而闡法久虛上座兩期已閉香廚問鼎潛謀輟垂涎於旦暮徹桑良策期禦侮於高明敢邀錫杖西飛慰文心以承父業試看鐵輪高運膺天眷以護天人曜等賦性凡愚敗心虔切愧乏黃金布地敢君護法之倫幸有赤膽包身願執降魔之杵伏願俯從衆志式肯遙來青龍興而善權又興箕裘迭紹子孝著而宗風益著花葉重芳殿閣千尋騰寶光於午夜松楸十里分翠色於諸天仰冀丙原可勝寅肅臨啓無任悚切翹勤之至謹疏

康熙十年四月十三日荆溪蔣

等疏



白雲寶嚴開堂疏

伏以天柱祥麟趾徧江南而寶珠承足桐谿威鳳羽儀塞北而珥筆生花本來文苑奇英洵是法門梁棟恭惟寒松大和尚親座下子陵遐胤珊珊丰骨清奇弁嶽正傳曄曄門庭高峻才優班馬曾別硯而還山學富陳劉乃披衣而得座絕六塵而超六相真能承二桂家風入三昧而達三明盡得闡五宗堂奧法開隆福一人轉億萬刹之規模席繼善權尺土衍千百年之基業惟此香爐勝境元非近代名藍雲際禪林盡是唐朝古刹久矣二山之主確乎多哉思公佇瞻

文苑

寒松禪師語錄

三

道價爲尊啓承後烈遙企德音作範光耀前麻玄鶴歸來識得當年風月青獅逸出重開舊日雲山秉慧鋒而破昏衢施智燭而輝長夜然等欲從竺國若非顛老酬機莫契忙中省要有志香山端賴晦公指示方知格外真常冀涉水而攀巖亦披雲而問渡伏願弘揚宗旨祖燈共佛日長明大展法輪象力與獅弦竝演黃鸝枝上龍舒三月皆春白鷺田中皖水一天流碧甘雨時霖于紀極法雷頻響于寰區化洽人天功超賢聖臨穎神馳翹企之至謹疏

康熙十一年二月初吉龍眠

文苑  
等疏

安樂院開堂疏

隱不擇地豈買山之可安佛欲棲雲縱泛海而非遠托可中之益不必獅巖結午夜之聊何須牛首恭惟寒松大和尚人天法慧雲海弘慈入次第之定五色皆空遊解脫之門一塵不染處必爭之地而示以無爭舍罔覺之場而歸於有覺洵孽海之慈航乃迷津之寶筏啓嚮等情淡頂禮志切皈依掃竹枝之舍暫作旃林剪菴画之薇權充優盜雖非奈罔之勝亦稱鹿苑之精所望惠然肯顧不我遐遺袈裟佈處頓令大地作黃金寶錫飛時俄使凡鳥瞻白鳳則花雨遊

文苑

寒松禪師語錄

四

飛法門有慶祥雲音被善信知歸不勝翹企之至  
康熙十二年臘月十一日荆溪

周府萬等疏

禮菴上梁開堂疏

恭惟寒大和尚洞山獨秀歲寒知松栢之尊龍樹同榮剝復見優曇之貴被忍辱鎧作大道千城吹大法螺爲降魔寶杵當雙林之回首號泣呼天矢端木之堅心精誠動地昆季實繁獨賢勞而建宰堦折衝丕振爰高舉以避波旬天道好還人心思舊辭百堵之重興願十年而守塔誅茅闢土不煩緇素銖錙築室開場盡變青毡基業今者虹梁建極凌虛綵結千重

惟祈獅吼震林音施法音億麗合詞虔請眾望允歸

康熙十四年四月二十七日義興陳維松史惟國等疏

弁山開堂疏

伏以事由律制似有定而無移道以時行每理長而輒就居恒遵度猶須方矩圖規濟丞衡權始克聯珠合璧恭惟寒松大和尚客宿華宗曹谿嫡乳由桐江而傳桐邑韓鷺嶺之一花自善慶以王善權振嵩山之雙桂瑞翁奕葉推弁嶽之鳳毛百老蕃根頌御峰之麟趾龍岡遙接青龍寺無非道顯龍華國師謀占吳國山其柰棋逢國手雖爾雷書偃栢名勝銷亡依

五

然山鬼坐狐譁張奄息禮養精舍以無爭而止爭安樂名藍憫大覺之罔覺允矣魔難勝佛信然正可挫邪既七坐乎道場宜一歸夫祖苑惟是龍華片席實為大厦難支無祿雙林遄返三年之案未圓猶欣巨植久歸一柱之擎有在斯等敬遵公議不敢私圖人惟求舊既山王之心同條聿維新亦諸方之志一雖復築場念切欲嗣端木之儒風其如請法意誠宜赴華林之大任伏願龍安飛錫庶幾祖業孫承鷗適渡杯咸使肯堂復構得蒙俞允實慰翹勤謹啓

康熙十七年臘月初吉吳興嚴義琳等疏

寒松操禪師語錄卷第一

嗣法門人德昊編錄

住松江青龍隆福禪寺語錄

師於順治庚子春卽座元寮受請王院事

佛殿黃閣簾垂正不居正紫羅帳啓偏不坐偏正當

恁麼時還是正耶偏耶虛空開口笑子午不相沖

伽藍正大光明絕覆藏護持法席作金湯昔季弘誓

淡如海今日聊爲燕炷香

祖堂者數老古雖何異綠林客爭怪後代人捉盡伊

敗缺未審以何爲登喝一喝云獅兒一吼祖翁盡

無述

卷一

一

方丈寶鏡高懸活捉九苞之威鳳神鋒倒握生擒獨角之祥麟此是吾老人土直緒餘祇如山僧到來又如何施設卓拄杖云看取令行時

老和尚命送衲衣法帳至開堂拈疏一點一畫錦繡輝煌一字一行珠璣宛轉展開則魔魅潛消收藏則正法久住若作佛法商量埋沒自己不作佛法商量辜負現前畢竟如何度疏與維那試念念看

法座須彌燈王從空放下新來長老特地陞高不是神通妙用亦非法爾如然顧左右云高著眼遂陞拈香此一辨香在天同天在人同人燕向爐中供養

釋迦文佛歷代祖師惟冀法燈無盡法雨恒愍此一  
辦香乘天地之正氣惟德惟馨萃日月之精華乃聖  
乃神端爲祝延

皇帝萬歲萬歲萬歲欽願永建皇極於域中萬邦  
效順覃敷五福於海外兆姓謳詠此一辦香運絲綸  
於掌上治國兼以治心斂法界於毫端選官因而選  
佛奉爲滿朝文武府縣宰官遐邇紳衿本山檀護惟  
冀心廣恒來留玉帶名高長得霞金甌復懷中出香  
云此一辦香數千里外撥草瞻風十餘季來霜侵雪  
凍撥得通身骨露猶遭暗地拳傷滿腹無明一頓拈

技師

寒松禪師語錄卷一

二

出端爲嚶城古昭慶寺堂上洞宗正傳第二十九世  
百愚斯老和尚用酬法乳之恩斂衣就座紫谷大師  
白椎云法筵龍象眾當觀第一義師云正令全提十  
方坐斷大座當軒了無回互果是真龍象不妨踐踏  
看問曹源一滴洞水分流向上宗乘如何舉唱師云  
九峰登翠涌千江進云出格人來又作麼生師云痛  
與三十棒進云青龍現瑞金毛吼佛日高輝萬古傳  
師云莫塗污他好乃展衣帔云若論此事本自現成  
覲面拈來絲毫不隔輝增三泐之光湛湛一壺風月  
彩奪九峰之秀激激滿目雲霞打成一片時鍼削不

入羅紋結角處線路難尋古佛堂中曾無異說流通  
句內卻有多談百千季來紹續不易直得異獸珍禽  
同現遮那之妙相機絲文彩共轉根本之法輪樂助  
無爲咸揚至化大衆會麼良久云一氣不言含有象  
萬靈何處謝無私起身叙謝云某愧薄福自揣無能  
忝居衆首實不知量耐師命及諸檀那時相憇憇  
屈陞此座伏念樗木庸材奚堪大任但因長者有命  
只得歡喜奉行今則開堂祝聖一期佛事幸已云周  
所冀堯風浩蕩舜日長明在筵諸公世世證無生之  
旨現前知識處處建最勝之幢有煩久立伏惟珍重

寒松禪師語錄卷一

三

復舉世尊初成正覺於鹿野苑中轉四諦法輪憍陳  
如比丘最初悟道山僧初合開法於青龍寺裏祇轉  
者箇○法輪還有最初悟道者麼設有也須痛棒趁  
出復白椎云諦觀法王法法王法如是下座

當晚小參人人衣綫下有片田地曠大劫來會未欠  
少只因向聲色門頭逐物迷己季漢月久不覺不知  
失却祖券了也不見隆福舊基實乃唐宋古剎性空  
鐵笛韻響於雲間道者法華蓮生於兜率元明以來  
菽麥不分變瓊瑤而成頑石化寶所而作荆榛賴吾  
老人應時傑出脫珍披敝激濁揚清拈起饅頭頓使

鏝頭起舞拋開瓦礫直教瓦礫放光種種妙用處處  
提撕無非發明者片田地而已汝等諸人要識者片  
田地正好鏝其聲削其蹟折其壘去其籬了無爾我  
之情不留彼此之念忽然踢破指頭元來只在者裏  
雖然更須知守成不易始得何故雪後始知松栢操  
事難方見丈夫心

立兩序上堂孤掌難鳴衆擎易舉矮師叔常聽法於  
香巖座下老三聖曾推僧於寶壽堂前典型在邇景  
行可觀若占若今事同一致苟非公謹廉能之士難  
以承當必也尊上愛下之心方堪委任到者裏說甚

支那

寒松禪師語錄卷一

四

高菴出世七人爲輔今古名聞者哉卓拄杖云正恁  
麼時畢竟如何話會大家齊出手扶起破砂盆  
聖節上堂大哉乾元萬物資始鈞陶有象垂拱無爲  
是謂天中之天聖中之聖且道全身奉重如何舉揚  
豎拂子云長將日月爲天眼指出須彌作壽山  
上堂祖意分明在目前何須向外覓言詮菜鋪一片  
黃金地麥涌千層碧玉天香飛幽谷蘭初放絲拂長  
堤柳乍眠六相迥然離向背三玄裂破沒中邊須領  
略莫浪傳月出連山露半邊  
上堂問荆棘叢生三二五是誰行履處師云手執金

鞭問歸客夜淡誰共徧街行進云煙雲草徑孰能尋  
尋卽錯過不尋轉失如何免得師云將謂少林消息  
斷桃花依舊笑春風進云烏雞冒雨衝陽發還是正  
耶偏耶師云梅落珠簾寂香銷石鼎寒進云赤棘穿  
樓和亞音明今時事那昨事師云木雞啼子夜鐵風  
叫天明進云廣澤蘆花藏雪密不是一色邊事作麼  
生會師云雪覆萬松徑遊人仔細看進云收綸釣艇  
弄灣淺不犯清波如何拋擲師云路邊楊柳影不礙  
釣舟行進云當軒黯黯無秦鏡正恁麼時如何辨的  
師云夜淡方見把鍼人進云散髮齊眉下翠岑古人

支那

寒松禪師語錄卷一

五

到此爲何站脚不住師云坐卻白雲宗不妙進云謝  
師答話師云投子道底乃云荆棘叢生三二五手執  
靈符司正令煙雲草徑孰能尋夜淡幾箇知名姓烏  
雞冒雨衝陽發龍樓人醉鳳樓春赤棘穿樓和亞音  
漢時客佩秦時鏡廣澤蘆花藏雪密玉鈞倒掛水晶  
簾收綸釣艇弄灣淺白額轉藏欹石磴當軒黯黯無  
秦鏡一片雄風仔細看散髮齊眉下翠岑異中來也  
誰溪醒諸昆仲古人道底與青龍道底其間還有優  
劣也無少季一段風流事祇許佳人獨自知  
佛誕日衆沙彌剃度上堂今朝四月八咄哉小悉達



腳根立不牢弄巧反成拙爭如大地人箇箇咸超起  
憤志入無爲辭親將愛割飄然來青龍懇求落鬚髮  
說甚度雙親九族苦亦拔更聽吾一言慎勿看輕忽  
出家果如初畢竟成上哲喝一喝云放下著

上堂豎拂子云摩尼珠人不識如來藏裏親收得大  
小永嘉分別不少只此一珠若凡若聖若俗若僧隨  
現青黃從心所欲阿誰無分豈特如來藏而已哉復  
豎拂云大衆還識摩尼珠麼問象到時光燦爛離婁  
行處浪滔天

誕日上堂潦倒行年三十五法門慚愧毫無補頻開

寒松

寒松禪師語錄卷一

六

太歲頭邊土氣衰字慣把三更打日午大衆慙慙求  
法乳無端請作王中王好看放出玄沙虎吞佛祖謾  
道爲人太莽鹵喝一喝下座

開爐上堂安居樹下何殊管見之流面壁巖前大似  
斗筭之輩爭如我以天地爲爐鑪日月爲炭鑿拄杖  
化爲文殊普賢拂子變作觀音勢至巡香底巡香值  
日底值日灑掃底灑掃搬運底搬運時刻在諸人眼  
裏耳裏出出入入你且看他箇箇甚麼若箇點得出  
許你參學事畢復舉法昌遇禪師云法昌今日開爐  
行腳僧無一箇惟有十八高人緘口圍爐打坐後福

源琪長老云福源今日開爐炭鑿也無一箇五湖四  
海禪和衲被蒙頭打坐怪哉二凍餒半斤對八兩山  
僧則不然青龍今日開爐親切無如者箇任從睡臥  
經行何必拘拘打坐喝一喝云看腳下

至法華菴請上堂湖山高臥枕清流目視雲霄十有  
秋天霽曉來風力便一帆練水泛輕舟雲冉冉水悠  
悠滿載雲霞任去留不似明州愁布袋祇觀風色下  
金鉤還有躍浪錦鱗麼揮拂云收

上堂一心不生萬法無咎真公絕蹟大智非明至道  
無爲靈源獨耀向上一路千聖不傳學者勞形如猿

寒松

寒松禪師語錄卷一

七

捉影若謂卽心卽佛何殊画餅充饑更云非佛非心  
不啻望梅止渴畢竟如何卽是若不打從山下過怎  
知鶴吸與猿啼

至日上堂昨夜冷灰裏一粒豆爆將昇僊臺打失了  
半邊驚得王可交手舞足蹈鼓腹而誦妙矣哉妙矣  
哉岸容待臘將舒柳天氣衝寒欲放梅忽被陳那尊  
者震威一喝云此是甚麼所在作者般語話殊不知  
我衲僧家頂門上時時一陽來復腳跟下日日萬彙  
發生似你者等呵寒向熱逐境生情者豈可同日而  
語哉如是可交僊人直得滿面漸惶而退是汝諸人

還信得及麼此言如不信更請問庖羲

朱護法得子請小參好箇仲冬十五消息現前誰親  
冉冉谿雲半灘羃羃松煙一塢曉風散作七片八片  
細雨織成三縷五縷端是成家鑑基會得迥超今古  
何須東魯詩書怡然氣冠寰宇何必西來旨趣卓爾  
口吞佛祖誠爲跨竈之喬諒必繩其祖武且道具其  
威光使乃感應如許皇天無私惟德是輔  
監寺請陞座至道無難惟嫌揀擇但莫憎愛洞然明  
白堯舜帥天下以仁而民從之桀紂帥天下以暴而  
民從之養老歸呂夷流言誅管蔡齊女展兩家之祖

寒松

寒松禪師語錄卷一

八

把妻變一國之俗里名勝母而不入邑號朝哥以回  
車備頭陀常取魚於浩渺則監寺獨求火於丙丁未  
審還是揀擇耶憎愛耶試聽一頌日長閒打坐夜靜  
卻經行一陣西風起滿林落葉聲揀不揀憎不憎風  
光滿目皆成現奚待當季問丙丁

臘八上堂舉古德云臘八喫雞羹疑禍便生谿邊  
楊柳影不礙釣舟行後傑峰和尚云古人與麼道大  
悟不拘小節未免與賊過梯引邪入正與國則不然  
臘八喫紅糟叢林意氣豪酣酣沉醉倒更不惹風騷  
看來兩箇無孔鐵鎚何異昔州人事青龍也不喫雞

羹也不喫紅糟亦無禍可生亦無氣可豪惟有由拳  
善信季季此日設齋表觀兼請舉揚也有少許臘八  
喫香齋禪和頗快哉一飽無餘事不用更安排

上堂問祖意西來卽不問洞上宗風事若何師云寧  
可截舌不犯國諱如何是正中偏師云畫堂寶鼎起  
青煙如何是偏中正師云玉案香銷金鴨冷如何是  
正中來師云赤腳波斯下釣臺如何是兼中至師云  
龍吟虎嘯看雄勢如何是兼中到師云佛與衆生一  
齊掃進云會向龍門浪裏過今日方知滄海寬師云  
饒知浩渺無涯際也須入水見長人遂登拂云只者

寒松

寒松禪師語錄卷一

九

箇本來無名天地以之而生萬物以之而育橫按拂  
云名可名非常名各既非實體亦寂然擊香几云無  
中生有有中生無名言不滯纖塵不染搭肩上云殺  
活同時照用齊彰通宗通途挾帶挾路拂一拂云有  
無不立能所雙忘佛祖莫知其由凡情罔測其際放  
下拂云是正耶偏耶兼帶耶寧可截舌不犯國諱  
除夕小參問正恁麼時如何師云法鼓三通請除夕  
進云除夕後輩師云畫蛇何必重添足乃云正當恁  
麼時如何法鼓三通請除夕猛然特地起春雷一衆  
堂堂赤骨立既爾大家知此時畫蛇何必重添足

天成披刺請上堂柳窺白日堤邊翠影婆娑梅笑清  
風雲外暗香浮動一溪流水調鍾子之宮商數畝幽  
篁奏伶倫之律呂歷歷真機獨露堂堂祖意分明於  
此會得不剃髮而僧相周圍不登壇而尸羅具足說  
甚出家乃大丈夫事非將相之所能爲無勞彈指直  
下超凡入聖去也且道因何所致博盡世間黃金難  
買主張自肯

解冬上堂九旬把住咽喉今日解開袋頭放出神睛  
鬼面趁起瀉山牯牛瀟灑峰前溪後縱橫柳巷花樓  
踏翻百億香海踢倒四大部洲忽遇庖丁游刃如何

大邪

寒松禪師語錄卷

十

免得其憂若還無計可脫不如直下且休休不休隨  
綠水草消閑口免被花燈換兩眸

上堂萬頃波澄三渺月獨照無私千重翠鎖九峰雲  
流光靡間由是真風徧界大用繁興利利全彰頭頭  
顯露入屋垂手變大地作黃金返本還源迥長河爲  
酥酪且道誰是其人喝一喝云無限風流懶賣弄閒  
乘一葦泛滄洲

晚參青龍家法道出尋常種田博飯引水灌蔬蘆蓼  
夾壁葦幹垂簾燈有月可待地有風可掃瓦有雲可  
蓋蓆有草可眠湯不嫌無醬菜不嫌無油上不慕於

諸聖下不重於己靈勝他高梁大厦之家何殊簞瓢  
陋巷之樂貴客緇衣到此一般如是安排若還問著  
西來大意除卻鋤花種豈更無別物可酬未審還有  
爲人處麼少頃到齋堂應供切忌將飯送在鼻孔裏  
珍重

上堂問如何是金剛寶劍師云光含萬象侵人面如  
何是踞地獅子師云聲摧海嶽驚山鬼如何是探竿  
影草師云一點不來命難保如何是一喝不作一喝  
用師云白雲牽得青山動進云四喝水彰已前師師  
一接師打云切忌錯會乃云佛道閒曠不忙程途建

大邪

寒松禪師語錄卷

十

立垂真俱非本色先聖事不獲已乃有四喝之設上  
根利士一舉便知中下之機幸毋錯會遂喝一喝召  
眾云問麼卽此一喝世會拈花也在裏許達磨西來  
也在裏許正偏功勳也在裏許圓相玄要在裏許  
三句六義也在裏許金剛寶劍也在裏許踞地獅子  
也在裏許探竿影草也在裏許一喝不作一喝用也  
在裏許以至五車三藏一切諸訛公案亦無不在裏  
許復喝一喝云還會麼卽此一喝是拈花耶西來意  
耶偏正功勳耶圓相玄要耶三句六義耶金剛寶劍  
耶踞地獅子耶探竿影草耶一喝不作一喝用耶五

車三藏耶一切諸說公案耶又喝一喝云卽此一喝拈花也不可得西來意也不可得偏正功勳也不可得圓相玄要也不可得三句六義也不可得金剛寶劍也不可得踞地獅子也不可得探竿影草也不可得一喝不作一喝用也不可得五車三藏也不可得一切諸說公案也不可得祇者不可得亦不可得正恁麼時諸人作麼生委悉喝一喝云切忌錯會金陵王護法誕日請上堂登拂云大衆見麼河上老人坐古槎合丹祇用青蓮花於此見得莫道山僧措大相在寶華王座上誦他好句於此不見而今八十

寒松

寒松禪師語錄卷一

三

猶四十口道滄溟是我家

晚參我見瞞人漢如籃提水走急急走歸家籃裏何曾有以拂左擊云寒山子且立者邊著我見頑鈍人燈心柱須彌蟻子嚙大樹焉知氣力微以拂右擊云拾得子且立者邊著將謂你二人別有長處遇此頑瞞人境便打不過討甚好文殊普賢青龍卽不然不受頑瞞不近情是非榮辱豈相侵夜淡獨把香臺拍只有長天藏此心

大士聖誕請上堂普門大士在楊柳眼中現八萬四千燦迦羅首能以無畏施諸衆生從聞思修入三摩

地復舒八萬四千母陀羅臂向空中大書今日誕生四字大衆點畫旣成畢竟是何格局旣非邯鄲指法豈是懷素草書

洞庭顧護法請上堂拈拄杖云一卓如出水蛟龍一卓如踞地獅子一卓尊貴兩忘一卓理事兼備大衆何爲尊貴兩忘試道看問道卽不無如何是出水蛟龍師云滿天雲霞變如何是踞地獅子師云到處獸潛藏如何是尊貴兩忘師云當堂慵正坐如何是理事兼備師云說而却相逢進云謝師答話師便打上堂問如何是祖師西來意師云烏藤長七尺進云

寒松

寒松禪師語錄卷一

三

意古如何師使打乃云青龍直指祖師禪不在文章

錦繡邊棒下翻身能脫略長鯨吞月浪滔天

晚參天欲人人與道謀肯教佛面每搜求一瓢道在高於祿五斗名傳貴似侯生死總成花上露是非誰

識水中漚尋常莫畜心田草只恐將來苦未休至集慶寺衆紳衿請上堂舉一明三目機鋒兩十方

坐斷大地全收僧是釘椿搖櫓抱橋柱洗脚兒復言

中取則句裏呈機何異鄭州出曹門南轅而北轍殊

不知當人脚跟下一著子天地不能包其廣日月不

能並其明一言迴脫獨拔今時塵中作王化外來賓



雖在途中不離家舍是處是彌勒無門無善財拈拄杖云所以者漢時或撐天拄地時或帶水拖泥帶水拖泥處不妨撐天拄地撐天拄地時奚礙帶水拖泥一動一靜歷無邊刹一語一默現無邊身是汝諸人作麼生見伊行履處卓一卓云城市不堪留錫久恐驚鶯囀画樓前

王思受李仁甫二居士請上堂金佛不度爐霜飛炎日滿皇都木佛不度大陸地逆開千萬朵泥佛不度水一聲鐵笛雙鳬起惟有真佛屋裏坐喝一喝云切忌逢人更說破

法華

寒松禪師語錄卷一

古

結夏上堂欲了生死大事莫若參禪爲最宜乎發大信心必也具大根器內外迥絕諸緣精進堅立其志是昏莫顧危亡行坐須加猛利不分南北東西休管飽饑寤寐卻將妄想昏沉竝作話頭參觀忽朝撲落虛空佛祖安敢近視從教婢使雲門一任奴呼臨濟擊竹聲拈拈花都是眼中著刺若也不曾恁麼切忌未合稱會般若雖乃善因開口莫當容易八十翁翁入場真誠非是兒戲果然頂門豁開自到古人地位祇如到後又若何閒眺飛雲自往還一聲長嘯驚天地下座

天都胡朝奉爲母祝壽請上堂豎拂云無量壽佛在此放斜間白毫相光徧照恒沙國土演大般若顯大神通作大佛事能以方便智慧令諸有情所求皆遂若也端的不須動舌一句圓該不必求僊雙全福壽大衆無量壽佛既有如是威德青龍如何與他作證揮拂云恒演重重功德聚都來顯現一毫端

上堂問不立功勲機用如何是曹洞宗師云金輪詔下紫泥封進云掃除玄要權衡與甚作臨濟宗師云鐵鞭塞外打雷公進云打開一字關鍵那箇是雲門宗師云碧油幢動起海風進云拋卻多方施設將誰

法華

寒松禪師語錄卷一

五

成爲仰宗師云明星光耀掛蒼穹進云拈去聲之與色以何爲法眼宗師云萬象收歸一鑑中僧禮拜師云還有一宗弊僧提議師便打乃云山僧未出方丈早已派演新豐路翻韶陽斗柄源窮濟水撲滅大瀉火星騎聲蓋色總爲諸人漏泄了也兄復陞座設問又且茫然只得再請幾位無情上座爲汝諸人發明本有大衆淞濤滾滾環古寺而報春回寶殿巍巍鎮龍江而分夕照浮圖秋月或暗或明自是清輝不夜靜夜聞鐘似無似有從教夢破幽人鞭泥牛耕平田之爐雨驟水偶乘竹院之晚涼遠望松林雪霽而瀑

獨崖頭近看橋畔僧歸而錫飛水面所以法法闡明  
箇事頭頭揭示五宗明則事同一家不明萬別千差  
差別且置豎拂云祇如五宗還有者箇麼參  
上堂卽心卽佛九峰煙雨着公画非心非佛三泐人  
家玄宰詩不是心不是佛不是物人從占波來卻得  
新羅信青龍與麼告報也是金剛與泥人拈背  
小參三分光陰二早過窻裏何曾走卻鼈靈臺一點  
不指磨本自圓成磨底食生逐日區區去不風流  
處也風流喚不回頭更奈何靈利衲僧有幾箇寶  
與麼道青龍恁麼判者裏擔荷得去便可轉天關回

寒松

寒松禪師語錄

六

地軸移南辰易北斗黑漆桶望空踣跳黃金圈匝地  
騰驤本自不迷今復何悟苦樂逆順得失是非皆爲  
現行一昧山河大地明暗色空總是自己家珍頭頭  
上明物物上顯有其禪道佛法之相而可分別者哉  
如其未然更有一偈聊資鞭影三七工夫一七過英  
靈莫與日消磨迷時祖意東西隔悟後佛難奈爾何  
問未打七時人人鼻孔撩天既打七後爲何杳無消  
息師云道泰不傳天子令時清休唱太平詞進云恁  
麼則澈潭無影像片月自孤圓師云夜半一輪千嶂  
外崑崙空對影徘徊僧擬議師打出

端午上堂今日是何時報道端陽節文殊忍不焚舍  
財忙不徹舉頭徧界觀弄巧都成拙爭似衲僧家迥  
然用各別鼻不染雄黃手不捏符訣筆借須彌虛墨  
研滄海激一點落虛空赤口盡消滅大衆道他憑箇  
甚麼便有如是奇特卓拄杖云急急如律令救  
李洛文文學得男福隆請上堂舉雲門因僧問如何  
是和尚家風門云有讀書人來報大慧曰讀書人既  
到者裏且如何與伊相見不是冤家不聚頭師云雲  
門施格外之機大慧有超宗之辨可謂二俱敏手祇  
如相見後又作麼生收拾詩書歸舊隱烏啼花笑一

寒松

寒松禪師語錄

七

般春  
上堂拂拂秋風偏九垓晚香浮動遠臺空生無意  
歲中坐引得天花動地來若是王老師便道修行無  
力卻被神鬼覷破須知青龍者裏無修無證無變無  
遷拄杖靠壁袈裟半肩饑則加餐倦則安眠開門七  
件賴彼人天不將閒事累在心田阿呵呵但得時無  
憎愛也勝平地登僊  
自省薦慈德播雪九請上堂昨夜青龍塔身涌虛空  
白鶴江口吞滄溟從教魔宮瓦解惡道潛消業海化  
爲清涼罪山變作淨域其間若凡若聖若宛若親若

男若女覓福了不可得覓罪了不可得覓生了不可得覓死了不可得覓淨了不可得覓穢了不可得只此了不可得都盧是箇大圓鏡智未審陳氏安人又在甚處行藏良久云金輪不隱的徧界絕紅塵上堂世尊拈花淨地撒沙迦葉微笑轉眼失照香嚴擊竹妄通消息靈雲見桃魚魯刁刀者駭龍鍾老兒總是倚草附木有甚交涉拈拄杖云爭似者箇孤迥迥峭巍巍有時恁麼賢愚並愛愈老愈親有時不恁麼扣人見血又道慈悲有時恁麼中不恁麼放出南山鼉鼻咬殺長沙大蟲有時不恁麼中卻恁麼青山

法華

寒松操禪師語錄

六

綠水閒終日明月清風富一生人衆正恁麼時如何卓一卓云手指空時天地轉回頭石馬出紗籠晚參舉同安丕禪師因僧問如何是和尚家風安云金雞抱子歸青漢玉兔懷胎入紫微曰客來將何祇待安云金葉朝來猿摘去玉花晚後鳳銜歸師云同安家風太煞尊貴有問青龍如何是和尚家風但云漏箭離撈無水飯破砂盆搗爛生薑客來將何祇待曰饑餐渴飲渾無事聽雨聞風倦打眠解夏上堂荏苒韶光春復秋玲峴何事屢閒遊家用無託誰堪惜幸有清風爲解愁大眾祇如愁作麼生

解高樓會聽詞聲好你若無心我便休

誕日上堂自出娘生皮袋一杖儵然物外悟得未生已前觸著虛空粉碎不知詔笑逢迎不解看經禮拜鬚眉長帶煙霞袈裟淺染沉澁有爲翻作無爲貴買何妨賤賣攤向十字街頭問有誰來話會且喜寶塔僊臺共證此箇三昧且如何是此箇三昧參

上堂父母所生眼悉見三千界且道非非想天幾人坐臥代曰本來無位次不用更安排

彌勒佛開光上堂今佛放光明助發實相義以佛子画○相云佛放光矣作麼生是實相義復問·相云

法華

寒松操禪師語錄

九

發實相義矣如何是放的光明者裏見得人人頂門上有尊古佛三身四智五眼六通三十二相八十種好無量恒沙功德常在六門放光動地照古明今轉大法輪作大佛事示教利喜一切天龍八部人非人等異口同音而作言曰彌勒真彌勒分身千百億時時示時人還有道得末後句者麼

寒松操禪師語錄卷第一

寒松操禪師語錄卷第二

副法門人德昊編錄

再住松江青龍隆福寺語錄

師於康熙壬寅春受請至上元後六日常道紳衿送入方丈舊主人登新丈室重來新整舊生涯不向言中分玉石肯從棒下驗龍蛇顧左右云你道畢竟有甚長處辨的不須懸白澤森羅何處避菱華開堂拈疏大地研爲墨虛空打作箋繞寫上大人遂成丘乙己若是化三千便可知禮也法座毘耶借居士求分外多資分座行履非然何似

支那

寒松禪師語錄卷二

一

我爲法王於法自在遂陞座

拈香此一瓣香明同日月德合軋坤燕向爐中端爲皇上祝延聖壽伏願虹瑞兆禎祚之慶箕翼長明洛書錫中外之休地天交泰此一瓣香爲雲爲蓋爲翰爲屏奉爲蒞省公侯牧民宰執本山檀護闔郡紳衿惟冀敎家成國學佛知儒黃河再清師聖人於百世法幢高豎標梵刹於諸方此一瓣香廓爾圓明收來曠大劫遠靈知靜妙放去周徧恒沙今對人天重爲拈出供養中興隆福堂上傳洞上正宗第二十九世百愚斯老和尚不圖報德酬恩只貴知源識本就座

白樵竟師云祇者第一義適被箇同門一樵粉碎了

也直得替天匝地滿眼滿耳還有識得者消息者麼出來道看問昔繼龍江登此座朝來復就事如何師云金鉤再擲江湖濶進云此是門庭施設如何是復就底事師云玉管仍吹日月長進云龍得水時添意氣虎逢山勢長威聲師云知音不必頻頻舉達者須知暗裏驚乃豎拂云一番提起一番新收放全憑箇裏人不是渠儂重出令祇爲消息要分明所以黃面瞿曇於華嚴會上雙垂兩相布七處之慈雲二始同時施九會之法雨復於靈山一曲高唱陽春金色頭

支那

寒松禪師語錄卷二

二

陀破顏微笑也祇爲者箇消息竺乾四七震旦二三器器相投聲聲相和奏絕聽之希韻發太古之清音也祇爲者箇消息由是青原派大南嶽風高二傳至於洞山五位權分語脈渾無滲漏一音大闡宮商不犯纖毫也祇爲者箇消息更乃調入雲居引來鳳棲鳳嶺機契同安端的龍生龍兒三世至於鹿門覺祖萬壽流芳寶翁續燄十四傳於慈舟念公大啓雲門高掠石傘重賡新豐古調再扇靈鷲真風也祇爲者箇消息自此瑞產桐谿繩其祖武橫拈鐵笛而師曠失聰倒握吹毛而野干碎膽九坐道場十會說法也



祇爲者箇消息幸出吾師善繼普述黃鐘大呂遠徹  
賓區衛聲鄭音過絕雲外屢開法於巨刹常垂釣於  
龍江也祇爲者箇消息揮拂云昔繼龍江登此座朝  
來復就怎敷揚金鉤再擲江湖玉管仍吹日月長  
復舉青原思禪師因僧問如何是佛法大意原顧僧  
曰廬陵米作麼價師云青原只解享太平家業不能  
復上古淳風有同山僧如何是佛法大意但云青龍  
戴任圓前案且道與古人是同是別復白惟下座  
康熙改元上堂寶位纔登千山拱秀綸音時降萬派  
側宗正怎麼時自得黃河清徹臣退位以朝君白日

戒語

東林禪師語錄卷三

三

流輝子轉身而就父山林泉石共沐恩光草木禽魚  
咸沾膏澤然此猶是聖主御世邊事若夫就之如日  
望之如雲盡大地人無落口處  
立監院上堂尊上敬下理無二致爲人爲己事同一  
心能如是也正好作而無作爲而無爲捏雙空手要  
與八大龍王關富令他虛而往實而歸山僧落得个  
衫半履或濯足於澱湖坐看雲流水逝或彈冠於岫  
岫閒吟月白風清竝不問廬陵米作麼價亦不說三  
十季不少鹽醬畢竟如何自有天成監院在復舉龍  
牙云天下名山到因脚辛苦季漢與義著而今老大

不能行手裏把柄破木杓慚愧青龍卻不與麼自下  
桐城走赤腳徧參皆爲者一著而今雖任住持勞管  
甚策籬與木杓大衆且道其中意作麼生端坐受供  
養施主常安樂  
韋馱聖誕吳民望檀護祈嗣請上堂豎拂云韋馱苦  
薩來也拂子頭上誕生香煙堆裏垂手童真示現普  
眼遙觀轉大根本法輪說甚深修多羅使未信解者  
令得信解未承紹者令得承紹一言演唱隨心所解  
天人羣生類皆承此恩力大衆見麼縱饒見得道他  
露柱懷胎是男是女擲拂云大好消息

戒語

東林禪師語錄卷三

四

上堂僧問現前佛法卽不同如何是轉位就功師云  
無影枝頭花爛熳如何是轉功就位師云百花叢裏  
絕芬芳如何是功位齊彰師云鐘聲古殿排班早如  
何是功位俱隱師云月落蒼梧彩鳳翔進云青龍寶  
鏡明如日照徹威音那畔天師云莫塗汚人好乃云  
無影枝頭花爛熳百花叢裏絕芬芳鐘聲古殿排班  
早月落蒼梧彩鳳翔箇中事好參詳威音那畔真消  
息觀面分明絕覆藏  
小參柴米油鹽醬酢茶般般俱在別人家不消活計  
希求得且看蓮開數朵花

誕日汪護法保男福慧請上堂法筵龍象眾當觀第一義時間已舉揚今特重指示拈拄杖云祇此頂天立地邁古超今不假功勳寧容修証巍巍乎岡陵無以同其高洋洋乎江漢無以喻其廣尊貴中之尊貴相承佛祖家風異常中之異常克紹人天種智延一刹那而為無量迥出機先不墮諸數卓一卓云大眾會麼不是渠儂多意氣他家會踏上頭關問時已能象蹴踏今又法雨大等其間消息是同是別師云靈根已結千季瑞玉樹今開八月花進云恁麼則兩彩一賽師云言前無的言句後莫追尋

五

五

五

開爐上堂問弘開爐備煨凡煉聖漫天布網打鳳羅龍倘遇羅籠不得底如何相接師云揭開萬里神光提出倚天長劍進云東西不住南北不停者怎生款待師云維摩掌中安世界普賢毛孔著程途進云總不恁麼來者又如何師云徹裏好看轟霹靂華飛片雪滿乾坤乃云弘開爐備是鐵亦銖非鐵亦銖揭開萬里神光煨煉聖凡佛來也掃魔來也掃提出倚天長劍維摩掌中拓開世界普賢毛孔寬著程途東方來者東方坐分付顏子去墨埃飯供養伊西方來者西方坐分付易牙烹露葵羹供養伊南方來者南方

坐分付純陀炊無米飯供養伊北方來者北方坐分付牧女調不淫羹供養伊總不恁麼來者又如何徹裏好看轟霹靂靈花飛片雪滿乾坤冬至上堂問六陰充塞時始置萬葉昭蘇事若何師云東雲開大野進云前廊殘雪裏昨夜一枝開是何消息師云春色露千峰進云不是一番寒徹骨爭得梅花撲鼻香師云逢人莫錯舉乃云雲凝大野明暗奚分雪露千峰正偏互列把住則六陰充塞放行則萬葉昭蘇以致東廊前西廊後燈籠發問露柱酬機一箇道一九一九相逢不出手一箇道天寒地寒鴨

六

六

六

兒凍得紫臨雙雙各稱己見彼彼互相熱瞞不期撞著無位真人葛頭一擲直得焰發冰河笋抽石竇露柱轉身朝紫殿燈籠冷壁上天台是汝諸人還識者時節麼不是一番寒徹骨手得梅花撲鼻香薦人請上堂慙慙發願注西方為薦夫君請舉揚復龍岩嶂如纓綴日照青絳勝錦粧綱列七重為寶蓋蓮開九品作慈航常聞天樂鳴天鼓靜聽法音繞法幢水鳥時時談妙義山林處處演真常本來勢至休他兌自性彌陀全體彰直下踏翻生死路不妨隨處任行藏

小參過河須用筏學道須立志志不立難以悟心宗筏不用無由登彼岸看他釋迦彌勒初無他術只是能篤信立志願底凡夫耳然此志此願大不容易雖不容易亦未爲難實在二六時中行住坐臥折旋俯仰之時一不宜驕昏遣散二不宜趨靜避喧三不宜窮玄索妙四不宜捨妄求真五不宜執有著無六不宜揀凡擇聖七不宜認奴作郎八不宜將心待悟九不宜鑽故食滌十不宜一暴十寒如是種種難以枚舉不過在一志之堅一願之誠念念不忘孜孜不捨若人失如意之朱相似憤其志發其願設其計運其

註解

東松禪師語錄卷七

七

等銘之肺腑刻之神思形之夢寐貫之見聞一刻不獲尋之以時一時不獲尋之以日一日不獲尋之以月一月不獲尋之以季愈不見而愈加精進益不聞而益加猛利以至神疲力倦廢寢忘餐累季積月正於沒下手處無奈何時豁然撞著元來在者裏則從前馳求之心不待歇而自歇過河之筏不待棄而自棄方知大悟不由人到岸不須舟者豈欺我哉雖然青龍要問你諸人既已到岸因甚卻在平地上與交拈拄杖一齊打散

佛成道上堂琉璃殿上寶鏡含八表之輝煌碼碯階

前珠簾捲一天之星斗時時翠影侵人目夜夜清光照客顏此時此際若道一齊悟去未免落他釋迦老子底圈續更云總不恁麼拄杖亦未肯放過在到者裏必須苦其心志勞其筋骨餓其體膚空乏其身直待一旦豁然方堪相應止與麼時要脫他釋迦老子圈續則易要拄杖放過則難且道拄杖有甚長處卓一卓云百姓日用而不知者此也

夫事

東松禪師語錄卷二

八

弊便下座青龍不似黃龍虛彰聲勢氣槩全無世間亦有五種不難一化者不難二施者不難三轉生爲熟者不難四端坐受供者不難更有一種不難是甚麼人一羣翠旭藍田煖遠散散銅爐爐燭燭除夕小參諸仁者即今舊末新交前際屬舊後際屬新值此還是舊是新非舊非新若道是舊則前際已去若道是新則後際未來若道非舊則後不至新若道非新則前不及舊斯時鵲眼難窺龍睛罔覩果是機先明的格外知歸便可統率三才樞紐萬化付古今於流水寄生死於浮雲那管他城上角窓前燈舊

也得新也得孟春來仲夏至寒也好熱也好且道憑甚節日間取東邨王老

立春上堂拈拂子擊云打著春牛尾右擊云敲動春牛頭驚起南山鼉鼻鑽入東海蜃樓寒山仰諦此事拾得大笑不休且道他笑箇甚麼有意氣時添意氣不風流處也風流

元旦上堂第一義面相呈季新月新日又新看取邨翁調擊壤太平何必在麒麟

解冬上堂九十日內雷轟電掣地折天崩任是擇迦彌勒也只得亾鋒結舌九十日外雲開月露海晏河

大邪

寒松禪師語錄卷二

九

清猗奴白牯一箇箇放光動地正當九十日聖制圓蒲又且如何龍江揚起漫天網放出金鱗躍浪飛喝一喝云看脚下

吳民望檀護得男福盈請上堂信爲道元功德母長養一切諸善根故大禹得帝啓嗣帝位信帝道有人逢磨得神光嗣祖位信祖道有人鍾離得洞賓嗣位信僊道有人到此果能信得及見得明迺世超宗作富家之種草繩先啓後續列祖之風規且道誰是其人昔日有情來下種今朝因地果還生

雷子開義法誕日祈嗣請上堂問桂子浮香松花結

文邪

寒松禪師語錄卷二

十

爲岡爲陵爲苗爲裔者哉祇此良辰美景可謂一舉兩得纔見松華朝結秀又逢桂子暗浮香上堂豎拂云凡夫爲之有一乘爲之無緣覺聲聞爲之有菩薩當體卽空青龍恁麼也得不得恁麼也得恁麼不恁麼總得因甚如此揮拂云從來泰岱包羣岫自古汪洋納細流

移堂大師周忌上堂○公季今日坐斷青山頻點首滿腔心事對孤明○今日公季放出白雲橫谷口幾多野鳥盡迷巢○移老來也霜刃火中全大用神光啗後拂天開○還識渠麼兩架菱華相映處允重重



又影重重●甚處去也別有風流彌宇宙靈樞不具與君尋

圓藏經上堂實際理地不受一塵今世門中不捨一法卓拄杖云破微塵出經卷三千大千一時震動所謂動偏動等偏動起偏起等偏起踊踊等偏踊震偏震等偏震吼偏吼等偏吼擊偏擊等偏擊乘時於其中間出廣長舌轉大法輪普令情與無情所求如願雖然祇如功圓行滿又作麼生千峰秀色憑誰寫一帶潑江古鏡開

誕日兩序請上堂髮再易齒再更毛三伐髓三洗此

寒松

寒松禪師語錄卷二

上

是維祺之祐不老之休禪和子問著無一人而不洞徹祇如夜半戒衣亭涌身起舞舞并僊臺接足歡呼驚得靈山老衲蓬島僊人齊赴青龍或獻雲香芝草求佛法者或獻冰桃雪藕供僧眾者爾等王瓜茄子還曾夢見也未顧左右云切忌錯會

開爐張水部諸牙史供法衣請上堂拈衣召眾云畢紋結角錦縫聯珠展則龍象欽從披則人天擁護遂搭衣陞座問權司黑帝令轉新條出格人來如何相接師云看取斬新氣象何須格外安排進云三教隔筵誰是得者師云在天而天在人而人進云箇箇

開錦繡乾坤人人迸出新新氣象師云學未到明德莫言止至善進云蓬壺浪潑三千丈泗水波騰偏界新師云慈儉未稱妙爭爲天下先問諸方結制煥聖煉凡青龍今日如何施設師云呼來壁上高僧喚出瓶中鵝子進云與麼則同一大光明藏師打云者箇聾僧喝師云沒交涉乃云權司黑帝令轉新條煥熱叢林充揚社火拈拄杖云大哉泮泮乎峻極於天者也是故孔聖得之在明明德在親民在止於至善文佛得之在天而天在人而人在鬼神而鬼神非天人鬼神之所能爲老子得之見素抱樸少思寡欲曰慈

寒松

寒松禪師語錄卷二

上

曰儉曰不敢爲天下先現前大檀得之智印潛符秀色奪山川之麗明珠晃耀文光射斗牛之墟合堂清衆得之克期取證了悟真常呼來壁上高僧喚出瓶中鵝子然即總而別別則天上人間即異而同同則一大光明藏如是儒也在裏許釋也在裏許道也在裏許行也在裏許坐也在裏許卓一卓云者箇因甚不在裏許一光直透威音外三教從來續燄中

自省一真二禪德薦父母師長請上堂是法住法位世間相常住昨日山花紅今朝庭樹綠日隨春去鶯還在景逐時粧葵又開是常住相耶非常住相耶英

靈衲子一看看破不昧本來百季盡付風吹柳不違  
時候一雨還隨山入樓無古無今無凡無聖朝遊妙  
喜暮觀彌陀明佛祖規不破之機了生死於不干之  
地無恩不報無德不酬雖然更有不落階級如何舉  
似轉身不踏來時路撒手虛空外面行  
冬至上堂拈拄杖云德山老人信手拈來便能壁立  
萬仞函蓋乾坤喝一喝云臨濟小厮信口吐出亦能  
橫互十方截斷衆流青龍今日不妨倒行此令太也  
卓拄杖云穿卻德山鼻孔從教枯木華芳喝一喝云  
換卻臨濟眼睛血使水河凍解大衆要識二老麼卓

文庫

寒松禪師語錄卷二

主

拄杖喝一喝下座

臘八因雪上堂今是佛成道日紛紛好景盈目鳥盆  
變作白盆鐵壁項成銀壁夜來不見滿天星鼻孔眼  
睛都打失喝一喝云脚下痛棒好與三十  
元旦上堂月生一玉曆已頒新歲日一生二春風還  
是舊天地二生三萬象森羅許同參三生萬物上下  
四維無等匹是知天道不言而品物亨歲功成也聖  
人不言而百姓親萬邦寧也若作新季佛法則違真  
不作新季佛法則逆俗一向兀然猶屬儻侗如何是  
卽真卽俗恭惟兩序頭首各各起居多福

。諒鑑請敬，糊模稿原

立春上堂大地陽回翠欲凝時催春事報工興寒消  
紫塞千尋雪凍解黃河九曲冰出谷和風聲漸煖麗  
天晴旭影初昇土牛也有翻身日豈可爲人自不矜  
罷爐上堂開爐時斜橫眼上罷爐日眼上橫斜漫云  
十地功圓贏得一肚妄想知有者達磨不來東土二  
祖不往西天不知有者頭頭覩面錯過迢迢十萬餘  
程縱向途中薦得倘遇前闍把住要討公驗如何解  
結苟措手不及青龍有箇方便拈拄杖一齊打散  
德芳披剝請上堂季季此日佛誕生季季此日結座  
座循環三百六十周箇事分明休錯過不錯過無影

文庫

寒松禪師語錄卷二

主

林中紅微飛不前枝上清香播指天指地太即當七  
步周行成話墮爭似回頭達本鄉夢勾空華先看破  
未舉金刀解脫超未披法服功圓大不美當季空道  
人絕勝古來劉鐵磨今古寥寥宇宙寬能有幾人知  
此箇且道如何是此箇僧尼元是女人做  
誕日行超披剝請上堂露滴金莖八月涼髮除上枕  
半生香都來甲子渾忘骨別是壺中天一方果到者  
般境界不稱觴而慶祝則隆不越戶而出家事畢喝  
一喝云切莫教壞人家男女  
結制上堂無爲至寶本自圓成大藏法財從來具足

良由心王失照以至識賊司權賊威真如困勞覺性  
境風浩浩凋殘功德之林心火炎炎燒盡菩提之種  
法財遭劫智寶遭偷殆在刹那那危在旦夕青龍不忍  
坐視只得相助鼓聲爾等早奉敕於慈悲王速傳令  
於精進軍向寂滅場內安營大乘門中訓練誠意除  
邪惑之亂正心立見性之功斧荷青原刀持藥嶠旌  
旗排五位戈弩布三玄馳雲門之長驅列馮山之隊  
伍打禾山鼓於三明嶺上張石鞏弓於八正道中眼  
不聞聲耳不見色心心不退念念向前伐與恚破三  
毒除傲慢碎怪貪魔軍擒到涅槃城人我推開生死

卷二

寒松操禪師語錄

卷二

路不求治而大地平沉不求寧而十方安泰自是惠  
風和暢法雨清涼堪報不報之恩共助無爲之化然  
此猶是功勳邊事還有不涉功勳者麼無勞久立時  
寒珍重

元旦上堂龍章纓布家家爆竹慶堯季鳳曆初頒處  
處桃符迎舜日夜明簾外臣退位以朝君古鏡臺前  
子轉身而就父庭栢司東風之令壠梅秉青帝之權  
皎潔清水對乾坤而寫鑒飄飄餘雪入簫管以成音  
麗釣漁人妙舞清哥於柳陌市薪樵子吟風醉月於  
花街正恁麼時畢竟承誰恩力良久云一脈春陽回

造化萬方民物賴生成

入日上堂一二三四五六七春禿爭玩靈辰日七六  
五四三二一人馬數回雞犬畢此是風俗氣質世諦  
流布唯青龍者裏又且不然一二三四五六七當堂  
不正偏不立七六五四三二一時或驅耕時奪食兩  
等參玄人也須明得失得又得箇甚麼失又失於何  
物一季人事看陰晴萬里春風吹呂律

元宵解制上堂連季饑饉連日滂沱無美食以供養  
無好燈以玩賞豎拂子云青龍有一燈不似繁山走  
馬亦非簇錦穿珠祇是一燈分爲千燈千燈互作一

卷二

寒松操禪師語錄

卷二

燈燈燈續彩燄燄聯輝在天則爲日月在地則爲山  
川在國則爲憲章在家則爲禮樂在名山大刹照耀  
檀林光揚祖道莫不以此燈而爲佛事一明一切明  
一顯一切顯一結一切結一解一切解明中暗暗中  
明明暗雙彰用不二光中境境中光光境俱忘體要  
圓從來未許安排祇貴現前受用任是天之所覆地  
之所載日月所照霜露所墜凡有血氣者瞞他一點  
不得未審者一點從甚處得來透出威音不假修釋  
迦那受焚燈記  
薦巖請上堂默時說說時默大施門開無壅塞卓拄

杖云大施門開也左是金銀琉璃右是珊瑚碼礪前是七寶蓮池後是金繩界道其中諸佛菩薩以及諸上善人同聲唱曰一切法不生一切法不滅若能如是解諸佛常現前大衆還識現前消息麼雨過溪添浪風回竹有聲

結夏兼爲檀護壽誕請上堂釋迦老子道以大圓覺爲我伽藍身心安忍平等性智又道我實成佛以來甚大久遠壽命無量阿僧祇劫常住不滅大小罪業祇知有己青龍者裏卻不與麼無勞畫地作藩籬佛不希求祖不爲但得胸中無罣礙拈來瓦礫當金揮

寒松標禪師語錄卷二

寒松標禪師語錄卷二

七

瓦礫金揮仔細看就中不用淡思算百季三萬六千朝反覆元來是者漢

佛誕自省禪德請上堂佛是乾矢橛祖是老臊胡文殊普賢等妙緣覺是擔板漢菩提涅槃真如佛性是紫驢椿夏說甚麼天上天下唯我獨尊須知青龍者裏道無歧徑禪無玄妙祇貴萬機寢息自然一念相應且如何得相應本喝一喝下座

誕辰上堂問香煙雷雷熏祝座四衆遙臨祝壽延未審須彌山王壽量多少師云問取拄杖子進云不落壽量又作麼生師云拄杖道甚麼進云壽量已蒙師

指示正偏五位請教揚師云多季曆日何用重翻如何是正中偏師云龍臥碧潭風凜凜鶴鳴霄漢月娟娟如何是偏中正師云紫念蓮捧千輪足白玉毫輝萬德身如何是正中來師云壁離楚岫寒光動劍出豐城紫氣橫如何是兼中至師云啐啄同肯渾沒蹤箭鋒相拄了無痕如何是兼中到師云寒山忘却來出路拾得相將攜手歸進云正偏一決羣疑破向上宗乘事若何師云藍水遠從千嶺落玉山高竝兩峰寒進云不隔一塵通造化頓超壽量顯宗風師云軌持千里鈔林下道人孤問某日當空先照大千世界

寒松標禪師語錄卷二

寒松標禪師語錄卷二

八

曇華現瑞香分百億國中不問箇中壽量如何是奪人不奪境師云金勒馬嘶芳草地玉樓人醉杏花天如何是奪境不奪人師云華艷轉睛隨覺淡英雄回首卽成僊如何是人境俱奪師云吳宮荒草埋幽徑晉代衣冠成古丘如何是人境俱不奪師云雲裏帝城雙鳳闌雨中春樹萬人家進云爲祝華封明祖意果然法道出常情師云直饒言下明宗旨須向機前再轉身進云寶鏡當軒符懸肘後師云也須將顧乃云洪濛未判箇事全彰黑白纔分真常獨露懸寶鏡雖佛祖莫逃其形握靈符縱人天罔測其蹟所以洞



山立正偏王子以定綱宗臨濟設料揀主賓而明法印總之指出生前而日發明從上風光一明一切明利那間轉凡成聖一證一切證須臾頃點鐵成金如適來與麼問青龍如是答諸人還端的也未若也端的不但與洞山臨濟把手同行共鼻出氣亦可與入地合其德日月合其明四皆合其序設或未然撫香几云且向當陽薦取

張護法爲母壽誕請上堂豎拂子云量同太虛明如杲日者裏會得千足萬足金剛無以喻其固劫石無以比其堅處也賢淑之邦出也孝義之宅有如是規

五

五

基則有如是福德有如是福德則有如是壽量莊嚴有如是壽量莊嚴則有如是雍雍肅肅總不離著者裏且道者是甚麼所在擊香几云世間甲子管不得格外風光日正長

解夏上堂花爛熳景辭妍出門別是一般天百草頭邊如薦得西來值甚大光錢

寒松操禪師語錄卷第二

寒松操禪師語錄卷第三

嗣法門人德聚編錄

再住松江青龍隆福寺語錄

大殿落成上堂拈拄杖左卓云者裏薦得十五季前老人在此建法幢立宗旨展土開疆高樹寶坊於是處拈拄杖右卓云者裏薦得十五季後山僧在此分玉石驗龍蛇搬磚弄瓦復恢金碧於當陽橫按拄杖云適來山門騎佛殿廚庫拽僧堂從諸人鼻孔裏過還知麼設或行隊青龍有道補缺真言不妨爲衆拈出財法二施等無差別檀波羅密具足圓滿喝一喝

五

五

五

云逢人不得錯舉

誕期常舒副寺請上堂震法雷鳴法鼓布慈雲分灑甘露南瞻部洲上堂北俱盧洲起舞天台山頂拾得豐干高聲唱道汝等父母未生前各各本有露明妙智與利等世界等諸佛等菩薩羅漢賢聖僧等衆生等神通等妙用等說法壽量等莊嚴功德等喝一喝云適來許多葛藤甚處去也伸手原在縮手裏衆職事請上堂舉金峰志禪師云老僧二十季前有老婆心二十季後無老婆心僧問爲何二十季前有老婆心日問凡答凡問聖答聖爲何二十季後無老

婆心曰問凡不答凡問聖不答聖師云大小金峰雖然格外提持未出聖凡窠窟青龍則不然二十季前有也不是老婆心二十季後無也不是老婆心畢竟如何再遲四十季與諸公話會喝一喝下座

子青維那請上堂生子無事得攀緣浪蹟今逢不惑季弗放慈悲多日債結成佛祖一肯冤慵修道懶參禪從來清白是家傳風流獨跨玄沙虎散髮狂譌不

文淵

寒松禪師語錄卷三

二

云尚無心緒聽啼鳥那有閒情掃落花進云一帶雲山添瑞色籬邊黃菊滿庭香師云切莫隨境轉誕辰李陳二護法祈嗣請上堂天地與我同根萬物與我一體香風滿徑木樨飄報道金蟾生桂子白蘋江上蓼華紅隔水人家如畫裏不應住色生心不應住聲香味觸法生心於此立地攝太等虛空而不朽趨劫石以長齡是則是祇如悉達太子在母腹中作諸佛事文殊師利在母腹中現大吉祥善財童子

以我爲隱乎吾無隱乎爾

文淵

寒松禪師語錄卷三

三

上堂松直棘曲鴿白烏玄日出天晴雨飛地溼春至花開秋來月白是人知有祇如夜半正明天曉不露又且如何判斷擲拄杖下座沙汰上堂舉古德云敕命如雷下翠微風前垂淚解禪衣青龍云若忙作麼雲中有寺不容住塵裏無家何處歸青龍云若忙作麼大衆惟我祖師門下道出尋常萬法圓融不離佛界奚礙重居魔界千差坐斷不捨僧形何妨更作俗形了無彼此之分安有自他之相然則二途如何趨向良久云但得胸中無罣礙不妨隨處度出矣

復僧上堂復傳一旨徧乾坤三月連更事兩番僧相重圓承覆載林泉何以報洪恩卓拄杖云全憑一句無私語仰祝吾皇億萬春結制王太史供衲衣請上堂霜谿霧鎖凍雲凝朝霞與暮靄揚輝青嶂共丹楓綴錦西來大意全彰本地風光獨露奚必剪大孫異彩刺玉女神鍼運須彌作鉗鎚奇生千變結宇宙爲爐鑪巧出百端以有相莊嚴鉤無形三昧帶累水上座要閒閑不得趁忙忙不過終日如然圖箇甚麼不是苦心人不知冬至維揚歸上堂八月廿五日省師往江北一程未

渡江迢然過虎錫扶龜入國山歸來一陽復不覺  
指間寒暑亦何促報爾參玄人先陰莫虛擲慙慙快  
著鞭身須白汗出更得石仙方許參學畢參學既  
畢又如何君子道長小人消梅檀林裏無荆棘  
懸百老和尚相上堂峻節霜明啓霧山之妙旨芳標  
玉立闌少室之玄機橫按銀鉤五宗俱演高懸寶鏡  
三教齊弘道聲獨著於乾坤德望並高於日月欲瞻  
化境須親慈容親面展開真風猶在太衆見麼潭潭  
禁殿僧嚴甚寂寞無人夜未央  
晚參知之一字衆妙之門知之一字衆禍之門未審

大聖

寒松禪師語錄卷三

四

二者誰是芍藥華開菩薩面樓欄葉長夜叉頭  
臘八百老和尚百日上堂昔年黃面觀星時今是先  
師百日期箇裏若人玄會得三變紅日上梅枝画○  
相云二老來也異口同音互相作梵爲求佛道者說  
無上菩提爲求菩薩道者說六度萬行爲求聲聞道  
者說十三因緣爲著我者說無有我爲執空者說悉  
皆空如是所作悉皆究竟於一切智地左拂云要識  
雪山老子麼本無迷悟人祇要今日了右拂云要識  
國山老人麼淨法界身本無出沒正恁麼肯雪山國  
山是一是二若謂是二事不應一若謂是一理不應

三一二之義其意云何喝一喝云一劈華山成粉碎  
萬季流水不知春

元旦上堂曉風乍暖旭日初昇瓏梅發笑岸柳迎春  
耐耐枝頭老百舌聲聲啼徹祖師心

解制洞庭潘護法慶誕請上堂春風來洞庭春色洞  
庭好和雲過萬山帶翠度三泖花發不萌枝雲藏無  
縫襖芒屨去天台竹杖遊蓬島勿復問交梨何須覓  
火棗處處有迦先塵塵無價寶山中別有天不共乾  
坤老卓拄杖下座

誕辰兩序請上堂日月如梭物理變要徒知年往不

支那

寒松禪師語錄卷三

五

覺形征始也庚子初繼此席咸謂履艾一犁一把拽  
至丙午面貌皺矣鬚髮星星拈拄杖云惟此上座大  
有逕庭春秋無改心實根漢卓一卓云佛界魔界三  
千大千世界騰騰無束任運縱橫放行則雷轟電掣  
收藏則雨濤風清阿呵呵也拍版沒弦琴始作翕如  
也縱之純如也噉如也釋如也橫按拄杖云以成  
上堂寧參活句莫參死句活耶死耶是一是二識得  
一二方可無疑死若臨頭還疑也未既不疑死卽不  
疑生向未生前道一句看直饒道得分明案山猶未  
點頭且道過在何處

百老和尚小祥上堂本季今日相逢不拈出今日今  
季舉意便知有撥轉上頭關一一爲君剖者老漢一  
生來驅佛使魔廿餘年入塵垂手法施財施等殊幾  
而不辭受恩受惠忘反報而不吐心如太虛任浮雲  
於太來量似滄海隨園提之妍醜到今日一住伊師  
蟲相食分門別牖無撮土思前之報無捐餐願後之  
酬將僧衆受不危之危欲叢林驚不朽之朽雖煩復  
於上蒼又豈與之歸咎因甚如此了知生死不相關  
只因踏著曹谿路  
結制上堂歲發事事周圍正好利秉龍泉任他是佛

吳述

天長寺僧錄卷三

六

是祖母容一物當兩箇箇壁立萬仞人人如解倒懸  
刀劈不破鍼刺不穿正恁麼時堂裏禪與堂外禪一  
致牆外道與長安道相連顧盼之間虛空銷項咳嗽  
之際返本還源美則美矣祇如世尊觀星神光斷臂  
靈雲見桃香嚴擎竹又作麼生不須裂膝看霜雪且  
待春雷曉曉天

自肯難疑請上堂大丈夫秉慧劍般若鋒今金剛後  
非但空催外道心早曾落卻天魔膽大衆還識此劍  
麼青萍莫比紫電難齊悉達秉此子夜逾城入青山  
而斷髮提婆秉此朝參龍樹向水鏡以投鍼盧行者

原稿模糊，敬請鑑諒。

碎金剛之與旨丹霞然刻草蔓於堂前總爲乘此慧  
劍今日衆中畢竟是誰惟入自肯乃方親  
佛成道日行蓮請上堂以拂子畫一畫云聖凡齊刻  
迷悟盡捐出人荆棘林中遊戲芳花叢裏迴阿修羅  
手摘摩日月廣舜若多身遍塞虛空就是山川卉木  
也解放充動地起佛蓮祖奚必雪山六載然後始悟  
是汝諸公知他悟箇甚麼金生麗水玉出崑岡  
元旦上堂問春王歲首物候亨新新條令事如何師  
云棒頭有眼明如日進云天道和平添吉慶語語萬  
里樂無爲師云句下無私幾箇知問王登寶殿野老

吳述

天長寺僧錄卷三

七

慨呼祝聖一句如何舉揚師云行坐春風堆裏盤桓  
流水橋邊進云惠風和滿舜日增輝新季佛法請師  
垂示師云楊柳欣逢知己梅花繪是故人進云曉開  
柳眼窺晴旭臘綻梅花占早春師云變道不堪乃云  
今有三般好事一遇春王歲首萬物咸亨二爲天道  
和平八方安泰三是常舒齊臘大衆歡呼山僧自來  
棒頭有眼不妨行坐春風堆裏句下無私何處盤桓  
流水橋邊一問一答亦足以暢敘幽情一語一語更  
不知有人間世你道憑何節目便爾如然揮拂云日  
出海門東畔山河燦爛一新煙銷谷口鳥啼春漏泄



風光卻甚楊柳欣逢知己梅花猶是故人新季佛法  
太分明端的何須再問

解制值雪上堂大道只在目前要且目前難覩雪覆  
萬季松徑明暗奚分雲遮一帶峰巒正偏孰辨一色  
遂坐住固非本地風光淨白地安身豈是到家消息  
何見擔囊頂笠航海梯山又成得箇甚麼邊事大衆  
要識大道麼喝一喝云切忌癡狂外邊走

李護法華誕祈嗣請上堂山色蒙茸春光明媚惟有  
箇事迢迢物外莊嚴壽量本乎天然福慧苗裔隨身  
自在無量壽佛那其論乎劫塵多子如來不與方乎

文野

文公集卷之三

八

境界等閒垂一機一境立一事一法皆可以添算今  
肯流芳後代阿呵呵會不會好看清白傳家計

結夏晏瑞禪德請上堂一句了然迢超百億一言解  
脫頓悟真常舍財登樓閣而明心畱得虛窓前夜月

三要依舊照那堂龍女獻寶珠以成佛等閒識得東  
風面萬紫千紅總是春所以道迷悟迷悟悟底悟肯

悟卻迷底肯龍者裏直饒迷悟雙忘聖凡俱泯猶是  
草菴止宿門外周遊未審如何是到家消息踏得故

鄉田地穩不妨隨處現優曇

雷蓮汰得子請上堂登拂云只此育聖生賢超宗越

。諒鑑謂敬，糊模稿原

祖輪王得以御天下四臣得以牧萬民父得以慈子  
得以孝以此修身身無不正以此齊家家無不和以  
此祈福福無不臻求智慧得智慧求男女得男女求  
長壽得長壽你道拂子有甚奇特如此神通廣大擊  
香几云水向石邊流出冷風從花裏過來香  
草獸殿落成上堂巍巍一殿聳雲霄風雨平溪九牛  
飄幸遇大家齊出手功圓行滿在今朝是故諸佛出  
興挿標成刹半微塵裏轉大法輪始從兜野死終至  
跋提河祇爲圓此未圓之案列祖應世皆運慈心展  
土開疆現變樓於當處建宗立旨悟性海於剎那祇

文野

文公集卷之三

九

爲圓此未圓之案昔老人始建殿於辛丑西閣遙飛  
鶴渚雲今青龍得落成於丁未珠簾高捲龍江雨雖  
則事有先後祇爲圓此未圓之案大衆祇如圓後又  
作麼生四海衲僧明正化十方檀信助無爲

百老和尚大衲上堂金棺示雙趺狼籍太多嵩山遺  
隻履賣弄不少隱峰倒化素隱行怪紙衣立公武煞

孤危正眼看來總成笑具爭似國山老人八坐名藍  
九會說法未後廣陵大書偈云生季五十復零六大

事因緣今已足釣罷金鱗歸去休漁翁不向蘆灣宿  
何等真實何等穩密大衆既不向蘆灣宿畢竟在甚

塵處苔封古殿無人侍月鎖蒼梧鳳不棲

昔同塔落成上堂九月初五日有箇好消息徧界絕遮欄藏身沒踪蹟虛空爛彌新天地朽不失明得此根源一生參學畢以拂子画㊀相云咄咄咄須委悉無影樹下合同船琉璃殿上無知識

結制上堂達磨不來東土二祖不往西天箇箇常光現前人人壁立萬仞鼻本下垂眉在眼上左之右之取之不竭舉足下足無非道場正恁麼肯誰不丈夫何須那邊過夏者裏經冬虛費草屨堪作甚麼喝一喝云火爐動也照顧斜毛

大正

寒松標禪師語錄卷三

十

臘八湛菴供法衣請上堂問聞聲悟道見色明心云此二途請師別道師云及夜明星當午現進云不作色見不作聲求畢竟如何師云朝朝果日麗三變進云一句含千古聲光處處聞師云早知燈是火飯熟已多甞乃云聞聲悟道屈我宗風見色明心沉埋佛祖展袈裟角云者箇是色莫作色見聲香几云者箇是聲莫作聲求是其人自然孤迥迥雙眼圓明峭巍巍寸絲不掛及夜明星當午現朝朝果日麗三變一任嶺頭風雨爛何須弟應與兄呼到此正好作無邊佛事度無量衆生一一衆生得無邊智慧得無邊

神通徹座衆生衆由是成正覺喝一喝云早知燈是火飯熟已多甞

豎重典青龍隆福寺碑記上堂世尊成道日隆福登碑皆黑白分明現悟迷的是誰須向言前薦莫從句裏思兩彩同一賽萬古總如斯

元旦上堂天何言哉四昔行焉百物生焉拈拄杖云轉天關揭地軸易寒暑迭陰陽貫古今融理事於此醒徹古之天地即今之天地古之日月即今之日月古之山川即今之山川促百千萬億劫爲一念依然只是舊時人設或遲疑天自高地自厚日自東月自

大正

寒松標禪師語錄卷三

土

西山自遙川自瀾延一念作百千萬億劫何妨人人添一歲雖然其中還有知恩報恩者麼卓一卓云野老不知堯舜力裝裝打鼓祭江神

吳護法得子福弘請上堂今朝二月十九一句分明爲剖柳葉乍卷乍舒桃花半含半吐層層寶蓋大垂簇簇金蓮地涌三千舍士謳謠百億獅王哮吼報道普門誕生卻向青龍垂手豎拂云大士來也應以童男身得度者即現童男身而爲說法應以宰官身得度者即現宰官身而爲說法大衆普門既現身矣畢竟說甚麼法近水樓臺先得月向陽花木易逢春

解制九一文學同衆檀請上堂昨宵白鶴江底烈燄  
騰輝青龍塔尖洪波浩渺以致魚龍蝦蟹草木昆蟲  
東漂西沒南飛北息欲去不能欲住不得御子憐忍  
俊不禁大吼一聲頓爾天清地寧煙消浪靜驚奴白  
牯無限生涯有底商量道入姑蘇泛太湖遊洞庭七  
十二峰隨緣放曠有底商量道玄華亭渡錢塘上天  
台三十六巖任意逍遙忽遇船子和尚攔胸把住云  
覩面相逢卽不問脚下一句作麼生者裏道得花街  
柳巷正好調心如道不得身心莫把輕虛棄再整精  
神入試場喝一喝云也是妄通消息

大聖

寒松標評師語錄卷三

三

百老和尚三周上堂昨爲拈香到舍權而今特地又  
重宣十朝兩作三周忌底事何曾有後先所以溪山  
嶮巖有溪山嶮巖中佛汾野墅平原野墅平原上  
佛法山僧昨到善權祇見雲生悉嶂月印澄潭離墨  
峰頭晴霞晒日善卷洞口石竇囊雲鳥語花香風光  
滿目今返青龍祇見偃臺嶠吼寶塔玲瓏地壓神州  
閣襟三泖路通僊徑門對九峰四水濺環萬竿蒼翠  
先人面目處處全彰如此見得青溪水冷荆溪水如  
此不見國岫雲連岫雲見不見則且置豎拂云還  
識先老人麼分明覩面更無私休更逆頭錯認影

開爐上堂舉寶峰和尚道洞山門下無佛法與人只  
有一口劍凡見來者一一斬斷使伊性命不存見聞  
俱泯直向父母未生前與他相見見伊纔向前便爲  
斬斷師云青龍門下亦無佛法與人只有一條柳條  
凡見來者一一撻起使伊四大勤勞精神勇猛直向  
大冶紅爐上與他相見見伊若不向前便爲撻起大  
衆青龍寶峰相去幾何喝一喝下座  
冬至上堂卓拄杖云地雷復也直得天左旋地右轉  
龜毛長一綫兔角發新條長街短巷遞相慶賀曰密  
室灰飛大好消息甚消息卓一卓云君子可入

大聖

寒松標評師語錄卷三

三

元旦上堂問春風和霽肯姑置大海無魚事若何師  
云獅子窟中無異獸如何是大地無草師云象王行  
處絕狐踪如何是大富無糧師云喫飯不嚼一粒米  
如何是大悟無道師云穿衣不掛一縷絲進云恁麼  
則一句截流萬機息大千沙界悉增輝師云莫錯會  
乃云真宗廊微妙道虛靈一句截流萬機寢息十字  
街頭醉翁子高聲唱道六龍已駕驥和轡四海八荒  
光皎皎昨日城邊賣杏花一季春事都來了說甚大  
海無魚大地無草大富無糧大悟無道直得獅子窟  
中無異獸象王行處絕狐踪喫飯不嚼一粒米穿衣

不掛一縷絲畢竟是何意思非公境界

石鑑大師書至上堂烏啼微雨歇簾捲好山重皆有雲邊鴈傳來信一封大衆你道其中說些甚麼喝一喝下座

靜圓禪德誕日請上堂有國土以音聲爲佛事有國土以莊嚴爲佛事有國土以飲食衣具爲佛事有國土以智慧眷屬爲佛事且道青龍尋常以何爲佛事拏如意云音聲無量莊嚴無量飲食衣具無量智慧眷屬無量無量爲一一爲無量盡未來際亦復無量然此猶是限量邊事祇如不涉限量又作麼生擲如

意云看看

解冬上堂圓覺伽藍諸開戶牖華嚴剎海大座當軒結則普天匝地一肯結解則普天匝地一肯解到者裏果於百廿日內克期取證得大總持一任八字打開鳳凰舞翅翩跹入馬山輪蹄蹴踏北五臺南天台各者任公來者任來雖然欲求沿路不相妨先請各人轉一語若還擬議青龍有箇方便卓拄杖云好將扶過斷橋水不礙伴歸明月邨

佛誕自省禪德請上堂拈拄杖云悉達太子在拄杖頭上指天指地目顧四方普令一切返本還源橫按

杖云大衆雲門大師來也卓一卓云一箭落雙鴈青苗令上堂喝一喝云破微塵出經卷大小根莖各充其量喝一喝云開甘露施法雨三草二木盡遂其生直得鳶飛魚躍牧唱漁謳轉盼之間汚邪滿車既宴滿筵有日在不審諸人心地幾肯發明若也未明青龍不惜眉毛覩面直指去也葛展兩手云今朝正是六月一

因事辭院絕色當道宰官護法等躬送入院請上堂祖道垂秋提婆再世同室操戈霜翎遠舉得逍遙於物外隨飲啄於晴空既闔闔以追攀理無堅而固拒

去事

公入山寺

五

自是回途復妙就路還家雨散強梁天地尚雷秦日月雲銷嫉妬山河不改漢君臣人人可以入何有之鄉各各不妨處無爭之地正當尅殄魔氛紀綱重整又且如何論量良久云且放過一著

誕辰上堂神光不昧萬古嶽猷入此門來莫存知解豎拂云若道渠是四十四則觸若道渠非四十四則背果能離卻是非不存觸背開得隻眼覩得渠透不離世間而常行出世間事不捨有爲而常行無爲乘肯於其中間轉大沩輪作大佛事普令見者聞者無不咸知本有且如何是本有擲拂云今朝十八明朝



十九

重陽慧一掃香禪德請上堂金輿襲襲來報是九月  
九真機不覆藏觀面爲君剖桂蕊散黃金菊花笑開  
口風前飄晚香陣陣出林藪大地與山河盡成獅子  
吼滄海起龍吟覓崙騎象走偏正莫能該玄要安可  
數擬欲問如何翻身藏北斗  
結制上堂少林面壁一綫不通寰中天子教塞外將  
軍今曹谿演派五葉流芳宇宙重開拓江淮永晏清  
說甚逍遙求悟愛聖情凡須知迷是悟之錯鍾凡是  
聖之端騎血使凡聖俱迷悟兩忘正是澄潭月影

大

大

靜夜鐘聲隨扣擊以無虧觸波瀾而不散猶是生死  
岸頭事且如何出得生死待到來季正月半好聽平  
地一聲雷

說沙彌戒靜圓禪德請上堂青龍今日不說有法不  
說無法不說亦有亦無法不說非有非無法畢竟說  
些什麼法一不殺二不盜三不破梵行四不妄語五  
不飲酒忽有箇漢出來道弘演毘尼即不無要且無  
納僧巴鼻山僧以手約退云任任登高必自單步  
遠先從邁  
佛成道說菩薩戒上堂機輪變轉迷悟全彰寶鏡方

。諒鑑請敬，糊模稿原

懸胡漢俱現觀面無向背到處絕迷關絕遮關背掉  
背經行彰祖意無向背處搭衣持鉢顯單傳直得  
華一佛國一乘一釋迦各坐菩提樹一肯成佛道奚  
待觀星曰悟持戒曰修兩耳原在肩上升雙肩依俾  
眼邊橫有人細索得出許伊具隻眼細索不出亦許  
伊具隻眼爲甚如此今說菩薩戒持施於一切  
臘月十五日百老和尚像成開光上堂豎拂云老人  
於今己酉季丁丑月甲戌日癸酉昔在拂子頭上現  
大人相眼底淡淡含兩曜放白毫光雙眉炯炯霞須  
彌出廣長舌恒演四諦十二因緣普令情與無情回

七

途復妙就路還家頓悟如來心地共入不二法門的  
或見處不清少選同到影堂急須高著眼

除夕小參三百六十日逗到今宵畢多少聰明人幾  
箇知休息空花鏡裏奔陽燄堯中覓生死總不憂忠  
孝宅無實貪他一粒米拋卻半年粟紛紛爲人忙自  
把天機失一載又虛過回首空銜血爭如貧道人曾  
不驚榮辱富貴等浮雲利名同逝渡野鶴天外覓新  
舊何拘束不必巧安排受用儘知足煙篆一爐香花  
開兩架燭滿斟趙老茶快唱雲門曲雖不倚他牆敢  
道我隨俗餉餉一覺到天明兩眼豁開春滿屋

元旦上堂天得一以清地得一以寧君王得一天下  
太平未審衲僧家得一又作麼生拈如意云稜層無  
舊無新離背向沒疎親超凡越聖辯主分賓當陽纔  
直指當下卽翻身不是蠢疎梗直本來率性天真竈  
得一雙窮相手未曾輕揖等閑人擊如意下座  
解制上堂橫按杖云用處不換機者是拄杖不得與  
作拄杖且道與作什麼衆無對拈拄杖一齊打散  
誕辰上堂燂霞踏徧任谿山贏得幽棲鎮日閑五九  
季來何所事倚松背看鶴飛還大衆未審其中還有  
爲人處也無良久云到者方知

寒松

寒松禪師語錄卷三

六

開爐上堂十數季來勞形苦骨布網垂鉤欲圖幾箇  
錦鱗赤尾以了未完之案不意水寒夜靜空載月明  
到今只得別展生涯去也以拂画○天地爲爐○造  
化爲功○日月爲炭○萬象爲銅你道鑄箇什麼明  
破卽不堪  
冬至上堂舉慈明冬日勝僧堂作此字三三三三八  
押袖其下註云若人識得不離四威儀中首座見曰  
和尚今日放參明聞而笑師云一人懸符咒水擬賽  
書雲一人逐境隨流欲同應瑞然雖註脚分明怎奈  
不識文彩未彰已前消息且如何是文彩未彰已前

寒松

寒松禪師語錄卷三

九

消息玉鳳曉來鳴泥牛夜半走試問參禪人此中還  
會否良久云爭似青龍陳衲被蒙頭贏得爇烘烘  
示衆傳說高峰瓔絡青龍瓔絡亦無緣惟餘冰雪  
溪三尺寄語諸方莫浪傳  
除夕晚參舉石門徹禪師因僧問季窮歲盡肯如何  
門云東邨王老夜燒錢師云石門雖則不孤來意未  
免指東話西有問青龍季窮歲盡肯如何但云爆竹  
一聲催臘衣梅花幾點送春來大衆還委悉麼更聽  
一頌東邨王老夜燒錢千聖從來不共傳雲捲翠微  
溪處寺一聲鐘落碧巖前

元旦上堂適來香已拈罷聖已祝畢喜得民歡物阜  
天下太平然則諸公分上又作麼生庵摩訶迦波波  
吒悉帝莎訶  
解冬上堂太冬十月半結大家未曾住定者裏今春  
正月半解大家未曾離卻者裏乃至盡未來際一結  
一解一動一靜一語一默又何曾大家不在者裏且  
道者是甚麼所在喝一喝云動著三十棒  
天成監院誕日請上堂大衆還知今日事麼適值監  
院季屆古稀頗得春日融和瓏梅發笑以至昇僊臺  
稱揚莫及白鶴江喜不勝言青龍也只得慶賀有分

終不能加一元字脚何故座中亦有江南客休向樽  
前唱鷓鴣昔同門遠至

十八羅漢開光上堂舉仰山夢入兜率內院居第二  
座舉請第二座說沱山自白椎云摩訶演法離四句  
絕百非諦聽諦聽青龍昨夜亦作一夢夢入大雄寶  
殿見有十八高人或欽肩持杖貝葉題詩者或降龍  
伏虎坦腹大笑者或禪定抱膝一佛出世者或了經  
補衲金獅戲耍者現種種神通作種種變化咸至座  
前合掌而言曰我輩雖得阿羅漢體猶欠一點乞師  
慈悲相助山僧向他道若論者一點人人本具何用

寒松

寒松禪師語錄卷三

三

他求爾肯十八高人作禮而退是汝諸公還見渠儂  
面目麼喝一喝下座

退院上堂十季兩任青龍寺風雨奚辭一祀華佛法  
從來無一向要乘流水泛荆谿大衆你道伴侶是誰  
卓拄杖云用之則行舍之則藏惟我與爾有是夫下  
座世杖便行

寒松操禪師語錄卷第三

寒松操禪師語錄卷第四

嗣沱門人德聚編錄

任常州國山善權禪寺語錄

師於康熙辛亥春在青龍隆福寺受請上堂拈疏云  
空生弗解巖中坐惹得天華動地來寶鏡不隨春色  
轉緣何又被使符催喝一喝云吾無隱乎爾

沱座高不可測廣莫能量要上便上何借燈王遂陞  
坐斷千差不遺涓滴終成滯礙遂封放開一綫暫應  
羣機未免觸途狂解拈拄杖云惟有者箇獨脫無依  
獲大自在未有常行而不任未有常住而不行欲益

支那

寒松禪師語錄卷四

一

無所益欲爲無所爲十方刹海目前觀本無心於彼  
此大千同一真如性豈有相於去來閒攜青龍蓋孟  
皆往國山應供於中不作此見不作彼見不去去相  
不作任相頭頭揭示人天眼目處處開揚佛祖真機  
大衆你道者箇有甚長處卓一卓云蝸牛角上三千  
界雲月谿山共一家

四月十三進院三門門牆峻且高望崖人莫措今朝  
一踏開回互不回互顧左右云者裏入得肯天下任  
獨步

佛殿鷹窠魚腮黃金妙相親面相逢如何酬唱喝一

喝云向

伽藍你也官身難少我我也官身難少你主持佛法  
有山僧幹辦金糧全在你

祖師終日說黃道黑鼓黃多少人棄家底棄家斷臂  
底斷臂未審者件事兒怎生解交插香云噫蘇嚕蘇  
嚕嚕喇嚕喇

方丈摩竭掩室何異淨彌左蠡毘耶杜詞無殊節籃  
盛蟹若到國山別請相見卓拄杖云是龍是象此中  
來俊哉一齊跳不出

開堂拈疏在天成象在地成形在國曰憲章在臣曰

支那

寒松禪師語錄卷四

二

符命祇如在善權手裏成箇甚麼人天聽衛護魔外  
見歸降

法座看看須彌燈王倒騎山門入佛殿禿過法堂穿  
卻諸人眼睛直下發明大事了也必也視聽分明則  
舉足下足無非道場左之右之隨緣得妙設或未然  
莫怪矢上加尖遂陞

拈香此一瓣香至高無上至厚無垠蒸向爐中祝延  
帝道與佛道齊昌金輪共法輪同轉此一瓣香文章  
妙今古風流不讓子瞻氣柴倚雲霄逸韻還同摩詰  
奉爲乃文乃武曰士曰紳世世流芳咸爲斯文之慶

支那

寒松禪師語錄卷四

三

生生振彩式占吾道之亨此一瓣香長自不萌枝上  
全彰無影峰頭既然沒處遮藏次第三回拈出供養  
前任弁山龍華寺即此堂上洞宗正傳第二十九世  
百思斯老和尚雖明自性宗通亦顯師承有據歟衣  
就座呼燉大師白椎竟乃云弓挽由基羣獸徒疑鉤  
垂任子因魚枉慮還有擎頭戴角攫霧拿雲者出來  
騰躍看問蒼松夾道古路重揚新條令如何施設  
師云山會封禪傳孫氏進云此是格外風規畢竟如  
何是斬新條令師云殿有雷書記謝倦進云千季古  
徑重開關龍象憶憶任往返師云觀面更無私問人

天普集選佛場開祖令當機如何舉唱師云有眼皆  
見進云少室峰前神允得髓即今座下誰是知音師  
云有耳皆聞進云舉古舉今埋沒先聖太此二途如  
何即是師便打進云坐斷十方差別路踏破威音那  
畔邊師云看脚下乃云金幢燦燦摩霄漢於階前寶  
殿戢戢聳宸區於足下嶺紛花雨拋鎮海之明珠磊  
落爐霞布天孫之文彩離婁未許窺其彷彿鷲子那  
堪辯其端倪異常中不覺其異常尊貴中何驚其尊  
貴功勳不涉修證寧容直教翠壓關山峰峰皈命浪  
平湖海派派朝宗大衆當此際也如何慶祝惟憑一



清曹谿水徧界為霖報我皇教謝云但其才疎學淺  
涼德菲躬十季承乏青龍愧無寸補今日濫膺國囑  
得不慚惶多蒙麗邑大檀同門昆季力為推遜勉以  
流傳豈云為國開堂荷赴因緣肯節伏願忠勤類於  
天子付屬不忘靈山道德簡在帝心宗風常演少室  
復舉洞山价禪師因僧問和尚出世幾人肯山云竝  
無一人肯為何竝無一人肯山云箇箇氣宇如王師  
云价祖恁麼答話只知克己不知復禮今有人問善  
權和尚出世幾人肯但曰竝無一人不肯為何竝無  
一人不肯但曰天下歸仁焉且道與洞山相去幾何

支那

支那

四

復白樵下座

當晚小參山僧久聞湖山之交陽美之間左有善卷  
避舜洞右有吳王封禪碑其中有一善權古刹豈幾  
天外錯落翠山萬木排青一谿環碧乃列祖唱道之  
地亦先師說法之基雖會省觀暫過未得窮玄索妙  
莫若今日袈裟爨神輿赤腳過由拳坡浪衝煙披星  
戴月別崑崙入吳門竟不問姑蘇臺在城東城西渡  
漪聖經竹陵亦不啻鈴錫山是有耶無耶泊河橋泛  
荆谿總不見南山白嶺長橋巨蛟單單只是勇猛向  
前於不思議肯肯然便到不待窮玄索妙祖父田地

淪目昭然諸仁者當知此事不可以有心求不可以  
無心得不可以語言造不可以寂默通須是親到親  
證然後方知六朝香火千季寺十里亭橋一徑松任  
爾說門庭寬廣殿宇幽淡也得說道路高低峰巒峻  
峭也得說理說事說玄說妙也得因甚如此雖然舊  
關開田地一度贏來方始休

立兩序上堂諸昆仲你看先老人遺下一箇折腳鐺  
兒日炙風吹不覺六七季矣今朝須是大家出手扶  
將起來使未信者信未見者見未證者證肯或搬磚  
弄瓦聽無情而塵塵說法肯或開田種畬插鉞子而

支那

支那

五

處處放充任他風雲有聚散大家逢緣不變虛空有  
成壞大家處危即安便與麼太不獨為先老人增色  
則諸宗列祖亦賴之以有榮也正恁麼肯如何委悉  
路遙知馬力事久見人心

結夏示眾舉揚岐合禪師云楊岐乍住屋壁疎滿林  
盡撒雪珍珠縮卻項暗嗟吁翻憶古人樹下居師云  
將謂會公見過作家準有通天伎倆遇此境況未免  
長吁短歎山僧今住國山惟有老屋敗椽雖則刀耕  
火種不費結夏安居效顰一偈聊塞視聽辭別青鞋  
住善權滿堂風月影涓涓行無礙坐悠然別是人間

一洞天

至弁山掃祖塔且老和尚請上堂第一義諦超出諸  
宗至會至貴獅子窟中獅子至純至粹梅檀林裏梅  
檀是以諸佛得之有而不空而空彈指圓成八  
萬門剎那滅卻三祇劫東西列祖得之毒以毒攻  
以楔出煩惱海中爲雨露無明山上作雲雷青原大  
師得之芥子拈來高騰米價丹墀月滿千峯色袞袞  
衣冠萬國朝洞山老祖得之偏不坐偏正不居止橫  
曲寶劍翦諸見妙叶弘通截異端至我弁山瑞師翁  
得之大人具大見大智得大用放身佛祖頂額頭運

支那

寒松禪師語錄

六

足萬機不到處現今方丈和尚得之奪食驅耕鞭雷  
叱電高登法幢遠登洗清佛日日恆清諸昆仲然  
則善權分上又作麼生卓拄杖云佛祖未生空劫外  
正偏不落有無機

晚參師垂三問衆荅不契書記請代問世間無水不  
朝東因甚善權水向西流師云不向他人行處行進  
云日高三丈僧未起緣何天曉便打替那師云有意  
氣肯添意氣進云天人送供不爲喜何故國山日日  
獎粥師云爨斗煎茶銚不同乃云不向他人行處行  
無中有路出常情藕穿平地爲荷葉荷過他家作竹

林有意氣肯添意氣梓常切忌分難易薰風入戶自  
生涼湖水騰波非有意爨斗煎茶銚不同衲僧別是  
一家風從來不食空王俸怎肯棲身在泮宮  
解夏小參舉洞山价禪師云秋初夏末兄弟東去西  
去直須向萬里無寸草處去良久云祇如萬里無寸  
草作麼生云石霜曰出門便是草太陽玄曰直饒不  
出門亦是草漫漫地師云各務古錐各見一邊何似  
善權者裏萬峰拱翠遠水呈藍一任東去西去總教  
腳跟點地祇如前頭有人問今夏在甚麼處莫說親  
從善權來何故不見道向上一路千聖不傳

支那

寒松禪師語錄

七

誕日上堂虛度韶光四十六季來林下多勞碌業風  
吹住古善權滿塢白雲堪寓目卻憾肯逢大地荒蕪  
粥三釜猶不足帶累諸公同受鐵一切皆由我薄福  
人人抖擻只空囊始信衲僧無長物惟有肚皮大似  
天祿羅萬象俱包束阿呵呵莫輕忽翻憶當年老釋  
迦曾餐馬麥居山谷

開爐上堂涌金亭樹戰雷酣就路還家幾箇語諸世界  
潤同火爐潤通身是眼更須參

百老和尚入塔上堂辛亥季己亥月壬寅日丙午肯  
泉石煙霞屬師久與交三十六峰知一爐香一甌茗

一抔土一片石巍巍獨鎮柱乾坤八面風光有何極  
恁麼也成不恁麼也成恁麼不恁麼總成知恩誰是  
報恩者亭亭日午舊灘聲

至節上堂冬至月頭賣被買牛冬至月尾賣牛買被  
惟有舍權沒巴沒鼻破衲蒙頭渾無知識誰管你麻  
三斤乾矢橛萬迭歸一咄

聖節上堂日昇宇宙現禪神統御金輪肅萬方林下  
緇衣何以報一函貝葉一爐香

臘八說戒上堂聲前一句千聖莫傳格外機萬劫  
罔措直得頓徹玄關別資一路不待滿天星現有耳

文部

寒松禪師語錄卷四

八

目者同見同聞何須三聚戒圓有身心者同修同證  
學香几云大衆會麼但辦肯心決不相賺

元旦上堂諸佛覩不見祖師說不出善權特舉揚直  
下須委悉阿呵呵識不識驀然省得大季朝原是新  
正月初一日

立春上堂離墨山前善權古剎勸自唐朝大中十季  
玄覺禪師爲開山祖今復修整康熙元季百愚先師  
爲中興祖皆屆新春節令無影林中不萌枝上轉盼  
之間花紅葉綠文殊笑不自禁普賢忙無休歇山僧  
見之也只得合掌稱揚道箇不是心不是佛不是物

且道畢竟是箇甚麼參

解冬常舒湛菴二職事請上堂今朝正月十五諸方  
舊例罷爐舍權不蹈故轍務宜復妙回途知有者必  
然自知奉重不知有者也須絕後重甦方可四五百  
條花柳巷不礙調心二三千處管絃樓何妨垂手撥  
香積於妙喜世界不涉功勳移滄溟於東西二沈了  
無變易與一切人爲舟爲楫爲導爲師總非分外雖  
然從來佛沘無多子自是久長難得人

佛涅槃上堂四十九季掘地覓天二月十五捶胸告  
苦今日則有自揚家醜明日則無一場懨懨你道釋

文部

寒松禪師語錄卷四

九

迎老子卽今何在喝一喝下座

清明上堂春滿園林綠滿扉聲聲杜宇勸人歸好生  
記取春三月歲歲清明卻爲誰

浴佛上堂韶陽一棒舍權一杓覲面相呈兩無差錯  
無明果自凋殘三毒花須零落不圖偃息干戈祇要

諸人摸索未審摸索箇甚麼喝一喝云莫將無上醍  
醐究竟翻成毒藥

天中節上堂德山入門便棒欺神瞞鬼臨濟入門便  
喝造妖捏怪俱胝只豎一指挑神賣挑符雪峯親出  
三毬丈人騎艾虎到我善權總用不著朝來喚起無

手人打動禾山鼓划開無底船載著瑞巖主扣來無底蓋滿釘黃金黍分付無舌人滋味憑吞吐報諸君莫弄箇妙用縱橫得自由臨機不見佛與祖

上堂若人欲識佛境界笑倒明州愁布袋當淨其意如虛空呢喃燕子語春風遠離妄想及諸取洞庭月在波心裏令心所向皆無礙行人更在青山外大眾於此驚得紅塵堆裏應現觀音百草頭邊分身彌勒可以一爲無量無量爲一大中現小小中現大世界無盡作重重圓融行布因果交徹風柯月落共演真常嶺島雲林成提妙旨塵說利說熾然說無間歇

卷四

寒松操禪師語錄

十

當此甲竟功歸何所少選到齋堂謝護法供養爲百老和尚發塔神銘上堂山僧自辛亥春應請舍離進院後爲先師塔事未受尋山覺地得穴鳩工不覺神疲力倦偶然打箇瞌睡忽至塔神報云南陽國師洞寶隱子遠來奉看相見人事禮畢國師云煙漠漠草蕭蕭誰同建塔立清標多情只有白雲好夜夜飛來伴寂寥隱子云老師太幾經秋銘勒新碑豎龍頭滿洞桃花人不見一谿綠水爲誰流正值朱文公講道學過此間得亦高聲和云杜鵑啼杜鵑啼啼得山花血滿枝此境此情誰領略愈思愈想轉凄其

。諒鑑請敬，網模稿原

三人唱和不已舍權於中解嘲云昔季富盡來親今日無親祇爲貪自是老人行處別非關弟子不知恩爾肯頗得龜毛上座進前一揖大家而退是汝諸人終日在此開基掘土砌石栽松東邊上來西邊下去還知者箇消息也未擊香几云無經塔沒字碑萬松嶺畔共維持欲詢洞口淡淡意誰有清風明月知結夏上堂舉五祖演禪師示衆今夏無可管頌諸人近作一家燕遂撥手曰羅囉招囉囉搖囉囉送真怪空疎伏惟珍重師云老東山怱怱疎疎懶懶將官物做人情善權亦不作家燕亦不致空疎但是饒則同終

卷四

寒松操禪師語錄

十

渴則同飲倦則同眠一味平常汝等諸人只是不得勤若勤著三十棒晚參舉睦州示衆大事未明如麤考妣大事已明亦如麤考妣師云明與未明且置將甚麼喚作大事拈拄杖云道道看衆擬對以拄杖一齊趁散晚參舉玄沙因鏡清問學人乍入叢林乞師指箇入路沙云還聞偃谿水聲麼曰聞沙云從者裏入清有省師云此間一塔玲瓏萬竿蒼翠簷牙高啄鈴鐸和鳴且道與偃谿水聲還有差別也無喝一喝云鏡從者裏入得夏買草鞋行脚



解夏上堂問如何是舍權境師云前椽後瓦昔昔落  
如何是境中人師云東倒西歪日日撐進云人境已  
蒙師指示解夏一句作麼生師云繞奏南薰秋又至  
不知幾箇笑無生乃拈拄杖云者裏見得親切始知  
善權人境迥異諸方前椽後瓦昔昔落東倒西歪日  
日撐有或遲疑繞奏南薰秋又至不知幾箇笑無生  
卓拄杖下座

修堂大師十月上旬上堂秋風清秋月明山光水色遠相  
迎紛紛紅紫如花綴一箇金鰲萬里情猛地秋然憶  
穆老十季忘卻來肯道木樨今又綻庭除滿地香雲

何誰掃喝一喝下座

晚參舉保福因僧問雪峯平生有何言句得似拈竿  
挂角福曰我不可作雪峯弟子不得師云保福祇知  
言中有響不解句裏藏鋒或問善權青龍平生有何  
言句得似拈竿挂角旁者捧云不可道者拄杖不是  
先師的卓一卓云會麼雪竇路覺一串穿卻

因事示衆我本雲門四代孫單傳直指王宗門若容  
僧赴諸經懺祖道如何啓後昆

誕日上堂連日出坡勞倦又值善權誕辰意欲說些  
佛法以結眾緣不覺思量半夜只得一句今早起來

。諒鑑請敬，糊模稿原

尚猶記得及至座上忽然忘卻了也拈拄杖云拄杖  
子你還記得麼卓一卓云切忌道著

晚參舉巖頭因僧問浩浩塵中如何辨主巖曰銅砂  
鑊裏滿盛油師云諦當天童傑曰日輪正當午師云  
諦當弘覺恣曰白面郎敲金鑿過紅妝人揭繡簾看  
師云諦當看他三人與麼道諦當諦當又諦當若是  
塵中辯主善權敢保未徹在

都寺監院募修大殿上堂巍巍刹有唐昔殿風雨多  
平勢欲傾不昧前緣同出手三生功業又重新是故  
彌勒大師生平垂手頭頭揭示本來人懶融道者獨

三

力行塵法法全彰玄妙意緣化威音那畔虎頭虎尾  
齊收道行開市叢中最後枝初一貫所以人能弘道  
非道弘人古之今之原無二致事也理也豈有兩般  
果然舒卷不落功勳太來了無變易起網從今不墜  
標格自此恆新然則原始要終一句又且如何兩人  
同一心黃土變成金

晚參舉勇禪師云保寧乍住不會停日日街頭巷尾  
行張三李四相逢著剔起看毛作麼生師云山僧不  
似保寧勞而無功動人驚訝善權幾任萬機停一步  
何曾向外行縱是樵柴推石老相逢也慶是三生

爲蕪勝齋護法西邁上堂笏止石霜不無將錯就錯  
帶畱山寺猶是以謫傳謫總不如將身史胸藏聖賢  
武庫肘佩佛祖靈符護法幢渾無洞濟之分嬰患難  
不見自他之相是以風生八極名播諸方六十六載  
無生而生明月臨滄海九月十三非滅而滅白雲掩  
碧峰雖然祇如客歲來啓云愧乏黃金布地敢居護  
法之倫幸有赤膽包身願執降魔之杵試問居士如  
何得不虛前言云卓拄杖云倒騎箕尾出關浮天下  
名蓋無不照

衍慶竹浪和尚至引座上堂金鞭手握寶劍脅懸獨

支那

支那

支那

步神州橫行赤縣此是衍慶和尚尋常作略到處爲  
人今特來山不宜錯過要得懸崖撒手絕後重甦必  
須劍刃翻身當仁不讓舍權禪衆雖在老成怕死食  
生諒亦不少若非向上錯總總是畏刀避箭諸禪德  
委悉麼驚羣須是英靈漢敵勝還他獅子兒  
開爐上堂喝一喝云若向其中會得渾無一法當情  
說甚如來把臂直教列祖同行不必開爐設浴何須  
撥火添薪寂寂直言寂寂惺惺直言惺惺揭示人天  
榜樣坐斷報化頂額柳煖回而自秀梅寒徹而徧馨  
盡是自家事務胡爲更問他人苟或停思佇意善權

再爲指陳喝一喝下座

爲百老和尚上塔頂慈悲知藏請上堂問長空日上  
峰含秀老樹雲凝塔影閒正恁麼昔先老和尚還來  
應供否師云煙霞生背面進云古佛全身隨處現接  
真底事又如何師云星月遠簷楹進云塔前更有真  
消息華放山頭徧界香師云知音之後更誰知拈拄  
杖左卓云煙霞生背面右卓云星月遠簷楹復中卓  
云層落影團團千古萬古與人看喝一喝卓拄杖  
下座

至衍慶竹浪和尚請上堂少室拳前別無指示曹谿

支那

支那

支那

路上豈有多傳在善權於法自在到衍慶客聽主裁  
拈拄杖云就中須是頂門眼正掌上機圓格外明宗  
言前定旨方可踏中典之禪席親繼起之芳規自是  
至賓互換敲唱雙行韻出青霄風生滿座山河大地  
盡作琴聲草木叢林順方低向卓一卓云正恁麼肯  
還是至賓互換耶敲唱雙行耶不須此外求玄妙請  
向堂中問主人  
解冬上堂云季公案今日判明草屨放假筌笠翻身  
驚登拳云祇有者箇無來無去迴絕疎親入戶當堂  
肅正坐出門猶懶下階行



住安慶白雲山香爐寺語錄

永徽永徽二禪士同衆談法請上堂師陞座拈香祝聖畢次拈香云此一瓣香產自桐谿長成并嶽十數季來業已東拋西擲四回拈出從教啣裂鼻穿供養前任浙江紹興府大能仁寺洞宗正傳第二十九世百思斯老和尚雖然本自玲瓏也要大家委悉白椎竟乃云白雲本是無心物自是無心出上方侵曉橫過金殿過滿前散作御爐香拈拄杖云蕩蕩乎民無能名焉是故臨上茶則爲日月靈光獨耀迴脫根塵處下界則爲山河心性無染本自圓成居三教則爲

十六

聖賢體露真常不拘文字成四果則爲自己但離妄緣卽如如佛然在白雲又爲甚麼卓一卓云肯若雨

陽明盛世禽魚草木樂昇平復白椎下座  
中秋示衆客歲中秋玩善權今宵又坐白雲巔重重  
先彩季季見兩地清輝一樣天各各須知真月現會  
無明暗豈推遷諸人要識真月麼莫辭達曙慙慙望  
一墮西巖又隔季

誕日示衆舉那吒太子析肉還母析骨還父然後復  
現本身運大神通爲父母說法大衆骨肉既然都還  
父母畢竟是誰爲伊說法擊香凡云世間無限丹青

手一段風光画不成

上堂庖丁子目無全牛解心猶在漆園叟蝶與俱栩栩境未忘衲僧門下獨脫無依又作麼生阿剌剌至西來菴珂月書記請上堂問有相能殺能活遇緣卽宗浮山九帶請師舉揚師云逐一問將來進云少室峰前不容擬議感音那畔杳無消息作麼生是佛正汰眼藏帶師云水雞啼子夜石虎嘯天明進云世尊三百餘會未曾談著一字那是佛汰藏帶師云雲藏無縫襖花發不萌枝進云聲色不到語話難詮何爲理貫帶師云春風來大地明月朗

史記

卷一百一十五

七

中天進云日月照臨不到天地覆載不及何爲事實帶師云潮來兩岸濶風正一帆懸進云截斷衆流不通凡聖如何是理事縱橫帶師云有水皆含月無山不帶雲進云未離兜率已降皇宮未出母胎度人已畢作麼生是妙叶兼帶師云天共白雲曉水和明月流進云雞足入定嵩山面壁那是金鍼雙鎖帶師云一掌一握血一棒一條痕進云直須旨外明宗莫向言中取則作麼生是平懷常實帶師云雲散家家月春來樹樹華進云更有一帶請師拈出師便打進云落前不斷連宵雨殿後還聞半夜雷師云知音不必

頻頻舉達者應須暗裏驚乃云達磨西來以一乘法直指人心見性成佛若是箇漢如春回大地月朗中天一處明千處萬處一皆明一處透千處萬處一齊透任是洞山五位臨濟三玄法眼六相浮山九帶信手拈來一捏粉碎雖然如是且作麼生是西來旨趣祖意分明總現前慙慙不惜爲重宣目迴萬井煙如織檻列平疇翠欲聯乍有乍無催麥雨半明半晦眼花天皆皆雖把真機泄千聖依然鈔不傳  
吳護添得子福全供添被就大士誕日請上堂以拂子画○相云大衆會麼萬派千流同歸性海百千三

大

大

大

大

大

大

復右擎云方便有多門拈花微笑水鏡投鍼亦是方便風動幡動船來陸來亦是方便舞獅拳叉張弓架箭亦是方便談玄說妙論主論賓亦是方便以至語默動靜三藏五車無往無非方便大衆既然都是方便如何是歸元的旨擊拂子下座  
上堂具足凡夫法凡夫不知具足聖人法聖人不會聖人若會即同凡夫凡夫若知即同聖人豈拂云還是凡夫法耶爲復是聖人法耶者裏惹得一天真處處自在紫陌遊人提向上之機金色頭陀無客身之地雖然且道凡之與聖畢竟相去幾何復揮拂云

大

大

大

大

大

大

昧總在心源直須因地一聲點出普天春色重重寶印其間誰辨端倪朵朵珠璣裏潛通消息其舒也現宇宙於毫端處處呈圓通之境界其卷也攝大千於方外頭頭揭本地之風光以此祈禱則福壽雙全以此傳家則兒孫滿口不假他術本自圓成祇如覩面全彰畢竟功歸何處父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信喝一喝云三十季後莫道白雲今日念四書參

上堂遠近谿山裏懸聲聲玉笛破寒煙慙慙寄語諸仁者須信壺中別有天以拂左擊云歸元性無二

寒松操禪師語錄卷第四

秋老東籬菊更鮮幽禽啼破隔谿煙卻將底事分明泄不會從教問碧天  
啓建楞嚴會上堂見見之肯見非是見見猶離見見不能及世祖功成三十六雲臺怎似釣臺高諸可還者自然非汝不汝還者非汝而誰本欲逃名山裏任住山名及出人間喝一喝云今日爲人錯下名言

寒松操禪師語錄卷第五

嗣法門人德現編錄

任安慶寶嚴山雲際寺語錄

闍山請上堂拈香此一瓣香造化三才總持萬象祝一人之睿算兆億姓之謳謠此一瓣香道秉賢良德存忠孝奉爲皇家柱石永成佛國金湯此一瓣香非正非偏一度焚來毒似鴆離名離相五番熬出烈如硨供養越州雲門顯聖堂上洞宗正傳第二十九世百思斯老和尚不惟出處分明且貴本源有自敝衣就座白椎竟師云金雞宿水啼聲聲而石屋嵐橋石

文耶

寒松禪師語錄卷五

一

蚌合珠光燦燦而考峰峙錫人天承蔭覆遠遺宋世槐陰凡聖得交參近現吳中石像於此廣大門風威德自在昔昔爲諸公發向上機轉第一義更欲山僧搖唇鼓舌堪作甚麼祇緣一向遠遊到處提攜今日歸來了無一字敢借拂子威光別顯神通本也揮拂云一別寶嚴三十季孤筇萬里任翛然祇知今日肩橫眼依舊回昔耳墜肩雲散東林猶吐月石環西澗尚鳴泉風光似昔誰相委祖意從來不變遷喝一喝復舉投子同禪師因僧問如何是一大事因緣子云尹司空請山僧開堂師云投子雖則答處孤危用處

變情人情佛事兩得周全簡點將來不無滲漏有問新雲際如何是一大事因緣但云龍袖拂開千聖眼金毛獅子奮全威復白椎下座

聖節上堂前佛後佛佛心無量不論頂天履地祇宜玉出崑岡人王法王王道同彰任他含齒戴髮盡是率賓歸王一人有慶萬壽無疆一佛出現千佛讚揚未審讚揚甚麼化被草木賴及萬方

回里掃墓闔族請上堂無爲至孝異常未審諸人會否欲酬罔極深恩須識本來父母灼然識得本來父母落處則知自己落處知得自己落處則明佛祖落

文耶

寒松禪師語錄卷五

二

處明得佛祖落處便可橫身宇宙獨步大方提出格之機行逸羣之令不動微塵坐寶王刹不舒長舌轉大法輪俾人人達本生緣使箇箇知恩有地所以道流轉三界中恩愛不能捨棄思入無爲真是報恩者大衆祇如山僧別去三十餘載今日自遠回鄉作麼生與本來父母相見良久云白雲千里人回首紅葉一谿霜滿天

父忌日上堂父有出塵心季淡未得遂見無出世心爲覓父歸地徧尋不見踪跡染代其志今經三十季晨夕未常易處處得逢渠頭頭得奉侍春去與秋來

面目曾無二昔救方家數十人千金不受咸稱義年  
年九日菊花新刺有東籬常作忌甲戌之變救方王  
華等厚報不受  
古獎侍者薦親請上堂父母非我親誰是最親者諸  
佛非我道誰是最道者古人與麼說話未免轉涉多  
岐拈拄杖云父母非我親者是最親者諸佛非我道  
者是最道者能從者裏洞徹玄微大海長河一任攪  
爲酥酪刀山劍樹直教變作瓊林無淨土可求無安  
姿可棄無涅槃可證無生死可了其來也月映滄海  
其來也雲過太虛雖然若是不太不來又作麼生卓  
一卓云鴛鴦不棲無影樹拳拳一帶海雲遮

無邊

三

三

母忌日上堂出家非是惜閒身矢志空門報二親不  
向天宮爲說法豈從地府示前因花開九夏萱初放  
香綻三秋桂乍新我母音容恆不改何須問佛定蓮  
生便下座  
示衆鯢化而爲鵬魚化而爲龍然而鯢之與鵬魚之  
與龍未始有二也良由養性情變氣質故耳性情不  
養終成凡鳥氣質不變卒爲困魚安得有搏風激水  
拏雲攫霧之用哉爾等既入空門大不容易必須削  
人我屏是非絕名利五色無以昏其眸五音無以亂  
其聽千機無以攪其神出處行藏使人莫測若是正

眼看來猶未是向上事且作麼生是向上事喝一喝  
云奇林有雀安知鴿碧海非鯢不化鴟  
祈晴上堂連朝風雨淫天關浸爛衲僧鼻不乾喝一  
喝云放教一輪紅日現乾坤無處不開顏大眾見麼  
卓拄杖下座  
上堂舉瑞巖海禪師造雲居居問甚麼物恁麼來巖  
於言下大悟有頌曰雲居甚麼物問著頭恍惚直下  
便承當猶是生埋沒師云喫官酒臥官街當處死當  
處埋擊香几云他皆後日莫受人瞞  
示衆欲壘九層之臺一簣爲始欲行千里之路一步

無邊

四

四

爲初今晚是結制之初人人正宜磨礱志氣抖擻精  
神發大疑情起大勇猛無論一七二七一期兩期辦  
取一片鐵石身心拌取一條赤窮性命將昔日在諸  
方所學所得尖新語句錦繡文章一放放下縛作一  
團拋去東洋大海置之莫顧單從無義味話頭上立  
定脚眼與之抵捱將太似鐵壁银山一般過不得要  
過打不通要通直待人境寂心法空是非盡情識忘  
久久純熟自然解脫如洞山觀水雲門折足臨濟還  
拳馮仰撥火法眼詞窮皆是偷心我絕知解脫落能  
所俱盡得失兩忘似空合空如水投水既非勉強安



用拍旨到此縱饒識得古人領悟之易亦當知古人未領悟昔之難苟知其難則自至古人之易苟不知其難欲效古人之易何異螢光擬附太陽非其類也是則是矣大丈夫漢有衝天志氣肯被難易所束且作麼生得不涉難易到者方知

因事示衆法門清淨戒爲先卻病緣何定假煙若使膏盲煙可治虛醫不待古今傳急改過莫畱連從此通身俱放下僧規還可繼前賢

上堂問就語接人隨機利物機語且置如何是君師云化日山川麗仁風雨露新如何是臣師云舟楫賞

支那

支那

五

昔聖監梅命世才如何是臣向君師云咫尺親金殿從容下玉堂如何是君視臣師云鳳晨臨花暖龍爐到處香如何是君臣道合師云山河天眼裏世界法身中進云五位已蒙師指示同歸化育又如何師打云知恩者少乃云虛玄大道無著真宗就語接人隨機利物夜明簾外父子功齊寶鏡堂前君臣道合一機一境宛轉旁參一唱一酬叶通兼帶通方上士舉起便知中下之機更聽一頌駐蹕青霄泛鐵船絲綸滿載孰能傳夜淡不泊東西岸掉轉珊瑚吐碧蓮卓在杖下座

除夕小參晨早起來大殿僧堂各各和南聖衆爲他一季將盡夜梅似開而不開中過已後影堂祖塔處處行香作供爲他萬里未歸人天欲雪而不雪後巷前街蟪蛄眼中放夜市東邨西舍大蟲舌上打鞦韆碌碌與忙忙看看日又夜大衆雲際與麼舉揚還有祖師意也無來年更有新條在惱亂春風卒未休值雪上堂大雪紛紛下柴米都長價葡萄架俱燒嚇得茶籬怕休要怕有安排梁空正欲尋知己一片白雲豁上來

元宵小參画此○相云畫法界是一真燈徧塵區是

支那

支那

六

一雲際諸佛在此轉大法輪列祖於中建立宗旨東是知事琉璃滿腹藏明月西爲頭首箇蒼通身放寶光後日方丈十分挂魄千門曉前謂水雲萬斛蓮花一夜開若是伶俐納子於中一撥便回始信古今燈一椀照天照地幾人知

佛涅槃上堂諸行無常是生滅法生滅滅已寂滅爲樂大衆三文錢娶箇黑老婆頭不梳面不洗知他是凡是聖喝一喝下座

清明上堂冬至寒食一百五桃紅李白花無數本來父母不曾藏何必墳前閒訴苦



晚參舉首山念禪師示眾云若與作竹篋則觸不與作竹篋則背且道與作甚麼速道速道師云觸不得背不得拿三道三以拚出拚洞在機先問不容髮問莫輕忽冲霄須是遶天鵲

辭衆昨宵枕上作得一偈非圖證古明今抑且應貴及節諸公還願問麼麻衣敝履兒通身自號羲皇古上人禮樂文風拘不得倒騎驢子下桐城至竹林菴自住禪士請上堂即心即佛松直棘曲非心非佛填溝移嶽不是心不是佛不是物龜毛拂子緊清風兔角杖頭挑白日非風動非幡動北俱盧州

七

七

七

設齊南瞻部洲應供是船行是陸行藕穿平地爲荷葉筍過高原作竹林大衆於此明得船子扁舟渡迷水於此不明性空鐵笛響雲間有箇漢出來道明又爭得不明又爭得山僧向他云得與不得只待九峰點頭然後卻向汝道

至廣福禪院到月參頭請上堂問廣福院中宜正法青邨谿畔水長流如何是源遠不竭師云一派千流演如何是截斷衆流師云千流一派收進云達磨西來○還有者箇麼師打云者是甚麼進云也要和尚證明師云不勞再驗乃云山僧向在山中祇見山中

源鑑請教·胡廣福原

佛添雲生疊嶂霧鎖層巒虎嘯清風龍吟皓月石頭大底大小底小添身長者長短者短一一天眞非從人得今來海畔祇見海畔佛添一派千流演千流一派收氣結層樓潮飛駿驥皆或源遠不竭皆或截斷衆流一一明妙不必外尋○且道者箇是山中佛添耶海畔佛添耶只恐分疎不下至玉山衆徒添請上堂淡玄淡妙無殊指鹿爲馬行棒行喝何異画餅充饑打地擎叉騙野佛性哉弓架箭籠個真如豎拂云爭如者箇獨脫無依復大神變常在家舍不離途中雖在途中不離家舍一語一默

八

八

八

無非直指單傳一放一收自是全提大用未審是甚麼物得與麼奇特擊香凡云海神知貴不知價問與人間光照夜

遠歸一堂舉黃龍南禪師出城歸院示衆云去昔一路流水送回來滿谷白雲迎一身去住非去住二物無情似有情師云黃龍老漢雖然見有送迎未免情存背向山僧自別陽羨渡蕪陰泛潛川過桐谿因驢生身剃度得戒三大事畢方回亦有一偈去日芒屨聲似虎歸岩拄杖活如龍季來三事都酬畢笑引風雲入箇中

再任常州國山善權寺語錄

師因陳氏齋登旗竿於法堂右首乃批杖出山觀邑當道同衆紳衿護法華其敝整其規躬送入院請上堂拈香云此一瓣香至仁至聖至貴至尊端爲祝延聖躬萬安此一瓣香奉爲朝野公卿以爲己之心爲人人人自在現前體護以出世之心經事事事圓融此一瓣香遇險則堅逢難則銳會已五回燕出何妨六大拈來供養皇亭山佛日寺洞宗正傳二十九世百愚斯老和尚舒卷固然在己縱橫原不出入欽衣就座衍慶和尚白惟竟師云飄然一杖出雲端爲占

一丈

三

九

官某登巖竿今日仍歸常住地山林不改舊昔觀還有其相證明者麼問雪送風威白占山林能幾日師云衆眼難瞞進云雲乘雨勢黑漫天地有多昔師云殷鑒不遠進云與麼則劍爲不平離寶匣藥因救病出金瓶師云點石化爲金玉易勸人除卻是非難拈拄杖云者裏看得透識得破任他雪送風威雲乘雨勢千季聖蹟頃作凡嗣咸云頭上無天要顯真中有俗幸得晴空日出徧界光輝麗邑檀那復歸古刹非謂大淨詎細爲明獅窟絕徧雖則情理難容何妨投人可想要知道本無言須識因言顯道所以世尊將

佛法付囑國王大臣豈意二千季後善權堂上一會

靈山儼然未散大衆正與麼昔如何委悉復中一卓云八千子弟今何在一統江山屬帝乾白樵下座結制上堂金剛因栗棘蓬羅籠跛鼈盲龜木札羹鐵鉞鎗打發開神野鬼若是般陳五湖衲子鉗錘四海英靈善權又且不然喝一喝云多虛不如少實何容黃護法爲母華誕請上堂法無定相遇緣卽宗道在尋常由人施設豈拂云者位尊慈頂何瑤池王母一昔遊徧四天下然後復還本處矢口而今日布雲霞之滌蕩兮煥乎其有文章鳴風月之肅清兮飄

一丈

三

十

隴梅之馨香茲昔也有人焉履冰雪而凌霜出類今似川之媚拔萃今如山之琅登從心之地今出素筵以稱觴節松柏之操今獨標傑而流芳奏法樂今非笙而忽黃孰知其壽域以造乎無疆是汝諸人還知善權者段因緣麼今朝護法設齋直須各各飽餐佛成道上堂六載勞形贏得骨露皮穿一夕星燦便乃造妖怪怪誇大口多銜賣累他僧僧俗俗受利受害不肖雖忝爲遠代兒孫要且無喜無憂無嗔無受端的緣何至如斯行人更在青山外元旦靈一禪德領衆請上堂簾捲東風拂曉天幽鳥

語點邊聲聲鼓角遠相連咸訝大有季說甚道論甚  
禪風先滿目前撫掌同來笑碧嶺無事小神僊復舉  
甘斂行者入南泉設齋昔黃檗爲首座因緣師云首  
座釘椿搖櫓見處偏枯行者通身賣富情存背向爭  
似雲間蔡居士設齋行觀井因井必飽食諸人季季  
相見歲歲相逢

割座悅衆爲師祖周忌請上堂白雲澹蕩梅花瘦碧  
淵淡澈夜月明此乃是你生平受用從來本有性靈  
杖藜不住雲間寺轉步南辰北斗看此亦是放去世  
三周放下全身消息澗月禪德你還會麼喝一喝云

冬

冬

土

德彩筆端描不就數聲黃鳥更幽然

上元解制上堂揭天錦繡壓地樓臺風醉笙歌香飄  
羅綺進一步觀著昔祇恐不是玉退一步踏著肯是  
玉也大奇直饒七縱八橫東涌西沒草裏似虎在伏  
如龍離墨筆頭未肯放過且道利害在甚麼處芳草  
寸心須努力休教辜負好春光

上堂固窮守寂衲子家風耐幾趨喧常人活計卻笑  
適千里者三月幾糧適百里者宿春糧爭似此間日  
日絕糧也不見有箇慍色食前方丈亦不見有些動  
容正是隨流認得性無喜亦無憂大衆除卻喜憂那

箇是性咄劍太久矣

祈雪上堂一季肯事今將畢爲問蒼天何不雪好復  
千山與萬山片片飛來應肯節應肯節向誰說金剛  
留後三斤鐵

昔請老和尚塔上栽松示衆朝來二月且不用淡思  
算祖意甚分明吾道只一貫塔上請栽松鐵邊仔細  
看看破事如何木雞啼夜半

佛涅槃上堂涅槃生死等是空花佛及衆生皆爲刺  
語喝一喝云涅槃耶生死耶佛耶衆生耶大衆設有  
一法過於此者皆爲刺汝復喝一喝下座

冬

冬

土

南閩獨立和尚至引水上堂爲師墨塔累終朝幸有  
同門遠慰勞驀地相逢惟一笑人情爭似道情高  
大衆還識者一笑麼任足奔流度月空構其機露靈翻  
身難逃點額當知三世諸佛橫說豎說不曾道著一  
字歷代祖師全提半提不曾接得一人雖不接得一  
人各各眉橫鼻直雖不道著一字言言玉轉珠迴玉  
轉珠迴縱隔多程而舌同一音着橫鼻直縱離多載  
而心同一志未審有何奇特便能威德如然慙慙請  
說其中意打鼓報君君自看

浴佛上堂天宮不住降王官平地無端鼓黑風祇爲

當初多捏怪季季惡水灌無窮

結夏小參綠暗紅稀日漸炎無邊好景逐昔遷懸懸  
莫與輕虛擲一玄風亮不再還須急薦設遲延善相  
觀面爲君宜山家四月閒人少繞了桑麻又插田  
天中節上堂一抽三二添四黃牛角向天八腳垂過  
鼻師云五祖固然逞盡神通仔細看來太竭力生善  
權不比諸方水綠山青道泰千殃百忌無拘放教人  
人滿流何故家無白澤之圖必無如是妖怪  
弁山目拙和尚計至上堂道被湘江化行吳越門庭  
商峻機用超羣幾微而振五家直指之宗旨隱而彰

支那

支那

支那

三藏欲湮之旨貝成珠網不肯彩鳳集山城玉作金  
閣無限錦鱗來澤國千差一照萬化皆如去住倏然  
縱橫無礙然則法雨既停於此土慈雲又布於他方  
現前諸公諒已不言而喻矣祇如末後道弁峰撒手  
歸亦煉穿牛斗又如何論量一把柳絲收不得和煙  
搭在玉闌干

祈雨上堂天時久不雨憂動士民心拄杖化龍泉油  
然起作霖且道雨從何來卓一卓云切莫打溼老僧  
袈裟角

上堂問水泥蓮華風飄墳葉不問箇中消息何爲謬

生王子師云天然真智處皇宮如何是朝生王子師

云出語驚羣叶古風如何是末生王子師云十載柴  
門澆履踐如何是化生王子師云一鞭霜雪定寰中  
如何是內生王子師云九重澆密孰知名進云江上  
一聲吹玉笛調高流水唱新豐師云不勞讚歎乃云  
天然真智處皇宮出語驚羣叶古風十載柴門澆履  
踐一鞭霜雪定寰中更有內生人不識沉沉古殿每  
苦封喝一喝云他肯後日切忌錯舉

謝雨上堂昨朝乾爆爆今日黑漫漫還是神通妙用  
爲復法爾如然良久云蚯蚓抹過東海蝦蟆跳上梵

支那

支那

支那

天

小參參禪無別訣只要生死切穿衣喫飯是生死近  
賓待客是生死思善思惡是生死修慧修福是生死  
行住坐臥一動一靜無事而非生死喝一喝云是生  
死耶非生死耶於此親切一番自然旋嵐偃歇而常  
靜江河競注而不流塋馬飄鼓而不動日月歷天而  
不周無修無證無悟無迷一切智智清淨無二無二  
分無別無斷故欲覓生死解脫之相了不可得畢竟  
如何喝一喝云井底蝦蟆吞卻月  
自省禪德薦親請上堂非法不說法法說無非法一



法印森羅寧有法不泐如是則煙渚雲林肯吐廣長  
舌相霞峰霧沍常談少室心宗提挈四生直至菩提  
之岸津梁萬有爲架六度之橋今古恆如孤明獨運  
來去既然絕迹死生何處安排良久云萬緣叢中藏  
不得清風影裏露全身

解夏上堂知是者般事優休更嫌何處不風流文殊  
三處過長夏迦葉拈椎不自由苟不超然物外頓明  
本地風光任爾蒲團竹几通宵坐掃地焚香白晝眠  
亦是繫駒伏鼠直饒心將流水自清淨身與浮雲無  
是非未許通宗趣極祇因你被十二宵辰使不能使

得十二宵且十二宵如何使得乃屈指云子丑寅卯  
辰巳午未爲何末後不道參

吳護法誕日請上堂金風乍起玉露垂珠斗轉銀河  
星臨南極古今大意歷歷圓融佛祖真機明明顯現  
天以之高地以之厚山以之青水以之秀智以之樂  
仁以之壽於此明得莊嚴無量智慧無量壽命無量  
眷屬無量壽豎拂云大衆你道者箇還有壽量也無  
萬季松在祝融峰

誕日上堂未離兜率已降皇宮及其離也出身猶可  
易未出母胎度人已畢及其出也脫體道應難引得

後人不曰是非海裏橫身入則云狼虎羣中自在行  
莫若善權四十八年前天無雙月四十八年後人  
間只一僧恰值今日又且如何卓拄杖云閒攜一杖  
山前立終日嘻嘻等箇人

徐太夫人請上堂問千里遠來呈舊面全提法要示  
新機向上宗乘卽不問設齋請法事如何師云秋老  
月將華進云祇如財法二施阿誰分中消得師云風  
高日又出進云恁麼則端坐受供養施主常安樂師  
云也須吞得下吐得出始得問寂寂惺惺肯且置如  
何是父母未生前一句師云不得罵來賓焉知九月

一進云不是心不是佛不是物是箇甚麼師云葉飄  
嶺上楓花綻籬邊菊進云恁麼則當陽突出真面目  
師云耳聽終難會乃云秋老月將華風高日又出葉  
飄嶺上楓花綻籬邊菊既知不是心盡道亦非佛識  
得此根源萬般事已畢諸人要識根源麼不是罵來  
賓焉知九月一

都寺誕日請上堂明明百草頭明明祖師意虎嘯乃  
風生龍吟便霧起於此有人焉股肱堅其志風霜十  
五秋素懷終不易於今知命季慶祝乏人事想諸供  
養中惟法供養最供養卽不無如何是法味良久云



相逢自有知音知何必清風動天地

蔣太史誕日請上堂問慶誕偶遇淡秋畢竟有甚佛  
添師云野楓映日而紅進云相呈觀體不隔毫端父  
母未生是何面目師云雙瀑噴空而下進云恁麼則  
正眼豁開全身獨露師云好與一分銀頭乃云延遇  
淡秋有甚佛添野楓映日而紅疎竹和煙而綠父母  
未生是何面目雙瀑噴空而下千竿拔地而高正眼  
豁開者落花兼蝶至好與一分銀頭機思遲鈍者買  
不得雲鏡亦好與他一分銀頭因甚如此佛添原來  
無兩樣

寒松

寒松

寒松

重九上堂國山雲淨看晴期洞口聲寒橘綠昔香醉  
赤黃浮北海英飛黃菊笑東籬淡林犬吠人行早遠  
谷煙流鶴到遲摘得一枝霜下傑等閒莫使曉風吹  
大衆會麼會則兩兩不成雙不會則三三自成九會  
與不會且過一邊拍案云相逢若是淵明士把手高  
高歸太來

師因有僧倚勢枉求當道吞謀常任上堂惟道惟微  
帝推帝位於天下惟心惟危僧占僧居於世間上古  
未聞於今罕見不是貪與出世安能徧界縱橫所以  
從周錄云既得浙西之龍矣又望荆谿之蜀焉真如

秦人之蠶食六國地不盡不休也今日看來果然其  
事任他誰求當道約束有司說是說非分門分戶身  
佩三玄甲冒口街七事干戈明合暗合休言人不測  
逆行順行自是己難瞞直饒弄到帝王家總是一場  
乾打閨須識納僧行處如火銷水獅子遊行不求伴  
侶何必假豪貴之威權壞法門之綱紀大衆善權若  
與之縱彼貪心逾熾不與之增他嗔念益多畢竟如  
何但將冷眼觀螃蟹看彼橫行到幾時癸丑九月十九日  
退院上堂善權繼席已三平輔弼叢林謝衆賢堪笑  
者僧丁倒甚好因緣是惡因緣所以世尊捨頭目墮

寒松

寒松

寒松

隨化彼貪患衆生菩薩捨國城妻子化彼受欲衆生  
圓覺聲聞捨質高我慢化彼人我衆生善權今捨名  
山大剎還是化貪患愛欲耶爲復化人我謀占耶者  
裏定當得出動若行雲止猶谷神去是住皆因住是  
去昔果設或未然卓拄杖云且看去路一身輕似葉  
不爲高名千古重如山拄杖便行癸丑十一月十三日

寒松操禪師語錄卷第五

寒松操禪師語錄卷第六

嗣法門人德現編錄

任常州荆谿安樂禪院語錄

師於康熙癸丑冬在衍慶寺受請上堂拈疏云行行字挾風霜句句篇連錦繡要知錦上添花須向人前剖露

法座豁開戶牖大座當軒且道是誰行履喝一喝便陞問獅子吼肯芳草綠象王行處百花紅獅子象行即不問隨緣赴請事如何師云寒谷石抽雲外荀進云謝師指示師云層崖花發劫前春僧禮拜師云宰

堵遵師建善權幽溪頗洽隱山緣微書無奈相催迤出世何妨入市塵還有同行共步者麼喝一喝云獅子吼肯芳草綠象王行處百花鮮

十二月十一進院三門二沈洄瀾萬山拱翠霧涌霞蒸龍驤虎驟門開八字迴無遮踏若優歸安樂地佛殿佛者覺義覺者是誰喝一喝優作禮

商量

伽藍虛而靈寂而妙千載叢林肯刻相照

方丈棒領德嶠關透雲門到來者裏好與烏藤祖師

門下合不虛行

開堂拈疏納僧家羅籠不住呼喚不回因甚被他鉤引到此順是菩提

法座情知山曲峻卻愛復平夷不識今何事朝來跣

驗藏遂匿座拈香此一瓣香本非沉速價重婆娑燕向爐中不替

皇圖允揚佛日此一瓣香奉為在野在朝處處咸哥

有道同堂同社人人盡樂無為此一瓣香多千行卿

編參二十餘人七處拈香只為臨指三月供養前在

荆谿中興因山善權寺堂上洞宗正傳第二十九世

支那

二

二

百思斯老和尚一任熏天炙地有耳朶者辭取白椎

竟師云一即不觀觀即不一正法眼藏委在今日若

有作者好來證明問天垂寶蓋肯姑置地涌金蓮作

麼生師云日裏看山非自己進云丹鳳舞肯呈瑞氣

象王吼處又如何師云庭前指柏豈西來進云謝師

指示師云逢人不得錯舉問龍到水到即不論全提

祖印事如何師云機先無的旨進云寒徹一園千餘

老梅花從此更添馨師云句後莫追尋進云好向林

間伴明月撥開水泮得珠璣師打云非公境界乃云

孤峰頂上盤結草菴未為究竟十字街頭解開布袋

轉見周進打裏看山說認學人自己庭前指柏休云  
祖意西來當知百千法門中殊勝法門無量妙義中  
真實妙義禪外無淨惟宜直下承當淨外無禪只貴  
隨心具足拈拄杖云禪耶淨耶是一是二卓一卓云  
逢人不得錯舉白椎下座

當晚小參從上古家風超然迥異同一片閒田地  
慇懃問王翁正偏兼料揀日臨光皎潔三句六相義月  
上影玲瓏撥起便行者白衣堪拜相三登九到者  
設又迷封要得現成就日用自磨磨經行及坐臥常  
在於其中雲冉冉水溶溶無背向沒西東幾度買來

長

三

三

還自賣爲憐松竹引清風

元旦上堂新歲值三寅萬物各咸新歡聲聞宇宙瑞  
氣滿乾坤豎拂云惟此安樂王人不逐四時遷不從  
新舊易與奪不能移其心聖凡不能混其迹從來鼻  
孔自撩天到底無人識面目咄咄咄萬季童子髭如  
絲千歲老兒顏似玉

浴佛上堂麻三斤乾矢橛投木挑報瓊瑤若作奇特  
商量武陵春已老不作奇特商量臺榭綠陰多畢竟  
如何可惜一盆湯

聖節上堂景星輝彩鳳舞雲從龍今風從虎滄溟有

口莫能宣柳樛無心猶善舉卓拄杖云大衆還會麼  
聖人作而萬物覩

結夏上堂季來安樂勝諸方八面薰風共一堂底事  
無因費度量甚尋常木童笑指野雲忙

端午上堂五月五日天中節機呈百草重重泄雄黃  
不用點珠砂赤口白舌盡消滅有箇符使卻來報道  
近有一等號假銀禪念念貪真新倚勢占人寺業  
奪人家山病入膏肓魔淡譚語誠不能救藥不能投  
欲就和尚覓道真言安樂即差符使前往少林仰白  
達磨搥塗毒鼓挑人握桃符文人騎艾虎蒲劍一揮

四

四

四

踪蹟無縱橫妙用絕方所翻身越出鬼門關大地山  
河無寸土假銀禪悟也否咄此番須識主中主

中夏小參半夏前無角鐵牛少室眠半夏後戴鈴石  
虎懸巖吼正中夏荷香一片真瀟灑滿懷傾出夜明  
珠獻寶波斯難著價

建盂蘭盆會示衆日連尊者遊獄救母則易識未生  
前父母則難識未生前父母則易看徹父母未生前  
面目則難有一丈筵可以使八面風無三尺鞭莫能  
控千里馬若人看徹本來面目我當剎頭而謝之  
解夏上堂入夏始安禪經秋錢別筵山中九十日雲

外幾千季怪石頑能語閒花老更鮮來朝歸舊隱不必向人傳

開爐上堂拈拄杖云者火種分付來多少曾也你若觸他則燒殺你若背他則凍殺直饒不觸不背又是臨崖看許眼特地一場愁忽有箇漢出來道合作麼生吹一吹云急須照顧

冬至上堂豎拂云魯公堂上書的不是者箇消息慈明堂前樹的不是者箇消息惟我安樂者裏別有一番風致左拂云水歸大海波濤靜右拂云雲到蒼梧氣象閒擊香几云依前日午打三隻

支那

卷六

五

臘八說戒上堂雪山六載受盡饑寒虛消歲月卓拄杖云剗忽親明星拾得鼻孔失卻眼睛卓拄杖云剗走出山來滿袖清風一場懣懣卓拄杖云剗適來木上座將釋迦老子一串穿卻汝等新戒菩薩還覺頂門重麼卓拄杖云剗

除夕小參踏翻生死關頭一任風雲變易踢碎聖凡窠臼從他節令遷移二六皆隨處作主一切處遇緣即宗或隱而彌彰戲辭疊於是非場裏或顯而不露換桃符於聲色叢中撥轉機輪拈無絲之玉絃迴超事理穿沒鼻之金鍼一縱一橫徹見萬家春象一收

原稿模糊，敬請諒鑑。

一放畢彰大地風光大衆正當此際還有不涉新舊者麼滿頭白髮離巖谷半夜穿雲入市剗乙卯歲旦拈香上堂問龍樓排仗御街處處山呼祝聖還是端拱而治還是新季佛法師云曉雲和日起晴鶴帶霜飛進云與麼則知天知命聖與師同師云道他拄杖季多少進云不令徧行微妙旨直教大地布陽春師云不勞讚歎乃云龍樓排仗御街前處處山呼祝帝乾鈔叶羣機齊入貢從教諸道自分權此是萬化不倫四臣不昧端拱而治不令而行祇如林下禪和又作麼生仰祝慶遇臣僧剛五十黃河清見

支那

卷六

六

萬斯季

立春上堂春草醉春煙春雲霽春天春牛繩露地春事又承肩簪豎拂云看看牛在者裏且作麼生放牧擊香几云一回入草去莫惜痛加鞭

元宵罷爐上堂曉先透幕淑氣輕簾十二都城錦繡中三千世界笙歌裏明中有暗處處是橋開鏡鎖暗中有明家家火樹合銀花直饒明暗雙影俱用俱寂烈燄爐中撈得月大洋海底別金燈便與麼去法堂前何止草淡一丈叟須知鬧市裏辯取天子百草頭薦取老僧當處可以圓成隨機可以解脫若還逐境



生情只得別通消息勸一喝云愁懃爲解丁香結放出枝頭自在春

福嚴吳長老通嗣書至上堂秀劈嵩山鈔在香飄果熟派分洞水貴圖源遠流長信息通今清風江上乘肯舞棹揚波梅子熟也明月邸前正好垂綸擲釣作而無作卷舒不落功勳爲而無爲予奪了無背觸既是兒孫得力何妨室內不知拈拄杖召專使云歸肯傳語諸人照顧南山白額

佛涅槃上堂四十九季頓說漸說李有昔紅桃有昔白二月十五點胸點筋山如是笑水如是笑者段風

文庫

卷六

七

光輝天鑑地耀古騰今阿誰欠少說甚今日則有腳跟下好與三十棒明日則無腳跟下好與三十棒諸人向前棒下透徹堪與佛祖爲師向後棒下透徹堪與人天爲師若也未然白救不了

清明上堂昔節屆清明莫言無供養風和竹葉新日暖桃花放靈雲一見刺瞎雙眸香嚴一擊頓空兩耳諸人到此眼裏也飽耳裏也飽因甚自家鼻孔依然摸索不著良久云只爲分明極翻令所得進

佛誕日上堂四月淡山花始芳佳人難禁理殘裝風流不是言傳得堪笑遊人枉自忙

結夏上堂安居之意意在息妄歸真禁足之期期在護生進道誰知安樂者裏目前無法心外無機不動步而廓周沙界不起念而週徧十虛有何真之可歸有何生之可護盡無邊香水海越不可說世界都虛是自己安居處且道誰是其人三尺龍泉光照膽萬人叢裏奪高標

閏端午上堂一季兩遇天中節競渡江頭譟不歇安樂誰知無法說端的別種花日照紅如血

解夏上堂一夏已來佛法二字束之高閣今遇自恣事無一向思之思之重復思之胸中要箇元字腳也

文庫

卷六

八

無畢竟作何計較方得解圍擊香几云莫怪空疎伏惟珍重

誕期孔文學等請上堂○玄黃未剖此箇先形○黑白既分人箇是甚麼任他十五而志於學三十而立四十而不惑五十而知天命自古至今自凡至聖自緇至素總不出乎此箇衆中還有鑑在機先者麼喝一喝云泊合重下註脚

升山奇菴和尚至引座上堂當前有句函蓋乾坤直下無私高明日月一言諦當大開雲霧見青霄一著相宜突港共濤歸碧海升山和尚蓋其人也幸垂允



實一衆同瞻願震雷音啓茲蒙昧大衆要識未生前  
面目須知剎醋向當陽何故若不入水爭見良人  
福巖子青長老請上堂事存函蓋合塵點劫以難窮  
理應箭鋒挂河沙數而莫盡正恁麼肯如何辯的君  
不見大顛叟太勞生數珠提罷齒三聲又不見趙州  
師少分剖常州蘇州盡道有箇般事若爲傳壺中別  
有一禪天詢安樂弗如此不著半裘己五旬別江忘  
卻釣煙水

闍山請上堂纔過知非又一秋只緣天放作禪流任  
他日月自沉浮斜倚闌干頃發笑閒跌曲几半舒眸

寒松

寒松禪師語錄卷六

九

那知白卻少季頭

青龍北漢和尚至引座上堂秋山倒影滿江紅千里  
帆隨一水通朝來共笑乾坤小響徹荆谿十二峰只  
此事甚奇逢彼此而今俱五袞當門有齒不關風是  
則是又古云撞著道伴交肩過一生參學事已畢是  
汝諸公如何透脫下座勸請青龍和尚委曲指示  
誕辰衆護法請上堂多肯不見木樨香誰識山中歲  
月長忽報今秋逢半百看來人事總相忘大衆既然  
人事相忘則心同木石既心同木石則華藏界內香  
雲花雲幡幢雲音樂雲寶蓋雲盡現八萬四千諸佛

國土廣設八萬四千獅子寶座供養八萬四千諸佛  
演說八萬四千妙法以至情與無情同一塵刹同一  
誕生同一行願同一修持同證堅固身心共悟無生  
法忍當此之肯又作麼生委悉良久云青山不鎖長  
飛勢滄海合知來處高

開爐上堂秋盡復冬初寒允乍有無霜前同結制雪  
後共開爐被衲雷雲補虛懷待月糊明明西祖意洞  
徹是良圖

小參參禪無別訣只要生死切生死若切一信永信  
不疑自疑二六皆中通身語頭行住坐臥如乘吹毛

寒松

寒松禪師語錄卷六

十

不見有第二人不見有第二念無下手處正好下手  
無捱身處正好捱身如臨萬仞懸崖之上如敵萬人  
白刃之中不可心生怕怖不可念起退回當知一步  
失脚處即是放身捨命處背妙喜在冷嶼庵衆不滿  
五十餘人得省悟者一十三位固是師家爐鎚嚴密  
亦爲學者生死心真法門風彩千古一昔安樂者裏  
衆雖不廣建精進幢者猶勝古人多矣所以山僧不  
惜手腳晝夜逼拶沒轉身處要汝轉身沒著力處要  
汝著力箇箇眼如鐵彈人人面帶霜顏然猶未是就  
中移步汝輩要識就中移步麼高聲云放下著

因雪上堂石盆銀盤與月交光爭潔白峰非玉筍為  
梅添色伴清癯而得寒山無處藏身橋邊驢子將詩  
載拾得道卻符帶帳下金兒對酒烹正與麼曹佛添  
何在喝一喝下座

佛成道說戒上堂世尊於周穆王三季臘八夜親明  
星共諸衆生成等正覺安樂於康熙十四季臘八日  
陞高座與諸比丘同菩薩戒收問諸公悟又悟箇甚  
麼受實受者是誰伶俐漢子一舉便知星不待觀而  
悟戒不待受而圓快了義於微芒迴無朕兆廓大千  
於方寸不涉功能汝若如是吾亦如是我不敢輕於

吳達

其心即佛心

十一

汝等汝等皆當作佛

元旦上堂春初回凍欲去枝上惟聞鳥語報節候泄  
風光相逢話叟長鐘聲遠聲聲媚好箇歸元旨趣本  
沒舊亦無新何須向外尋舊召衆云分明記取

元宵罷爐上堂適來然燈古佛開闢闢地不覺撞開  
彌勒樓閣放出藥師嘴嘴充佛踏折達磨杓梁築碎  
志公火爐引得毗和和尚提金剛圈點飛龍馬走編  
天下揚聲大叫土曠人稀相逢者少且道是何消息  
出門三里路別是一家風

建華嚴會吳子武居士同衆慶誕請上堂春和日暖

重重華藏莊嚴花笑鳥啼一一阿僧祇品安樂院中  
一舉阿字法門其因督順十方國土其身充滿一切  
世間因該果海果徹因源涉入重重融通隱隱若佛  
若祖同見同生魚椎下敲出善財童子若聖若凡同  
修同住句讀邊分割無厭足王各各信解行證頭頭  
理事圓融者段風光誰爲證據一語了然超億劫青  
山萬里展修猗

建法華會上堂止止不須說我法妙難思諸僧上慢  
者間必不敬信爲是說法爲是不說萬賴無心聞不  
得孤崖有耳諷知音若人散亂心入於塔廟中一觸

吳達

其心即佛心

十二

南無佛皆已成佛道潦倒瞿曇分別不少昔人只見  
朱門好誰識幽居價倍高咄向下文長付在來日  
永靜請上堂穿雲尋虎穴芒屨托幽蕙之香拾翠過  
龍門人面帶烟霞之色當陽薦得未是全提直下知  
歸不名向上竊豎拂云是伊不覺聳身虛空高七多  
羅樹東浦西沒南浦北沒中浦邊沒或肯現大爲復  
現小或肯現諸佛爲復現列祖所謂一毛現神變一  
切佛同說盡於未來劫不得其邊際及乎安樂倒轉  
佛來其大無外其小無內佛佛祖祖要且摸索頭腦  
不著現前一衆還曾洞徹也未但得本不愁末

結制上堂今朝十月一歲晏朔風疾解脫法門開聖  
凡昔畢集船來陸來遠來近來明牕下如法安排是  
經是論是律是禪拄杖頭等與勘驗雙放雙收全體  
全用不到大休大歇大安樂地總是半青半黃半信  
不及且道誰是見義勇爲者喝一喝云八萬四千非  
鳳羽三十三人入虎穴

月望上堂十五日已前林光漠漠烟中澹十五日已  
後山骨稜稜水外青正當十五日梅一兩花春尚小  
鴈三五字日初斜惟我方外衲子不知肯分之延促  
不知日月之大小灰頭土面且與麼過若有不肖底

支那

卷六

十三

是我同參

上堂淡本無說隨事應機心本無形遇緣卽現山僧  
頃在蛟橋宜春臺上見東沈西沈交口讚歎國山荆  
山鞠躬稽首自有禪道佛汰以至於今未見如此之  
盛者也不覺驚動山門頭兩箇大漢手舞足蹈一日  
一切法不生一切法不滅若能如是解諸佛常現前  
一曰非法亦非心無心亦無法說是心法皆是法非  
心法彼此較計互相不已被拄杖進前約開云連朝  
微雪消寒又是新正月初八各須照顧本參庶免臨流  
叫渴

解制上堂拈拄杖云當陽徹去一切現成擒虎頭收  
虎尾逍遙行鳥道擺手出玄途既然收放隨肯今又  
何須特地卓一卓云不因樵子徑爭到荊洪家

出隊歸上堂憶自春閒買棹順流而下有孺子謂曰  
艸芽隨意緣柳眼向人青及至秋後歸來行到中途  
亦有孺子謂曰暑退三夏雨涼生一夜風不覺搔著  
安樂癢處得箇口號用作入門供養帆懸一棹飽風  
清回首千山落葉深纔詠至此只見風從地起雨自  
天來平地高如山谿流闊似海未審諸公還曾打溼  
絛毛麼忽有箇漢出來道和尚者般說話卻將官物

支那

卷六

十四

當人情未是西來大意山僧向他云好大哥花謝花  
開渾不省從教爛卻祖師心

敘謝兩序上堂久思法海鶴過新羅罰錢出院快便  
難逢踴倒淨鉢美假成真扇系犀牛劍去久矣敘是  
切脚喚金作鉢妙觸宜明指鹿爲馬蓋子撲落地磑  
子成七片耐耐飯飽弄箸東勝神州打槌西瞿耶尼  
晉請判斷尿急尿淋爭如安樂院中一進一退互爲  
主賓一舊一新交爲肘臂箇箇雲龍風虎人人玉轉  
珠回扶登叢林流通正法千了百當滴水水生汝等  
還曾見麼舉頭天外看誰是我般人



住常州洞山善禮菴語錄

立柱石拈來片石固猶堅不屬陰陽造化遷挂地聲  
天承此力清風高節古今傳

禮菴上梁陞座拈香此一瓣香刀斧所不開恩深父  
子耳目視不及道合君臣八次拈來一爐焚卻端爲  
太世十周歸山五載前住善權堂上洞宗二十九世  
百愚斯老和尚縱有伯牙琴應難寫心曲白椎竟乃  
云當陽一著迥出尋常向上一機全超今古萬松嶺  
畔從教彩結虛空九斗壇前一任風生大地長者柱  
短者椽罪人不假功勲細者析巨者棟巧手合乎至

文庫

住常州洞山善禮菴語錄

五

理塔內老師安享善卷洞古菴中衲子靜看離墨峰  
高同德同心同坐同行盡樂無疆之祚自西自東自  
南自北咸歸有截之區弗用安排頭頭得妙何須造  
作處處逢緣大衆見麼玉殿瓊樓莖草現梵音千載  
祝皇恩復白椎下座

結窠示衆山僧久矣覓得叫不應谷一所無陰陽地  
一片五季前曾爲先師造無縫塔五季後於中得構  
無塵禮菴支折腳鐺進無煙火炊無米飯供養無面  
目漢使一切人虛往實歸自然永絕饑虛不入諸方  
五味拈火吹一吹云照顧着毛

中夏病起小參夏初爲造禮菴通身骨節並作一團  
勞不知饑不知總不見有身心世界縱佛祖到來亦  
無啓口處及至夏中通身骨節不覺遠和寒一陣熱

一陣總不見有身心世界縱佛祖到來亦覺起處不  
得夏初所作與夏中不同夏中所受與夏初不別誰  
知露柱患傷風卻是燈籠曾受熱

禮菴落成陞座啓建三平尚未終無端魔魅肆淫風  
天將魔滅風消盡還我山頭舊主翁遂屈指云辛壬  
癸卯至今乙卯孟夏之廿七善卷禮菴立石登梁會  
見六胞爛爛洞一色之虛明首尾功成不過兩月頓

文庫

住常州洞山善禮菴語錄

六

牧萬瓦鱗鱗絕三種之滲漏則從前追慕之心不待  
圓而自足於中守護之願不待就而自成築室獨居  
休從人覓生事死葬莫向他求只此良辰誰同結局  
報德不須三寸舌爲人只盡一生心

中秋小參圓肯不見缺缺夜弗干圓圓缺全無礙清  
光徧大千遂指月云看看鏡向此間悟公更要問你  
諸人長沙與仰山一踏南泉拂袖便行又作底生話  
會良久云且待夏淡再向汝道

誕辰衍慶竹浪和尚請上堂南泉道王老師自小養  
一頭水牯牛擬向谿東牧不免犯他國王水草擬向



谿西牧不免犯他國王水草不如隨分納些些總不見得師云願公可謂瞻前顧後只是不能易俗移風較量將來猶未盡善今逢明眼宗師特爲諸人拈出善權自小養一隻虎東遊西蕩已五十季矣兩空莫比二青難竝威肯則狐兔潛藏嘯肯則風雲際會定省昃昏全得渠力且道卽今何在卓拄杖下座供百老和尚像陞座八坐名藍無相滿虛空九會說汰有形沒踪蹟以其相滿虛空現充輝於日月面以其形沒踪蹟顯全機於塵說利說然此猶是老人尋常作略須知世界未成生佛未具早已與諸公相

支那

寒松操禪師語錄卷六

七

見了也祇如相見後又作麼生雙眸展處千山曉一像遺肯萬古傳

普請栽松上堂此事如種樹相似其本欲舒其培欲平其上欲故其築欲密然後鼓之以雷霆潤之以風雨小根小莖小枝小葉大根大莖大枝大葉縣拱把以至合抱縣合抱以至蔭覆人天雖然有根樹子從汝種未審無根樹子又如何下手以饅頭築地作噓噓聲云臨濟大師來也

百老和尚十周上堂十季前太未必公家家門外長安路十季後歸未必歸處處宿中獅子兒今既不來

昔不往白雲流水空瞻仰末後一句甚稀奇從他佛眼莫能窺拈來說而誰淡省古渡無人霜月冷端的而今孰可傳蘆華風靜鷺鷥眠休休休住住住一季一度西風涼風棲不在梧桐樹供百老和尚牌位陞座心同虛空界示等虛空法證得虛空肯無是非法既無是非法從教南辰轉步承茲願力而受生亦無非法何妨北斗藏身順此化儀而趨寂是以像重黃閣無由正照旁臨帳合紫羅不受森闍翠繞從上諸聖獨推此位最玄最妙非正非偏大眾會麼善權中興第一代佛祖堂中再獨尊

支那

寒松操禪師語錄卷六

六

上堂問不扣玄關淡的旨何爲句到意不到師云夜半歸來不繫船何爲意到句不到師云江村月落正堪眠何爲意句俱到師云縱然一夜風吹去何爲意句俱不到師云只在蘆花淺水邊進云四句已蒙師指示玄關的旨幾淡知師云罕逢穿耳士多遇刺舟人乃拈拄杖云有肯句到意不到居正而不稱尊有肯意到句不到垂偏而不混物有肯意句俱到喝使虛空答響有肯意句俱不到棒教山嶽崩頽卓一卓云到此直得佛魔膽惡意句全銷寶閣香錢瑤階月冷玄關的旨誰是淡知罕逢穿耳士多遇刺舟人

馬撫臺送扁額入山陞座向來野跳淡藏不放茶烟  
出谷俗塵遠謝休教芽葉隨流何期有過量人具金  
剛眼翻身一擲抹過大千以須彌山爲筆滄溟水爲  
墨太虛空爲紙上書大鑑重光四字遠遠持來高懸  
禮菴祥摩彩鳳得騰翥之方渴驥怒猊奮揚威之勢  
大包無外擔山之鬼無能動一微塵細入無間吐電  
之魔不敢亂其疆界百靈拱護萬福攸同說面真機  
放一綫道盤屈蛟龍彰大意高蹤千古振名監  
舉京口靈機大師住善權寺引座上堂三載離居兩  
臂秋歸肯不見舊重樓雄圖霸業人何在敝屣浮雲

吳道

張公輔師語錄

十五

我獨留杖笠從今閒白日殿堂又得構丹丘天將祖  
位推賢哲碩石朝來亦點頭大衆當知白滿重圓之  
月霜宇何高青還不翳之天丘陵自出收禾莖爲粟  
柄翻瓦礫作黃金山來恁麼事須得恁麼人既是恁  
麼人何愁恁麼事諸公要識恁麼人麼看取新善權  
分明爲舉似

至福嚴子青吳長老請上堂爲到福嚴寺移筇出上  
林山如仁者壽江似聖之清高山流水意相寄在瑞  
琴橫按拂子作撫琴勢云汝等會麼但識琴中趣何  
勞弦上音

中秋上堂問法雷久隱祖印重提惟心淨土又作麼  
生師云昨夜日輪吐桂花進云恁麼則禪月與蓮燈  
並照師云今朝月窟生芝艸進云人人親證去也師  
云知恩者少乃云山僧久不陞座口生白醖檀越拈  
香躬請說法令見者聞者知恩報恩○於中洞徹玄  
微正好修行正好供養各各親證惟心淨土大歡喜  
解脫法門三十季後不得孤負靈山老衲如是愁布  
袋呵呵笑云禪月輝蓮燈皎箇機關誰得曉昨夜日  
輪吐桂花今朝月窟生芝艸大衆恁麼會是恰好  
受弁山龍華寺請辭衆上堂辛亥住善權爲造先人

吳道

張公輔師語錄

三

塔於中多障魔死生終不怯今經將十年培植心方  
愜胡爲弁山兄星夜飛書帖理數不能迷選承祖  
業摩挲繞塔幢灑掃誰相接就祖而去師衷情猶不  
恰守師而卻祖官差符更捷進退兩俱難法門關係  
切暫假且三秋攜筇聊一涉清淨祖田園載充灑掃  
職珍重爾高流光陰莫虛擲去來的是誰彼此元無  
迹茗水風回夾岸青山雨過連天碧

黎文宗徐學士徐秀才送寒松節操孝義可風禮菴  
三扁額入山陞座寂寞高岳客林溪忘歲窮銀鉤來  
嶺外玉筇入雲中三領肯同挂千秋振占風要知端

的意夜半日輪紅

誕期至弁山磨凡和尚送師前往龍華第十六位木  
主人祖堂請上堂寶鏡堂前澈澈光彩祖燈室內凜  
凜神威透脫玄機先後自然合序高明至理墮簾端  
不越倫直下無私良由返照當陽曉示只貴知歸賴  
有同門機活盤珠恢祖道謂余耳順位遵昭穆序堂  
規禮菴向曰不必者漢參學十餘年依舊罔知禪道  
開堂七八處未能普振真風豈期罪犯彌天何又預  
居祖席正好脫除珍御著起襴衫分付烏藤趁遊芳  
艸主人又謂自是善行無轍跡更須就位本天然大

支那

支那

廿

衆記取者一轉語莫待二十年後方纔道箇何必

誕期獅子菴大奇禪士請上堂一卽六六卽一眉毛  
鋒裏堆山岳鼻孔中藏獅子見信得及切須疑珠圓  
有脚走晶盤月午無心當桂殿疑得大悟方演掀翻  
麟閣功勲泯擊碎菱華影象沉超疑悟越玄關只有  
清風來几上更無片語落人間然而疑悟兩忘又作  
麼生世間甲子管不得劫外風光合自由

誕期德貞弟子請上堂若人生百歲不善諸佛機未  
若生一日而得決了之拈拄杖云識得者箇千足萬  
足後天地生而知天地之始先天地老而知天地之

寒松操禪師語錄 卷六

終知終知始隨處作主女子身中入正定男子身中  
從定出比丘身中入正定居士身中從定出諸佛身  
中人正定衆生身中從定出卓拄杖云爲復是定耶  
非定耶禮菴六袞全得渠力

誕期示應菴剖塵上座請上堂問紫金蓮捧千輪足  
白玉毫揮萬德身如何是示應境師云護龍分水環  
金井進云經翻画閣香初繞定入花宮月正圓如何  
是境中人師云彩鳳乘仙下碧雲進云人境已蒙師  
指示朝來請法怎敷揚師云柳栗頭邊開正眼進云  
曹溪一滴收三泐法雨千秋潤九峯師云知否之後

支那

支那

廿

更誰知乃云一句當天萬機寢削護龍分水環城郭  
一塵透脫千界光輝彩鳳乘仙下翠微笑他碧眼遠  
涉流沙來東震旦國無法向人說將心與汝安西王  
母特降瑤池慶獻桃實指東方朔已三偷矣說甚黃  
梅逢小兒王喬引鳳簫薄彭祖而卑陳搏等虛空而  
並華岳賴有禮芽●明露秋光理應箭鋒事存函蓋  
紅塵紫陌何妨見性明心城市山林正好入塵垂手  
與一切人爲師爲導爲闢爲陵德潤羣機道弘萬品  
正與麼時是誰端的頻添花甲子數到劫雲初  
誕期靜叡含輝二禪德請上堂雲門胡餅超佛越祖



觀出雪峯毬打動禾山鼓方壺圓嶠蓬萊洞府漢鍾離張果老領著一班仙人舞身起舞有唱道一聲野鶴仙濤起白晝天風送寶花有唱道不因海嶺潮生日爭見山歌耳順年有唱道佛儒自是元同轍釋道從來共一家喝一喝云被禮菴一喝各各騰雲駕霧去也諸公於此洞徹揣虛空出骨捏簇黎成灰前際後際不相踰越任是謝三郎只在漁船王老師解打破鼓和泥合水要覓他本命元辰日子了不可得且道他具甚長處有名開富貴無事小神仙誕辰衆請上堂智度菩薩母方便以爲父一切大導

文脈

三

三

師無不由是生遂屈指云天啓丙寅是此日康熙乙丑是此日數到盡未來際亦是此日天啓丙寅是此人康熙乙丑是此人數到盡未來際亦是此人諸公遠識此人歷良久云生來慎厥初守正以自全貧賤不改樂富貴不違天逃禪不學佛好道不求仙六旬披一衲潭忘涉世緣無相修道人請上堂聞聲悟道接響承虛見色明心倚艸附木談玄談妙轉見請訛問主問賓自生分別者片田地分付來多少肯也天是天地是地山是山水是水一念不落諸緣證取自家境界諸公會麼不

起繼毫修學心無相光中常自在

百老和尚二十周上堂二十周前濟濟英賢他方此土一會儼然二十周後茫茫宇宙日往月來幾人知有二十周時墓木拱矣雙徑溪矣棄其本者榮華稿矣適有僧問老師去世廿周從無來者孝思何在禮菴答云貴人多忘大衆會麼知我者其惟春秋乎編梓百老和尚全錄入楞嚴大藏上堂示寂廣陵廿二年人求法錄渴如然禮菴守塔因編次隆福削梨結勝緣練水月高樛木月雲門煙接弁山煙明同佛日千秋麗藏入楞嚴萬古傳識聖諦悟真詮法檀九

文脈

三

三

會利人天師真欲寫知何處一塔千霄鎮善權再受白雲香爐寺請辭衆上堂我年二九立志徧參後到弁山被老人痛棒前得七珍八寶一時瓦解冰消隨住一十三年自是龍宮虎穴任意逍遙赴善權建法塔築室獨居十有六載今來六十有一猶在禮菴塔上砌石栽培鏤頭鏤底不曾遇著一箇半個如獅子兒吒呀地哮吼一聲壁立千仞直得玄沙船子罷釣收綸寒山拾得呵呵大笑且道笑箇什麼見孫各自成家業若個慇懃問歲寒寒松操禪師語錄卷第六



寒松操禪師語錄卷第七

嗣法門人德摩編錄

任湖州弁山龍華禪寺語錄

師於康熙戊午年在洞山禮菴受請上堂拈疏云此是浙江護法向毛錐子頭上轉大法輪了也然雖文彩已彰莫若當陽拈示

法座一著高一著一步闊一步分明在目前今古無回互遂陞適來鐘未鳴鼓未響還是禮菴主人而今衣纔搭座纔登便謂龍華長老大道無背向何妨兩利一人真機有卷舒從教一身兩號既狀迴避不及

寒松操禪師語錄卷第七

一

只可信受奉行屋方則方一處通千處萬處一時通遇圓則圓一機透千機萬機一肯透他山不離此處攝大千於毫端此處不離他山客芥塵於刹海銜花鳥過抱子猿歸在彼在此理無間然於此因緣是誰端的華林枝上千花秀一度芬芳一度春三門天下名山寰中梵刹萬古乾坤同昔風月顧左右云到此方知

佛殿喝退麻三斤打開乾矢橛釋迦自釋迦彌勒自彌勒因我得禮你靚面休分別

伽藍客來迎賊來送常任大小事般般要借重侵損

者當日臨

祖師四七相承石女腰邊截兔角二三密記鐵牛背

上拔龜毛大小祖師當門無齒

方丈者是從上尊宿據虎頭收虎尾之處所山僧自

遠而來如何施設卓拄杖云既入虎穴必得虎子

開堂拈護法疏不是秦書漢篆亦非鳥跡龍文直饒

舉起便知千問不如一見

山王疏一賓一主全始全終瞿曇給孤地藏問公

同門疏本是家裏人須說家裏話千里却同風聊禪

不惜借

寒松操禪師語錄卷第七

二

法座向上一路千聖不傳弁山見得只是尋常遂陞拈香此一瓣香如雲如蓋包羅群象長養萬靈恭爲北闕之至尊上祝南山之聖壽此一瓣香光明合浦潤出崑岡奉爲闔國公卿本山檀護展絲綸之才凌風雲而麗宇宙成剛大之器配道義以護林泉此一瓣香根連桐岫派續雲門端爲開山瑞祖重懸慧日於中天前任伯叔昆季再駕慈航於巨浸懷中出香

此一瓣香昔在龍華堂裏一棒銷鋒今從弁岳山中九回拈出供養維揚善慶卽此堂上洞宗二十九世

百愚斯老和尚某日破重昏高明恒獨運欽衣就座

白椎竟師云金鏡影動徧界全彰歷歷圓音聲光不昧還有知音善和者麼問祖父門庭卽不問重整家風事若何師云尊貴自來有種進云大用現前不存軌則更借一問又如何師云規模原不同途進云千秋模範從今立萬疊青山展笑顏師云切忌隨他轉乃云從上來事迴絕名模列祖出興卒難啓口迫不得已傍通一線前日禮菴塔上砌石栽培大地繞青霞尊貴自來有種今日龍華寺中開堂說法長空盈瑞雪規模原不同途直得獅巖哮吼艸長吳山象嶺回觀花飛茗水正中亭外虎咬大蟲華石潤邊蛇吞

支那

寒松禪師語錄卷七

三

隨鼻但得橫身萬類於事無心盤翠千峰於心無事便見天清地寧民康物阜全身擔荷續無盡之燈潤步大方放不欺之談法隨法行法幢隨處建立正與麼皆如何委悉浙東山浙西水四海五湖王化裏復白椎下座  
當晚小叅佛法徧在一切處更向一切處覓一絲毫隔礙底道理了不可得山僧近離禮菴曉泛太湖衝風載雨激電敲空香象金鵬吞龍截浪如是境界可以明自本心見自本性當處安家立業恢張祖父田園其餘立牆立塹分界分疆有甚共語處不見開山

師翁因僧問若人識得心大地無寸土現前山河大地是有是無翁曰鏡裏莫攀花開山可謂掃除朕迹迴絕功勳奈何土曠人稀相逢者少弁山固無長處務要知源識本使現前一衆與我老祖兩得相見秦明初拂曉玲瓏萬里山河一鑑中寄語遊人急回首春光不在畫橋東

立兩序本照禪士請上堂夢入天宮說法演出龍函海藏展大機施大用東邊底東邊立成大智喬大義西邊底西邊立入泥入水尋常手眼通身辨正辨賓動靜機輪合轍說甚金剛圈栗棘蓬總是閒家具暮

支那

寒松禪師語錄卷七

四

喚侍者云分明記取三十年後此話大行  
聖節上堂以拂子左拂云雲從龍右拂云風從虎豎拂云聖人作而萬物覩無孔笛一音吹出萬籟消聲太平歌一人高唱多人應和輝聯玉葉克壯金枝萬國晏安群生穆穆九洲賓服黎庶熙熙仰看呆日恒垂照常見黃河徹底清  
郡邑眾護法請上堂問三玄的旨時姑置八棒真機作麼生師云靈龜無朕兆空殼不勞鑽進云但形文彩卽屬染汚何須觸令支立棒師云劈破鴻濛全在我進云兩頭坐斷八面風生安用接機從正奉師云

縱橫妙用要臨時進云舉一明三目機鉢因甚辨  
機提正棒師云高揮大抹俱超絕進云是法平等無  
有高下爲何靠玄傷正棒師云照用齊施盡按過進  
云運斤成風雕文喪德怎生印順宗旨棒師云電光  
影裏分緇素進云在聖不增在凡不減誰又盲柳瞎  
煉棒師云石火聲中辯佛魔進云既然考驗虛實那  
更苦責愚癡師云當下直教開醉眼進云至道無難  
惟嫌揀擇作麼掃除凡聖棒師云吹毛用了急須磨  
進云棒頭點出無私旨言下鏗然亘古今師云棒下  
翻身能幾箇許多人向外邊尋乃拈拄杖云至道無

五

五

雖惟嫌揀擇但形文彩卽屬染汚須是俊傑鴻儒英  
靈衲子舉一明三目機鉢兩頭坐斷八面風生有  
如是作畧如是威光方可運斤成風端不雕文喪德  
倘以言鋒展演智識博量劈破鴻濛未爲究竟縱橫  
妙用亦是馳驅當下不開醉眼吹毛返成鈍置衆中  
還有獨脫無依者麼卓拄杖云高揮大抹俱超絕照  
用齊施盡按過

開山瑞祖同繼席龍華諸位和尚木主入祖堂陞座  
蒼弁山前闢莽莽道重王臣百神仰水赴雲歸納萬  
方泉卓六和惟一杖祖孫父子始三傳掀翻處處開

穹壤伯叔昆季十數人蹴踏千千億龍象寶鏡高懸  
五十年靈鑄光騰幾萬丈眼空佛祖不近情埽蕩魔  
氛窮伎倆十方世界現全身觀面維彰大人相  
櫻寧和尚木主入祖堂止姪請上堂萬聖靈源合仁  
義道德爲一致列祖正派聚公孫父子爲一堂展千  
燈互照之機啓諸佛不傳之秘精微履踐廣大包容  
應物如春倒跨山頭石虎轉功就位喚回雪裏金烏  
一生於此足矣萬事於我何哉且向甚處與伊相見  
夜明簾外家聲遠禁殿惟聞柝子香下座至祖堂云  
行不出戶坐不當堂東山不立北斗不藏闔闔共坐

六

六

六

忘尊貴邇代相傳無盡燈

建大悲期請上堂問子啐母啄子覺母殺猶是隔靴  
搔痒何爲啐啄同時句師云千手大悲摸不著進云  
相逢不啐啄啐啄同時失又如何師云八臂那吒擎  
不起進云正當父子投機不居偏正憑誰立岸師云  
虛空開口笑進云功勳不落人間調放去收來亦自  
如師云逢入莫錯舉乃畫○云若恁麼子啐母啄千  
手大悲摸不著○不恁麼子覺母殺八臂那吒擎不  
起○恁麼不恁麼啐啄同時普令法界情與無情  
同入旋陀羅尼大三昧門○適來善財童子道觀世

音菩薩將錢買胡餅放下手云原來却是饅首又作  
麼生自攜餅汲清涼水御著衫來作主人

月旦寒食上堂青山青綠水綠春風影裏歌一曲翻  
憶當年陸大夫只解笑兮不解哭你道笑箇什麼冬  
至寒食一百五晨朝又是三月一

自迦葉至雲門湛祖六十四世木王入宗堂陞座盡  
大地是箇宗堂從上佛祖莫不由此法流東震續無  
盡之燈徧界高輝遠徹道合西乾弘別傳之旨滿前  
異日超宗昔日靈山佛佛授受今朝并岳祖祖相承  
直得太湖渚湖交口讚歎峴山雉山鞠躬稽首問自

五

五

七

威音那畔空劫已前未有佛祖之時誰安名號但云  
六十四燈齊剔起嘉聲赫赫振閭浮

淨智二輩木王入宗堂陞座宗堂一設綱紀分明自  
迦葉至湛祖六十四世居中以未住并山淨智列爲  
昭穆由是風生大野日麗中天龍圖起舞獅巖蹕跳  
三十三天撲帝鐘森羅萬象咸歡悅威音王佛莫安  
排留與叢林作軌則

密聞和尚同宜姪木王入宗堂岳章二法孫等請上  
堂宗鏡堂前風規凜冽祖燈室內家法森嚴照用則  
正眼洞明放行則真機卓邁須是師強資勝方能入

室昇堂輝聯從上宏猷大小團圓一處雖然更有一  
人在千人萬人中不肯一人不向一人且道此人具  
何面目下座與你相見至宗堂云玲瓏八面坦蕩十  
分金鋪階道玉砌乾坤歸家盡是兒孫事祖父從來  
不出門

周護法薦母請對靈小叅最初機龍吟玉樹天將曉  
未後句鳳舞丹青夜轉深沈氏安人於此徹頭徹尾  
了生死去來之如幻視涅槃寂滅之現前轉步燕京  
青山未老笑歸苔水白首言旋高簡素之風行坦平  
之路既來此處畢竟如何蓮邦極樂頭頭現仙島蓬

五

五

八

萊處處安

白于和尚木王入宗堂遠光圓三法姪請上堂并岳  
峰高凌虛插漢太湖水濶源遠流長境上有無盡之  
心心上有無盡之境此處若得隻眼悉知白于和尚  
出生諸緣不借其力建立萬法不宰其功獨步大方  
克家有子高超物表轉位有人大眾見麼要合古轍  
請觀前古下座至宗堂云風和雲白眼花天踏翠歸  
來月正圓共坐一軒山欲曉香焚寶鼎話忘年

月望上堂朔日纔方過月望又來著流水自滔滔白  
雲閒漠漠好鳥鳴芳枝好花開籬落靚面露真機如



何人不覺返照莫他求回光向已索飛塵絕點埃大道甚寥廓屢喚不歸來枉費稱行脚莫莫莫知逆耳忠言孤負苦口良藥

道林磨凡和尚請上堂問琴瑟具韻必須指點分明今古罕聞全賴良師決斷十智同真敢祈垂示師云剩飯殘羹不須拈出進云一同一質師云烏藤橫兔角二同大事師云白拂豎龜毛三總同參師云我不輕汝等四同真智師云切忌又錯會五同徧普師云三更打日午六同具足師云從來不欠少七同得失師云不值半文錢八同生殺師云一棒一條痕九同

支那

寒松操禪師語錄卷七

九

音吼師云一喝分賓主十同得入師云照用一齊行與什麼人同得入師云龍驤鳳翥承誰力阿誰同音吼師云八角磨盤空裏走作麼同生殺師云啐啄相逢無縫罅何物同得失師云一言勘破維摩詰那箇同具足師云甕裏何曾走卻鶻什麼同徧普師云勅下傳聞六國清何人同真智師云見得分明又不是孰與總同參師云寒山拾得語喃喃那箇同大事師云披毛戴角恣遊戲何物同一質師云江北成相江南橋進云十智已蒙師指示其中一智是根源如何是根源一智師云見之不取思之千里進云若不上

來伸此問人人盡作等閑看師云勸君莫只空搔首細問知音便得知乃云適來一問一答總是自家屋裏事弁山尋常要你如鳥飛空如箭射的其奈諸人翼折故空不能飛弦斷故射不中的究到羅紋結角處正是同生不同殺同得不同失幸有知識自遠來山行敲唱於機先明主賓於量外同音同吼不資餘力同普同徧匪藉他能利益人天光騰祖苑然則只聞遠播家聲未見同真面目頭左右云勸君莫只空搔首細問知音便得知

小參弁山連日爲衆打七疲憊極矣忽憶誌公陞座

支那

寒松操禪師語錄卷七

十

寒山出問南閤浮提是病可療因甚禪和子瞌睡最難醫治誌公云非但仁者就使四天王八金剛盡其神力藥亦不去拾得云古有良方只將一歸何處是箇什麼爲藥通身放下不緩不急爲法製一口吸盡西江水翻轉身來脚頭底踢出石頭瓦礫也解放光勅地說甚佛病祖病瞌睡毛病覓一星見了不可得拄杖喝云菩薩子惺惺若你看選佛場中箇箇如龍如虎一念萬年萬年一念坐斷王人不落第二見時彼三人各還本位豎拂子云至人公見不見鷺鷥飛入碧波心抖擻一團銀綃綫拋拂云鷺

挂祖堂宗堂二扁額陞座纔三春又十一壯大觀勝  
舊日展碧漢染雲箋拈須彌不擇筆昭回玉篆金章  
競秀蜂腰鶴膝兩彩一賽法法圓融向上一機心心  
虛寂弁山尊貴本天然不用題名并立石高高挂向  
兩堂前四面清風生八極喝一喝下座  
結夏上堂諸方禁足弁山者裏夜短睡不足諸方羨  
餘弁山者裏日長饑有餘須點出五病何必商量  
兩錯九十日內如何消遣但將飯向無心檢自有人  
提折脚鐺  
天中節上堂文殊令善財採藥高山頭起浪善財拈

文殊

寒松禪師語錄卷七

十一

一草草度與文殊陸地上划船文殊接得示衆云此  
藥亦能殺人亦能活人正是隨邪逐惡弁山一衆靈  
鋒凜凜寶鏡沉沉直下見聞不埒自除那邊消息不  
照自徹移來北鬱單越與南閻浮提關額高標奪得  
靈山錦方信男兒當自強  
曉藏經上堂當空果口啓琅函蚪蚪靈文不易諸未  
展卷時先領畧黃金字字綻優曇大小頓漸半滿偏  
圓一時顯現了也只如以字不成入字不是未審是  
什麼字唐言梵語難翻譯題目分明正好看  
郡邑祈雨請就六和泉示衆苗爍驕陽半欲枯噓雲

應早起清渠飛騰直捲滄浪水一雨人間萬物蘇一  
郡邑謝雨請就六和泉示衆昨馳早魃休爲祟今降  
甘霖誠應瑞欲報秋收雨露恩萬年香蕪神龍第  
解夏兼建盂蘭盆會上堂地官赦罪日手鑠黃河乾  
弁岳自恣時脚踢須彌倒露柱稱神通氣吞雲夢澤  
燈籠呈妙用光射斗斗墟一箇道盡底掀翻風高韻  
遠一箇道同時放出鼻直眼橫拄杖間得一齊喚來  
與他據欵結案大衆會麼卓拄杖下座  
中秋上堂十五月最明白十八潮更清切一月普現  
一切水一切水月一月攝十二樓開八面聽萬千人

文殊

寒松禪師語錄卷七

十二

看中秋月好供養描不成好修行畫不做五十四年  
來清光常皎潔蟾宮第一枝畢竟誰攀得  
上堂三年一閏九日重陽通方上七舉起便知且如  
何是應時及節一句代云重陽無雨一冬晴  
嚴太史請上堂今朝十月一有箇好消息嶺上浮雲  
乍捲乍舒豁邊落葉半黃半赤方便門解脫門毘盧  
寶閣門八字打開有照有用有權有實於斯一踏穿  
萬事已周畢更擬問如何扶桑日又出  
佛開光請上堂舉世尊在忉利天爲母說法優填王  
思佛命匠雕栴檀像及至世尊下來像亦出迎師云

優填王弄假成真黃面老相逢不識正眼看來並須  
喫棒弁山與麼批判又且如何雲在嶺頭開不徹水  
流澗底太忙生

超凡剃度請上堂三界無安猶如火宅衆苦充滿甚  
可怖畏大小羅漢二見不除那知五峰峻異靈木迢  
然未出家時卽心卽佛數聲清磬是非外旣出家已  
非心非佛一箇閒人天地間未審憑何節目便能迴  
出尋常欲露孃生傳頂門須知毫髮不容存堂前刻  
却無明草便是超凡越聖人

結制小叅諸方今日盡道弘開爐轉烹調偏強禪和

王文

三

十三

密運鉗鎚煅煉影響知識總是九虛不敵一實偶逢  
歲儉是處閒厨龍華雖則事事俱無不必諸公望念  
務將平日所得所學尖新語句錦繡文章束作一團  
拋去東洋大海更莫回顧單從無意味話頭上逼拶  
將去忽然桶底脫落始知成佛其來舊矣到此正好  
喫山僧手中痛棒何故重賞之下必有勇夫

開爐顯護法請上堂問我宗無語句亦無一法與人  
今日弘開爐轉未知何法垂慈師云粉壁畫鍾馗進  
云無法可求無心可得又作麼生師云水中抱鶩子  
進云心法皆空人境俱泯如何趨向師云月裏弄蟬

王文

三

十四

娟進云虛空挺立無涯際始是超宗越格流師云莫  
作者般去就乃舉趙州道老僧三十年前在南方火  
爐頭有箇無賓主話直至而今無人舉著山僧三十  
年前在茲山選佛場直得虛空粉碎大地平沉至今  
亦無一法與人你道無人舉著與亦無一法與人相  
去多少縱饒無法可求無心得心法皆空人境俱  
泯要見趙州則易見弁山則難未審弁山有何長處  
爛研巴豆三千顆海却諸方五味禪

冬至沈太史請上堂問昔日獻珠成正覺今朝請法  
得何功師云花開鐵樹合朝露進云請法獻珠相去

多少師云果結瓊林帶曉風進云向上一著又作麼  
生師云看取脚下進云千差踏斷聖凡路格外真機  
獨自知師云切忌隨他轉乃云智鑑洞明十虛無間  
靈機廓徹萬法無私格外真機羊頭車子推明月刳  
前消息沒底船兒載曉風正令纔行又見花開鐵樹  
化工密運俄驚果結瓊林天不言轉凶星爲吉曜地  
不言變頃刻作長年直得一陽來復萬類沾恩啓運  
推移日南長至且道佛法長多少卓拄杖下座  
臘八上堂適來無舌童子與無目仙人玄論一日九  
鳥盡而一鷄存誰甘受屈一日七竅壅而混沌死轉

處能兩三回九轉返復不已却被無手大士奪面一揮打落了兩箇半邊鼻孔幸逢弁山拄杖從中約住各與一頓爲結案曰本是逍遙物外人陶然一枕樂天真自從仗劍風塵後却被儒冠誤此身

除夕示衆歲云暮矣豎牧交欣盡夜歡然賢愚共慶納僧家不隨境變不逐時遷因其也要過年

元旦雪大師木主入宗堂旭姪請上堂峰巒峻秀顯示特尊松竹陰森恢揚至貴曉來無位真人以太虛爲紙蒼弁爲筆太湖爲墨要山僧於庚申元旦大書雪華禪師數字配入宗堂纔運腕時清風兩袖紫氣

十五

騰霄迎新不負來機就位已成大事是汝諸公還知者段因緣麼喝一喝云他時遇人莫道龍華以官物作人情下座至宗堂云本無位次豈用安排一念回機全身全重混然無內外和融上下平

立春上堂三界無法可處求心目暖風和鴈回鶯轉泥牛跨跳撞倒毘盧驚起虛空入藕絲孔全機全用雙放雙收作麼作麼眉橫眼上不借不借舌在口中透此兩關花開離策

元宵上堂管弦坐月沸更深處處燈懸古佛心爛熳騎空猶不識無端却向外邊尋

解制小參問如何是第一玄師云獅鼻上樹尾連顛如何是第二玄師云兩頭白拈手拿烟如何是第三玄師云月印長江水印天如何是第一要師云烏藤七尺通身竅如何是第二要師云雷電機先施與妙如何是第三要師云格外真機無作造進云恁麼則明月蘆花收拾去師云切忌迷頭認影問掀翻大地方始徹只如大地作麼生徹師云臘月火燒山進云既是古佛因甚受人差排師云過在阿誰進云謝師指示師云看脚下乃云參學高人貴乎志氣猛烈志氣若烈則生死心切生死一切則擇法眼明擇法果

十六

明出一叢林入一保社必遇良師大導師時刻提攜一經爐轉自然透頂透底徹骨徹髓成就百千三昧建立無量法門露一機有轉凡成聖底芳聲示一境有立端起頑底美蹟若是門外周游艸莽止宿認著昭昭靈靈以爲行家奇貨到處問玄問要措合機鋒鉤聯語句與本分事有甚交涉此亦無他只爲志氣不烈生死不切擇法不明最初行脚苦不遇人者裏經冬教你明大法識小法那邊過夏教你論古今呈巧妙總是鹽中著齆虛浮生無有了期弁山今日直截分付樵香凡云搏扶搖而上者九萬里大鵬也



解制上堂問聖制圓滿龍象奔騰如何是無慧方便縛師云獅子巖前苔裹石如何是有慧方便解師云象王峰畔水鋪雲進云已識從前無實法桃花歲歲笑春風師行云又恁麼去也乃云無慧方便縛獅子巖前苔裹石有慧方便解象王峰畔水鋪雲無方便慧縛金鎖千尋鳳羽縈有方便慧解烏藤七尺龍睛轉介山今日開方便門示真實相普令見者聞者一齊悟入去也拈拄杖旋風打散

支那

天公

十七

祐聖宮引得蒼雲嶺玉磬山撫掌呵呵稱揚莫及弁山聞得問汝等激揚此事不無因齋慶讚畢竟將多寶寺如來安置何所此去宗堂不遠遂安位云倒拈虎鬚生裁龍角衲僧家尋常活計然而衣錦還鄉又作麼生起居萬福存焉和尚木王入宗堂偉持監院請上堂白社今猶在高風古木磨東君行正令春色滿烟蘿存兄和尚名標鶖子之前道占鹽官之右羅漢琛種田博飯僅可拜其下風法昌遇圍爐說法何能冀其萬一直得燈燈相續龍華寺裏散天華祖祖相承宗鏡堂前懸

支那

天公

十八

寶鏡正恁麼時如何委悉萬派終歸海千山必仰宗下座安位云虛空不作安樂場大地頻開解脫門香風達座天光迴花雨飄簷相與深清明穆堂大師木王入宗堂常舒自省聖宗供法衣請上堂東風不住送流年春事忙忙泣杜鵑去客泪成紅杏雨故山夢斷碧桃天林下衲僧無個事都緣看徹未生前是以弁岳山中時節莫該衣珠自至頃接遠來知識再世新州百姓前身爛柯山樵不詢迦葉金襴衣獨得機先一著不趁盧公消瘦服單傳向上一宗今就藏烟節屈安坐四七二三之左右瞬目

與揚眉盡是無生話雖未說一字人天咸瞻仰大眾既未說一字又瞻仰個甚麼寶殿苔生尊貴重三更紅日黑漫漫遂安位云入宗門陞宗堂象王回顧彩鳳翔翔一龕燈火明千古風月依稀任主張端午因事示眾我從南方來路逢一池水水內一尊龍九頭十八尾不喫凡間食端喫是非鬼汝等要見龍麼驀拈拄杖一齊打散誕日小叅弁山是月十八生大潮是月十八生未審拄杖幾時生千歲老兒顏似玉弁山年來五十五大朝年來五十五未審拄杖年多少萬年童子髮如絲

卓拄杖下座

晚參舉吉州寶禪師因僧問賊來須打客來須看客賊俱來時如何州曰屋裏有編破艸藥曰只如破草鞋還堪受用也無州曰汝若將去前因後不吉師云雙雙豪客遠相過倒著芒屨踏綠莎莫謂家貧無厚貲風流元不在衣多

結制上堂本來面目賣刀買犢是個甚麼內丁求火一歸何處點鬼帳簿畢竟是誰騎驢覓驢者些殘羹剩飯返到開鑪時節總用不著卓拄杖云單單一握龍泉付與諸公親試肯肯料微精神刻刻磨礱志氣

文選

寒松禪師語錄卷七

十九

縱橫不露鋒銚予奪了無變易任他六臂三頭一擊從教粉碎果能直下知歸管取心空及第

上堂問七日已前緊卽是緩七日已後緩卽是緊正當七日又如何師云寒除佛祖窟進云威音那畔還有箇消息也無師云打破玄妙門進云向上一路請師指示師便打進云基逢敵手難藏拙琴遇知音正好彈師云若不慙懃重努力依前孤負好時光乃云參禪無奇特所貴在當人七日已前事直下命根斷當處脫疑情七日已後事冰稜邊側立劍刃上橫行正當在七日寒除佛祖窟打破玄妙門莫依清淨界

跳出斷常坑了不涉迷悟自鏡本常明無是無不是無非無不非得亦無所得失亦無所失徹底拋不渾通身浸不淫莫負好時光慙懃重努力

上堂面皮放下莫回互一句話頭牢把住地覆天翻做一場此時不悟何時悟

解制上堂少室門風自來廣大弁山路徑一向寬舒參學高人放下卽穩英靈上士撮得便回假如憎愛不忘情封未啓觸途成滯舉意乖違縱得神機莫測靜似羈羊挂樹與他一頓烏藤變化無窮動如妙翅搏風也與一頓烏藤忽逢龜毛上座云和尚怎麼爲

文選

寒松禪師語錄卷七

二十

人點頭者只得一半搖手者亦有一半山僧向他道莫嫌此處菜根淡未必他山客息濃

退院兼謝兩序上堂左卓拄杖云進則雷轟電激右卓拄杖云退則月霽風清橫按拄杖云進也由我退也由我我爲法王於法自在功成不處復妙回途大眾須知佛法禪林惟遵延選人天祖位豈許營求呂莽機謀徒施巧妙訥地行止儘可追攀珍重諸公別酬一偈遶嗣蒼弁倚蒼穹多賴高人贊助功今得條然無罣礙杖頭八面起清風下座拄杖便行

寒松禪師語錄卷第七

寒松操禪師語錄卷第八

嗣法門人德慶編錄

再任安慶白雲香爐寺語錄

出隊歸值中秋本山眾護法請上堂遂陞座拈香祝  
聖畢復懷中出香云此一瓣香具同乾矢橛貴等死  
貓頭爲他酬價無人累我十回拈出供養八處九會  
洞宗正傳二十九世百遇斯老和尚不圖熱鬧門庭  
要了現前公案白椎竟乃云師塔期成古善權一身  
培植十餘年爾來將得全卑願又被白雲召我還大  
眾流光迅速不與人期佛法無多久長難得山僧昔

未久任茲山只因塔上松楸無主別去則若生古殿  
露冷巖頭今來各各須是心如秋月皎潔無塵獨露  
乾坤光吞萬象朗清輝於大地高豎法幢揭普照於  
中天弘揚祖道如斯標格足可觀光正與麼時怎生  
委悉再理舊詞連韻唱村歌社舞又重新  
上堂白雲老漢無端變作一條萬歲藤微塵諸佛總  
在裏許卓一卓云放過即不可

上堂過玉帶溪見出水蓮轉遶佛徑到白雲山一生  
參學事畢虛費草鞋堪作什麼不是知音徒側耳  
種竹示衆有志參禪惟動惟慎無心合道截節截貞

寒松操禪師語錄 卷八

個裏端倪如同種竹欲得陰繁色翠應須土厚根深  
冷淡扶疎莫使焦芽敗種精神動直方堪傲雪凌霜  
憂玉篩金清風有待化龍樓鳳明月相尋歷盡歲寒  
了無變易何由高節人相重只在虛心自不欺  
栽松示衆爲惜童山植翠妍鑽頭猶帶龍頭烟人生  
欲奮凌雲志遮莫從他歲月遷須早辦莫遲延但假  
深根常得地何憂直幹不扶天  
白巖位和尚計開上堂話別錢塘數載逆祖庭各住  
謝同時朝來聞得江頭信竟作人天墮淚碑唯白巖  
老和尚素風遠廓景行彌高歸古烹今翻轉近昔鍊

案調龍洗象蕩除空劫家私摘法海難摘之珠見未  
曾見葉宗門莫礙之集開所未聞挽墜辯訛傳驚殺  
草中狐兔揀焚成大統立枯紙上蠹魚誠爲末世光  
幢且忽厭乎世矣致使法城震恐魔壘揚威後進初  
登何棲何泊白雲特爲燒香舉似大眾或來不來有  
伴無伴三冬枯木秀九夏雪花飛

啓窯示衆暫借龍山土一丘窑成六合白雲收不萌  
枝發深窑燄火浴泥龍笑點頭

因事告神窯蓮曉構借隣芥爲學陶演成梵宇斧竊  
何人杳不回伽藍弗察胡爲主

竊者是夜  
投斧殿側

中秋上堂問不訊平分秋色如何是上大人師云頭  
不梳面不洗如何是丘乙巳師云用則行舍則藏如  
何是化三千師云雲從龍風從虎如何是七十士師  
云出其類拔其萃如何是尔小生師云居處恭執事  
敬如何是八九子師云唯不諾走不趨如何是佳作  
仁師云學之則聖之模如何是可知禮也師云入太  
廟每事問進云不因秋月期爭見碧天高師云謾云  
侵早起更有夜行人乃云山僧上在大人膝下學得  
乙偈卷而懷之已有年矣任是三千客問七千子求  
未常吐一元字脚今遇平分秋色欲拈供尔小生天

後進

寒松禪師語錄卷八

三

瑞侍者先露八九只貴發揮佳作不問可知禮也是  
汝諸公還委悉麼謾云侵早起更有夜行人  
挂木魚不向禹門躍浪深惟從香積吼清音金牛公  
案分明舉能有幾人識此心那是此心擊柳四下  
龍門浪平和尚計至上堂茗水溪邊踏翻皓月道林  
山上別展家風不墮功勳雙彰明暗惟其古道猶存  
得以闔拈并岳任彼噴型易調塔然亦似浮雲於素  
翠巖龍吟曉霧成愁韻瀑瀉懸巖總淚痕莫謂相逢  
不相識清流一掬表同門

上堂山川繞檻宛如水墨屏風塔石凌霄麗若神仙  
洞府霞生谷口樵子斫雲邊月滿谿頭牧童謠隴外  
謂是佛法眼中著屑謂是世諦滴水難消阿呵呵罷  
罷罷饒他吳道子顧虎頭有筆也難描画  
上堂三世諸佛無中說有青山常運步六代祖師有  
裏尋無白日不移輪淨名杜口早泐繁詞摩竭掩關  
已揚家醜象骨禾山玩弄神變脚跟下好與三十棒  
如斯告報普請承當擬議之間白雲萬里  
應供示衆一段真機不覆藏通身有口謾宣揚擎來  
滿鉢雲千片香積何須羨上方

後進

寒松禪師語錄卷八

四

大殿僧堂落成陞座一搜石山門騎佛殿二搬土露  
柱拽僧堂長短方圓本自然發機不用千鈞弩所以  
白雲殿堂迴別人間天上諸佛處此殿是故此殿最  
吉祥諸佛入此堂是故此堂最嚴淨當知此殿此堂  
不屬陰陽攝受不拘年月推移盡從諸公妙明性中  
流出直得十方諸佛異口同音宣說偈曰兩彩功成  
喜有期玲瓏八面鎮坤維白雲吞却太虛了正是心  
空及第時  
穿井示衆靈泉濺隱白雲隈海眼沙封久不開卓錫  
弗辭甘醴出甕珉有待故人來



寒松操禪師語錄卷第十

嗣汾門人德聖編錄

座元寮秉拂語錄

受汰衣秉拂拈衣示衆云箇事由來徹底窮尋常嬾得向人通今朝授受親承旨千聖從教立下風下風且置箇中事作麼生實印當空妙重重錦縫開披衣就座拈拄杖云欲識佛性義當觀昔節因緣昔節若至其理自彰復按拄杖云昔節至矣卓一卓云理已彰矣向此轉得身吐得氣如龍得水似虎靠山孤迥迴橫亘十方峭巍巍摩蕩今古示一機而千峰落色

支那

寒松禪師語錄卷十

一

發一境而萬派朝宗說甚高揖釋迦不拜彌勒便乃披師衣跪師座懸寶鏡於夜明簾外秉師拂行師令撒珍珠於紫羅帳中當而拈出纖毫干涉覲體相呈妙叶兼帶正恁麼昔如何委悉良久云但能不觸當今諱也勝前朝斷舌才問熊耳峰前事千古無人見幸師登法筵禮請通一綫師振威一喝進云慈雲普覆三千界情與無情俱沾恩師云月照樓頭人夢杳雲橫谷口鳥迷巢進云羣狐膽寒從今日大闡宗風在此昔師云逢人但恁麼舉進云謝師答話師云須識鉤頭意莫認定盤星

(。諒鑒請敬，漏缺稿原：按編)

結夏秉拂問朱明已朽聖制當遵天目四關願垂指  
示師云一人傳虛萬人傳實如何是大海無魚師云  
春到禹門無宿客如何是大地無草師云季來遂塞  
少鶯花如何是大富無糧師云美食難中飽人餐如  
何是大悟無道師云位居九五不知尊進云等閒拋  
出金剛圈到底難吞栗棘蓬師云怪得阿誰乃云朱  
明已朽聖制當遵以大圓覺爲我伽藍身心安晏平  
等性智劍以金牛飯飲以趙老茶栗棘蓬朝朝與汝  
啖噉金剛圈肯肯與汝提撕血下薦得任他雲門關  
天目關趙州關黃龍關重重關鎖一踏全開始信大

支那

支那

二

海無魚大悟無道若更猶豫必須朝參暮參行參坐  
參絕後重甦方識禹門無宿客九五不知尊然猶未  
是極則事且如何是極則事盡囊高挂禪牀角待到  
秋來再問津

秉拂豎拂了云諸昆仲會麼只者箇耀古騰今了無  
朕兆毘嵐未滅之初而不增劫火洞然之後而不燥  
日月不能奪其光聖賢無以窮其奧展開則萬谷傳  
芳收藏則纖毫俱掃二聽莫聞其聲五目安觀其貌  
阿呵呵離玄要毘婆尸佛早留心直至而今不得妙  
問現前消息卽不問洞山五位請教揚師云洞山無

此語莫謫洞山好如何是正中偏師云三更月色到  
窓前如何是偏中正師云桃李芬芳笑古鏡如何是  
正中來師云六月梅花帶雪開如何是兼中至師云  
萍水相逢多意氣如何是兼中到師云泥牛入海無  
消耗進云新豐一曲千年晉洞上宗風萬古輝師云  
轉功就位人皆見句裏藏鋒幾箇知

支那

支那

三

教諸千百家不用如何若何信手拈來一捏粉碎有  
甚禪可參七可打便做箇灑灑灑落落無事閒道人也  
假若惜破甑於回頭驚蜂蠆於掉臂直饒舉手攀南  
斗轉身倚北辰鸚鵡洲和岸翻黃鶴樓臺頭拳倒  
正眼看來猶隔玄關在就中莫有透得的麼一僧纔  
出師云莫學假雞啼

秉拂西來祖意莫參詮靚面分明絕覆藏霧影環山  
分夕照松濤隔岸墮幽香溪邊露冷浮雲淡嶺上風  
高逝水長幾樹桃花紅灼灼數竿修竹碧蒼蒼知有  
者庭前栢枯生菓不知有者廬陵米爛成秧知與不

知拈向一邊著何故聲有事出衆相見無事各自歸  
堂問西來祖意卽不問欲將賓主請師分師打云且  
道是賓是主如何是賓師云終日走白雲如何是主  
師云當堂不正坐如何是賓中賓師云眼底無筋一  
世貧如何是賓中主師云歷盡青山沒伴侶進云謝  
師指示師云且禮拜著僧作禮師便打

解夏秉拂盡大地是箇青龍寺其間燂雲山沒鳥道  
紆迴同行共止了無遮障因甚問著境况迴迴樓閣  
高低十箇五雙茫然不知今朝不惜眉毛八字打開  
豎拂云看看九峰翠嶺疊翠成陰三泖潏迴交光激

灑月臨古渡疎影微分煙鎖重樓寒光獨耀櫓聲欸  
乃穿石樣之峻山色微茫布天孫之錦於此會得途  
中受用於此不會世諦流布途中世諦且置祇如不  
涉程途又作麼生揮拂云脚下無私塵不隔胸中有  
字路偏遙

秉拂者著子最難測智莫能知識不可識道其明黑  
如漆道其暗昭如日卷則包含萬有了無滲漏放則  
該括十虛迴絕纖塵大闢一音廣弘萬品若是箇眼  
底有筋皮下有血的漢子一聞此舉承當得去不妨  
渴飲饑餐倦眠閒步嘯傲林泉坐消歲月設或尚爾

觀聽要須清耳虛襟晨昏匪懈似雞抱卵晝夜不離  
如猫捕鼠首尾一貫直得天翻地覆海波騰東西  
莫辨南北不分忽然因地一聲方知成佛其來傳矣  
雖然若到祖師門下正好朝打三千暮打八百因甚  
如此拍案云不到最高處安知滄海深

秉拂六七季來訪道參禪問法皆言無說問道皆云  
無傳且喜無說踏穿草屐沒絲隔幸也無傳撲落虛  
空絕正偏自此不羨佛與祖波襟常肅碧雲邊誰知  
遇著無情漢逼我垂鉤釣曉煙飄然舞起巖頭棹莞  
爾放開船子舟片帆直入驚人浪裂破波心兩道流

悠悠頻把絲綸展試看華鯨逆浪遊將拂子作拋鉤  
勢云有麼有麼良久云罷罷罷休休休水激不見魚  
兒現搖出蘆灣別下鉤以拂子搭肩上云收

冬至秉拂書雲節至老梅曉上破香腮添綫日長古  
柏庭前呈翠色酒瓶山上雲北起曉來仍際會龍菴  
昇僊臺畔水東流夜淡卻繞戒衣亭頭頭添添直指  
微猷佛性妙義宛爾全彰若乃更涉思惟自是落七  
落八諸兄到此如何合折卓拄杖下座

除夕秉拂太季人度今季節今季人送太季季太季  
充景還依舊今季人事不同前既是光景依舊因甚

人事不同乾坤老我一身拙日月催人兩鬢斑復舉  
僧問古德手窮歲盡事如何德云孟春猶寒師云古  
德雖則何裏藏鋒言中有聲未免使人坐在冷水水  
地有問我手窮歲盡事如何但云石女夜淡燈檮  
木童天曉舞春風者裏構得本說甚曲唱新豐酒顛  
曹山牛烹露地獅弄雲巖一任輪天轉地換古移今  
細切清風薄剎明月食前方丈共度殘年非爲分外  
苟或機迷始終且公巡寮喫茶  
咸以長拂問蒲目風先頻漏泄新季一句請師宣師  
云張公喫酒李公醉進云祇如僧問鏡清新季頭還

女界

六

六

有佛法也無清云有怎生是有師云橫拈白棒打顛  
狗明教云無如何是無師云踢翻東壁笑胡盧進云  
未審二老還有爲人處麼師云有進云那是他爲人  
處師云梅雪爭春長笑顏乃云新季頭佛法有橫拈  
白棒打顛狗新季頭佛法無踢翻東壁笑胡盧有無  
迴出兩重關梅雪爭春展笑顏好大哥仔細看旭日  
初昇光朗耀鴻鈞纔轉景多般  
秉拂大道虛靈會無方隅本來成現不用安排言下  
知歸階前客作棒頭傾荷抱樹寒蟬鏡似天山杳日  
江上清風衡漢無形過流絕影正是生死交關不無

大患須知英靈漢子慷慨丈夫撒手威音不留階級  
遇茶喫茶遇飯喫飯閒對風前幾片雲倦來高枕無  
拘束且道此人得何三昧乃有如是受用喝一喝云  
不是知音不與談

結夏秉拂參玄人莫輕忽尋師訪道非容易涉水登  
山苦萬千鉞其體膚勞筋骨既到寶山休浪回必須  
討得箇端的箇端的無他術不學西天驗蠟人話頭  
貴在肯綮密放下而皮剔起骨鑄就一條生鐵脊牢  
把繩頭緊著鞭撻得通身白汗出咬定牙關捏緊拳  
是魔是佛一齊擲橫排豎遣著精神看他畢竟是何

女界

七

七

物看到水窮山盡肯那肯自有好消息咄  
祈雨秉拂拈拄杖云拄杖化作娑竭龍王一普遊徧  
大千世界曹谿路上波浪滔天少室山前爐雲匝地  
大野橫身風颼颼油然徧界冷颼颼太來不出一毫  
端含吐十虛無背向既有如是神通且看如是妙用  
卓一卓云東海鯉魚打一棒茫茫宇宙便爲乘  
秉拂道念若同情念成佛有餘爲衆一似爲己彼此  
事辦諸昆仲邇來坐禪還同平日之情念尋常之爲  
己也未情知你被麻三斤乾矢橛三不是一何歸父  
母未生前庭前柏樹子礙在胸中要生生不得要死



死不得觸著磕著好賺殺人我有箇方便直下若能  
構太豈不慶快平生以拂左拂云麻三斤乾矢橛父  
母未生前盡在者裏右拂云三不是一何蹄庭前柏  
樹子盡在者裏画○相云莫若打成一片鉢作一團  
方是到家消息復擊香案云一肯百禪碎了也更說  
甚道念情念爲衆爲己欲覓箇生死之相了不可得  
是則是更有一言智有所不知神有所不明到今不  
得不說搖手云且說說且說說三七完來猶未遲甕  
裏那怕走卻鼈

解夏秉拂鉏一片畝種一籩粟佛法猶海愈入愈深

支那  
語錄

三十八  
卷一〇

八

日中一食夜後一寢道業如山漸登漸高果是在同  
野鶴太則孤雲縱橫在我收放自由逢佛殺佛逢祖  
殺祖便可建大功立大業挾宇宙乘雲氣御飛龍選  
佛場中可謂第一狀元也假若利名在念山水牽連  
遂扣齒作吳水書符勢云萬靈千聖千聖萬靈金錢  
寶馬火速登程急急如律令敕

冬至秉拂敲唱雙行龜毛倒縛清風影照用齊施免  
角橫穿佛祖腮樹靈龜之鼓攻魔族於千山仗太阿  
之劍掃狐踪於萬里或乘獅子現全身或騎象王現  
半形或拈一字關鍵作多種圓相或指三界惟心萬

法惟識使瘡復語普重明病得瘥蹟者聽此是諸佛  
諸祖塵點劫來應肯施設土苴緒餘耳祇如秉拂上  
座又如何話會卓拄杖云孤根自有天然秀不假陽  
和分外奇

秉檀送抱拙大師靈骨入山請秉拂遠客歸故鄉相  
逢話更長恐人聽不見特舉向當陽以拂子圓相  
云諸昆仲見麼邇來抱大師向大圓鏡中入無量無  
邊不可思議禪定一一定中發無量無邊不可思議  
智慧一一慧中放無量無邊不可思議光明一一光  
中現無量無邊不可思議國土一一國中興無量無

支那  
語錄

三十九  
卷一〇

九

邊不可思議蓮舟一一舟中載無量無邊不可思議  
諸佛一一諸佛演無量無邊不可思議妙法復領無  
量無邊不可思議微塵數世界若聖若凡若寬若狹  
乃至一切山川草木瓦礫荆棘水陸空行情與無情  
異口同音演第一義乘此寶筏共到彼岸成等正覺  
拂一拂云是伊又向甚處去也樹高低山突兀柳半  
伸腰梅半發洗清天地一林霜印破虛空千嶂月此  
皆識得者根源何埃當來問彌勒

除夕秉拂雲歸壑水朝宗二十四氣昨日盡三十六  
旬此際窮窮則變變則通尋常一樣應前月纔有梅

花便不同試問湖山參學士箇中誰是主人公卽如  
攜囊盛種遺鄉里羯鼓催花賽上工此是春意尚未  
是主人公若謂粉成角食彎弓射木造龍舟淡抹紅  
此是夏意酒未是主人公更道烏鵲填橋會織女涼  
風落帽笑嘉翁此是秋意又未是主人公乃至訪友  
乘槎來玉岸尋梅策蹇上嵒峰此是冬意亦未是主  
人公諸兄弟現今三十到來畢竟如何是主人公喝  
一喝云爆竹騰空飛臘雪江邨野燒放新紅  
元旦秉拂今季季是公季季公季來是好季昨日  
日是今日日日移日換是好日柏葉泛三春之醕梅

支那

寒松禪師語錄卷十

十

花開兩歲之受酒瓶山前別露一壺春色醉眠亭畔  
依然無限風光牧童見以謳詞野老聞而舞袖說甚  
葛天氏之民歟無懷氏之民歟直得天和地和人和  
情與無情一樣和季新月新日新大地山河一色新  
豈拂云者箇還有新舊也無乍卷乍舒煙聚散無高  
無下日光輝風流一段難收拾迴別人間絕是非  
祈晴秉拂以拂子画一画云雲開碧落復豎拂云日  
麗中天煙消遙見山形瘦花枝上突出無位真人日  
煖頻收谷口寒石洞邊迸開本來面目隱向此間隱  
現向此間現隱現既無私急須高著眼画○相云看

看漆桶都來齊打破頂門迸出一輪紅

老和尚誕日衆請秉拂迎陵僊音偏周沙界樂迦羅  
眼洞徹十虛揭示格外樞機夜半正明提持向上玄  
關天曉不露此是我老人塵點劫來乘大願力管運  
慈心降蹟中州北地照來南地月垂餌會稽吳山飛  
太越山雲當此際也節屆鞋賓季方知命丹葩耀日  
幽禽調叔夜之琴天籟雜歌芳草入謝公之句耐  
現前昆仲卻向虛空結彩盡謂師長之季不可不知  
既已知矣不可不祝衆中或以寶掌千二百歲而爲  
祝者或以莊老八千椿而爲祝者或以智勝塵點劫

支那

寒松禪師語錄卷十

十

數而爲祝者或以彌陀無量壽而爲祝者上來祝壽  
卽不無豎拂子云祇如者箇不落數量作麼生祝無  
見頂露雲攢急劫外靈枝不帶春  
結制秉拂牢關把住不通津驗辯龍蛇心膽驚未具  
超方雲漢眼碧油幢令那虛行捨生棄死誅巢穴步  
下巡風守禁城二六皆中加力練刻刻還將魁首擒  
刀鎗須得龜毛就弓矢還從兔角成清平世界休畱  
戀白刃鋒頭好轉身轉得身來直下看看渠畢竟是  
何人忽然看破自家底風光溢目露天真不必梯山  
弄航海西來祖意甚分明遂喝一喝下座

除夕秉拂寒暑迭運烏兔遷流逗到今宵如何合折  
若是性燥漢子向新舊未交之際歲次未至之初洞  
開隻眼一覷覷破任他日征月邁歲改肯遷寒辭臘  
雪煖入春風自然不被明暗晦朔之所轉變從教敲  
難敲舞無非箇裏神通挑符換彩盡是當人妙用不  
然謾謂寸陰無可惜等閒地卻實難追

秉拂画○相云寶鏡當軒翠影珊珊龜毛指出好生觀  
縱鏡當處知端的復請相云擬議依然隔此關  
元旦秉拂問打七起三即不問應肯一句事如何師  
云翠飛嫩柳堤邊影進云恁麼則第二句了也師云

史記

卷一百一十五

三

且向第一句薦取乃云我有一句子從來未舉似了  
無古與今迴絕向和背捷徑又尋常現成更容易不  
用問人尋胡爲向己會頭頂一樣天腳踏無二地梅  
開雪裏香柳拂堤邊翠野色曉來青嵐光晴更媚霜  
濃谷口寒風澹谿聲碎怕酒飲椒觴銀花燦火樹笛  
韻起孤城鐘聲沉野寺頭頭與法空劫已前事直  
下解承當應肯無不利一僧出禮云將謂新正有幾  
許佛法若然阿誰不會師喝云非公境界

解制秉拂額發千山天外濤聲浙浙金鑪百畝雲中  
翠影珊珊一段真機觀面何須別覓心安笑他百城

爐水千里布單四藤條稱天下佛三頓棒往大愚灘  
拋卻自家寶藏希圖大樹皮寬縱鏡拾得半箇鼻孔  
不是饒侬便是瞞肝惟我青龍濟濟多士不狂不還  
不惱不頑發憤要明此事直透鐵壁银山搜得赤肉  
團上走出無位真人揚聲大叫云諸兄弟九旬制滿  
足哨芒屨猛思去路倘遇洪波浩渺白浪滔天如何  
過得若也出身有路一任天南塞北去任自由其或  
未然他肯後日鐵面閻君索取飯錢莫言不道  
秉拂問隱几夢騎須彌盧泛香水海入蟭螟眼中  
遙遙而行不覺走到蝸牛角上見兩箇石幢子口裏

史記

卷一百一十五

三

喃喃談天論地舉古明今梅萼三冬發菊花九月開  
犬子解咬人驢兒便搜磨方作此夢忽然一驚元是  
衆請秉拂而今撓動法鼓上了法座說些甚麼即得  
莫是談玄談妙說心說性得麼莫是判古批今拈宗  
引教得麼莫是警策工夫標月垂示得麼殊不知談  
玄談妙說心說性也是作夢判古批今拈宗引教也  
是作夢警策工夫標月垂示也是作夢乃至世間貴  
賤榮辱是非人我無明妄想成佛做祖也只是作夢  
所以道真如佛性等是空花涅槃生死猶如作夢諸  
兄弟既然都是作夢可中有識得夢破的麼喝一喝



云痴人面前不得說夢

中秋秉拂天上月圓人間月半一有多種二無兩般  
桂燦水壺免飛銀漢人月雙融水天一貫識得其中  
了無思算如何是無思算的道理○分付堂前人打  
鼓普請看

錦金菴巨大師開闢請秉拂晴湖一鑑浪花餘為訪  
同人泛練川只道此來觀法戰那知金銀啓闢前拈  
拄杖云向此端的一回始知自己腳下一段光明輝  
天鑑地鑑古摩今納大海於毫端而毫端非細置須  
彌於芥子而芥子有餘亦知我巨凡三千前捏聚虛

支那

支那

支那

空爲斗室搓圓大地作蒲團到今日鐵船獨駕泛青  
霄橫身直入驚人浪所以昔或在無縫室中蓬頭垢  
面而玄機隱密皆或在芳花叢裏霜月吟風而古韻  
鏗鏘正恁麼昔還在無縫室中還在芳花叢裏卓拄  
杖云浩渺龍昇光吐碧離披月出影飾金

除夕秉拂廿九日已前梅寒透而香飄道窮則變廿  
九日已後柳煖回而色勝理至自彰正當廿九日舊  
歲欲去未去新歲欲來未來舊不以舊爲舊新不以  
新爲新天不以天爲天地不以地爲地山不以山爲  
山水不以水爲水三百六十甲子一昔打散了也又

計較處髮從今日白無奈何昔花是太平紅搜到梢  
頭放一綫道寒隨一夜盡春逐五更回舊依舊是舊  
新依舊是新天依舊是天地依舊是地山依舊是山  
水依舊是水是法在法位世間相常住雖然如老人  
過來道臘盡春回萬物發生因甚衲僧鼻孔依舊垂  
下喝一喝云大抵還他肌骨好不搽紅粉也風流  
薦嚴請秉拂假借四大以爲身春煖桃花雨後新心  
本無生因竟有風吹柳絮毛毳走前境若無心亦無  
一片水心在玉壺罪福如幻起亦滅于規杖上向人  
說大眾者裏薦得處人間世驪珠獨耀於滄海枯涅

支那

支那

支那

槃岸挂輪孤朗於碧天如此則淨界界徧大地是真  
實人體清寥寥總利海爲大解脫場可以往復無間  
可以動靜一如以至一子出塵宛親超拔不是神通  
妙用本來法爾如然正恁麼昔如何委悉西方國土  
毫端現極目全彰清淨身

秉拂舉天童淨禪師屢遷名利後奉教陞天童擇教  
黃示衆曰雲開九天星起日看彩鳳銜出且道如何  
委悉急急如律令敕師云身入天湖充快驪龍珠太  
白峯前來逞俊一霎昔日現雲敷聲價珠震皇都無  
奈雲端飛彩鳳通身画出老君符



機緣問答

老和尚命送竹篋至座元寮為衆考工師即拈竹篋落堂問衆云與作竹篋則觸不與作竹篋則背畢竟與作甚麼道得也拗折道不得也拗折衆無對師覆拗折歸寮

師一日落堂考工畢上方丈問訊老和尚曰今日堂中有幾人悟道師云若不是智操幾錯祇封和尚尚口座元大似不曾落堂師云將謂無人證明尚曰既然落堂因甚容他聖僧瞋睡師云且喜今日放參僧問如何是無爲國師云千秋誦舜日萬里樂堯天

法華

寒松禪師語錄卷一

六

如何是無星秤師云權衡渾不落輕重自分明如何是無根樹師云常開花五色不逐四時凋如何是無底籃師云擎出吞天地展開翻弄龍如何是無弦琴師云子期如不遇辜負伯牙心如何是無底船師云不犯東西岸高人用意良如何是無生曲師云曲終人不合江上數峰青如何是無孔笛師云拈來高閣上吹出鳳凰遊如何是無鬚鎖師云放行風不露把住手難開如何是無底籃師云死蛇莫打殺好好盛將歸進云爲明玄關明祖意果然法道異尋常師打云識甚好惡

問既是蛇師因甚被蛇吞却師云盡力推爺向裏頭又云疑殺天下人

問萬瓦鱗鱗勢衝霄漢爲何喚作無梁殿師云別是一乾坤

問佛祖塔廟因其即彼雷霹師云通上徹下

問時人有病醫王醫醫士有病何人醫師云山僧解忌口又有如前問師云人參附子下將來

問有一室女未曾嫁娉生得一子姓個什麼師云不得姓又云三玄收不得四句豈能該

問泉眼不通被沙礙道眼不通被甚麼礙師云切忌

法華

寒松禪師語錄卷一

十七

捏目生花復有如前問師云禍不入慎家之門

問如何是殺人刀師云長空不匣鋒鏖色如何是活人劍師云四海唯清日月明如何是凡師云華頂峰

頭客如何是聖師云平田莊裏人曰凡之與聖相去幾何師云古松連翠竹秋水對紅蓮

問佛不化本國和尚因其旋里說法師云盡大地是

山僧你向何處見他曰是處是彌勒無門無善財師云說甚麼法僧擬議師便打

師遊投子僧問父不投爲何投子師云同時不識祖

曰寺以伽藍護法正毀葬時胡不顯應師云見怪不

怪其怪自壞曰法雨因時離寂任慈雲何日再還山  
師云却火洞然毫末盡青山依舊白雲中

問知有底人因甚道不得師云子諱爺名不知有底  
人因甚道得師云汝却靈利曰自後如何行履師云  
奈河橋畔嘶聲切劍樹林中去復還

問如何是祖師西來意師云石從空裏立水向火邊  
焚曰不會師云有工惟種竹無暇不栽松

問既爲佛弟子何得又還俗師云易割千莖髮難空  
一片心曰反反復復有甚了期師云金剛倒地一堆  
泥

支那

支那

十八

師據新室問衆云知識晏居名曰方丈白雲坐處因  
甚僅成八尺天瑞曰他人任處師不住師云更道僧  
理前問師云橫身三界外獨脫萬機前

問一切衆生皆盡孝道因甚土臬食母師云獅兒一  
吼祖父俱盡復有如何前問師云換骨洗腸重整頓通  
身是眼更須參

問魚以水爲命爲何死在水中師云道曠無涯逢人  
不盡復有如何前問師云專爲流通

問猛虎以肉爲食爲何不食其子師曰無下口處又  
云從門入者不是家珍

僧參師問那裏來曰少林來師云還見達磨祖師麼  
曰見師云是何面目曰同和尚一般師云莫眼花僧  
擬對師喝出

僧問無夢無想主人公在甚麼處師云踏斷草鞵四  
條蒲僧禮拜師云會麼曰不會師打云莫妄想

問大地焦枯作麼生救師云自有源頭活水來  
僧問盡大地是沙門一張口諸人向甚麼處伺師云

把將鉢子來許多皆雨水爲何青龍江不滿師云渠  
無增減百花鬪艷萬卉爭奇且道明甚麼處事師云  
千古意分明

支那

支那

十九

問既是獅子兒爲何卻被犬咬師云許者畜生具眼  
僧問萬法歸一一歸何處師云此太青浦二十五里  
曰意旨如何師云看脚下

居士問如何是弟子本來面目師指庭前牡丹云會  
麼曰不會師云一季一度開

僧問如何是先照後用師云筠袁頓吉頭上插筆如  
何是先照後用師云石城乾化說話斯罵如何是照  
用同肯師云漳泉福建頭偏如弱如何是照用不同

肯師云嘉祥果四懷裏有狀  
問如何是佛師云烏雞雪裏啼僧作禮師便打

僧問如何是一印印空師云三更紅日上高峰如何是一印印水師云天曉銀蟾浮浪裏如何是一印印泥師云釋迦布髮然燈記

問如何是青龍境師云關徑通三泖開門對九峰如何是境中人師云相逢卻不識不識卻相逢

僧參師云發足何方曰楚中師云船來陸來曰遇船則船遇陸則陸師云如何是二俱不涉僧一喝師云用喝作麼僧擬議師打出

僧問祖意教意是同是別師云一條拄杖萬季藤洞山臨濟是一是二師云半臂袈裟千佛衣曰與麼則

寒松禪師語錄卷十

三

一月普現一切水師云莫向者裏躲跟僧喝師便打僧問如何是佛師云莫妄想如何是法師云莫眼花如何是僧師云莫寐語曰謝師指示師打云又恁麼去也

僧問如何是道師云江山雷勝蹟曰不同者箇道師云你問那箇道曰大道師云我輩得登臨

問不求棒喝交馳請示鏡清六刮師云目前無異路何必泣多岐如何是就毛刮塵師云三頓不異蒿枝拂如何是就皮刮毛師云兩吹正是蟲絮木如何是就肉刮皮師云心頭片石且休安如何是就骨刮肉

師云頂上鐵枷須脫却如何是就隨刮骨師云擯出侍者忠國師祇如鼈又如何刮師云問殺首座价等宿進云六刮已蒙師指示向上宗乘事若何師打云手執夜明符幾箇知天曉

僧參師登拂子僧擬議師便打

僧問如何是有拄杖子與拄杖子師云富嫌千口少如何是無拄杖子奪卻拄杖子師云貪恨一身多僧參師拈拄杖僧一喝師便打

官人參師云汝是官人怎解參禪進云莫以相貌取人師云山僧造次

支那

寒松禪師語錄卷十

三

聚秀才參師云十目所視十手所指且道指視箇甚麼咸云不會師云賴遇措大不會

僧問有拄杖子爲何又與拄杖子師云甜瓜徹蒂甜無拄杖子因甚奪卻拄杖子師云苦瓠連根苦

僧問未見青龍肯如何師云夫子不識子曰見後如何師云達磨不會禪曰見與不見作麼生師云金雞

生彩鳳玉兔產麒麟

僧問鳥道不逢肯如何師云泥牛吼水面曰逢後又如何師云木馬逐風嘶

僧問如何是和尚家風師云每日三餐食常季一衲

衣進云忽遇客來將何祇待師云鵲來頭上語雲向眼前飛

僧問如何是塔院家風師云一塢白雲三間茅屋進云忽遇客來將何祇待師云寧可清貧快樂不求富多憂

僧問師唱誰家曲宗風嗣阿誰師云升嶽峰頭月龍江波底明

問如何是祖師西來意師云木馬走如煙石人趁不及進云不與萬法爲侶是甚麼人師云城中青史樓雲外高僧塔

寒松操禪師語錄卷十

三

問如何是安樂境師云山外龍吟瀑布水澗邊雲起翠微峰如何是境中人師云送客不離三步內邀賓只在一庭中  
一僧字山夫師云山夫卽不問如何是山妻一草云綠楊芳草地何處不風流師云未在進云山夫卽不問如何是山妻師云自古上賢猶不離造次凡流豈可明

寒松操禪師語錄卷第十

寒松操禪師語錄卷第十一

嗣法門人德編錄

普說

立僧秉拂普說佛法非空貴在悟達禪道非道胡爲體妙擊石火閃電光終成兩莽驅耕牛奪錢食不名向上縱似趙常山向百萬軍中取勝淮陰侯背水陣上建功自是虛彰聲勢由來枉費神機更乃運籌於帷幄之中決勝於千里之外正眼看來堪作甚麼一切奇言妙句擲地作金聲掉頭勿顧自然知解坑窄一肯擺脫迥超威音那畔頓越象帝之先返南爲北

文那

寒松操禪師語錄卷十一

一

易東作西細中移步鶴出銀籠位裏轉身月鋪金地是甚麼人隨分拈來可以塞斷咽喉不見釋迦老子道我於三七日思惟如是事結制已來三七日矣且道他思惟箇甚麼事其間果能透得他意看得他破則釋迦不前當人不後昔季之三七何異今日之三七耶假若眼裏無筋皮下無血則釋迦自釋迦當人自當人昔季自昔季今日自今日所以道選佛若無如是眼縱鏡千載亦奚爲聽取一領三七思惟因底事於中切忌妄追尋須領略謾沉吟滿腹相思一曲琴一曲兩曲無人會雨過夜塘秋水淡會得者箇便



知洞山與神山路次見白兔走過神曰俊哉洞曰作麼生神曰大似白衣拜相洞曰老老大大作者箇說話神曰你作麼生洞曰積代簪纓暫肯落魄你看古人二六峇中折旋俯仰切切以此事爲念始知佛法在行住坐臥處穿衣喫飯處更向行住坐臥穿衣喫飯處動著些兒便不是了也正謂毫釐有差天地懸隔瞥爾情生萬劫羈鎖復聽一頌恁麼來肯會也麼霜翁雪鬢出煙蘿二非兩一有多尊貴何妨混綠蓑換步轉身人不見皮淡惟有月明過會得者箇便知僧問谷隱聰禪師如何是夜半正明天曉不露隱云

支那

長安縣南界

二

牡丹花下睡貓兒看他從上先聖開口動舌初不著意發一機直使乾坤失色示一境從教江漢朝宗盡卻你平生咬嚼他不破知有底人一舉便知落處若乃宗眼不明菽麥不分豈可同日而語哉故曰恁麼相續也大難亦聽一頌禁殿沉沉夜色鮮金雞啼唱五更天離玄要沒正偏露柱懷胎面目全是男是女難分別月出連山露半邊會得者箇便知南泉因兩堂爭貓泉提起云道得卽不斬道不得卽斬御去也衆無對泉便斬御趙州從外歸泉舉示之州脫草屨於頭上而出泉云子在御救得貓兒祇如者段公案

諸謁在甚麼處衆中商量者兩堂是蘇秦張儀只麼投秦入趙豈知天然王道趙州善辯來機向驪龍領下取珠阿修羅手中奪印苦哉屈哉與麼稱禪客問羅大王未放汝在正是韓盧逐塊者無異也再聽一頌凜凜霜顏手裏藏兩堂珍重好兒郎提起也絕商量一陣腥風滿大唐說云戴履貓能救戴履何曾異兩堂會得者箇便知昔有婆子供養一僧常令二八女子給侍一日令女抱住云正當恁麼肯如何僧云枯木倚寒巖三冬無煖氣女回舉似婆婆云我二十季只供養箇俗漢便燒菴趁出若論此事無分僧俗

支那

長安縣南界

三

貴賤惟有真參實悟底掉得些子滴水可以興波空手便能行拳你看者二人一撥一挨畢竟意在於何更聽一頌運籌早已不心良觀面何堪著意忙休賣弄少郎當爛麻怎作繫驢韁流鶯帶曉催春急一樹花開滿徑香諸昆仲適來所舉一二公案如湛盧似火聚不許差落顧仲那容踏步向前任是智慧雲興百問普賢拚過千醺將三藏十二部從頭誚過總是門外打之邊果能卒地折爍地斷直下知歸而塵塵解脫當處明了而法法圓融入水求人善行天下無車蹟燒山覓虎高臥江天不露踪然後可以指揮八

極陵樂古今陶鑄聖凡德化愚智更與三世諸佛歷代古雖同一眼觀同一心聽同一意觀同一舌嘗把臂同行共鼻出氣非為分外是事且置而今眾中還有其鼻出氣者麼打噴嚏云氣急殺人  
退院普說今宵還是山中至明日脩然化外賓登拂云百季三萬六千朝反復元來是此人所以釋迦老子識得此人便云天上天下惟我獨尊達磨大師識得此人亦曰吾本來茲上傳法度迷津竺乾諸祖建宗立旨莫不皆由識得此人然後發言吐氣自是行解相應至於山僧兩住青龍於中冒雨披星出作人

寒松

寒松禪師語錄卷十一

四

息左提右挈正打傍敲莫不成願諸公識得此人而後已又承諸公股肱之勞贊助之力始終條理內外肅然故我機居丈室欲效古人體例不下山不赴齋不攀豪貴擅越名隨緣動用號知足只將本寺莊課諒人多寡以作粥飯雖舉此念雖行此事未敢輕於言出於口何也靡不有初辭克有終不期數百里之外已被老人慧眼遙見慧耳遙聞與檀越書云竊惟邇來佛法澆薄之極每見忙節曳裾苞苴投刺交結權勢靡所不至唯圖門庭幾闕不顧取笑傍觀方今之世滔滔皆是欲匡昔援溺易風移俗求其一二又

烏可符哉典念及此未常不疾首蹙額者也有人從青龍來謂新方丈杜門不出一味高尚弗憂門庭冷落添堂草浚較之諸方新出世者可謂劣矣山野謂果如是乎若果如是則古風稍挽涇渭可分何患叢林之不興祖道之不振古云作家自有通人愛是耳雖新方丈不諳肯務抑且尚在老成比前忙節曳裾者又不可樂而目之也大衆一念纔興便有知識一事將行便有遠鑑汝等只愁不識此人莫慮外無知者祇恐行之不速莫求言之太遲言行乃君子之樞機治身之大本動天地感鬼神得不敬乎然先聖教

寒松

寒松禪師語錄卷十一

五

人但盡今肯更有何事能盡今肯自然行到言到要識此人別無奇特務宜信得及看得破把得住得手自是工夫成片妄想消除對世間一切愛欲境界心如木石形類死灰書不足繼之以夜夜不足繼之以日日不足繼之以月月不足繼之以季翻來更公提本提來不覺不知忽然援透如貧得寶如暗得燈如雲開見日如水底火發盡十方世界是箇大圓鏡盡十方世界是箇自己謂之心空及第見徹父母未生前本來面目不妨安居於水邊林下保養聖胎名利不干大忘人世直待龍天推出四衆欽從吐一機

則千機萬機齊剖道一句則千句萬句合轍步步行  
有言言談實自然不被業力所牽要不教人撥無因  
果今日不是不向現前吐露因任青龍今已十載未  
常一日與前念間隔一期諸公尋常行事須是言顧  
行行顧言發言必慮其所終立行必務其所蔽二頭  
知幾知微將啓百世之蒙不傷先靈之明三翼他昔  
後日豈恣橫建法社看從上藥山之牛欄風穴之白  
丁供辦叔子家風禪坐石霜枯木爲山食橡栗大梅  
衣荷葉凡爲住持三請而處一辭便行有緣則住無  
緣則往從上諸聖如是標格莫學今昔禪販之徒將

文部

寒松標禪師語錄卷二

六

常住物私做人情資用俗家假貸而暗獻將新而先  
供永固祖席如玩戀窟現前戴角披毛償所負者多  
此等流先佛明言可不懼哉故曰應觀法界性一切  
惟心造又云今昔人雖從緣得一念頓悟自理猶有  
無始習氣未能頓盡須教渠頓除現業流識即是修  
也不是別有行門令渠趣向故山僧或出或處未常  
不以此介意猶恐有所未至因退院述偈以互相警  
策學道容易行道難休將知解自瞞肝開言錢與諸  
賢契行履須將古聖觀一寸光陰忙若電十方信施  
重如山失多只爲貪他少莫把人身當等閒

指迷曾說問衲僧行履斷絕攀緣因甚王林長老倚  
勢并吞師云水母原無眼求食須賴蝦進云尊莫尊  
乎道美莫美乎德占人叢席還具道德也未師云甜  
瓜徹蒂甜苦瓠連根苦進云與麼則長言大義何曾  
義自謂孤忠卻不忠師云盜名豈是爲人盜欺世從  
來只自欺進云究竟一文倫不得至今空作不良人  
師云不到烏江畔知伊未肯休乃云適纔與麼酬酢  
諸公無不委知若是箇漢何山僧未出方丈已前道  
得一句作箇灑灑落落無事人去豈不快哉倘或玉  
石不分魔佛不辨未免向第二義門爲諸人通一綫

文部

寒松標禪師語錄卷二

七

去不見黃而羅臺十九始悟修行三十足成佛祖演  
藏經五千餘卷住塵世七十九年其間坐無量寶剎  
度無量衆生難行能行難忍能忍三千大千世界無  
有芥子許而不是捨身命處故得三十二相八十種  
好萬德莊嚴十號具足神龍爲之擁護四衆爲之皈  
依天上天下稱爲獨尊會聞有假借威權屢屢以并  
吞爲事而得成佛耶非惟我佛如然即西天二十八  
祖連代相傳各化一方或王人以自耕園林堅請而  
不就者或檀越以世襲家業力施而不受者或不恪  
衣食而濟度世人者或不惜身命而廣化衆生者種

種解脫種種慈悲種種方便種種因緣不勝枚舉曾聞有假借威權屢屢以并吞爲事而得作祖耶非惟西天諸祖如然卽我東土貞觀嚮道欲瞻風彩上表逕謝往返三四引頸就刃神色自若使以狀聞帝逾欽慕吾是以敬道信大師也茅茨石室累煩聖主且請前行我從別道澡身淨髮結跏趺逝吾是以尊無業禪師也休心息念斷絕攀緣賜紫及號力陳昔晉收付有司恬然受刑及抵淄州道俗川湊吾是以重芙蓉楷祖也皇祐初年遣使持書稱疾不起表薦懷建幸安林下飯蔬飲水佛祖不爲况其他耶吾是以

支那

寒松禪師語錄卷十一

八

仰圓通訥翁也赴京未久屢乞還山盜賜龍腦卽付丙丁大小菴院勅隨意住得旨深密後出敝笥吾是以慕大覺璣公也乃至隱山至死不肯見人趙州至死不肯告人風拈拾橡栗爲食大梅以荷葉爲衣紙衣道者只披紙玄泰上座只著布石霜置枯木堂與人坐臥祇要死了你心投了使人辦米同煮其餐要得省取你事古之今之或出或處立一事行一法無不與人抽釘拔楔解黏去縛時常以損己利人爲念曾聞有假借威權屢屢以并吞爲事而得稱爲人天師範耶非惟出世諸祖如然卽在世高人如許由聞

莫將讓天下於己以爲汚耳之言從清流而洗之巢父飲牛其下以爲此水足汚牛口復踞上流而飲之子陵微時友於光武及帝登位屢請不屈釣煙波於桐江之上東坡將已置之宅夜聞老嫗出不忍棄之聲卽取其券而焚之是皆塵勞中人尚能輕利重義曾聞有假借威權屢屢以并吞爲事而得稱爲高人逸士耶非惟高人逸士如然卽善權一利剏於南齊之建元毀於大唐之會昌咸通八季節度使李贇奏復之請立覺禪師爲開山祖已而微公始得踰其後蹟建炎初李忠定公綱重嚴像設請主嗣宗禪師上

支那

寒松禪師語錄卷十一

九

堂曰澗底泥牛金貼面山頭石女著真紅繫驢轡上生芝草不是雲靄香爐峰此四句中內有一句能殺能活能縱能奪若人簡點得出不惟一生參學事畢亦明得法智禪師繼席上堂云明月高懸未照前雪看人倚玉闌干夜溪雨過風雷息客散雲樓酒椀乾其中有一句是正偏兼帶一句是賓主互換一句是六義深藏一句是照用齊施且道那一句是賓主互換於此分析得出方見得慧泰禪師所曰微雲淡河漢疎雨滴梧桐之意旨也見得者箇意旨始識咸淳二年大學士李曾伯加宏拓焉遂延福巖禪師德珍



首座悟空濟無學文善權通暨西印玉山宗愷等是皆唐宋元明以來洞濟法雲諸大知識赴堅請而惠然肯來者曾聞有假借威權屢屢以并吞爲事而得稱爲先輩大善知識耶非惟先輩知識如然卽鼎革以來寺廢僧逃十有餘載衆延浮石和尚居不堪憂經旬辭去邵邑士紳不忘付囑於康熙壬寅春恭請先師百思老人闢草開荒中興此寺乙巳秋老人逝後繼以存焉和尚又繼以貫慈和尚前後五載重重脩理漸漸圓成至辛亥春衆至青龍延山僧以繼其席得建老人塔於萬松嶺北今經三載尚未告竣海

支那

寒松操禪師語錄卷一

十

內緇素無不聞知曾未有假借威權以并吞爲事而得王法此山也非惟諸佛諸祖如然卽汝諸人辭別父母拜離師長餐霞宿露訪道尋師莫不欲改惡從善了明自心本性以報父母生身之德師長提攜之恩故大覺璉曰玉不琢不成器人不學不知道今之所以知古後之所以知先善者可以爲法惡者可以爲戒歷觀前輩立身揚名於當世者鮮不學問而成之矣曾聞有假借威權以并吞爲事得模範於人天耶又曰見賢思齊焉見不賢而內自省也如此切磋琢磨久用心動轉施爲縱得一知半解須學古人

支那

寒松操禪師語錄卷一

十一

樂聞己通喜於爲善長於包荒厚於隱德謙以交友勤以濟衆不以得譽二其心所以光明碩大照映今昔者也莫習狐假虎威之輩欺世盜名之流也直投刺廣結豪貴貪美食以適其口占大厦以快其居奪人之寺曰我祖寺也奪人之居曰我祖居也我宜繼之尸之凌之樂之殊不思自奔迄今朝凡幾易代凡幾更祖則祖於何人之祖繼則繼於何人之後况此并吞爲事世之人亦未見之安忍同爲圓頂方袍盡行驅占一時僧道告訴無門叩關無計相與轉溝壑而死道路者不知幾何焉更可笑者假借脩築菴塔

以爲入門之計豈非謬之大謬者乎然樂善明乎人也生居顯親去世顯親非善權之僧也明矣其友吉菴而讓塔得入善權之由也又明矣何得欺心欺世無所不至謀占天目而天目緇素有揭盜莖虞山而虞山遠近有檄強僭龍池而龍池護法出書以責之平陽和尚刻從周錄以罪之今又并吞善權山僧上堂鳴鼓而攻之昔說以指其迷而救之道房出王林吞謀善權說以誅之是不約而同者也至於十載不拈香貳心待帝主不認剃度之敏然勒行九拜之朝儀此數事者更有公論不必細述看來此等正是戒

律不必持定慧不必習道德不必修齊慾不必去豈  
特起叢林之害真法門萬世之害也歟諸公將來若  
得把茅蓋頭當以此爲終身之警戒看他只爲無始  
劫來妄想濃厚只在諸塵境界中作活計元不曾踏  
著本地風光明見本來面目終朝業識怱怱向外馳  
求孽孽爲利那知各各懷中有一箇無價大寶人人  
脚下有一片祖翁田地不須他覓本自現成陰陽未  
判之先不能增他一毫寒暑既分之後不能減他一  
絲不與八風移其志不隨榮辱二其心可以證古明  
今可以了生脫死可以隨處作主可以遇緣卽宗何

十三

必假有窮之氣勢汚無盡之心田更不知何者爲行  
何者爲解何者爲相應看他異日狼藉噬臍莫及此  
則非魔卽魔所使蓋假我衣裳陰以破壞我法者非  
但爲名教之罪人亦法門之罪人矣一旦生死到來  
將何抵敵捨此報身難逃淪墜古人謂牢獄未是苦  
袈裟下失却人身是爲苦也藥石之言可不銘佩諸  
兄弟還委悉麼倘或遲疑更聽一偈王林卻繼綠林  
風慣占叢林伐已功天目虞山爲別業善權地藏作  
行宮長言大義何曾義自謂孤忠卻不忠冒寵欺君  
人不識法門也有此奸雄

癸丑十一月十二日

中夏告香晉說達磨西來直指人心見性成佛且道  
性作麼生見擊香几召衆云會麼果能直下知歸聖  
凡情盡能所障空觀體無依當機絕待則知四十五  
日前曲不藏直四十五日後真不掩僞三際平等一  
道虛開過去未來覓一絲毫隔礙底道理了不可得  
若是乘虛接響聲前領旨猶迷顧鑑之端句後精通  
尙昧識情之表諸公最初行脚要爲生死大事不是  
說了便休務須立定脚跟不顧危亡決定志氣不傾  
得失提個所來話頭拍盲舉起拍盲打捱盡却今生  
不徹不休不明不歇寒不知熱不知饑不知飽不知

十三

任他說是說非論長論短只將從前人我無明昏沉  
散亂菩提涅槃真如解脫併作一團放教身心蕩蕩  
地閒閒地胸中不留一個元字脚久久不變忽朝洗  
面摸著鼻孔未可知也假若疑而不信信而不真人  
我山高是非鋒起爲五慾八風之所動搖求到大安  
樂大休歇之地不亦難乎所以釋迦老子在靈山會  
上拈一枝花爾時百萬人天咸具大智大慧尙且目  
瞪口呆縱彼飲光破顏微笑也是眼中著屑自後碧  
眼胡僧得得西來九年面壁神光立雪斷臂安心亦  
是好肉剜瘡其餘德山洞山雲門臨濟馮仰法眼古

今宗匠千變萬化用盡自己心，笑破他人口，都來好與一頓痛棒，免得弄巧成拙，不見雲居道得者，不輕微明者，不賤用識者，不吝差解者，無厭惡從天降下，則貧窮從地涌出，則富貴門裏出身，易身裏出門，難動則埋身，千丈不動，則當處生苗，一言迴脫，獨拔當時雲居，可謂照用齊施，敲唱雙舉，不他腦後見腮面，前無齒耐，耐盡地爲牢，無繩自縛，既是門裏出身，易爲何身裏出門，難昨夜南山來石虎，天明生個玉麒麟，向此看得微方，看得道吾問僧，其處來日，僧堂裏來，吾曰：聖僧道甚麼？僧道：前不審吾，東家作驢西

支那

寒松操禪師語錄

十四

原稿模糊，敬請鑑諒

真正修道人，不見世間過，未審不見個什麼，過高祖殿前，樊噲怒須知，萬里絕烟塵，和尚是何心，行留得五湖明月，在不愁無處，下金鈎不見百丈，云併却咽喉，唇速道將來，鴻山曰：却請和尚道，文曰：不辭向汝道，恐已後喪我兒孫，百丈鴻山一般弄巧成拙，不覺家聲喪盡，時有僧問：併却咽喉，唇請道將來，但云：寧可截舌，不向汝道，又不見德山密云：但教活句，莫教死句，活句下薦得，永劫無滯，一塵一佛，同一榮一釋迦，是死句，揚眉瞬目，舉指豎拂，是死句，山河大地，更無語訛，是死句，問如何是活句，山曰：波斯仰面

支那

寒松操禪師語錄

十五

家作馬，口過在何處，吾曰：萬里崖州道，吾拈得個綱，孫圈，東扯西拽，到底勞而無功者，羅漢極歡擺脫，羅繩幾曾出他羅網，呵呵，向此見得透，方見得僧問：巴陵如何是提婆宗，陵曰：銀碗裏盛雪，巴陵一向水泄不通，偶被者僧一撥，將七珍八寶，狼藉殆盡，賺他倚草附木者，不少有能，別開一線雲門兒，孫許他猶在，向此轉得身方知，僧問：汾陽真正修道人，不見世間過，未審不見個甚麼，過陽曰：雪埋夜月，深三尺，陸地行舟，萬里程，曰：和尚是何心，行陽曰：是你心行，汾陽者，漢超情，離見則不無，抽釘拔楔，未夢見在，待問

看大小德山，費盡娘生氣力，說到三生六十劫，正是鬼窟活計，直饒道個波斯仰面看，大似赤土塗牛奶，且作麼生，是活句，燈籠躡跳上青天，露柱魂驚，頭腦裂，只如諸公，每日聞板聲，則赴齋堂，聞報鐘，則赴功課，問普柳則搬柴運米，蔣青刈綠，你道是活句，是死句，是不死不活句，者裏個，儼分明，方許道羅籠不肯住，呼喚不回頭，你看古來尊宿，擔荷此事，大不容易，三登投子，九上洞山，長慶坐破七個蒲團，趙州二十二年，不雜用心，不知費盡多少艱難，方得了明心地，卽如山僧二九脫白，知有此事，獨住孤峰，力參四載，出

山園具打七三日纔得省發偏叩知識二十餘員盡皆印可具大眼目不過一二後參百老人於此弁山被他痛棒連燈墮地釋然大徹隨呈偈云探偏諸方最上機何如直下絕離微若非一擊連燈落那得心空及第歸輔弼老人一十三歲然後繼席青龍至今二十年來七坐名藍回思從前如同一日果是真正道流要明生死揀著十年甘載忘人忘我全身放下靠著本色宗師與之決擇如磨古鏡晝三夜三盡其神力去其塵垢光明發現自是照天照地如秉寶劍以寡敵衆心無怯戰敢授鋒佛來也掃魔來也掃

文舉

十六

掃得乾乾淨淨自然灑灑落落而此鏡此劍乃吾人本有之體非假外求外求而得終非得也大凡參學要得徹頭徹尾直須喪盡目前機去却胸中物末後一著始到牢關絕後再蘇欺君不得到此境界則全心是佛全佛是心一人發真歸元十方虛空悉皆銷殞諸公既不遠千里相尋而來聚會龍華皆是諸方抱道之士二十六時中切切窮究佛法如海愈入愈深只要實證實悟於實證實悟處靠定一著子自然百了千當透頂透底則成佛作祖如壯士展臂豈假他力否則且待七月十五卻來露個消息

寒松操禪師語錄卷第十二

嗣法門人德泰編錄

莊頌古 七十九則

世尊初生一手指天一手指地周行七步目顧四方云天上天下惟我獨尊雲門曰我當肯若見一棒打殺饕餮狗子喫實國天下太平  
疆中稱勝招焚六合之尤陣後與兵徒奮一椎之勇若據青龍看來彼此不無其咎何故天下有道則禮樂征伐自天子出  
自言自語自徘徊自動芳心自作媒不是自家親骨

文舉

寒松操禪師語錄卷十二

一

肉誰將炭送雪中來

開天闢地戶毘嵐園內煙塵鼓雲從龍風從虎赤電光中霹靂舞韶陽吞吐幾人知風送清香播寰宇  
世尊於臘八夜親明星忽然大悟歎曰奇哉一切衆生具如來智慧德相但以妄想執著而不證得大小世尊開眼寐語  
無端六載葛藤牽跳出通身是蓋纏眼病空華休賣弄誰人頂上沒青天  
世尊一日陞座大衆集定文殊白椎曰諦觀汰王汰汰王汰如是世尊便下座



文殊一椎不妨驚衆簡點將來也是泥裏洗土塊若是青龍但只撫掌呵呵大笑看者世尊如何合煞幽谷瓊枝帶露開春含紅紫錦成堆誰知遇陣催花雨褪落飛英滿翠苔

世尊坐次見二人昇豬過問者箇是甚麼曰世尊具一切智豬子也不識世尊曰也須問過

珠穿九曲大覺可謂神功玉解連環青龍更資一路倘遇二人打箇噴嚏昇豬便行又作麼生

一微塵內開門戶自引賊來反破家井底懸帆風勢惡夜乘明月出蘆花

世尊

寒松標禪師語錄卷二

二

世尊因文殊至諸佛集處女子出定因緣

今昔盡謂文殊是大智所以無出無入罔明乃初地故得有出有入如斯話會孤他先聖青龍見處也要諸人共知出得也與三十棒出不得也與三十棒爲什麼齊自來一統乾坤那許分疆立界

一棚傀儡紅線抽牽燈殘人醉月上闌干清音撥轉西廊去露滴花梢夜正寒

華山一睡岳陽三醉眠者而得酣醉者而反寐堪笑堪悲誰同誰異名園一夜雨春風洗出青山如潏翠世尊在靈山會上拈花示衆云

世尊拈花一言引衆言迦葉微笑相牽入火坑還有免得此過者麼喝一喝云眼裏無筋一世貧賣狗懸羊已不仁那堪眼裏又添塵斯肯若掩蒼顏出免累兒孫誑後人

世尊因七賢女遊屍陀林

可笑七賢女連得些子卽便旋烝熟賣幸逢帝釋不諳肯宜懣懣放過若向青龍索此三般但云情知你在鬼窟裏作活計三物從來離向背明明借問轉周遮不周遮倚尸迦何不當初再獻花

世尊

寒松標禪師語錄卷二

三

殃屈尊者因持益到一長者家

長者已是錯問世尊已是錯答殃屈已是錯傳產婦已是錯聞善權今日將錯就錯諸人不得錯會

一點春山一點愁一絲春雨一聲鳩聲聲暗寫春情甚誰識春情寄曉頭

寶頭盧尊者因阿育王內宮齋三萬大阿羅漢

二尊者若不是育王並須出國

相逢便問家山路笑指家山路不遑回首暮雲歸未合臺畔新月上林梢

善慧大士一日披衲頂冠覆履朝見梁武帝帝問

要識三教聖人體麼恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不恁麼總不得要識三教聖人用麼恁麼也得不恁麼也得恁麼不恁麼總得直饒會得體用拄杖猶未放過

非禪非道亦非儒三不完全總是孤只道聚沙終作塔那知捏土不成珠

寶誌公垂語曰終日拈香擇火不知身是道場

善權者裏終日拈香擇火不得喚作拈香擇火

野老家風迥異常太平勳業總相忘皇風一片知何處燕舞鶯啼日正長

寒松

寒松禪師語錄卷十

四

三祖信心銘曰至道無難惟嫌揀擇

大小祖師祇會抱不哭孩兒打淨潔地上毯子既是至道無難亦不礙揀擇

春暖山自青谿晴水自綠菜花一片金麥浪千層碧

明不明擇不擇二水中分白鷺洲風光兩岸生涯別

南陽忠國師一口喚侍者者應諾如是三喚三應

師云將謂吾孤負汝誰知汝孤負吾

三喚三應益益安柄兩箇郎當一場氣悶是則是不

圖打草只要驚蛇

子規枝上語聲聲暗把愁腸訴與人啼得血流無用

處不如減口過殘春

有婆子供養一菴主二十季常令二八女子給侍

婆子者僧彼此不無長處若是佛法三生六十劫

梅雪爭春未肯降騷人閣筆費評章梅須遜雪三分

白雪卻輸梅一段香

青原思禪師參六祖問當何所務不落階級

洗耳谿邊飲牛流上未是老成高蹈掃除朕蹟撥轉

機輪試看俊俏生涯當肯纔見祖云落何階級便與

掀倒禪牀豈不俊哉

背手掀翻寶座平任從金殿五雲生巍巍頂相難攀

寒松

寒松禪師語錄卷十

五

仰千嶂惟餘一月明

馬祖一禪師因僧問爲甚麼說卽心卽佛祖曰

喚鐘作麤指鹿爲馬大師固已不能逃其責若夫體

會大道直饒千佛出來亦無啓口處

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開莫謂春歸無處

處依然轉入此中來

藥山儼禪師因僧問如何是道中至寶山云莫謬

曲僧云不謬曲皆如何山云領國不換

貧而無詔富而無驕藥山老人聊亦可矣若是道中

至寶猶未得在何故未若貧而樂富而好禮者也

門外百千竿綠竹庭前三兩樹梅花客來莫道貧無待清淡門牆有幾家

藥山久不陞座院主白云大眾久思法誨

藥山不惜一詞足可觀亮及被院主授著未免話作兩概

瑠璃殿上金縷布礪礪階前玉又施明露秋亮猶不委暗藏春色幾人知

藥山因化主到甘贊行者家甘問甚處來

未成老幹之才先典從容之職化主其然也可惜藥山不用疾險過風負他來意不少待納金肯好與連

支那

支那

六

棒打出且教愧殺者俗漢

病源不識假儒醫賣藥人遭買藥迷不是山中重點破幾從箇裏別端倪

丹霞然禪師訪忠國師值睡犬乃問侍者

南陽正令全提未免傷鋒犯手侍者咬牙喫棒依然禍出私門若是撞著英靈衲子管取直下棒折

龍生龍鳳生鳳暗箭傷人心膽痛殺活直饒一肯行家聲難討千鈞重

丹霞訪龐公門逢女子靈照洗菜次

大小丹霞向女子手中夫卻一隻眼麗老也是星

販揚州青龍看來總是一隊賣私鹽漢拄杖子不在且各與二十笞帚柄

夜影透窓天上月蘆花飛起渡頭風漁詞一曲纔堪聽又被風吹別調中

大顛通禪師因韓文公過訪問和尚春秋多少

首座扶頭大顛把尾雖然頭尾相稱早被文公勘破肯有僧問一般扣齒爲何損出有意氣肯添意氣曰

首座分上又作麼生不風流處也風流

一般機用顛家風是殺昌黎箇老儂不是臨巖重返獅爭教天下絕狐踪

支那

支那

七

百丈海禪師每上堂肯有一老人隨衆聽法

不落不昧緇人狐隊不昧不落緇人獅窟五百季前終日長安道五百季後春風醉未歸前後俱坐斷一聲鐵笛冷兩兩玉鸞飛

由來祖位莫能留獨自酣酣臥古丘若把花枝半掩而不令人見轉風流

野老祭江神乞兒翻筋斗莫作兩般看等是揚家醜百丈因僧問如何是奇特事丈曰獨坐大雄峰僧

禮拜丈便打

明鏡蒸食未爲得所千將補履尤可堪嗟

萬仞峰頭作者機縱橫殺活在臨普區區若解翻身  
轉不負壞生兩道肩

南泉願禪師因趙州問如何是道泉曰平常心

南泉雖是嚼飯饅饅孩諸人切忌作道理會

啼嘔不涉抄無求春去秋來意更幽啼鳥一聲千鎖

寂清風明月兩悠悠

歸宗常禪師因李刺史問如何是祖師西來意宗

登拳云合麼曰不合宗云措大拳頭也不合

歸宗好箇拳頭無端傷筋露骨卻成鈍置待他道不

合便好藝頭一拳果是真措大必然別有生涯

後進

宋高僧傳卷之十一

八

宗師誰謂無玄旨慣是爲人窮到底細把瑤琴反復  
彈奈何不入聾人耳

章敬憚禪師因百丈遣僧來探候敬上堂大展坐

具禮拜起將敬一隻板杖以袖拂卻塵了倒覆向

下敬曰老僧罪過

遲等帷幄費盡百丈機謀決勝千里不消章敬權巧

較量將來總被者僧勘破

千里施謀意更淡重圍掉臂機偏巧獨使覆饗兮饗

心不少老僧罪過兮暗箭誰曉百丈師章敬老看來

卻似大蟲戴紙帽

杉山堅禪師與歸宗南泉行路次逢一虎各從傍

過了泉問宗適來見虎似箇甚麼宗云似箇猫兒

宗問山山云似箇狗子宗又問泉泉云似箇大蟲

字經三寫烏焉成馬

杉山普願與歸宗道眼元來總不通一箇山君分幾

種至今描画不成功

雲巖展禪師問僧汝爺在否曰在巖云季多少曰

八十巖云汝有爺不季八十還知否曰莫是恁麼

來者巖云猶是兒孫

恁麼不恁麼總是兒孫邊事要識爺麼當堂不正生

後進

宋高僧傳卷之十一

九

耶建兩頭機

岳陽樓子洞庭槎皓鬼懸輝照影斜簾外轉身全不

顧從來祖父不離家

雲巖因僧問二十季在百丈爲甚心燈不續巖云

頭上寶花冠曰意旨如何巖云大唐天子及冥王

者僧與麼問是知有不是知有雲巖與麼答是續心

燈不是續心燈具眼者辯看

從來香蕤御爐爐不易綸音向外傳堪笑遊人誇意

氣那知尊貴本天然

龍潭信禪師未出家嘗居寺側天皇巷賣餅爲業



潦倒龍潭一釣優上

煙飛石室太猶還謾道山中別有山回首即通倦子  
運拈來一粒便成丹

三平忠禪師因到石鞏鞏曰看箭平發開胸

石鞏雖有拏揚之作依然習氣難忘三平縱得隱身  
之術未免弄巧成拙

高高一箭中紅心弦動春風笑展襟未識拏揚機用  
別到來誰不費沉吟

瀉山祐禪師偕仰山摘茶次瀉曰終日摘茶

盡道節拍相應不知互揚家醜

史記

寒松禪師語錄卷二

十

一莖兩莖斜三莖四莖曲畫愛舞爐霞那知翠筠溼  
黃檗運禪師捧盃至南泉位坐泉見問長老甚平  
行道曰威音已前泉云猶是王老師兒孫檗歸位  
隻磚打著連底凍赤眼撞著火柴頭  
本無位大可安排說甚何平行道來賓不賓兮主不  
主好將活捉一坑埋

百丈正禪師示眾汝等爲我開田我爲汝等說大  
義開田了衆請丈說大義丈展兩手示之

展開兩手聊以塞白若作大義以酬衆何異空拳班  
小兒青龍亦開田了有人請說大義拈起鋤頭便打

因甚如此重賞之下必有勇夫

大義明明甚坦夷何須畏手涉多岐白雲洩處家山  
好一曲清詩信步歸

趙州諗禪師因臺山路上有一婆子

趙州勘破婆子將謂將謂婆子勘破趙州元來元來  
雖然盡被者僧勘破

暮直太勘破了際鼻被蛇吞大蟲遭虎咬真個惺  
風弄氣遠役人平地喫交谿不少

趙州因僧問承聞和尚親見南泉是否州云鎮州  
出大蘿蔔頭

史記

寒松禪師語錄卷二

十一

好箇大蘿蔔頭寒者僧口則得塞天下人口則難  
情懂無知總不記得一鐵撩空萬機寢息別別衲僧  
幾箇知端的

趙州因僧問學人乍入叢林乞師指示州云喫粥  
了也未曰喫粥了也州云洗盥太僧有省

者僧悟則不無爭奈未曾咬著一粒米爲甚麼聲從  
門入者不是家珍

夜渡涼月滿寒水漁子紛紛來問津三汲浪高春夢  
破江天一色露沉沉

趙州問婆子那裏去曰偷趙州荀太州云遇著

州又作麼生婆復掌州休去

偷天者情雖不善換日者心猶太狠只知彼彼無端  
不顧傍觀者哂

劍戟相逢詎偶然明來暗去各通權誰知就裏機猶  
別退步從來卻占先

趙州因僧問狗子還有佛性也無州云無

一點水墨兩處成龍

佛性有狗歪抖擻口佛性無猴懸撻撻頭無無有  
有有堪憐錯亂滿寰區誰解移星並換斗

趙州到一菴主處問有麼王豎拳州云

文耶

三

十三

直鏡收放隨宜縱奪可觀簡點將來猶未盡善因甚  
如此食觀天上月失卻手中鏡

撈蝦撈蟹放蝦生單把蟹甚較重輕換卻幾多人眼  
日到頭偏愛看橫行

一竿拋兩岸收放任悠悠誰識龍門客從來不上鉤

趙州因僧問萬法歸一一歸何處州云我在青州

做領布衫重七斤

者箇話頭累我數季而今思量只是冷笑且道笑箇  
甚麼茫茫宇宙人無數那箇男兒不丈夫

等閒拈出上頭關無限行人著意攀祇道春從南苑

發那知梅在雪中蟬

趙州因僧問如何是祖師西來意曰庭前柏樹子  
趙州雖則與麼爲人不免被者僧勘破

一語昂然不變常水中擇乳須鵝王堪憐野鳥無機  
見空逐黃鸝過短橋

唱盡黃金樓重吹紫玉簫曲終人不曾風過綠波搖  
子湖蹤禪師一疫於僧堂前曰有賊有賊衆皆驚

動一僧被湖把住云維那捉得也捉得也曰不是  
某甲湖云是即是只是汝不肯承當

理契則神貧子獲衣中之寶性封則物壯士失額上

文耶

三

十三

之珠子湖雖有機變其奈不逢蕭翼致成龍頭蛇尾  
八十婆婆心不歇更淡欲解愁腸結其如底事少知  
音徒把心情託明月

陪盡老精神筵前一令新那知卮店酒難勤玉樓人

音化見馬步使出喝道化亦喝道作相撲勢步使

令人打五棒化云似卽似是則未是

賣寶遇著瞎波斯

山頭波海底月就身題目天然別孔仲尼溫伯雪傾  
蓋相逢甚奇絕話到山空海月殘各將衣袖掩容還

洞山价禪師與泰首座冬節喫菓子大乃問

洞山奪壁還趙首座玉本無瑕若作得失理會盡被菓子塞卻且道節目落在何處夜半烏雞帶雪飛泥牛入海須彌倒

一段真機見也不拈來撮太價難兩片雲歸嶺青山露水面風生送遠舟

日用頭頭收不得機爾割下難合轍撥轉盤兒都漏泄向誰說幾度秋光與明月

僧問洞山如何是衲僧孔竅曰十八女兒不繫帶大凡出言吐氣須識那畔今肯如湛盧似火聚近之則然若觸之則失命祇如洞山此語還是今昔事那

支那

寒松禪師語錄卷十二

古

畔事莫將支遁鶴當作右軍鵝

巧画蛾斜出繡帷臺前古鏡吐雲飛無言童子呵呵笑贏得春光滿面歸

一枝梅放瓏頭春無限風光可玉人不識花開淡夜雪又隨春霧泛谿濱

洞山上堂有一人在千人萬人中不肯一人不向一人且道此人具何面目雲居出曰某甲參堂太洞山要換卻天下人眼睛若非雲居也大難承當雖然畢竟此人具何面目

朝來一撫沒弦琴不落宮商調更淡除御風前鍾子

耳高山流水幾知音

洞山夜參不點燈有僧問話了卻退山令侍者點燈乃召適來問話僧出來僧近前山云取三兩粉與者上座僧拂袖而退後有省

暗然燈明與粉不無格外鉗鎚未免汚他男女呼則進省則退固知身入帝鄉空惹一場懊惱

碧岫峰頭借問人指山窮處未安身直饒過後知端的怎似靈苗不犯春

洞山因僧問蛇咬蝦蟆救即是不救即是山云救即雙目不覩不救即形影不彰

支那

寒松禪師語錄卷十二

十五

此則公案諸方批判者甚多錯會者不少或曰者僧問處有賓有主洞山答處有正有偏與麼商量總是蝦蟇沒死水畢竟如何蛟龍爭肯宿激潭

回堂寶鼎起青煙皓月沉沉古鏡圓夜靜木童誦白雪聲聲唱出洞中天

投子同禪師因僧問月未圓肯如何子云吞卻三箇四箇圓後如何子云吐卻七箇八箇

者般答話不無俊俏終是未得玲瓏有問善權月未圓肯如何一點瞞他不得圓後如何瞞他一點不得

沉沉禁殿漏聲遲煙鎖瑤臺影不移何處好風簾外

起三更紅日上梅枝

夾山會禪師初住京口因僧問如何是法眼因緣  
一人傍敲正打一人顧後瞻前可謂有始有終徹頭  
徹尾雖然一等是與麼問答因甚肯後不肯前事後  
始知松栢操事難方見丈夫心

對竹曉驚禪影瘦倚松暮覺老身閒風清雲白乾坤  
闊刺有梅花照雪寒

德山監禪師因飯遲拓盃至法堂前

酌然者以語過有道一撥有道低頭有道密啓要且  
摸索不著直得其迅如雷其聲如雷其暗如箭自古

文部

卷一百一十一

六

及今卽便是透關底也須急著眼始得不然莫謂德  
山只得三季活盡大地人亦只得三季活

共把瑤琴月下彈渾家心事露多端更闌曲罷人歸  
後靜夜江聲帶月寒

仰山寂禪師問僧何處來曰幽州山云幽州米作  
麼價曰某甲無端從他市上過踏折橋梁

者僧祇知踏折橋梁要且不識米價若是善權卽便  
和聲打出終不使伊耽滯半途

舉一明三拈頭知尾伶俐衲僧能有幾噉鏡君踏得  
草鞋穿未免通身是泥水

法華舉禪師到福昌昌問同互不同互師云總不

與麼曰爲甚已喫福昌棒師云一家有事百家忙

曰脫空謾語漢師云調琴澄太古琢句體全真

堪笑馬扁三遇著可知道彼此脫空謾語帶累無位

真人撫掌大笑者裏還有回互也無鶴有九皐難翥

翼馬無千里謾追風

兩山高出白雲中各展春光占上風回首晚來江外

望殘霞片片映波紅

黃龍南禪師問隆慶子得座披衣向後如何施設

曰遇方卽方遇圓卽圓師云與麼說話猶帶唇齒

文部

卷一百一十一

十七

在曰隆慶卽與麼和尚作麼生師云近前來爲汝  
說隆拊掌曰三十年用底今日捉敗

黃龍用盡婆心不顧眉毛拖地隆慶雖稱種神奈何  
家醜外揚都來喫棒有分何故利刀割肉瘡猶合

獅子教兒迷子訣翻身一擲虛空裂他家父子好機  
關臨濟未是白拈賊

寶峰文禪師參黃龍不契往見香林順順曰甚處  
來師云黃龍曰黃龍近日有何言句師云近日州

府委請黃檗長老龍垂語曰鐘樓上念讀床脚下  
種菜有人下得語契便往往持勝上座曰猛虎當



路坐龍遂令去住黃葉順不覺日勝首座只下得  
一語便得黃葉在佛法未夢見在師於言下大悟  
單刀正馬直入重圍偷天換日別展機關一語喚回  
鷄鵝夢九天奪得彩旂歸

將金來博鎗證龜而成鼈啞子喫黃連有口難分雪  
結結轉身無地著羞慚露柱汪汪汨成血

同安丕禪師問僧其處來曰湖南師云還知同安  
者裏風雲體道花檻菰殘麼曰知師云非公境界  
僧便喝師云短販樵人徒誇書劒僧擬進語師云  
劒甲未施賊身已露

寒松

寒松禪師語錄卷二

十八

同安終日大開門戶誇驕賣富撞個負販徒也與他  
交易一上只可待僧曰知便好和聲棒出不惟令彼  
當下勦絕亦令諸方知我風雲體道  
春山春暖鵲鳴啼啼編春山客路迷回首落花風掃  
盡空隨流水過前溪

疎山造塔因緣

兩個老古錐同坑無異土被龜毛繩子縛作一團向  
無陰陽地上埋殺了也有相殺者麼也是臘月蓮花  
二八嬌娥刺繡簾一條紅線兩人牽堪憐無限春心  
事分付空山泣杜鵑

駐州陳尊宿問武陵長老了即毛端吞巨海始知  
大地一微塵長老作麼生陵云問阿誰州云問長  
老陵云何不領話州云你不領話我不領話  
一卷一舒一擒一縱可謂照用兩全較量將來也是  
普州人事

閒駕扁舟浪裏遊江風江水共悠悠疎疎細柳斜陽  
外一曲滄浪天地秋

臨濟玄禪師問黃檗如何是佛法的大意  
三人證龜成鼈賺他後人依模面樣致使佛法大意  
掃土盡矣

寒松

寒松禪師語錄卷二

十九

翻身纔得探龍珠轉步猶來捋虎鬚不是從前多意  
氣只因用後佩靈符

臨濟上堂我二十年在黃檗處三度問佛法  
與麼說話似乎未曾瞥地

蕩盡家私貧徹骨熱腸百結割無由一回觸著傷心  
處不是愁人也著愁

臨濟兩堂首座相見同肯下喝

大小臨濟卻被兩堂一狀領過

雲霧深深閃電藏東西一燦露寒光自來處處無蹤  
蹟何必人前較短長

盛雲動禪師因見桃花有省乃述偈

設道玄沙不肯靈雲更有一人不肯玄沙在

花發山前春意淡故人到此愈精神不因夜雨添頭  
過怎得東山一帶新

一番雨過一番晴夜透東風柳眼青春色滿園關不  
住黃鶯連叫兩三聲

香嚴閒禪師上堂若論此事如人上樹

香嚴布殺天網不是遇箇無齒大蟲幾乎勞而無功  
霜風凜凜不容攀一見佳人便解顏不是酒腸寬似  
海怎知詩膽人如山

支那

支那

支那

先孝覺禪師到法舉舉柏樹子話承開趙州有此  
話是否覺曰先師無此語莫詢先師好

一箇善問一箇善答雖然問答分明要且總未會得  
柏樹子在

好兒不食分家飯好女不穿嫁衣返鄉一身離舊  
穴清風滿目見還稀

雲居膺禪師命僧送袴與住菴道者者曰自有襪  
生袴不受居命傳語襪未生時穿箇甚麼者無語

無故人之致難以受綈袍之贈有徐孺之賢方堪下  
陳蕃之榻欲得慎始慎終只消道箇不勞罷念

秋滿東籬菊正芳何須五斗日恹恹黃花白髮巾中  
滿誰識先生晚節香

雲居一日擲糞和子問衆云會麼衆曰不會居云  
趁雀兒也不會

布網拋筌要且終日不獲一禽正眼看來卻較些子  
黃土搓成金彈子天邊直打鳳凰兒控弦幾弄驚寰  
宇野雀林間總不知

曹山寂禪師辭洞山山云子向甚麼處去曰不變  
易處去山云不變易豈有去耶曰去亦不變易  
甚處去路遙知馬力不變易事久見人心是則是

支那

支那

支那

耐二大老猶欠一著在

月明簾外影千竿鏡照臺前五一團若謂清光無轉  
就何如北斗面南看

曹山因僧問如何是獅子山云衆獸近不得  
齊着共躅未許承當異目超宗堪爲種艸非曹山不

能發洞山之旨非此僧不能顯曹山之用直得互古  
今窮天地而不移空芥城消劫石而不易未審如何

辯的喝一喝師子咬人韓盧逐塊  
自是超羣拔萃由來返擲非常玄關踏碎絕囊藏回

首全身瞻仰莫守寒巖孤帶千山說盡同湯處處春

風遞遠香誰識花飛枝上

曹山因僧問世間何物最貴山云死貓頭最貴曰

因甚死貓頭卻貴山云無人著價

曹山雖有撩天之價且無濟世之功有問世間何物

最貴拄杖子最貴因甚拄杖子卻貴一棒一條痕

鐵山當面勢崔嵬觸著從教滿面灰莫笑長季人不

問家無滯貨富何來

曹山因僧問清銳孤貧乞師拯濟山云銳闊黎銳

應諾山云清原白家酒三盞猶道未沾唇

者僧逃衣中之寶向外馳求曹山添醉後之杯友成

支那

寒松禪師語錄卷十二

三

虛設若是遇著漏明必然別有風致

大施寶藏接嘉賓滿座風充一片春不是侯門尊貴

客頻頻空典滿杯斟

九峰虔禪師在石霜典侍司會霜遷化因緣

首座祇見雖頭利侍者祇見盤頭方二人喫棒有分

至若石霜意俱未曾在

南帆破浪來爪渚北棹衝濤渡甓城各逞風流歸太

後從教鷗鳥自疑情

雪峰存禪師因僧禮拜乃打五棒僧云過在甚麼

處峰又打五棒喝出

前是雪裏送炭後是錦上添花未審其中意作麼生  
爲憐三歲子不惜兩莖眉

象骨不諳事牽驢飲澗水驢死不同頭又太按驢紫

雪峰上堂要會此事猶如古鏡當臺胡來胡現漢

來漢現玄沙曰忽遇明鏡來肯如何峰云胡漢俱

隱沙曰老漢脚根猶未點地在

玄沙見甚麼便與麼道那是雪峰脚跟未點地處

秋風清秋月曉雨兩相逢眼倍皎掉橫古渡調聲高

唱出蘆花音韻藹音韻藹甚堪吟鑿山透海遊神禹

鍊石補天羨女媧

支那

寒松禪師語錄卷十二

三

雪峰問德山從上宗乘學人還有分也無山棒曰

道甚麼峰云不會明日復請益

德山道無固是憐兒不覺醜丹霞道有也只具得一

隻眼善權又不然我宗離背觸不立有無機直下超

凡聖烏雞雪上蹄

翠擁青山夾畫新一般迷戶兩般春相知不在梨花

白縱是清茶也醉人

雪峰示衆世界闊一丈古鏡闊一丈玄沙指火爐

曰闊多少峰云如古鏡闊曰老漢脚跟未點地在

玄沙若漢慣得其便大似家富兒嬌正眼看來古佛

家風又豈止掃地而已

將謂猴白更有猴黑展演跨窻神出鬼沒鏡闢火爐  
大機圓應脚未點地大用直截好看新月上江皋莫  
認波濤翻夜雪

雪峰問僧甚處來曰浙中來至焚香禮拜

船來陸來事絕安排不涉不隔語繫驢橛兩度棒出  
知恩有日焚香悲鳴未必好心咄是何言歟

關鎖重重客路岐徒將雙足別天涯爭如獨坐空山  
裏花落花開自有肯

雪峰問僧開黎名甚麼曰玄機峰云日織多少日

支那

寒松操禪師語錄卷十二

世

寸絲不挂峰云參堂太僧太三五步峰云袈裟落  
地也僧回首峰便打

文彩縱橫機校不挂道無橫徑理當即行敢道雪峰  
鼻孔落在玄機手裏若甄別得出許你天下橫行

水洗水金磚金離羅碾別疎親實鏡當軒驗正邪玉  
梭轉側看橫身斷機行之錦兮誰能比列巨石之精

今知幾人

寒松操禪師語錄卷第十二

寒松操禪師語錄卷第十三

嗣法門人德泰編錄

拈頌古七十一則

龍牙遁禪師參洞山問如何是祖師西來意山云  
待洞水逆流即向汝道牙始悟

龍牙雖然撈得一箇鼻孔不知打溼兩莖耆毛

機先一句截羣流迥出機先句莫收移步踏翻波底  
月依前流水走山頭

龍牙參翠微臨濟至後僧問因緣

穩密田地忌墮功勲照用宗乘會須轉位三通放過

支那

寒松操禪師語錄卷十三

一

有令不行就窠打劫只得一半若是祖師西來意遠  
之又遠矣

泰山高淪溟闔風動波生鳥飛毛落其奪也海竭天  
昏其縱也傾湫倒嶽老龍牙太孤卓坐斷春風不放  
行令人千古亂描摸

幾頭發禪師擺渡大因婆抱一兒來問

入虎穴者不畏傷於危竿者不怕險彼也暗藏春色  
此分明露秋光彼此互揚家醜以致公案不圓見他  
拋兒再與一撓豈不先前絕後

星河夜靜會牽牛細問幽情各有由話到月斜回首



處一扶雲輦一登舟

疎山仁禪師因知事僧爲造壽塔因緣

一人以空撮空一人看樓打樓雖善列二分三不覺墮坑落壑善權若見即便喝退匠作掀倒塔幢不使二公掘地覓天亦免後人鑽龜打瓦一文錢無目僊人入市塵二文錢水滿平湖月滿川三文錢折角泥牛雪裏眠離向背絕要玄堪笑幾多來往者奔南走北錯流傳

疎山訪香嚴值上堂僧問不慕諸聖不重己靈兼殺活劍獨步寰中透生死關高超物表二公雖則

步遊

寒松禪師語錄卷十三

二

同生同死祇如三十季倒病莫是從他授記爲復別有道理路遠及長休把火大家吹滅暗中行

弦管相對珠網相連踢還一踢拳復一拳象龍遊戲非驢所堪好是同頭言外薦休從鏡裏覓嬌妍

北院通禪師參夾山問目前無添意在目前不是目前添非耳目之所到豈不是和尚語山云是院

乃掀倒禪牀叉手而立山起打一棒院便下太

一人皮下有血一人棒頭有眼放過爾彼此作家薦

點則二俱失利具眼者辯看問機機對就機爾良久疎雷倒臥秋回首風清雲盡

淨一聲魚笛下滄洲

三聖然禪師上堂我逢人則出出則不爲人便下座興化云我逢人則不出出則便爲人

二老與麼說話還有優劣也無善權今日因行掉臂不妨道破逢人端則出一身呈下壁逢人端不出兩袖寶燕石出不出分調別詞逆風吹又順風吹

一湖春水兩鴛鴦各占風光別有長啼太啼來描不就到頭依舊宿雲鄉

興化獎禪師謂克賓維那曰汝不久爲唱導之師爲人爲微殺人見血祇如既喫棒了爲何又趁出院

步遊

寒松禪師語錄卷十三

三

從前汗馬無人識只要重論蓋代功

添令嚴行振祖風翻雲覆雨看飛龍若非閃爍雷相送那得乘雲過海東

雲居簡禪師因僧問孤峰獨宿昔如何山云問者七間僧堂不宿阿誰教你孤峰獨宿

雲居何得將常住物私作人情若是善權和聲棒出一任者僧舉似諸方

人自謂吟花自笑出門便是長安道慙慙寄語守株人坐卻白雲宗不妙

含珠審哲禪師因僧越請首座開堂主事白珠云

是則是欠悟在座得聞求表他往殊隨後打出

車不橫行首座之謂默理無曲斷哲公其然也似則似不得春風花不開花開又被風吹落

推舟上水因風便一撥誰思又逐流斷纜已知收不得更添風送下滄洲

合珠因僧問如何是佛添大意珠云貧兒抱子渡恩愛競波流

通方之士舉起便知逐浪之流撥亦不轉且如何體悉手執夜明符幾箇知天曉

画閣香銷月滿軒一竿寒鴈度江邨曾經巴峽猿啼

支那一

寒松禪師語錄卷十三

四

處不是愁人莫與論

同安不禪師因僧問佛未出世昔如何安云藕絲紫大象曰出世後如何安云鐵鎖鎖石牛

同安雖則不負來機未免釘椿搖櫓善權恁麼道也是山澹日色冷水關石頭寒

雲飛洞口勢崔嵬何事仙郎去不回回首山前皆豎牧更無人見碧桃開

雲門偃禪師因僧問如何是佛門云乾矢橛只此矢橛疑殺天下人不少果是敬龍金翅自有騰

空之快遂彈送鄉無由離地之思

夜靜風清杜宇啼聲聲只在舊煙蘿可中無限傷心事不遇知音恨轉多

雲門上堂聞聲悟道見色明心遂舉手云觀音菩薩將錢買胡餅放下手云元來御是銀頭

善權不似雲門画餅充饑望梅止渴有肯南瞻部洲打鼓北俱盧洲上堂有肯東勝神洲持盞西牛賀洲

應供且道與雲門相去幾何雲簫品出已多情不落宮商幾解聽更把胡笳吹一

拍莫將清韻作猿聲雲門示眾世界與麼廣闊爲甚向鐘聲披七條衆

支那一

寒松禪師語錄卷十三

五

無對門云七里灘頭多蛤子

墮也墮也破也破也何故是真難掩是偽不昌春滿園林綠滿囀黃鸝聲弄百花洲十分春意濃如

許幾箇知音得自由玄沙備禪師問鏡清教中道不見一法是爲大患

且道不見甚麼添清指露柱曰莫是不見者箇添麼沙云浙中清水白米從汝喫佛添未夢見在

夾路相逢彼此熱瞞若論佛法俱未夢見在物外人從物外遊西河獅子嶺南毬風流難盡裏腸

曲攜手重將下玉樓

長慶菴禪師上堂聚集慶拽出一僧云大衆禮拜者僧復云者僧有甚長處便教大衆禮拜衆無對慈舟不掉清波上劍峽徒勞放水鵝長慶老沒分曉自起由來還自倒當肯即便與生擒免使後人入荒草

鵝湖爭禪師一日不赴堂侍者請赴堂因緣

鵝湖庄主共把龜毛搓絛索子擬穿天下人鼻孔不知自己鼻孔早被天下人穿卻籬內竹抽籬外筍澗東花發澗西紅馨香編界難收拾一任春光醉曉風

長慶

長慶禪師語錄卷一三

六

前院顯禪師上堂赤肉團上壁立千仞僧問赤肉團上壁立千仞豈不是和尚道院云是僧便掀倒禪林院云者瞎驢亂做僧擬議院便打者僧敢將虎鬚可謂敏手惜乎有前無後待道瞎驢亂做曰我識得你纔是壁立千仞也須下榻安排水何澆山何突偶爾相逢東涌西沒差之毫忽失千程失了安南收塞北兩兩衝鋒暗稱奇爭如報捷歸金勒

寶壽 禪師上堂三聖推出一僧壽便打聖曰渭底爲人非但瞎御者僧眼瞎御鎮州一城人眼在

齊擲拄杖歸方丈

青天霹靂不名向上全提陸地與波難助威光一半若是據令而行三聖亦須喫棒

絲綸降號令行寰中天子塞外將軍平地雷驚出蟄半空閃爍騰雲當軒一擊兮青山翠壁別轉鈞綸兮匝地風生

資福寶禪師因僧問如何是古人語福圖○對之覲面拈來還他資福若論古人語止未夢見在且如何是古人語不是知音徒側耳

玄音解唱非干舌白雪能廢豈是聲萬頃秋光天水

長慶

長慶禪師語錄卷一三

七

碧無生一曲韻偏新

巴陵鑑禪師因僧問如何是道陵云明眼人落井向上一路千聖不傳無端巴陵惹人易生情識難見穿鑿與麼會便不是了也如何是道明眼人落井與麼會方始得

煙霞滿笠曉風寒遠路清哥別翠巒一路梨花春飲馬夜乘明月到長安

洞山初禪師因僧問如何是佛山云麻三斤

此老生平孤卓偶經一拶不覺葛藤徧地有問青龍如何是佛劈脊便棒若作棒會入地獄如箭



一聲秋雁滿長安  
曉曉霜前帶月寒  
欲問聲從何處  
發翻翻已過萬重山

奉先洩禪師同明和尚到淮見人牽網有魚透過  
洩云明兄俊哉似箇衲僧明日爭如當肯不入網  
好洩云明兄欠悟在明至中夜方省

明公省雖省要且未脫網在何故跳不出

雲開水國移蘭棹浪擊龍津魚躍鉤羈靈龜追隨和閃  
跳春風兩岸迎人笑清音覺得鼓靈寂又被風吹成  
別調回首千差都一照靈光奪得珠孤峭

羅漢突禪師因玄沙問三界唯心汝作麼生會

文庫

卷之三

八

羅漢師資費盡腕頭氣力一箇三界惟心依然捉掇  
不出善權今日覷面拈來看山門騎佛殿廚庫拽  
僧堂走入聖僧鼻孔裏太也咄切忌錯會  
閒載東風蕩小舟落花流水兩悠悠誰知十二橋頭  
月徹夜畱人興更幽

法眼益禪師因僧來參眼以手指簾尋有二僧齊  
本捲簾眼云一得一失

智鑑當軒韓盧逐塊此事如何分明一貫

孤峰頂上授弓繳一箭雙鵰隨手落得失是非誰較  
量好看涼月滿金闕

微風吹動綠波搖船子雙雙逐海潮只見江鷗翻白  
浪那知明月在青霄

法眼行脚大值天雨忽作谿流瀑漲因緣

法眼老人悟即悟只是不知行脚事

碧水浮空江樹低輕帆一片出西谿借來風送關山  
遠腸斷惟愁猿夜啼

僧問法眼如何是曹源一滴水曰是曹源一滴水

騎賊馬趁賊奪賊刃殺賊法眼固稱老將若曹源一  
滴水畢竟不知下落

翻手雲兮覆手雨當機覷面爲君舉相逢如不是鵝

文庫

卷之三

九

王水裏何由能擇乳

智門祚禪師因僧問如何是佛門云踏破艸鞵赤

脚走如何是佛向上事門云拄杖頭邊挑日月

踏破草鞵挑殘日月須是智門老漢若以此明佛與

向上事只是未在

歲暮風煙數客程東溝西太亂山迎忽逢千騎停江

口馬上推轡說姓名

首山念禪師因僧問如何是佛法大意山云楚王

城畔汝水東流

首山曾無一法與人被者僧授著未免指東話西



楚王城畔水東流秤在星兮不在鉤堪惜無人知此  
意黃昏月挂柳梢頭

雪竇顯禪師因僧問如何是諸佛本源竇云千峰  
寒色未審向上更有事也無竇云雨滴巖花

不是問津來渡口安能遊徧武陵春

錦繡山川處處新韶允留得一闌身季季洞口挑千  
樹惟有漁郎是故人

天平濟禪師到西院常自口莫道會佛法人

善行天下無轍蹟善言天下無口過要見天平麼錯  
要見西院麼錯善權錯何似二老錯錯錯

支那

寒松禪師語錄卷十三

十一

吁蛇易遣蛇難視面機鋒仔細看絲毫透不盡咫尺  
隔千山錯錯難難無限漁翁失釣竿

法燈禪師因僧問如何是西來密密意燈云苦

一字入公門九牛拔不出

歷亂飛花鳥語肯幽情啼在綠楊枝堪憐一片春心  
事無奈遊人自不知

葉縣省禪師問僧日暮投林朝難何處日新戒不  
會學得禪縣云生身入地獄

者僧只解慎初不能護末何不向他道和尚先行新  
戒隨後直教葉縣正好疑著

爲釣鯨鯢沉巨浸無端跋鼉輾泥沙相逢果是龍門  
客不涉途程自到家

任駕銀山覲面來到頭不用巧安排此肯若用樊公  
脚一路鴻門兩扇開

天衣懷禪師因僧問如何是頂門上眼懷云衣穿

瘦骨露尾破看星眠

富嫌千口少貧恨一身多

湯盡衣衫徹骨貧千求無物可相親誰知光落牀頭

月別有家難唱曉星

雲居齊禪師因清涼日有人問我西來意答他不

支那

寒松禪師語錄卷十三

十一

東不西藏主作麼生會居云不東不西因緣

清涼一縱一擒雖成養子之緣終是憐兒不覺醜雲  
居將錯就錯直饒慶快通身未免隨人起倒若到善

權棒折也未放過何故老大大東西也不識

借婆衫子拜婆手無奈婆婆意更玄話到香銷人靜  
後箇中端的許誰傳

慈明圓禪師室中常插劍一口旁置水一盆州縣  
一編凡見僧參遽日看劍稍涉擬議便喝出

青龍若見與麼羅列祇消望空咄咄待他擬議拔劍  
一揮他縱有通身伎倆只得冰消瓦解

俗常說法頗開口祇使家童左右走不是藍田尉虎客相逢誰不遺毒手

法華舉禪師到那耶耶問近離甚處

無孟嘗君之量難容朱履登淵天釋之戶須是其人

看來大似兩箇駝子相逢笑世上原來無直人

張三猴白李四猴黑硬似綿團軟如生鐵募路相逢

兩會家臨濟未是白拈賊

芙蓉楷禪師因僧問如何是和尚家風答曰衆人

皆見未審見箇甚麼答曰東壁打西壁

孤雙溪淵芙蓉獨占若論家風又豈止如是而已

上界

三

三

古殿苔生氣色鮮低垂斗柄未央前虛明遠障渾如畫月映清池上下天

圓照本禪師因僧問千燈互照絲竹交音正恁麼

昔佛法在何處照云謝布施曰莫便是和尚爲人

處麼照云大似不齊來

本公答話恰似貪觀天上雁失脚裏裏有恁麼問

善權者但云心不負人面無慚色待下語亦云收

得安南何憂塞北

絲竹交加絕世音聲前彈出最清淺可憐不入華人

耳空使西山月又沉

。諒鑑請敬·糊模稿原

楊岐禪師因石霜上堂咬關幽鳥語喃喃

牽來脚太用盡機謀必公刀來逞盡伎倆千載之下

未免遭人簡點者裏甄別得出許你擔荷此事不然

總是隔雲千里望長安

珠盤宛轉妙無休把手高誦上玉樓肝膽一肯傾盡

處清風明月兩悠悠

長蘆信禪師因僧問佛未出世昔如何蘆云晴天

著靴行出世後如何蘆云雨落赤牀走

大小長蘆未免話作兩概昔有僧問善權佛未出世

昔如何向云如是出世後如何亦云如是

上界

三

三

森森鐵幹立雲隈新蕊偏能冒東開一夜西風寒徹骨清香端自雪中來

翠巖元禪師因僧問如何是祖師西來意巖云見

錢買賣不付賒向一更有事也無口好不信人直

盡道翠巖言中有釋句裏藏鋒殊不知正是爭錢糴

米留人喫飯須知遠燠浪別有好商量

襲襲香風繞碧叢十分春色透簾櫳一聲玉笛青霄

外回首雲煙隔萬重

青州辯禪師示衆聲前薦得落在今昔句後承當

迷頭認影作麼生是空劫以前自己

直饒不向聲前句後續是奴兒婢子畢竟如何是空劫已前自己

一段風光見也麼分明親體絕諸謁擬向玄中尋解路求魚緣木枉蹉跎不蹉跎事如何幾縷斷霞橫雪岸一鉤新月挂煙蘿

慧林懷禪師因僧問知有道不得肯如何林云瘥子喫蜜道得不知有肯如何林云鷄鵲喚人僧禮拜林叱云者傳語漢

一問一答理固然也因甚叱爲傳語漢試辯看木童舞袖離金關石女謳詞下玉樓欲吐襟懷言不

破

寒松標禪師語錄卷十三

古

盡人間那識此風流

智者銓禪師上堂要扣玄關須是有節操極慨斬得釘截得鐵便剝剝地漢始得若是畏刀避箭碌碌之徒看卽有分以拂子擊禪牀下座銓公自己口裏水漉漉地要人勦截恐難在平老心孤不奈閒教人霸略破玄關區區無限食程客誰識藏鋒得勝還

大童莊禪師僧問如何是道曰十字街頭休所類當陽指出本分宗師直下知歸罕逢作者還委悉麼多少人來詢帝鄉不知身在舍元般

風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路藕花無限滿汀洲

法閣上座在東林度席下見其得平實旨一日拈花繞度禪牀一匝背手插香爐中曰且道意作麼生度屢下語不契踰兩月令閣說之閣曰某只將花插香爐中和尚自疑有甚麼事

寒蟬雖脫殼未免抱枯枝橫拈春色大鋪舒莫怪儂家不慣初指點我粧還奪璧秦王那識箇相如

捨水河頭賣惱花叢裏行無端法上座漏泄十分春

破

寒松標禪師語錄卷十三

五

青龍性空妙普禪師因僧問和尚爲何不禮佛龍便掌云會麼曰不會龍云家無二主

接大機施大用性空老漢美則美矣然雖無佛處稱尊也是趙婆沽酒

燦燦青龍眼最皎臨出子奪機偏巧何不禮佛兮棄珠求寶欄腮一堂兮全身靠倒更憐末後太無端直至而今空懊惱

王山體禪師示衆既有尊貴之位須明尊貴底人須知尊貴底人不處尊貴之位方明尊貴不離玉戶安知明月之光不泛仙槎安覩銀河之勢



詩禪德還識王山老漢立地處塵清風高節難爲比  
漢水秦山兩不羈

珠冠擊碎夜光分寶座掀翻海貝沉自古太平無影  
象相逢切忌話玄音

己菴淡禪師上堂一九二九相逢不出手三九二  
十七離頭吹滅策翻憶小釋迦雙手抱屈膝知不  
知實不實摩訶般若波羅密

水稜上走馬劍刃邊翻身須讓己菴始得善權卻不  
與麼夜夢不祥題破在壁君子讀之化爲大吉  
相思盡吐在西廊撥動琵琶恨轉長無限好情人不

支那

寒松禪師語錄卷十三

六

委倚關徒自寫衷腸

報恩秀禪師問僧洞山道龍吟枯木異響難聞如  
何是異響曰不會思云善解龍吟

前箭猶自可後箭射人淡

橫拈鐵笛泛流沙一曲雲邊散落霞不遇知音空費  
力夜乘明月出蘆華

雪庭裕禪師因僧問如何是祖師西來意庭云待  
乳峰點頭卽向汝道

道卽太煞道著只是乳峰未肯點頭在

爲尋春到百花洲尋到花洲春夏幽啼鳥一聲山水

外風光不在柳梢頭

高峯妙禪師因仰山問日間浩浩曾作得主麼  
高峯與麼悟去猶是朽卜聽虛聲何也縱能栽種得  
不是棟梁材

祇道虛徵月霽昔那知雲又掩柴扉五季心事誰相  
委一枕清風送夢回

刁休潤禪師因僧問如何是洞上宗休云月下三  
花樹峯前雙桂枝曰還別有否休云唯此一事實  
無二亦無三其僧大悟

答也答了疏也疏了只是與他洞上宗乘遠之遠矣

支那

寒松禪師語錄卷十三

七

者僧與麼悟太敢保未徹在

規成圓矩就方發機無礙運斤不傷龍承雷而換骨  
珠拂塵而放光白雲澹碧岫蒼下平鶴立雲松老夜  
半金雞啼曉霜

雲門澄禪師在雲棲值送茶毘歸樓問僧遷化  
後向甚麼處去門出曰多謝師太聖念

雲門道多謝師太聖念還恰他意不恰他意愚菴曰  
雲門須替者僧入涅槃堂是肯語是不肯語

就裏拈來就裏爾有無迴出類難收一聲啼鳥千山  
外霜翦蘆花兩岸秋



雲門因僧問古鏡未磨昔如何門正色厲聲數其  
往事僧作瞋告辭門曰且磨者一點著僧禮拜  
雖則本分鉗鎚未免落二落三還有辯得出者麼  
翠微溪處暗香飄紅吐山花朵朵嬌一片白雲橫谷  
口笑他歸鳥自迷巢

雲門因僧問如何是學人自己門云你無自己曰  
爲甚麼學人無自己門云你有自己則不從我覓  
解黏太縛就窠打却是則是矣要且未得勦絕莫若  
和聲棒出使他終不向無自己處著腳  
行盡谿山路更長谿山溪處是倦鄉堪憐回首谿雲

文  
選

卷一三

大

杳只有山花笑客忙

雲門因大覺問止風傘向青山近越王城畔滄海  
遙昔如何門曰月穿潭底破波斯不展着

伯牙與子期不是閒相識

作家相見豈尋常暗把珠璣撒錦囊一住一來渾不  
露更溪涼月轉西廊

博山來禪師因僧問如何是道山曰紅綃曰紅綃  
莫是道否山曰不是道曰既不是道因甚答以紅  
綃山曰因你問道答你紅綃

與麼答話固頭正尾正爭奈鼻孔落在者僧手裏

江南春動雪初銷瀟蕩風光夜色鏡遊子貪觀天上  
月那知春色在梅梢

博山因登廁觀上樹人大悟走見壽昌經經口近  
日如何山曰有箇活路只是不許人知經曰

若論者條活路非但他師資拈弄不出直饒達磨到  
來也做手腳不及

獨步空階曙色微風高卉木露全機轉身不踏夾崙  
路巖得清風滿袖歸

鼓山賢禪師問壽昌如何是清淨光明身昌挺身  
而立曰只此更別有昌起行山當下豁然通所得

文  
選

卷一三

七

昌棒曰向後不得草草因過劍津開經聲大悟

壽昌挺身而立爲鶻繡出從君看鼓山當下釋然不  
把金鍼度與人既然一了百當爲何又要棒下翻身

若不共同橋上過爭信橋流水不流

挺身早已破重圍棒下何勞顯大機營坎一聲天地  
窄延津江上看龍飛

百丈雪禪師在雲門曾問一日舉斬猫話丈於言  
下知有將蒲團拋出門曰一語下徐州

雲門撥轉天關百丈掀翻地軸正是千鈞之弩不爲  
麤鼠而發機設有人道少賣弄又且如何

鐵山推倒壓銀山盤走珠分珠走盤密密勢驚頭鋪  
出金鍼終不與人看

寶壽方禪師因雲門問趙州道無意作麼生詩云  
師喜著基基亦戲知他道有又作麼生遂成頌

一著高一著一步闊一步難謂應機無差兩彩一賽  
看來也是泗州見大聖

煙波一棹釣春風笑徹枝頭牛點紅數著殘基江月  
曉青山依舊白雲中

愚菴孟禪師因雲門問懷州牛喫禾爲甚益州馬  
腹脹菴云問取露柱門曰樹倒藤枯句歸何處菴

擬題

寒松禪師語錄卷十三

三

云長江翻白浪

絲來縈太不露鋒鋦自非見處精明何以能此雖然  
若作佛汾商量帶累露柱不少

風回石傘月沉沉就路還家春正淡一曲調含千古  
韻高山流水幾知音

東山渡禪師因舟中聞鐘聲有省後值雲門上堂  
曰放下著山忽全身脫落

曾被雪霜苦楊花落也驚

聲聲鐘響曉風殘暗襲衣珠徹骨寒放下三江江上  
開湖洞一派捷東山

笑嚴寶禪師上堂拈拄杖曰有麼有麼肯有僧出  
作禮嚴打曰多口作麼曰基未一言何爲多口嚴  
復打曰再犯不容

笑嚴爲衆竭力未免手忙脚亂

萬外峰頭險峻關絲毫不盡隔千山行人若解開門  
計滿目風光別世間

無习冲禪師因編無趣錄歸趣云子一向做甚麼

曰買一段田收得原本契書呈和尚簽押趣云者  
是我底你底聲曰莫攙行奪市趣擲下錄习便出

善權不似無习父子弄巧成拙近來亦收得原本契

支那

寒松禪師語錄卷十三

三

書我也不請先師簽押先師亦不分你底我底但只  
詩梓入藏流通使未見者見未證者證且道本文說  
些甚麼但見皇風成一片不知何處是封疆

允分月魄雲中影香綻寒梅雪裏枝各展精神爭意  
氣風光占盡有誰知

弁山音禪師因僧問如何是般若體山云平地高  
如山如何是般若用山云谿水闊如海

截鶴續鳬移嶽盈壑不無弁山至若本源地懸隔

善權見處也要大家委悉般若體燐螟眼裏放夜市  
般若用大龜舌上打歌疑

月白風清別樣天滿庭風冷月娟娟仙家不會論冬  
夏石爛松枯又一季

舟山斯禪師示衆德山入門便棒臨濟入門便喝  
山僧總不與麼且道還有爲人處也無

泣露千般艸吟風一樣松既是體之則一因甚用處  
不同者裏得之於心伊蘭作栴檀之樹失之於旨甘  
露乃蒺藜之園

棒下寒光射斗牛煙溪山頭浪滌山頭機先一喝暗  
垂鉤風又颺颺雨又颺颺總不與麼會也不功亦無  
求勦亦無求無爲端坐一齊收釣盡滄洲釣罷滄洲

義山訥禪師參百丈值掃塔歸丈問見祖師麼山  
云見曰是何面目山云瘦骨一條石輕衣滿苑林  
日有何指示山云和風撲面涼

驚羣敵勝須是英靈畢竟祖師是何面目咄  
踏斷千差一路竿頭猶自翻身懸巖撒手谷風清佛  
祖何須更問獅子窟中遊戲栴檀林裏經行楚山華  
放一枝新占斷春光更甚

寒松操禪師語錄卷第十三

寒松操禪師語錄卷第十四

嗣法門人德潤編錄

源流宗旨頌

第一祖菩提達磨大師至金陵武帝問曰如何是聖  
諦第一義師曰廓然無聖曰對朕者誰師曰不識帝  
不契遂渡江至少林一日命諸門人曰汝等各言所  
得最後慧可禮三拜依位而立師曰汝得我髓  
廓然無聖逕庭機覲而拈來示禁緯穩密龍關將  
石固枉勞獅駕遇人稀風乘一草傳猶錯雪坐五  
竿較更非若使梁王舒毒手那餘皮髓付兒歸

第二祖慧可大師問初祖諸佛法印可得聞乎  
曰諸佛法印非從人得師曰我心未寧乞師與安曰  
將心來與汝安師曰覓心了不可得曰與汝安心竟  
何事空階立雪寒至今白受老胡瞞休云心覓得  
僧難仔細看月上青山玉一團

第三祖僧粲鑑智大師問二祖曰弟子身經風恙請  
和尚懺罪曰將罪來與汝懺師良久曰覓罪了不可  
得曰與汝懺罪竟宜依佛法僧師曰今見和尚已知  
是僧何名佛法曰是心是佛是心是法法佛無二僧  
寶亦然師曰今日始知罪性不在內外中開如其心



然佛法無二祖淡器之

金生麗水玉出崑岡琢之愈美煉之愈光春到寒  
巖而冰河發駭空沉罪性而病藥相忘解用不須  
霜刃劍活人何必返魂香

第四祖道信大醫大師參三祖問願和尚慈悲乞與  
解脫法門曰誰縛汝師曰無人縛曰何更求解脫乎  
師大悟

本無拘束有誰縛月中丹桂連根所突出長天飛  
一鶚氣凌霄漢志寥廓絕雲霓翻閃爍何更重重  
求解脫

支那

寒松禪師語錄卷十四

二

第五祖弘忍大滿大師兒肖造四祖祖曰汝何姓師  
曰姓卽有非常姓曰是何姓師曰是佛性曰汝無姓  
耶師曰性空故無祖識是法器

金毛出窟誠非偶三歲便能解降吼虎穴龍宮呈  
妙手會也不虛空背上翻筋斗

第六祖慧能大鑑大師參五祖問汝自何來師曰嶺  
南曰欲須何事師曰唯求作佛曰嶺南人無佛性若  
爲得佛師曰人卽有南北佛性豈然祖異之乃曰若  
槽廠太師遂服勞於杵臼閒因祖索偈欲付衣法師  
和偈曰菩提本無樹明鏡亦非臺本來無一物何處

慈慶吳祖呼入室密示心宗衣盞令渡江

黃蘗幾多風月樵殘一帶煙巒天曉花生確費夏  
爽鏡照霜顏暮地漫云無物長江依舊波瀾直鏡  
夜半潛身太衣盞何曾負得還

第七世青原行思禪師參六祖問當何所務不落階  
級曰汝曾作甚麼來師曰聖諦亦不爲曰落何階級  
師曰聖諦尚不爲何階級之有祖淡器之卽令首舉  
懶居九五下重圍廓落無依絕是非寶鏡不隨春  
色轉激潭豈逐月輪飛開嘴巢許同臨水猶恥夷  
齊共採薇高舉步潭忘歸揚眉不墮悄然機

支那

寒松禪師語錄卷十四

三

第八世南嶽石頭希遷禪師參青原原問曰子何方  
來師曰曹谿曰將得甚麼來師曰未到曹谿亦不失  
曰若恁麼用太曹谿作甚麼師曰若不到曹谿爭知  
不失師又曰曹谿大師還識和尚否曰汝今識我否  
師曰識又爭能識得曰豈角雖多一鱗足矣

滴水與雲浪禹門獨轉身愁消三月雨夢破剗前  
春一竿綠蘆青山外占斷風光作主人

第九世樂山惟儼禪師參石頭問直指人心見性成  
佛實未明了曰恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不  
恁麼總不得子作麼生師問措復至馬祖仍伸前問



於揚眉瞬目處契悟便禮拜曰你見箇甚麼道理便禮拜師曰某甲在石頭處如蚊子上鐵牛曰汝既如是善自護持後返石頭頭曰言語動用沒交涉師曰非言語動用亦沒交涉曰我者裏鍼劄不入師曰我者裏石上栽花頭然之

石頭滑難停重復撞入馬廐簷前雨驟來斜毛根根溼透鞭起鐵牛耕曉煙清允盈兩袖看他萬卉敷榮十洲應得那春風富

第十世雲巖晏晟禪師參藥山山問甚處來師曰百丈曰百丈有何言句師舉百味具足話曰鹹則鹹味

支那

寒松禪師語錄卷十四

四

淡則淡味不鹹不淡是常味作麼生是百味具足師無對又問更說甚麼添師曰有昔道三句外省太六句內會取曰三千里外且喜沒交涉又問更說甚麼添師云有昔上堂大眾立定以拄杖一杓趁散復召曰大眾衆回首丈曰是甚麼曰何不早恁麼道今日因子得見海兄師於言下頓省

桓依琴三弄摧花鼓一通六律韻來巧五音調不同雲漠漠水溶溶暗藏春色碧虛中莫道簾前風景別一枝開徧萬芳叢

第十一世洞山良价禪師參雲巖問無情說法亦有省

原稿模糊，敬請諒鑑。

乃曰也大奇也大奇無情說法不思議若將耳聽終難會眼裏聞聲始得知後因過水觀影大悟有切忌從他覓迢迢與我疎之偈

風淡兮月白雨霏兮花殘青山歷盡程千里滄海踏翻月一團錯落清光雲片片高低珠慢玉珊珊

若生禁殿尊嚴甚寂寞無人夜未闌

第十二世雲居道膺禪師參洞山山問甚處來師曰翠微曰翠微有何言句師曰微供羅漢某問供養羅漢還來否曰每日你墮箇甚麼曰實有此語否師曰有曰不虛參見作家來山又曰吾聞思大和尚生後

支那

寒松禪師語錄卷十四

五

國作王是否師曰若是思大和尚佛亦不作山然之獨把雲和對月操來音韻鏗鏘就中那復辯宮商古調逢人絕况說甚懶爲諸佛早曾占斷羣芳金風處處暗飄香露冷芙蓉江上

第十三世鳳棲同安丕禪師僧問如何是和尚家風師云金雞抱子歸霄漢玉兔懷胎入紫微忽遇客來將何祇待師曰金菓朝來猿摘去玉花晚後鳳銜歸黃閣簾垂氣象殊紫羅帳合家風足折梅檀片片皆香碎珥瑋塵塵是玉暗穿玉綫錦重重密度金鍼花簇簇繡出鸞鸞到處飛金雞啄破琉璃窟

第十四世鳳棲同安志禪師參先同安將示寂上堂  
曰多子塔前宗子秀五老峰前事若何如是三舉眾  
無對師曰夜明簾外排班立萬里誦謠道太平安曰  
須是者驢漢始得

把住要津不計功臨行疆欲與人通雲寂寞月簾  
梳奪得靈光占上風獨步青霄外高誦碧漢中真  
奇特甚從容天香直透廣寒宮鳳棲峰頂光何別  
廊落同明照太空

第十五世梁山緣觀禪師上堂曰垂絲千尺意在溪  
潭一句橫空白雲自異孤舟獨棹不犯清波海上橫

支那

卷一

六

行罕逢明鑑僧問師唱誰家曲宗風嗣阿誰師曰龍  
生龍子鳳生鳳兒

楊花裁鶴斃梅蕊補半裘爲雪常登閣因鰲每放  
舟夢聯今夜月波冷昔年鉤一曲和雲香悲風動  
客愁

第十六世太陽警玄禪師參梁山問如何是無相道  
場山指觀音像曰者是吳處士画底師擬進語山急  
索曰者是有相底如何是無相底師遂有省便禮拜  
曰何不道取一句師曰道即不辭恐上紙筆曰此語  
上碑公在師獻偈曰我昔初機學道迷萬水千山覓

見知明今辯古終難會直說無心轉更疑蒙師點出  
秦皆鏡照見父母未生昔如今覺了何所得夜放烏  
雞帶雪飛山謂洞上之宗可倚一昔聲價籍甚

觀音指出意無窮有也銷鋒無也銷鋒一言早已  
上碑中義不朦朧字不朦朧點開秦鏡透簾櫳照  
出晴空照破睛空烏雞帶雪舞春風問是何宗道  
是何宗

第十七世投子義青禪師僧問師唱誰家曲宗風嗣  
阿誰師曰威音前一箭射透兩重山曰如何是相傳  
底事師曰全因淮地月得點郢陽春曰恁麼則入水

支那

卷一

七

見長人也師曰祇知荆玉異那辯楚王心僧禮拜師  
以拂子擊香几一下

萬仞重關一箭俱透鳥道齊超玄途獨步其丹鳳  
也羽襲襲而踰躔其靈苗也葉聯聯而分布淮地  
月畱郢地春曹谿花放桐谿樹

第十八世芙蓉道楷禪師謁投子問佛祖言教如家  
常茶飯離此之外別有爲人處麼曰汝道寰中天子  
敕還假堯舜禹湯也無師欲進語子以拂拭師曰曰  
汝發意來早有三一棒也師大悟再拜便行曰且來  
開黎師不顧曰汝到不疑之地耶師掩耳而出

離此爲人有也無卻來當面受塗糊裏中天子不  
假教腦後無端劈箭疾發意早有三十字樣滿地霜  
花加雪上到此何爲掩耳酬轉得身來換卻脾謾  
云汝到不疑地父子相將脾裏睡

第十九世鹿門自覺禪師參芙蓉問胡家曲子不墜  
五音韻出青霄請師吹唱曰木雞啼夜半鐵鳳叫天  
明師曰恁麼則一句曲含千古韻滿堂雲水盡知音  
曰無舌童兒能解和師曰作家宗師人天眼目曰禁  
取兩片皮師從此契悟遂承印記

動弦別調落葉知秋山高月冷谿關水流要知玄

支那

寒松禪師語錄卷十四

八

妙淡淡旨金殿風微夜色幽

第二十世青州希辯禪師參鹿門得言外旨出住中  
都萬壽嘗設百問曰聲前薦得落在今昔句後承當  
迷頭認影作麼生是空劫已前自己又曰有口讚不  
盡無言心自明是則裂破虛空不是則鬼家活計上  
人端的處道將一句來

刀在握劍揮空薄批明月細切清風擗龍狂象誠  
難犯丕振寰中蓋代功

第二十一世大明寶禪師參青州問離四句絕百非  
請師直指西來意曰昨日有人問打出太也師曰今

日又如何曰你恁麼不識痛癢師禮拜曰可惜許棒  
折也師直得汗下後上堂輪王寶藏如赤窮底人酒  
店腰帶如大富底事掉轉身來撞著沒面目漢要拳  
便拳要踢便踢誰知我洞上家風別有擒虎頭收虎  
尾底宗旨合麼玉犬徹夜行不知天已曉

空中鑿箇格外安排離四句絕百非一錠粉碎擒  
虎頭收虎尾九曲珠回玄酒不吝下陳蕃之榻大  
羹齊設展孟嘗之才座中若有淵明士把手高譚  
歸本來

第二十二世王山體禪師侍大明於生臺見雀拾食

支那

寒松禪師語錄卷十四

九

乃拍手雀飛太明禪師背師驚顧曰若是雀子我孤  
負你不是雀子你孤負我師罔措曰幸是可憐生互  
相孤負太師豁然後上堂還有衝流度刃者麼僧從  
東過西從西過東師曰未得一場榮先刷兩腮足曰  
也知和尚慣用此機師曰罪不重科僧擬議師便打  
臺中雀拾食背上人驚顧依舊可憐生動著便飛  
太一孤負二孤負過後向人成露布拈出鐵蛇古  
路橫黃頭碧眼須回互

第二十三世雪巖禪師初參普照照曰兄弟季後  
正宜參叩我當奉念念以佛法爲事師避席起曰和



尚而今如何曰如生冤家相似師曰若不得此語  
乎枉行千里照下禪林握師手曰作家那後造王山  
閱領至折合終歸炭裏坐大悟曰今日方知病即藥  
也呈山山曰料揀沒交涉師曰和尚此回瞞我不得  
綠林客遇白拈流機變淡藏滑似油十里青山行  
欲盡平原遭陷沒來由罷罷罷休休休六國平來  
霜兩鬢笑他擲筆博封侯

第二十四世萬松行秀禪師參勝默有省復看玄沙  
未徹語請益雪巖巖曰待你頭生角脚手生爪牙然  
後討棒喫師偶見雞飛鳴大悟曰今日不惟捉敗沙

支那

張松禪師語錄卷十四

十

老虎亦乃捉敗岑大蟲也曰不怕我笑你那

拈卻腦後鍼雖難逃面前弓弩頭角未曾生大蟲  
咬殺玄沙虎更言大悟雞鳴堪笑亦何莽鹵雞有  
戴角威未免遭他塗毒鼓

第二十五世雪庭福裕禪師參萬松松問何處得箇  
消息來師曰老大大向學人納敗闕曰老僧過在  
何處師曰學人且禮拜暫爲和尚蓋覆卻松大喜遂  
印可後問僧面壁石有人看見達磨影者麼曰今日  
幸遇和尚師曰拄杖子今日幸遇上座乞供養他一  
頓遂打三棒曰恩大難酬師擲下杖曰服殺懷州牛

萬松機闢半條軟索風裏羅龍雲間放鶴其翮翔  
分縱橫而莫拘其宛轉分瀟灑而無縛飛過等閒  
喚一聲花容柳眼都驚落惡懷州服死一頭牛嘉  
州大象成三瘡

第二十六世靈隱文泰禪師參雪庭庭曰當機一句  
試拈出看師擬開口曰家產被人籍沒了也還在者  
裏叫屈師撫掌曰誰奈我何曰者風顛漢後上堂座  
劫來事只在於今河沙妙德總在心源試教伊覷面  
相呈便不解當風拈出且道過在何處卓拄杖曰只  
爲分明極翻令所得遲

支那

張松禪師語錄卷十四

十一

雲靄靄月沉沉有客離家產孤懷託素琴一撥洞  
天欲得高山發韻相呈月窟那知流水無音風顛  
都賣盡塞下起閒吟莫閒吟尋常謾說三分話那  
肯全拋一片心

第二十七世還源福遇禪師參靈隱聞舉切忌從他  
覓迢迢與我疎語卽領悟曰今日捉敗老賊也隱喝  
出後僧問如何是祖師西來意師曰風送泉聲來枕  
畔月移花影到牕前

酥酪好將河漢攪黃金自是出泥沙教得兒會罵  
爺一聲驚落暮天霞聽來風韻名泉韻捉敗楊花



當月萼片片飛來人不識無端贏得眼迷麻

第二十八世香嚴文才禪師讀證道誦至幻化空身契悟乃謁源求證源曰祇知道君不見是指阿誰師曰覲面親呈更無回互曰墮坑落堑漢作恁麼語師曰和尚作麼生曰汝口聾師曰勘破了也源休去水穿石竇雲鎖山隈無病空花安翳眼有疑弓影便沉盃勘破了歸來來曾經三峽猿啼後不是愁人也自哀

第二十九世萬安子嚴禪師初參息菴有省復參香嚴呈解嚴曰子不聞蠱毒之家水莫嘗否師曰也須

亦得下吐得出始是肚皮曰蒼天中更添冤苦師曰謝和尚印可曰未在復閱寶鏡三昧大豁疑礙後上堂我不學諸方說禪浩浩地魔魅人家男女僧問達磨面壁昔如何師曰正是浩浩禍胎曰如何得勦絕太師曰倒搓芒繩縛鬼子須是其人

封喉之箭蠱毒之湯觸亦何礙管亦何妨撲破秦峇照妖鏡拏雲攫霧豈尋常玉鞭一舉金街靜水甍山魍沒處藏

第三十世凝然了改禪師參萬安安曰路逢死蛇莫打殺無底籃子盛將歸此是洞上宗旨若是莽由禪

和如何透得師曰莫是背觸不得底麼曰笑破山僧口師罔措曰你在鬼窟裏討甚麼梳師愈不安一日嚴上堂曰一言迴脫獨拔當肯師當下釋然

龜殼何曾支榻死蛇那用籃盛還丹只須一粒嘯月不在高聲但得雪消水國自然春到山城好生分付遊客路滑切忌橫行

第三十一世俱空契斌禪師參凝然然曰達磨未來你作麼生參師疑之偶覩秦封槐有省回侍次身甚戰慄然曰契斌參得禪也何驚疑之有師豁然省曰某今日到此如在紅爐中拾得一片冰相似然領之

行盡溪山豁復豁秦槐高出白雲低輕觸著眼猶迷移步不堪回首望襟懷欲吐轉清淒悵將錫喚當鶯啼

第三十二世定國可從禪師參俱空空曰曾參何人來師曰少室山前風竹然曰因甚一華開五葉師曰無孔鐵鎚百雜碎曰掠虛作麼師曰天下人只解掠實無一人掠虛曰不打自招師曰慣用底不妨勘破雷震山前起臥龍翻雲覆雨勢重重入塵不畏洪波險一擊從教正眼通牙利劍舌藏鋒吞天之氣貫蒼穹英靈烜赫乾坤振萬卉香敷一夜風

第三十三世月舟文載禪師掩關萬松機緣有省  
嘆曰洞上宗風大播天下有纖錦回文之功非鍼綫  
細密盤旋回互不觸當頭者不能與伊作主也既而  
幡然出關參無方從公發明已見方撫而印之

行盡案頭鳥道掀翻屋裏窠巢求劍刻舟固不是  
守株待兔枉徒勞圖書出而畫卦奇偶生而成爻  
布天係之錦文彩巧度穿石樣之梭鍼綫雙鼓綿  
綿密密家風別無奈東君把舌鏡

第三十四世宗鏡宗書禪師開月舟法席之盛入室  
請益密踐八載蒙付囑後少室請師師慨曰先師化

支那

寒松禪師語錄卷十四

五

後三十餘季洞上宗風迨乎埋沒遂主之臨終索筆  
書偈曰宗鏡宗鏡心法成行即日圓覺鏡破宗正  
鈍置已付譏一宿胡爲八載堪承續画成有足即  
非蛇剖出無瑕方是玉宗風一綫將傾覆獨拍關  
干漢訴曲蘭橈撥轉海天秋棹破菱花山影促  
第三十五世西京烈休嘗潤禪師參宗鏡問鏡中現  
像皆如何曰何不破破師曰其奈鏡像何曰鏡像安  
在師有省一日鏡舉我今不是渠詰之曰既不是渠  
畢竟是何人師大悟呈偈若要識此人有箇真消息  
無相滿虛空有形沒踪蹟曾爲佛祖師永作乾坤則

龜毛拂子清風生兔角杖頭明月出鏡復微之師曰  
彩鳳翻飛身自在鐵牛奔吼意常閒鏡曰善哉  
雷門布鼓赤壁鑿兵打開寶藏擊碎晶瑩帝網交  
羅而重重相映珠光互照而灼灼圓明兔角杖挑  
彩鳳舞龜毛繩繫鐵牛鳴縱橫不辯往來事到此  
難畱父子情只要功勳常顯世不知展轉喪家聲  
第三十六世大覺方念禪師參烈休休問甚處來師  
曰北方曰北方方法道與此方何如師曰水分千派流  
出一源一日遊初祖面壁處契悟乃曰五乳峰前好  
箇消息大小石頭塊塊著地詣室呈休休囑曰無上

支那

寒松禪師語錄卷十四

五

涅槃心佛祖相傳付吾今授受皆雲淨峰頭露  
透過鐵壁银山踏翻佛祖關軸法道南北而乃翠  
乃森石頭大小而成笑成哭水出萬派流露滴千  
竿竹森羅徧界總空花更向何處開兩目咄六六  
元來三十六  
第三十七世雲門圓澄禪師掩關看乾峰舉一不得  
舉二話大悟後參大覺覺曰止風塗向青山近越王  
城畔滄海遙豈如何師曰月穿潭底破波斯不展眉  
呈偈覺曰向後開兩片皮截斷天下人舌頭有分在  
塵中觸翻寶閣就空架起金梁灰盡重遊霄漢天

明踏碎蟾光裂荆石今得美玉以呈獻剖蚌腹兮  
獲明珠而囊藏煙漠漠永滄滄鐵笛橫吹千古調  
銀河斗轉碧天長

第三十八世百丈明雪禪師參雲門門舉斬猫話師  
於言下知有將蒲團拋出門曰一語下徐州會從橋  
上過門曰谿水潺湲汝試道看師曰敲空有響擊木  
無聲門笑而領之越六日聞鐘聲乃大徹  
所開荆棘掃盡浮雲龍聞雷而換骨豹披霧以變  
文擊木無聲兮靈禽錯落敲空有響兮夜雪繽紛  
月上雄峰天未曉洞簾高捲絕功勳

支那

寒松禪師語錄卷十四

六

第三十九世青龍淨斯禪師百丈住峯崑崙師往參  
問如何是父母未生前面目丈便棒師曰除卻棒又  
作麼生曰日落西山近師禮謝一日入室未開口丈  
便棒行數步丈喚米頭師回首丈曰是甚麼師有省  
後聞報鐘聲大悟

夢破鐘聲展笑看好看脫穎露囊錐毒龍角上頭  
搔癢猛虎腮邊慣捋鬚揭地軸開天池苦封古殿  
下丹墀常行不舉人間步摘得花梢月滿枝

君臣五位

至尊殊號食寰中掌握乾符御六龍不羨當年神禹

力堂堂別露一家風 君

功隆帝業寵恩頒烽火無聞入漢關肯領六鰲擎海  
國長壽三箭定天山 臣

不居寶位竟忘尊尊常駕鸞輿幸華門咫尺分天地  
曉山河無處不沾恩 君 觀臣

竭誠經緯力匡持赤膽冰心誓不欺月曉五更朝鳳  
閣風清萬里叩龍墀 臣 向君

喜起明良盛昔季明良相得共怡然雲籠玉殿珠簾  
翠露滴瑤池寶月圓 君 臣 通合

正偏五位

支那

寒松禪師語錄卷十四

七

碧漢龍吟紫霧新青山虎嘯曉風頻一聲驚醒千家  
夢鐵樹華開劫外春 正 中 偏

磨磨煙籠古画圖波分赤水吐玄珠數重影裏開天  
德一簇光中壯帝居 偏 中 正

堂前露柱夜懷胎生下兒童頗俊哉未解語言先作  
賦天然端是狀元才 正 中 來

碎啄同曾迴絕倫箭鋒相拄了無痕大鈞歷歷全機  
用一段英風扇八坤 兼 中 至

拾得相攜舜若多金剛拍手笑呵呵尚無心緒詢凡  
聖那有工夫辨佛魔 兼 中 到



王子五位

天然麻智類難齊高處東宮澤四夷雖是生成身至貴也須待漏叩丹墀

誕生

現成公案不須標識腹珠發貫六韜變理陰陽酬聖德御門顯達志清高

誕生

十載飄零履踐濺清奇骨格越常倫不因獻策金門卑爭見當年投筆人

末生

復爐掃盡顯英豪今古休誇筆似刀關外密傳天子令御教四海盡來朝

化生

久居鶴禁不開顏那有輪音落世間欲識行藏端的

支那

寒松禪師語錄卷十四

大

別更浚廣掛水晶盤

內生

功勳五位

日暖園林景物肥鳥翼凌處百花飛佳人難禁春闈興猶向芳叢舞蝶衣

向

念念無欺志不忘昔昔奉重若冰霜夜明簾外天方曉寶鏡臺前雲正黃

奉

午夜梧桐金鳳啼聲聲終不類山雞花開鐵樹飛春色月隱千峰木馬嘶

功

東街柳色拖煙翠西巷桃花相對紅兩岸遙看收不得一齊分付與東風

共功

鳴金各自下雕鞍莫向重圍見寶冠那時今昔齊拋卻採荷人醉滿長安

功功

三參漏

雲月是同隨處戲谿山各異任遨遊箇人別有江湖志爭肯潛棲古渡頭

見

昔年尚有卓錫地今日貧來錫也無每每頻思難啓齒見人猶自紫盧都

情

玉驥追風忘去路神龍入海絕言論回途復妙真常露那有功勳落那邊

話

四轉位

支那

寒松禪師語錄卷十四

九

片笠斜披霜露扁舟不犯波瀾金鱗得遇罷綸竿回首爐消月淡白是攜歸玉戶一聲坐甯晴難驚回星斗落江寒大地芳叢不艷

轉功就位

覓得靈符在手誰甘晏坐華堂生涯端是妙難量休怪當仁不讓雙履不停丘壑孑身獨露龍岡斯肯贏得與偏長打月天邊掉棒

轉位就功

倒瀉山頭白浪橫揚海底紅塵飛霞滿目絕疎親莫把風光錯認和月移星易斗連山剗棘除蓊帖來照用一肯新蓋代功勳丕振

功位齊彰

海靜龍潛影噴山滾虎逐爐蘿簾垂玉女嬋謳詞那



學玄關金鎖謾謂相逢不識夜淡少客來過不圖作  
佛豈云魔說甚難追電火 功位俱隱

四賓主

故園拋卻走關山碌碌風塵太復還極目不知燈在  
手徒勞薪火覓人間 賓中賓

柳棟橫檐宇宙寬得盤桓處且盤桓若非射虎藍田  
客未免遭人冷箭攢 賓中主

一葉風流此獨存慣將折箸攪龍門收來放太前無  
礙瞬目揚君海嶽昏 主中賓

高居金闕曉風清聲振寰中孰敢櫻非但天魔開膽

支那

寒松禪師語錄卷二

三

落直饒佛祖也心驚

主中主

三墮

主中主

種月先成隊耕雲已入羣夏言頭角異頭角有何分  
離聲亦是逃擯色元非悟聲色若掀翻金仙奚足數  
只因生玉關那見有金門不坐至尊位何須言至尊

四料揀

酒愁公子枕高樓夢冷青山睡正悠一片瓊花開滿  
逕誰爲騎鶴上揚州 客入

芳叢四月落風殘客欽三更帶露寒好看碑文蟲蠹

福瑤琴抱得月明還

客境

將軍塞外掃蠻荆一握吹毛萬國傾人境蕩然無食  
處因知佛祖總虛名 俱奉

鼓樂笙謠樂帝侯霞妝翠抹盡風流滿堂花笑三千  
客一徑香飛十六洲 俱不奉

四照用

密布乾坤慘暮容相隨霹靂閃飛龍饒君解展姜維  
計未免通身早犯鋒 先照後用

勤王萬里走長驅輪劍橫行背水圖壁占伊先標漢  
鐵歸來端坐定皇都 先用後照

威勢雄雄手眼親臨機誰敢犯關津長江不必連環

支那

寒松禪師語錄卷二

二

巧人化清風馬化塵

照用同肯

雲飛寒北雨江東一霎風光迥不同春老梅花和月  
白秋酣楓葉帶霜紅 照用不同肯

四喝

匣開寶鏢吐秋霜機片臨風寒北邙寒焰自來吞宇  
宙陣雲那得犯封疆 全剛寶劍

牙爪纔張氣勢宏風威微展膽魂驚虎狼無計潛舒  
日埋地何由暗吹磬 張也獅子

矢概拋來定瞭瞭當機現面自玲瓏設將魚目同珠  
賽須識明珠價不同 振竿影射

花開黃菊賞三春馬上人騎陸步行況是驂驪最平  
慣便從香象皮生麟 不作馬用

第一玄法法絕言詮縱有通身口只堪壁上懸

第二玄雷電閃機先擬欲撞脾壘崖州萬里天

第三玄高下總方圓一盤涵空碧千流赴百川

第一要同聲不同調日月久無光乾坤都失照

第二要雙輪竝一照須彌渾似燒赤骨人多叫

第三要雲眼通風窅音律本天然幾曾施巧妙

三關

我手何似佛手只要當人知有拈來七尺烏藤敲落

南辰北斗

我脚何似驢脚絆纓不礙落魄踢翻帝釋天冠撞碎

龍王額角

人人有箇生緣不勞向外鑽研妙普常吹鐵笛玄沙

慣釣魚船

函蓋乾坤

川隱遠山煙雲藏細雨天風光都占盡不費半文錢

截斷衆流

及盡聖凡情誰通佛祖名三江齊下閘萬里絕流聲

隨波逐浪

三種生

少婦操孤舟誦聲逐水流夜來風力便隨月下揚州

隱隱未萌設道誠未萌早已客塵生塵生不用揮鞭

影勒馬歸來見太平 想生

於心無事已勞心於事無心未可任回首渾忘心與

事一聲寒鴈出高林 想生

起滅相乘水上漚漚生漚滅卒無休和光踏斷漚中

影鶴出銀籠天外遊 流注生

華嚴六相  
觀面露真機總中還有別能言不是聲妙唱非干舌

一月攝千江千江分一月清光何處無休更論圓缺

三界唯心

一段風流事當陽會也無素弦彈碧嶂玉調寫晴湖

天外鐘聲冷磬中塔影孤分明只者是何必問長途

萬法惟識

不借陽和力山山卉木芳梅晴園眼雪柳綠岸飛霜

店遠雞聲近日斜人影長盡知天氣爽那識晚風涼

曹洞

無爲端拱鎮蒼穹名姓於今孰敢通鑑冷水壺飛彩

鳳凰和月殿隱青龍百司分職慵居職諸子全功不

幸功自適那知身至貴江山萬里擁宸宮

臨濟

掃蕩晴空勢獨昂吹毛三尺吐寒光長江影落鯨鰲懼邊塞聲飛狐兔藏變化魚龍施電火縱橫照用展鋒芒瞎驢滅卻瞎驢眼白日雷轟白日霜

鴻仰

閒攜鐵餅上長安底事分明在指端月朗性天光燦燦星懸義海影團團交奉物應方圓器作拜機酬隱顯盤明暗相投融境致乾坤撥轉幾人看

雲門

支那

寒松操禪師語錄卷十四

其

閃閃紅旗紫殿頻風前高豎許誰攀金梯馬上珊瑚碧海鱗飛琥珀班子結香林藏北斗花開靈樹醉東山夜來好趁揚州月滿戴笠謠處處閒

法眼

華藏重重聲色兼擬尋聲色病重添珍珠瀑瀉和雲聽瓊雪花飛帶露瞻春老葉疎三徑竹秋澗先涌一輪蟾梅花笛落誰知意調出青霄律更嚴

寒松操禪師語錄卷第十四

寒松操禪師語錄卷第十五

嗣法門人德潤編錄

佛事

彌勒佛開光不居兜率天特到隆福寺終日笑無休當陽施大意且如何是大意以筆點眼云紺目豁開千日光明燦爛輝天地

祖師開光梁王殿上失卻一隻青龍寺裏點出圓明既稱碧眼胡僧今又何須特地不因漁父引爭得見波濤

達磨忌九牛面壁成多事隻履西歸又脫空不是重

支那

寒松操禪師語錄卷十五

一

重揚家醜只因齒缺不關風

百丈忌再參馬大師美巧翻成拙一喝三日聲回蛇又添足季季此日一爐香斷弦須是鸞膠續

掃雲門湛然徵祖塔高撐石拿敢雲門電閃雷轟宇宙昏佛眼難窺吾祖意起家徧界有兒孫天龍共喜四眾同尊塔影當空日卓午千秋景仰柱乾坤

弁山瑞白雪祖忌儒今同桑梓相識不相見釋也作公孫相見不相識利道拔生幾箇知季季此日露消息甚消息一片梅檀海底焚金鷄啄破瑠璃窟

掃弁山瑞白雪祖塔離山已廿季禮塔今隨眾大地

指爲爐白雲拈作供不是道德難忘惟圖此話傳頌  
上香云卽此用離此用瑠璃殿上繞轉龍瑪瑙階前  
飛彩鳳

百老和尚像成開光若謂是先師夜半虛明若謂非  
先師天曉陰晦是非俱拈卻一月普現一切水是非  
裏薦取一切水月一月攝畢竟如何舉目能令三界  
靜振鈴直使九天歸

百老和尚忌法門摧法幢折魔宮復起波旬悅人天  
哀慕痛無依端的此心向誰說沉速一爐茶一甌願  
師定起返閻浮無邊法海砥中流不倦津梁運法舟

支那

寒松禪師詩集卷十五

二

三轉巴陵語且休好看異日再相酬

百老和尚忌山色常明顯當肯之妙用豁聲不斷演  
去後之玄音雖則道化他方此土爲人愈切正當設  
供還來也無拈香云噫識識曩三婆轉伐日囉斛  
百老和尚忌三季前燭剪升闌月三季後香焚鳳嶺  
烟未審今日又如何滿口道來無一字半杯清茗瀉

三江

掃國山百老和尚塔萬里雲霞新氣象千峰蒼翠舊  
容顏熾然說法常無閒莫謂歸真有七季大衆你道  
先師說些什麼拈香云諦聽諦聽

百老和尚忌日掃塔示寂維揚日於今八載周箇中  
無限意堪笑不堪愁大衆師歸愁不勝我獨笑何由  
幾見塔前水日日向西流

百老和尚忌大清國裏兒孫徧地盡謂今朝是十周  
忌單單守塔門人不作此般機會若拈巴陵三轉語  
不無彼此瞞肝要作揚岐女人拜未免互相鈍置事  
到於今如何卽是○惟將柏子焚爐中焚卻幾多不  
平事

掃治父星和尚塔昔季秉戒沐餘光今日重瞻寧塔  
傍天外無人貧似我朝來撮土作心香雲黯黯水茫

支那

寒松禪師詩集卷十五

三

莊盡道歸真將一載誰知徧界不曾藏

掃衍慶石鼓和尚塔多季林下仰高風寧塔今看繞  
碧叢自恨一身貧徹骨遠陳杯水獻雲中諸人還見  
衍慶和尚麼滿天風月清如鏡十里山花展笑容  
弁山且拙和尚計至晤別兩周逢夏五一回笑語一  
悲音松山有約來看塔竹杖何期忒別岑幾見彩雲  
翻白雨誰知遠淚落空林言言不盡傷心事只在梅  
檀篆霽淡

白雲大師計至昔遙百里同來訪今隔千程得計音  
廿有二季端的意一爐香散白雲濃憶我白雲大師



原稿模糊，敬請鑑諒。

律持五部教博三乘每訓英賢不動推辭之念幾與名利毫無眷戀之心視富貴若浮雲等生死如夢幻業日富而譽日彰德彌修而行彌著借海口不能少分宣揚採蘋繁聊作真前一供大衆你道大師還來納受也無揭諦揭諦波羅揭諦

婦松凝二師塔羅染十天方纔得見戒同兩月即便分離然雖久遠睽違宛爾音容不隔大衆既是音容不隔且道二位是何面目烟霞錯落籠芳芷竹樹參差鎖翠巒

婦雲際寺諸耆宿墓十里歸程日夜催滿腔心事付

下支那

寒松師語錄卷一五

四

蒼梅髮雖不在當山落源遠還從此地來祭婦互先知早返參尋恐後故遲回今朝依舊空雙手飭借山川茗一杯

婦藕家術始祖福一公五世壽三公六世大學公諸祖墓三百季前昔人已乘白雲去此地惟餘綠水流三百季後綠水一去不復返白雲千載自悠悠誰道山無主松杉成上古誰云祖不靈沉速對朝焚非圖採本尋源祇要大家委悉一季一度秋風涼天長地久有何極

婦五里潭七世祖諱昇嚴家紫祖母倪氏墓七世遠

分流家聲惟自起嗣後裔更繁源源潭不已孫爲聖逃禪見性在雲木一物不將來梅檀焚海底問諸人委不委花開五里潭果結嚴家紫

婦林家冲曾祖榮軒公画着冲曾祖母嚴氏墓昔日曾瞻葬祖翁今朝重謁翠微中山山水水枯爲供莫謂緇衣莫不豐箇中事許誰通一片金瑣石上月夜來長照画着冲

婦画着冲祖父青城公祖母劉氏墓崇禎壬午清明節大父母笑祖塋側康熙壬子中秋昔燭剪画着山上月拜別離經三十季日日何曾有開隔沒開隔端

下支那

寒松師語錄卷一五

五

的別祖意明明不覆藏箇中消息向誰說

婦五里潭先考百亨公先妣王氏墓齊家園睦里隣偉矣諸儒傑出教子慕習禮義良哉百世芳流曰佛曰仙惟勤惟致事生事死誰重誰輕誠不忝嚴陵之後裔端無慚王母之遺教雖子不談父義然兒豈譽母賢祇爲兩袖清風別去邪期三十載半肩明月歸來奚止數千程因遵割愛之言敢動號風之慘惜其素手罔極難酬一瓣拈來四思總報大衆見麼五里潭前金鳳舞仙人石上玉鸞飛

徐護法點主花開奕葉綠陰繁遠襲清香篇八坤自

是流芳承大業兒孫代代起家門

沙彌墜落人生未易得爲僧將相由來所不能一斬  
青絲絕愛憎丈夫稱龐得師名繼祖燈 付衣著佛  
衣成佛子行佛行證佛果總在一念之間端的還會  
見麼揭開箇裏明珠照破山河朵朵

沙彌墜落爲離生死叩青龍自古僧形髮不容豐艸  
堂前都剗卻頂門迸出一輪紅 付衣堅固通身簇  
錦奇魔軍戰退樂無爲驚草須是英靈漢敵勝還他  
獅子兒

沙彌墜落出家初不爲虛名名若虛華道未親直把

支那

宋松操禪師語錄卷十五

六

虛名拋格外虛名不與自成入

付衣孝名爲戒忍

等爲衣佛佛授手祖祖行持直下薦得不隔一絲何  
也自從虛老收歸後須信人人總有之

沙彌墜落白髮三千丈綠愁似箇長金刀肯一舉熱

懶化清涼者般事豈尋常皓魄一輪滿緇田九穗香

付衣羅紋結角錦層層一縷龍披伏大鵬三事全身

被股肱仗師承標榜人天有路登

沙彌墜落除愛結著鞭先髮斷青山入善權昨夜春

回空劫外覺花香綻玉壺天 付衣酬恩有著柔和

因明果正發向上悟無生形端影直然則信受奉行

。諒鑑請敬，糊模稿原

合作麼生一座渾不染萬法悉皆空

抱拙大師封龕霽碧星河冷浸天垂楊兩岸鎖蒼煙  
梅梢月落珠簾宋画閣香銷石鼎寒惟抱大師歸涅槃  
樂城長法王家足整三千天然有不肅之威儀仁育  
四來法爾具無緣之慈愛生鐵鑄成金獅子巧拙渾  
忘純剛打就玉麒麟功勳不涉到今日金甌落井稱  
鍾到梢後也彩鳳冲霄茫乎羚羊挂角直得妙叶全  
開歷歷塵中混迹平懷常寶明明炭裏藏身當此之  
時如何結局夜半金烏啼徹後桃花依舊笑春風  
闍然大師封龕画樓鼓遠轉三更忽爾東風海岸生

支那

宋松操禪師語錄卷十五

七

浪涌千尋撼石嶼烟橫萬里障沙城凋零柳綫愁多  
起冷落梅花夢不成堪惜上林慧月殞憂憐巨浸法  
舟傾山川變色天垂淚鳥獸易顏水咽聲此際相逢  
何所事卻將簾幔挂斜曛 秉炬舉臨終偈云今季  
三十五倒跨豐干虎縱橫不犯鋒徧界無能觀者漢  
生平傲授子之清節效大梅之密保日用閒鷲巖然  
而不與諸塵作伍逗到臨末梢頭畧露些子風規使  
人與非人咸知本有且作麼生與他相見 鑑  
靈枝大師起龕陽春有脚不居一隅而芬芳萬象無  
言卻借長空而吐露惟靈大師智足超宗仁能續緒

青谿演派飛海底之紅塵荷玉分流翻山頭之白浪  
紀綱法社則玉應金春宴坐人寰則鳥閒花靜方囊  
錐之露穎遠寶鏐其潛鋒惠帳水生不勝怨哀猿鶴  
蘭帷冷落誰當依止水雲欲冀北斗藏身何如南山  
轉步序鴈行昔忝居左論賓主今猶在先以手招云  
靈老靈老隨行踏斷流水聲好看寫出飛禽迹  
秉炬鶴騰霄漢出銀籠功盡超然體皓融帶月一聲  
和露冷靈枝任運剪春風

穆堂大師封龕恭惟穆大師儒門俊傑釋苑英華繼  
孔氏之真宗傳家赫赫接曹源之遠派波浪滔滔半

支那

寒松標禪師語錄卷一五

八

世溪潛遠追鐵笛遺韻一生鏤潔實有紫芋餘香滿  
擬望隆迦葉那知崑失空生爛柯山忽添悽慘之色  
蒼梧水頻增嘆咽之聲長夜鐘沉石女聞之垂淚晴  
天霧鎖木人見也攢眉雖欲舊話重圓爭奈全身換  
入大眾要見伊全身為人麼封龕云夜半一輪當戶  
照珠簾倒挂影玲瓏起龕日出連山黃金鎖脫出  
重關月圓當戶芳草幾曾迷古渡直饒是坐斷千差  
又何妨密移一步呵呵紫羅帳裏顚盤桓佛祖位  
中畱不住秉炬別桐山今勢且壯過梅嶺今眼何  
高葉歸根兮覆青艸雪飛片兮點紅爐出廣長舌兮

支那

寒松標禪師語錄卷一五

九

一朵優曇火裏開轉大法輪今三世諸佛立地聽移  
老穆老從今唱罷無生曲還來助我主禪林  
石鑑大師計至二十季前同志參禪奔南走北兩各  
一天二十季中同嗣青龍抱道守志一西一東二十  
季後忽聞報計暗室燈殘狂瀾舟覆傷哉傷哉已矣  
已矣雖則同條生卻不同條死夜淡明月上闌干梅  
花掩露淚如水

存焉和尚計至十二有人來帶得國山信法門砥柱  
頰同行鴈折陣慧命若懸絲衆生薄福甚我傷天淚  
流我哭天心震願不憚津梁再出那伽定參玄人早

精進百歲光陰只一瞬

四可關黎啟龕六十四季與麼來吳江波浪吼如雷  
六十四季恁麼去不斷雲連天外樹正潛麼皆誰共  
委坐斷千差不是你月娟娟而萬派欲徵風拂拂而  
六腮自啓半肩竹杖敲開幾處雲山一編艸屨歷盡  
百城烟水以六度萬行而爲基階將淨智光明而爲  
棟材闢市場中忽轉回依然落在白雲隈者雲隈不  
是汝安排遂把杖云關黎關黎隨我來舉火綠暗  
紅稀獨露道人活計損啼鶴淚全彰古佛生涯於此  
明得生而不生皮膚脫落性天真於此不明滅亦非



滅滿目風光頻漏泄四可公微不徹燭炬云曾

和鼎知藏火夢冷西風楊柳烟歌殘曉月江天水生也死也沒兩般來今去今何彼此五千餘軸總閒言一藏由來是故紙○者裏若解再翻身玉鸞和談衝霄起

月松田頭火披起青蓑一任穿雲帶月撐開綠笠何妨覆地遮天正當布種耘苗便乃收因結果既到者裏合作麼生咄咄莫疑月落松梢鶴夢遲大地掀翻誰作伴菊花開口笑東籬

善持寮主火值雨來皆看生眼上去皆眼上生看感

支那

寒松禪師語錄卷十五

十

得上蒼垂淚引得送者拈泥要知箇裏風光一把無情善持

典座火如來禪祖師禪拈來盡在薄刀邊斜批明月和光袁細切清風帶影煎沙裏油兮須自肯醬中蟲也任人傳回頭忽唱還鄉調一片紅霞吐白蓮

了心火頭乘炬了心禪德會麼你終日跛跛草草苦骨勞形或吹火因風直使柴頭發笑或將薪掩酸從教灰面生烟汝還知冷灰裏豆爆麼擲炬云轟

聖源禪士火梯山涉水艸屨穿行腳橫挑杖半肩不愛教中稱義虎卻來林下學逃禪掌記室追南公之

墨蹟充容司步顯老之衝權要識轉身一著且看

面親宜腦後圓光高萬丈烟霞染就杏花天

悉慈禪人火箇事分明說向誰立關叩徧貴無欺行殘白日居雲晚坐冷青燈臥月遲一片風光藏兩目萬重嵐色挂雙眉挂雙眉酸裏翻身看悉慈

牧童火曉牧綠楊淡處暮歸芳艸谿頭四蹄踏斷一天秋閒看西風美柳對客慵爲扣瓦月明高臥山丘露地僥君成白牛繩頭端在吾手擲炬云走

冰輪火凍雲千尺帶霜葉以飄空水鑑一輪照樵機而疊迴盡是轉身消息居然脫體風流水輪汝還知

支那

寒松禪師語錄卷十五

十一

脫體風流麼烟散長天拈白練花開陸地長青蓮

僧守心火木落山寒正是歸根消息霜清露冷誠爲得旨規模化城幻景休貪寶所真棲不遠但得虛襟無礙自然撒手翛然看取魯毛長丈二何須覓覓守心人

獨朗都寺封龕斜搭袈裟著半肩季高猶誦木叉篇光明宋照歸何處雲散長空片月圓惟伊禪淨兼持戒乘俱急輔法社務死生綽有楊岐之雅致護叢林明因果仍效寶壽之規模瑪瑙階前正好擔當重任瑠璃殿上無端撥轉輕舠須識藏身原無踪迹封龕



云一聲掩上涅槃門獨露清名揚鐵水

牧童火踏徧芳叢到眼青斜披竊笠半肩雲一聲短  
笛和烟冷兩角清風帶夕曛霞飲谿光分瘦影月眠  
山色露微形今朝繩斷鼻頭脫撒手歸來莫問程  
均被米頭火雲山歷徧孰爲僞遠步替谿習上流帶  
曉閒閒將粟脫臨風細細把糠浮不圖米熟三更識  
喜得功成九月秋○更透者重關振子蘆花和影浸  
滄洲

僧蓮果火一段風光本成現蓮開陸地花如寂拈來  
覲面須親薦莫畱戀大冶爐中看轉變

支那

寒松禪師語錄卷十五

十二

也魯火爾方十六齡棄俗尋師友經律頗相應死生  
悟非久談裏好翻身雲閒須撒手也魯也魯出世因  
緣尚未周此番歸去早回首

三喻禪人火脩然一笠徧天涯行解相應妙法華霜  
老烟成堅固後逢人正好喻三車

少谿火生從何來谿邊梅蕊帶霜開死從何去談裏  
芙蓉和雪露生死兩途俱踏翻依舊看毛眼上安

舉火來是怕如來去是怕如去來去總怕如何必更  
回互不回互火光近樹樹樹

湛得侍者火家住瓊州大海邊卻來吳地覓生緣轉

身不必余三喚自有清風舞翠烟

舉火越嶺猿啼風色澹吳江葉落鴈聲寒蘆花兩岸  
激秋水一帶蒼烟覆翠巒慈光汝向者裏會得生死  
涅槃任去來而靡變今肯那畔隨運用而不遷於一  
切法而得自在若或猶豫擲炬云逍遙從此無拘束  
滿目慈光卻更新

德喻優婆夷入塔坐斷聖凡路了無古與今四面絕  
壁落寒暑莫能侵入骨云從茲放下閒家具笑看新  
篋出上林

僧肯雨入塔因透死生關久已拋情識一片爲衆心

支那

寒松禪師語錄卷十五

十三

今日方收拾欲識其中人須登者一級者一級春秋  
嘯傲自閒閒花雨飄飄灑灑不淫

陳氏優婆夷入塔捨不得今成漏泄通身放下離生  
滅不須向外苦追尋箇裏乾坤開歲月

覺如監收火爲衆多季不憚勞因明果正鑒秋毫昨  
宵結算雖收拾帳底依然猶未銷未審如何消得烈

談光中高著眼香風滿徑雪花飄入塔一生持戒  
慙慙萬事浮雲看破今朝顯露全機觀面休云錯過

不錯過無限青山列畫圖春光影裏乾坤大  
僧圓淨火圓同太清無古無今淨如皎月非生非滅

通身便是絕無塵看去依然猶未徹微不微分付  
融爲爾說 入塔一點靈光本自圓何須向外覓言  
詮巍巍獨鎮乾坤小嘯傲春秋不變遷

王之行者火志大慕叢林肯羈羈與院蘿髮已三季  
事師無二念一程未到家超然登彼岸饒是玉無瑕  
也須經煅煉此番歸去來莫把紅塵戀

玄冥監收封館多季爲衆半世焚修晉謁名山化導  
不分僧俗相股肱叢席慈恩只究死生期饒飲耕食  
而頭頭得妙鋤雲種月而處處分身耐耐令帶不古  
卽從忙裏偷閒君既然未靜龕中我寧惜封加尸上

通達

十四

遂拈封云一片白雲橫谷口了無形影落人間 舉

火萬事脩然無一說好看酸裏飛霜雪西方此去早  
歸來再與叢林作軌則 入塔玄閣黎頗真率脩然

生死無拘束多季爲衆不憚勞今日藏身在隆福悠  
悠嘯傲老林泉坐看山青與水綠

珏明禪人火春風漏泄百花香春鳥喧鳴白日長極  
目無非安養國何須向外覓西方急轉步莫悠揚但  
得通身絲不挂自然彈指到家鄉

德基尼入塔一夢破浮生了無人與我萬緣既已空  
榮辱難羈鎖德基尼會也麼人間天上此爲尊十丈

蓮開華一朵

僧德明入塔緇也素也惟德惟馨來今去今非明非  
暗千差坐斷萬緣空一念不生全體現

昔同塔落成衆人者入骨千派環來圍翠堵萬山擎  
出繞烟霞湘南潭北何須問生佛從來共一家

舉火爾虛爾虛良可規模出家十載志不移初今日  
轉身歸去也人閒天上總無拘

德茂火連日雨淋漓偶晴送德茂霞光陸地生蓮花  
談笑未審笑箇什麼都却云道道 入塔日月高

今莫能照山川易今莫能移驛雨至今莫能淫風風

支那

支那

十五

撼今莫能吹四無壁兮孤迥迥中無門兮峭巍巍既  
無門與壁此又安甚處雲裁無縫襖花發不萌枝

僧法忍入塔八十五季光陰一瞬生死去來夢幻泡  
影若從者裏撥開方證無生法忍

德壽優婆夷入塔昨朝脫卻嫁衣裳今復披雲入翠  
微纖破繁華都是夢坐看山色轉斜暉

知幻禪人入塔知之一字衆妙之門踏翻關捩迴絕  
言論撒手歸來無一物青山何處不稱尊

明宗入塔高而無上廣不可測浩浩波光重重山色  
坐斷千差亘古今風光徧界有何極

原稿模糊，敬請鑑諒。

上善優婆夷入塔七十餘季上善生死光陰如箭今  
朝撒手歸來贏得春風滿院擲骨云薦

僧慧日入塔迴絕遮關不存向背放下通身得大自  
在一輪慧日麗中天皎皎晴光敷萬卉

入塔生緣西蜀行脚東吳烟霞飽飫城市安居涵毓  
公會也無六十四季成夢幻轉身直入大毘盧

衆善信入塔寬若太虛無欠無餘量周沙界非內非  
外任他若聖若凡若男若女俱到無陰陽地上同行

同坐同明同暗任意逍遙渾忘人世雖然相逢相聚  
笑呵呵更有春風春又春

支那

寒松禪師語錄卷十五

十六

入塔不必望梅止渴何勞画餅充饑但肯身心放下  
自然得證無爲聖梅居士知不知轉身不踏來肯路

滿目青山第一機

楊君仲入塔高林山色好百卉吐清香不須尋淨土  
靚面卽西方會得則薰風影裏春初去不會則流水

聲中月乍還畢竟如何大悲千眼莫能看

僧聞覺入塔談裏翻身清香拂拂體證金剛了無髮  
易其把住也烟封霧鎖其放行也雲白山明正恁麼

覺皆現

入院掃瑞祖塔五十年來清風匝地大千界內朗月  
當空欲盡大地人不許夜行投明須到獨有操孫冥

頑不振忝繼祖席燒一瓣香奠一甌茗貴圖此話大  
行若說道無可比德無可名猶是太虛面上画彩增

妍且向何處見祖端的鐵蛇橫古路影風舞丹霄  
退院掃瑞祖塔前年繼祖席不辭赤手挽傾綱今朝

退祖席刺得子身存古道惟其知在規矩森嚴獨想  
風神描画不就未若茗烹三器供列五峰恭陳塔前

脚偈家禮今古酬恩是此心莫言臨別不如舊  
赴弁山龍華寺請掃百老和尚塔墓終願問誰爲守

支那

寒松禪師語錄卷十五

十七

塔三年應對全無我到傳聞矢志追陪十載風霜獨  
任餐霞宿露惟聞虎嘯猿啼砌石栽松只見雲來月

往盡道廣長舌現那知頻喚人歸雖鄙願將周敢忍  
離左右奈祖庭催赴故暫假權伸我昔本懷時畧露

師今心事幾能知

龍華退院歸掃百老和尚塔去時一肩明月歸來兩  
袖清醞不欲撥雲作供只憑拾翠成肴非是情疎禮

簡却還舊日遺標



法門敗壞不堪憐  
前老人曾有二十年再來善權之語來善權之語  
櫻寧和尚起龕大道寥廓如珠走盤宛轉偏圓無往  
不適而况千巖拱翠萬壑流輝者邊那邊隨緣得妙  
盡謂朝來留不住相知豈在久盤桓 舉火西風一  
夜洗穹蒼誰道江南失鴈行客冷烏啼千嶂月更深  
猿叫一天霜惟我櫻兄隱顯全該故生平用不盡一  
著于今日當陽顯露一切人攀陪莫及鑽仰徒然直  
得向火餓裏大奮全提別施機用要與兒孫留榜樣  
光前耀後一莖茅 入塔護國寺中路翻雪色山陰

支那

寒松禪師語錄卷十五

十九

道上占盡風光時或電閃晴空應機而發花飛六出  
隨類而施時或藏舟於壑藏山於澤藏天下於天下  
提骨云者個藏在何處丹樓凝曉日碧殿鎖春雲  
雪大師入塔三十年影不回鄉二六皆情不附物雙  
足踟躕處隨他黃葉墮空庭一肩放下時不管青苔  
封古殿生前克已道韻悠長末後爲人聲光藹著  
寓大師入塔五十二年無可說溪聲山色常饒舌今  
朝北斗而南看楊柳清風與明月此是者漢末後行  
藏等生死若浮雲視去來如夢幻逗到而今密移一  
步銜花鳥自難尋跡孰謂將身北斗藏

支那

寒松禪師語錄卷十五

十九

空明火來自何來香飄雪裏綻寒梅去從何去潮落  
江邊橫古渡來去分明俱擺脫摩空萬里飛銀鶴於  
中若解再翻身酸裏芙蓉朵朵新  
素聞火懸巖頂上抽身不留朕跡荆棘林中轉步迴  
絕程途縱然與麼行持未得通身慶快素禪德要識  
通身慶快麼雨洗長空流翠色烟籠寒碧淡山光  
聞初柴頭火不食仙者爽幽尋頻縛蒼烟下翠岑夕  
照半肩山色老清風一徑暮雲深急轉步漫沉吟今  
朝尖擔兩頭脫撒手歸來月滿林  
內照火生死全憑內照功五更夢破一聲鐘轉身獨

唱還鄉調踏斷千峰與萬峰看脚下且從容春到花  
開翠色濃

入塔一笠翛然別戴山悠遊教海瀉潺湲縱饒談得  
天花墜又隔機先第一闢文振法師要透關麼入骨  
云白石無寒暑清風任往還

舉火庫司多載盡忠勤聲價清高是處聞收拾瓢囊  
歸嶺去行藏猶勝賣薑人

入塔六十三年前一肩推倒世塵緣六十三年後兩  
手拓開生死路正值在今朝虛空築岸架銅橋生白  
公會也未霜曉庭前花滿地



寒松操禪師語錄卷第十六

嗣法門人德玉編錄

筆語

上百老和尚

稽首拜上國山老人昨夏南樞星降北極虹飛本應隨衆歡呼接足瞻禮緣違背命故不敢復徇世諦知在慈育之餘必不罪某慢法耳今雖學衆四來宰官垂護奈人繁用畜事事維艱勉竭黔鴛之才徒效上驥之步以致牽縈坐是舉動靡能久失玄音美牆更切敢馳微楮代訊興居花稻收成畧勝去歲國稅納

支那

支那

支那

已過半雖感彼蒼之呵護實賴和尚之蔭庇也聊脩翰敬用表蟻誠刻錄呈酬悚惶不既

來書附 青龍石第

初七接來書云收成畧勝去歲國稅納已過半復閱新刻語錄山僧不禁踴躍然一佛出世矣兼之青龍一片荒地冀承遠近檀護及前執事人一腔血汗所成幸爾大衆有依叢林有託山僧縱老死丘壑復何憾焉吾子既踞座披衣爲一方知識必也匡豈挽敝體從上佛祖之淳風以衆心爲心以衆耳爲耳以衆目爲目夫以衆心爲心者其量

僧逾玄火八十六季一夢回春風是處鳥聲催真樹歷歷分明露○箇裏縱橫歸去來 入塔佛不是心道不在說彼此同途行藏各別既然彼此同途因甚行藏各別入骨云歛

雪谷書記火非是無言說談玄口不開倒跨鐵牛走乾坤任往來喝一喝云切莫錯會大衆此是雪書記把斷要津不通凡聖最後爲人一著子今日當陽揭露了也儻或遲疑更須諦聽哀哀哀誰委悉子夜金烏輝雪谷折脚鐺兒要汝提此番歸去須來速

入塔紅爐談裏翻身轉一道清光燦太虛坐斷千山

支那

支那

支那

三

峰不露渾忘寒暑到階除

離塵優婆夷入塔昔日離塵脫垢今朝息妄歸真但得全身放下自然不落死生入骨云金鷄唱破瓊樓夢鐵樹花開浩劫春

宛然禪德火落葉紛飛十月天霜花一帶洗寒烟不須更去尋安養極目西方尚宛然急轉步莫留連鄭炬云薦取天龍一指禪

寒松操禪師語錄卷第十五

昔而無物不容衆耳爲耳者其聰聰而好惡之聲無不辨衆目爲目者其明遠而秋毫之末可察是以大海不擇細流泰山不讓土壤世出世間其理一也凡接待衲子唯以本分鉗鎚使彼透脫生死機無大小施之以平等法門叢林之興可卜佛祖慧命可繼爲知識者能事畢矣

二上

教言兩接慈誨彌淡捧讀之餘感媿交集凡承諭云復閱新刻語錄和尚不禁蹈舞居然一佛出世矣又曰佛祖出世蓋謂得人爲急欲覓一箇半箇使正法

支那

寒松禪師語錄卷十六

二

眼藏勿令斷絕某觀今知識說法雲興不啻萬卉爭奇羣英鬪麗某以疎才京德忝錄師門雖有上堂等語非敢擬效今肯不過應酬請者而已奈侍僧不諳竊錄成帙不謂用心未密更被好事者妄災梨棗正是不善游刃反蒙庖丁之稱益增汗顏耳又觀今之學者乍入叢林棄本逐末競習雅騷欲冀行解相應何異龜毛兔角懸絲慧命不幾岌岌哉青龍禪衆邇已屏盡浮華日惟種田博飯雖不能追上占之風規皆沐和尚之餘光而然也肯開滿擬月貯龍江雲擔鶴渚趨呈座右以賜積懷賁儀預申伏希原宥

三上

春來福履與日俱新歲首倥偬未遑趨謁冀因台命兩遵尸素數載遭饑遭饑飲水飲湯幾於安衆無策道左之人未免交口而椰榆之今也歲有豐色衆有和聲國稅叢林亦有內託外護之者愧且喜也然主持之道進退以節代謝以肯當此之肯委任之限已周休沐之假可請或在座遴賢或遐邇延選伯仲輪肩逸勞宜共同爲入室之侶須分法社之憂安忍我獨賢勞而衆咸袖手讀北山之詩不能不掩卷太息且師有言施之以平等法門某亦願師施平等心毋

支那

寒松禪師語錄卷十七

三

令我一人獨率也敬呈偈曰兩度無違領憑言不辭赤手主空門人情有進當須退與世還他古道有

來書附 青龍石刻

自維揚返荆谿半季以來身如破車腳似飛蓬曾無片晷之暇奈何奈何昨見來書云歲有豐色衆有和聲國稅叢林亦有內託外護山僧不勝慶慰乃于福德所致亦叢林厚幸復何他慮至於進退之節分憂之勞此太早計生然青龍一坐具地已曾兩度鳴鼓上堂人天衆前分付與子竝無季月期限之說亦非衙署傳舍之所何乃晏生許多葛

藤山僧獨慮普同塔及重興隆福碑賴子協力爲我圖成待山僧死後不用作供亦不必下語以此二事酬恩足矣外和偈曰聞說昔人曾有言養兒多爲起家門須知不奉原非輔古道無如慧命存四上

前六月廿八日拜誦回札若親提命不勝汗惶內云半季以來無片晷之暇不幾爲蒼生太勞乎老季神思不宜過繁所望寒暑自愛是則不肖惓惓之心也某自受託以來夙夜兢兢恪守常恐隕越以貽前人羞幸芘餘光勉支三載拮据竭蹶安敢辭勞第苦稟

支那

寒松禪師語錄卷一六

四

質素屏加之籌慮太過百疾洊侵心欲肩而力不逮爲之糜糜師資之情寧不閔念昨同公議某某代主法席修楮報聞候嚴命下頒卽賁儀延請一見祖庭重任授受匪輕二俾伊人信行樂從莫諉三使某得少息肩再圖報稱一舉而三善備焉此皆發露肝膈瀝膽陳情仰聖北風以慰饑渴臨毫懇禱無任懸懸來書附 青龍石刻

前六月與于書中甚是明白毫無隱匿何故徒勞跋涉枉廢人力于既擔當佛祖重任陞座說法開示後來可謂人天師範矣夫爲人天師範者人莫

行而行之人莫忍而忍之人難能而能之唯慧命爲念弘道是懷以至功流百世名垂不朽雪後始知松柏操此之謂歟今青龍雖不大備僅避風雨遠近檀護皆知向佛亦可化度地僻景幽儘可行道欲舍此而他往我不知子是何意也不及盡言惟子勉之

五上

某以謏劣辱論諄諄夫佛祖重任豈易擔當人天師範寧容濫竊易曰非所據而據之身必辱又曰德薄而位尊力小而任大鮮不債乃事者與其隕越於後

支那

寒松禪師語錄卷一六

五

孰若規避於今再四籌維心神俱耗而夙莫靡寧者此也來諭云行人所莫行忍人所莫忍最勵不肖至矣厚矣然返而內訟福慧兩無如觸藩之無進退維谷欲逡巡謝事難追方命之誓勉力重承又獲辱命之戾兩者之間無所逃罪昔權其重輕則方命罪小辱命罪大寧處小而避大所恃慧照矜其兩難開其一面庶幾天高地厚之中稍可容足儻仍不允所請惟賦歸去之辭縱臨嚴命不遑顧恒極知狂瀆必犯雷霆願霽威曲原憐而可之則某幸甚法門幸甚

來書附 青龍石刻



青龍一刹悉屬檀護脂膏所爲與山僧何預焉无  
山僧於人天衆前兩次委付與你無不知者故爾  
放浪烟霞息影巖壑以待殘喘而已且維揚荆谿  
二處葛藤尚未割斷何暇復顧處於青龍者哉今  
而後更以瑣末事煩亂山僧者作不孝論至囑至

與坦菴方學士

鼎台嚴重望風度者物色無山幸方外人數獲抵掌  
迭蒙俱賜良繇桑梓情淡故爾垂青破格山野無他  
干請惟先師塔銘是用表章雖名卿鉅公與師交游  
者往往不乏咸欲吐班香發宋艷爲先師潤色然山

支那

寒松禪師語錄卷十六

六

野之意但祈徵實毋取增華計唯檀護交師最密知  
師最淡華衮之筆當代史遷法社重孤一經品題便  
成實錄俾千百世而下信大檀卽信先德信先德始  
信參叩卽參叩而悟本來令先師一片婆心人人透  
徹其爲表章非止筆華墨談供人豔賞已也昔張公  
爲湛堂作銘流譽至今檀護又等而上之矣區區之  
私向已面陳隨蒙俯允今登珉在卽遣僧走領以充  
不朽謹愧腆儀統希莞存

來書附

交游方外三十餘年前蒙開導捧誦法檀悔晤遲

矣復論爲令師作塔上之銘况百老人中外知識  
朝野欽崇疎拙之才奚堪取重勉承慈命權爲撰  
訖書訖外命選佳集已竟復僭弁數言敬付來者  
幸竝察入隆惠遠頒卻恐不恭拜登容謝

答檀越借牛

踰月不聞音信正此馳思伏領華翰就覓一牛大爲  
疑矣不知公之所覓者露地白牛耶放生耕牛耶若  
是露地白牛人人本有只因無始以來貪嗔癡妄反  
爲牯卻君但已覓安用他求若是放生耕牛誠私用  
常住一涉私則爲盜豈盜用常住而稱善知識者未

支那

寒松禪師語錄卷十六

七

之有也山僧自出方外與世漠如雖主法席室無長  
物不履豪門叢林巨細盡付執事出納支藉無復相  
聞惟普柳粥飯隨衆而已任緣住持不作常日想然  
此露地牛放生牛各別體同非一非二總在爾我一  
心之變化耳嗚呼今之不見先佛模範專事諛媚取  
招提之物或已用或人情識者憫笑恬然不知斯語  
若不向公吐露則殆無開口處願公採聽原宥不宣  
復善權西堂肯一大師

附丁未冬來書

存兄稟質素羸弱且又季來多病不意竟歸宋於  
善權此皆定分似不可強者弟觀善權奇峰秀水



古柏喬松實爲江南名刹且佛殿自唐迄今朝凡  
幾易而鬼然無恙豈非鬼神呵護所致耶况又列  
刹相望龍象奔趨之所非如青龍僻與禪衲難於  
往來也故老人遺命建塔善權以爲可行道安衆  
耳然有其地須待其人弟揣非兄主持不足以振  
起先人之道何也兄知見精確足以服衲子股肱  
得人可以禦外侮才識淵贍足以慕士紳所慮者  
惟錢穀耳但使座下常有抱道衲子錢穀何足慮  
哉惟冀俯從衆願不虛來請法門幸甚老人幸甚  
老人去後未經三載不幸彼蒼繼懸哲人痛也如何

支那  
撰述

寒松禪師語錄卷一六

八

某本道德荒蕪學識疎淺無論仰愧先賢卽當世導  
師機語峻峭博辯縱橫敬嚴法道禮樂文章皆遠遜  
諸昆仲而愧弗若者也負愧之多於此而來教獨承  
謬愛者豈信有異乎人之心聽有異乎人之耳哉然  
雖過譽良多實亦難逃方命之罪况青龍屢辭先人  
不克是願今尚未得解脫將見銅駝薤荒艸有日矣  
祇候方丈有主當容荆請臨風拜謝不盡欲言

與諸山同門

天下有可定不可定之事亦有可定不可定之數今  
以先師塔基徵之果然不肖未出青龍造塔之念萌

之久矣既赴善權造塔之心無刻有間第所難者一  
坐具地耳四處訪求只澗東茶園稍可小就塔基遂  
請弁山且和尚起龕茶毘篋大小舍利不可勝數鎖  
子靈骨五色爛斑齒牙目睛全如故不意上蒼顯靈  
先人默佑忽於冬初有徽商尋得萬松嶺後一穴願  
酬重直卽被舊住契賣不肖於中竭力挽回將茶園  
嶺後二地卜之於善龜圖之於韋駝咸歸嶺後此非  
定數也耶然是處乃一片童山人多忽畧豈天爵以  
副先師遺命乎地近從銅棺山起伏來寺結太陽金  
星復互抽辛龍一脈聯絡五六水泡翻身逆勢有回

支那  
撰述

寒松禪師語錄卷一六

九

龍顧祖之意入首太陰金星開窩吐唇龍虎四五重  
峰巒三十六逆案重重密羅以拱抱寅艮水源轉巽  
巳午曲屈到堂歸皮庫入洞口而杳不知去處灼龜  
者云局勢弘偉氣脈壯麗信不悞矣今觀此地不現  
於前不現於後而獨現於造塔之期徵天之定數曷  
以至此且今山向甚利又得十月廿四辰辰故預爲  
入壙之舉而建塔之需非三百餘金不可肯下十未  
及一不知將來何所措手特遣褚生代爲報聞儻貴  
穴稍開或能移玉塔前一觀始信山靈有待耳

致諸山同門 癸丑九月十九日

逕啓善權爲先老人拈据之地自西歸以來九載於茲奉安靈塔工程未竟操不揆庸劣自竭愚誠勉卒事底以存先人之遺意於無窮也詎意王林竟仗凶威恣行貪噬將圖鳩踞鵲巢何異指鹿爲馬借官府之氣勢一日而封門者踵來倚吏胥爲爪牙持籤而驅逐者雲集山門薜占嗟堂構之俱傾香火潛移悵神靈之何託自有蘭若梅檀以來未有弱肉強食入室操戈至於如此之甚者也操以不才謬膺郡邑檀護之請繼席善權三季於茲矣靜守清規勉敦苦行幸無愆失衆所灼知今日避此凶鋒畏其虐酷跳

支那

支那

十

身而去徒手而行將老人苦心基業一旦都拋智不及謀勇不及奮嗟乎已矣又何言哉惟是山場可棄塔院難捐欲去則松楸無主忍聽啼鴉山頭欲留則懷棟不存難伴孤鴻月下誠進退之維谷竝啼笑而俱難所望於我同門諸友道存傳拂竝切同衣應念在原之急難無忘將伯之助予思先人墾闢之勤憤淵徒侵凌之慘一瓢一笠冀隨野鶴飛來千水千山豈被閒雲留住諒有同心無煩贅說行將陳情瀝血鳴徹九關亦且罄竹揚波播傳六字何忍懸燈之遠滅豈甘花雨之終湮鯨吞既盡卽法座亦屬於他人

盤食何窮恐局泉莫保其抔土興言及此殊足寒心凡曰有懷能無奮袂所望惠然來臨萬勿漠爾懸置

復雲間衆護法

癸丑十月十五日

一別三載坐臥神馳帶水盈盈遙峰歷歷輒隔知己之話言徒勤野人之寤想肯詢福履用慰鄙衷茲承芳訊遠頒敢不舉山中異事敬陳左右誠所謂禍出非常魔高千丈者也王林憑恃凶威鑽營捷徑必欲盡踞天下之名山不遺人間之片土嚮季垂涎龍池而不得孰意其處心積慮耽耽於善權而不已也誑求當道賄結吏胥逼奪山門驅逐僧衆慘同破巢而

支那

支那

十一

取卵惡等禦人於國門痛念先師一生艱苦經營善權心力殫盡墾荒田者百有餘畝賠空糧者一十五季向之傾頽破碎者爲之塗且蔑矣向之蕪沒荆榛者爲之耕且耨矣向之逃亡逋負累累官牒如山者爲之剗肉醫瘡東支西補追呼無警官民兩安矣誰爲爲之皆先師一生艱苦殫盡心力爲之也而今且鵲巢鳩踞張耕李食矣然此皆爲世俗言之也出家衲子本無所有山河可捨頭踵可捐一切皆空何貪何戀浮塵渺渺何非駐錫之場大地茫茫豈無容蓋之處身與閒雲而共住心隨野鶴而俱飛視彼血戰

千塲何啻空花一笑所可恨者先師自維揚西歸九載於茲奉命建塔善權蓋生平未盡之願力欲待補滿於將來也故操雖退院讓山明勢力之不敵而修塋守塔則生死以之假令狠心復逞鴆毒彌漫侵及幽宮譬如枯骨操雖至弱至孱無才無力亦必張空拳而冒白刃奮螳臂以當巨輪堂堂官宰赫赫上臺豈容白口青天之下有此竊凶極惡之人或遇廉明執法獲中冤慘覆盆未可知也聊抒積悃以答來鴻容俟飄搖稍定疆暴稍寧更圖良晤再罄餘言

致諸山同門甲寅九月十九日

支那

寒松禪師語錄卷一六

十三

逕啓善權之事灰飛瓦裂一至於此恐法座在遠往來傳聞之語未得其實故敢披陳左右以爲一笑善權之有陳祠由宋朝撫幹公捐貲入寺買田常住歿後立檀越木主於寺側每季忌日一祭雖覺於叢林之體有礙而相沿至今多歷季所其勢固難以倖革故老人在日只禁其葷酒雜沓酣醺流連自是僧俗俱安十有餘季矣不意玉林攘奪之計已行貪婪之心無厭鵲巢彊踞既操同室之戈矛臥榻安眠豈容他人之鼾睡遂以吞占僧堂道院之故智復施之於陳祠百計多方令其折毀以詐誘之而不得以勢壓

支那

寒松禪師語錄卷一六

十三

之而不從乃於九月十八日者乘其忌日公祭通旆之耆長咸萃於祠揖拜未終拳棍猝發陳氏之衆擁扉而遁遂乃焚其主撤其宇棟牖垣牆頃刻而盡於是陳氏之衆人懷義憤之心家有報仇之志不呼而集不約而同霜戈齊奮烈燄遄飛既僧俗而兩傷復殿宇之俱燬吁可哀矣尚何言哉善權之大殿重建於唐之大中陳氏之木主始立於宋之嘉定歷寒暑而無遷閱滄桑而不改至此而俱付一炬同爲瓦礫悠悠蒼天此何人哉迴思去年攫奪之昔勢談天英雄蓋世大地河山盡歸其掌握百千萬億莫遺於

錙銖法堂鐘鼓變成戰鬪之聲獅象山門視爲懷囊之物今安在哉亦可愧矣雖然強徒之自作自受既惹孽火以燒身吾輩之旁觀猛省亦如冷水之澆背試看昔日之巖宮大利今日之敗壁頽牆也昔日之頓口張拳今日之焦頭爛額也昔日之鯨吞虎噬消天燎原今日之斷烟荒艸幻影空花也言念及此惟有戢足淡山藏形窮谷豈可復與彊梁之輩角逐於血肉之場貪癡之人較計於沙塵之末此不肖之所棄道場而不顧委塔院而弗爭未必非止亂禦暴之良術也肯因便郵率此陳佈仰祈高座勿吝惠音



解荆谿眾護法

乙卯正月十日

貧衲自前季九月受盪暴之侵凌遭兇魔之迫脇漫云操戈於同室實類禦人於國門彼以爭鬪而來我以退讓而去山門法座竟屬他人方丈蒲團忽焉易主此乃塵劫之稀聞抑亦叢林之劫見者也所幸者先師數季之拮据尚留有待於將來貧衲三載之修持可告無罪於大眾攜瓢獨往心隨秋水同清振錫重來迹共白雲俱遠江湖空闊客鷗鷺之飛翔林壑幽淡任鷓鴣之棲息跳出是非之海移來安樂之窩聊寄北郭一枝即全西方淨土谿聲山色觸目如

支那

寒松禪師語錄卷十六

十四

新鳥語花香依然似舊笑彼癡愚攫奪自云萬禪千秋誰知轉盼之間已有灰燼之事金戈鐵馬不聞法堂鐘鼓之聲冷火寒烟豈睹蘭若樓臺之影黑酸齋天昔日之貪嗔何在枯骸蔽地今朝之宋滅誰識始於爭奪者終於焚殺始於攘臂者終於挺刃始於一念之欲者終於燎原之火非獨人事之必然抑亦天道之無爽何意斯人乃昧茲理彼雖身致其殃吾實代爲之婉痛念幡幢片席戈矛遽至於斯靜思衣蓋同源孤兔悲何能已所以遙瞻遺刹每惻惻而不前回聖故山輒踟躕而卻步者也茲承各位大檀越地

。諒鑑請敬，糊模稿原

方諸善信憫千季之香火無依喜一日之烟塵乍息

還推貧衲復住善權此皆護法之虔誠亦是空王之默佑但在某干徧圖維萬難如命者孤飛野鶴安能再入攫食之場出岫閒雲豈可重游湯鑊之內况乃頽垣碎瓦殊難佈地而成金敗墮荒畦豈易鋤雲而種木龕燈夜火何堪徧照宵燐山舍空廚豈足散施饑雀在昔日補殘葺敝尚未臻厥成至今日舍舊圖新應更難爲力伏冀大檀越克成善果廣求善知弘啓道場將見山頭柏影依舊凌霄洞口泉流仍前夏玉香臺嚴麗琳宇輝煌庶幾法輪不墜人天交慶

支那

寒松禪師語錄卷十六

十五

於無疆蓮座常明道俗羣歸於有象在貧衲私心克慰彌切瞻依即先師願力終成何勝忻荷云云

請靈機大師

乙卯三月十五日

善權一席自老人駐錫以來十有餘季矣拮据維艱補葺稍就其未完之願力實有待於繼續者也乃存公闢登法座遽爾西歸貫兄再繼禪林翩然退棄由是衆檀共推不肖屢勉從事庶無隕越以遺羞競業自持敢謂恢弘於前烈奈何道未高也魔已隨之鵲有巢乎鳩將踞之彼王林者騁狼心於一往營免窟於多方謬云清淨實行攫奪之謀罔曰尊卑竟恣睢



僧之術獅王象祖幻成鐵馬金戈貝葉蓮華翻作刀  
峰劍嶺不肖自愧疎庸殊慚寒劣固應避此兇鋒豈  
可櫻其毒箴世節而去鶴鷄自寄於一枝掉臂而行  
鴻鵠已翔於千仞曾幾何昔天暴其迹正云孽自己  
作妖由人興嗟何及矣謂之何哉所可惜者千季之  
棟宇倏爾無存百代之祖庭渺焉何託茲者風波稍  
息灰燼方除郡邑紳耆望幡幢而遐跂往來知識瞻  
檜柏而長嗟謂顏垣碎瓦之餘猶可重興蘭若思冷  
大寒烟之後何難復覩香臺瑤函界牘寶札連篇挽  
出岫之孤雲返故山而再住雖衆信之虔誠實萬難

文部

卷一六

十六

如命者然念先人之餘願未終禮菴之工程甫訖聽  
山頭之啼鴉豈甘華雨久湮願洞口之流泉何忍法  
輪常墜必有高賢克成弘願自非碩德曷濟艱屯恭  
惟某老大師修持有本法力無涯茲均同益能無水  
源本本之思望重諸山可堪起樊扶衰之任仰冀大  
慈俯從羣請惠然肯來快覩人天之有主不我遐棄  
忻逢道俗之攸歸三華四樹常瞻高座於人寰萬嶂  
千巒豈阻孤筇於天末將見翠樓紺殿法鼓重新白  
石流泉松風似舊此誠無量之善緣莫負羣情之切  
望不獨慰遺構之有成亦且慶傳燈之弗墜

與明因衆大師

顯聖爲曹洞滴宗祖庭爲規矩所自出非如草莽木  
主易僧更派換主遷宗者比也若乃祖堂牌位爲左  
右昭穆任持先後所自定百世不祧千傳無改孝子  
順孫莫敢擅便爰是任持有任持位外判有外判位  
何乃顯聖竟將一不任持之牌位混入於任持位中  
此古所未有而今初見者也據云明因牌位係西邈  
居士爲令師謀任顯聖有礙不得已而以牌位插入  
於中爲一時之掩飾其說妄也且明因牌位愚菴老  
人正法時送入上無任持二字愚菴亦不送入任持

文部

卷一六

十七

位中何待愚菴示寂後頰西邈送入任持位中非惟  
不能與明因增光適足以取辱明因耳萬萬無是理  
也厥後任持四易未聞有異議至偃和尚鼎新祖堂  
勒有貞珉不任持者只許供傍檹碑文俱在其可想  
諸是明因牌位斷無混入任持之理也明矣承諸位  
力移於旁檹以息衆議明因一枝殊堪慶幸俾死者  
得安於九泉生者得沾恩於一面窮於法者俾通於  
法法門護法公其人也恐我回弁山後或輕信誘言  
復搖牌位混亂紀綱諸山共舉問罪之籌齊集祖庭  
之內有累令師難轉衆位幸熟思之慎毋輕動

與善權主人

昨有禪者忽來告假某詢其故則云有要移老師靈骨過嶺建塔又要拆庵赴彼故預爲之計某以茲事非可懸論建塔之舉固將計日而成功出菴之圖何事望風而退避用敢披陳本末仰資左右者某自辛亥應請善權卽爲老師擇地買山開基建塔此雖弟子之恆職抑亦老師之遺命也老師臨終諄諭每在善權一片石但使窵窵無虞松楸在望則繼嗣者之心可以無憾而老師之志亦可以少慰矣然風水之吉凶善範之從違衆論之僉同與否固未暇深計也

支那

寒松禪師語錄卷十六

十八

其昔屢呼將伯未聞慷慨而助予嗟念同門曠能勉以從事同衣之來者不過九人捐貲相助者四十餘兩條皆親知告貸那東補西尺籍具存片言無詎况乃凶魔突起致使善權一席委於荆榛瓦礫之中而靈塔巋然無恙非獨老師陰持默佑抑亦善神有以保護於無窮也至於禮菴之建一椽半甃粒米銖金從未有樂助之衆在家之祖業變賣湊用者有之數載之拮据木頭竹屑者有之今欲別營塔石遷移靈骨者不可謂非純孝心腸菩薩願力嗟乎人之欲善誰不如我我以福薄才疎營建未能竣事奉祀未

能盡誠方在夙夜疚心之際他人有能代終厥事者在某亦可以少追其事也但前此之勞吾實勞之前此之費吾實費之今既廢而不用舍而他圖某當措處來金奉還原助則塔菴之一石一木皆我之所自爲之他人無預也俾得二三知己悠游率歲於其間而禪者何必去我亦何必留哉統祈上裁矜聽垂示

請北溟大師

伏以靈鏐藏鋒待贈於善器之傑慧燈吐燄必耀於熙世之昔緇素咸欽天人共仰恭惟某大師座下智廣道高聲尊德邁冒羅星斗而宗律雙融舌捲風濤

支那

寒松禪師語錄卷十六

十九

而韜畧兼備芳標明於大鑑清範重乎連城誠末運之良規實狂瀾之巨筏也某蓬蒿短翮謏質庸材承乏當山淡慚影於墳笈之列復膺國岫願安師於塔石之閒謹當遜位推賢用是賁書迎駕恢宏道力勿恪仁慈白鶴翔南盼錦帆而速屆青龍於北企金錫以遙臨震法雷而寒巖競秀施甘雨而枯荻爭榮不勝翹勤願望之至

復同門

伏以節屆中秋丹桂香來雲外律當南呂黃花信報人間物類含輝天皆協吉恭惟某座下崑岡良玉合

浦明珠金錘匿彩囊括九峰之秀寶鏡發光冒藏三  
泖之清新豐賴以流芳靈隱借之垂蔭實古今弘範  
緇素良規也某白社散人皖城末學忝居祖席代庖  
已越多季虛度韶華幻夢叨生五表赤珪親守自知  
荷負門牆紺宇少加敢謂肯承堂構金鷄曉發玉趾  
遙臨冒雨衝江誠若掉舟訪戴披風越境心希懸榻  
下陳奈信宿不留鏈綫之餘情猶耿筐篚篋遠憂慙  
之厚誼何申臨楮神馳肅謝不盡

賀同門

伏以菊綻三秋百卉毓芝蘭之秀星臨九月千峰騰

支那

寒松操禪師語錄卷十六

三

珠玉之輝天和既萃於長廡人類咸蒙乎康阜恭惟  
某座下胄羅寰宇氣冠諸方明暗隨機露秋光而藏  
春色主賓全用看北斗而面南辰德揚國岫之聲今  
猶載道法雨天華之頌早已曾聞振回末世紀綱復  
古見皆禮樂某株守海涯徒懷山仰欲瞻風度莫聲  
雲從九頓荆谿遙致華封之祝三熏寶鼎戴虞魯頌  
之章謹獻蕪言少申微悃專祈慈納不盡神馳

寒松操禪師語錄卷第十六

寒松操禪師語錄卷第十七

嗣汾門人德玉編錄

像贊

經寫彌陀

有聲其默有儼其容瞻之仰之以翼以通無煩海口  
雷音而梵唄嘹唳不借龍劑免穎而字意玲瓏東西  
接引今指諸掌風月貫穿今意莫窮珍重仁人高著  
眼一池香散白蓮中

則通大士

目貯千山翠旭容開萬井晴嵐善財南去少人談獨

支那

寒松操禪師語錄卷十七

一

對風清月澹設謂相逢無語梵音滿耳誰語金鱗日  
日躍花籃六月何曾怕爛

江風吹動海雲飛默默無言接上機踏徧烟波閒似  
我儼然獨立對斜暉

初祖

逕庭之機人不曉一葦翩翩過別島踏碎波心月半  
鉤清光滿日漾寒藻

十八羅漢

落落千峰之客悠悠四海為家鬚眉委致飽烟霞各  
適風流蕭灑或笑或吟在我人嗔人喜由他有詢近



日甚生涯向道知音寡

雲門湛老和尚

卓耳受南宗之喝甘心屈慈舟之膝未明舉一舉二  
優要驅耕奪食提向上以當生平除放下別無消息  
不知策好傷人盡道腸如弦直斷人性命不假刀見  
人家財盡沒匿不可規模如何取式自有禪道以至  
於今幾曾見有箇樣不近人情的知識

弁山瑞老和尚

忘其尊德重不言而化忘其資道高不怒而威不重  
翁九坐道場十會說法先分衣盃預定歸期重只重

文別

寒松禪師語錄卷十七

二

走天下之雲水未許揚州彷彿策天下之龍象那容  
越國依稀啼不是舉頭天外客爭瞻明月上花枝

青龍百老和尚

青龍石刻

抽雲門之額鼓荷王之浪奴兒臨濟婢子馮仰夫如  
是乃人天之災孽本佛祖之禍殃胡爲乎名喧異域  
聲震遐方故知魚之能躍鳥之能翔如師之道神龍  
不足以諭之一汰畢竟如何春風來大地萬卉盡傳  
芳

春霜而貌秋月丰神微今有道鑄古無情系臨濟禪  
而口吞臨濟悟雲門旨而氣傲雲門肘後佩靈符妖

魔威遐迹眉間懸寶劍狐兔早潛聲爲法爲人一片  
襟懷深暢徹樂山樂水滿腔肺腑已頻傾真風難禁  
流芳遠挂向雲堂啓後英

霜顏凜冽雪鬢交加燈傳百丈席繼龍華陷虎之機  
毒超黃檗勞佛之手辣逾丹霞弘開祖道風迴遠截  
斷江流日又斜一曲新豐酬滿座鳳麟濟濟徧天涯

自題

從無伎倆振家風白棒頻拈掃太空更若懷中疑不  
了何妨問取賣油翁

髮染嚴霜形同稚魯七處開叢席至勞無功數年住

文別

寒松禪師語錄卷十七

三

弁山於事無補拾雙空手只期後哲爲型惟一赤身  
欲與前賢繼武德有所慚言無可矩動靜既不能以  
周身春秋怎配享於祖父

龍華常任請

鼻孔昂藏齒牙疎缺少喜多嗔將南作北棒驗龍蛇  
枉費神言分玉石徒饒舌值茲末世世淺滿半是倚體  
行切自罪引他毀堯譽桀莫若釣鮑水之白雲躍赤  
尾兮化風雷而嘯月

白雲常任請

頭鬚鬢眼卓朔徧剋塵無定著兩浙三吳鳳翥龍驤  
七處十會雷轟電爍呵臨濟未是白拈罵德山漫稱  
老賊有時掘地覓天瑞現優曇有時指迷鋤逆聲鳴



賣鐸真識直與爾無干好惡從教人貶剝莫莫莫祥  
塵只有一隻角天瑞

磊磊落落瀟瀟灑灑有耳似聾有口似啞適其性日

霽風清逆其情雷轟雨打乍真乍喜秀抹深山之容

忽後忽前輝聯明月之雅得人一牛還人一馬不比

尋常之乎者也秀也

氣少神情骨非聖彥怡聞其名怕見其面吹布毛爲

法施珠璞玉爲瓊弁忘恩背義者穆以春風抱道守

貞者激以雷電若還格外英靈決不隨他轉變欲詢

者漢真偽古道從來一貫古璞

寒松

寒松禪師語錄卷一七

四

貌不驚人語亦無味聽教弗明參禪不會念了口而

古板若生演摩訶而胸襟茅塞呵佛罵祖皆絕無德

嬌英豪千人萬指處偏合寒山火隊空中花摘殘水

底月撈碎弁峰麟鳳滿乾坤不信愚蒙惟此最英請

尊之弗爲榮毀之非謂辱只探如來藏不入如來室

須彌剖微塵明珠作魚目有問西來大意問道何必

不必丹桂風搖萬樹金青山月皎一團玉詞塵靜

秋雲一衲春水一鋤爭之不足讓之有餘一片野情

無處著高山來釣放生魚

癯瘦骨稜稜通身無見解探偏諸方禪未常輕納敗

只悔入弁山屈膝禮三拜一笑滅卻正法眼再笑貶  
卻毘尼戒青龍兩任笑徒然衲子相逢笑索債佛祖  
頻來共結冬仍言陷虎機猶在萬事付之一笑中一  
任諸方爭笑怪青龍常住請

坦坦蕩蕩癡癡兀兀笑倚一筇今經半百若謂是青  
龍奚啻太虛添彩色若謂是善權還如遠水探明月  
是非拈卻兩重關佛祖到來難辯別等閒閒取子西  
堂端的分明對一說十青吳西堂請

碧落曉藏身滄溟肯沐面髮侵雪幾莖衲挂雲千片  
奪食儼猶虛驅耕苗自徧知伊不知伊咸云臘月扇

寒松

寒松禪師語錄卷一七

五

莫若分付與珂公當陽直指人親薦薦不薦道他洞

上第三十世孫仔細看來我亦不曾見所凡來來頭

火裏敲冰石中取玉彈沒弦琴唱無腔曲一千七百

則味不黏唇三藏十二部字不經目糞泥牛耕空劫

之田遣木偶淨滄溟之浴家私狼藉十分柴炭不存

一束現子繪之何所圖笑看山青與水綠愚想現知

遠聽威慈近親嫌暴滿容斯瘦非因旧地遇肯荒兩

臂將幡豈謂師塔無人掃祝願風反貽笑於顏風行

古道復淡慚於古道譽之而不逐念紛飛毀之而不

隨緣顛倒欲知爾有甚長請把鑑光一照

一杖敲殘明月半飄野盡蒼烟相逢道是地行仙雨打桃花拂面常有客來問道惟舒石子談禪巖高樹老不知幸風送清香滿院

渠正是我風吹淺碧柳絲輕我不是渠雨洗清紅桃萼瘦非渠非我孤明月湛水中天即我即渠長嘯人聽庵畔路此畏真機惟自知豈是丹青描得就生綠桐岫弗知皖國鄉談主法善權不諳荆楚風土開少而世多才疎而習魯懶求於仙慵作乎祖放蕩不居出水蛟風流惟跨巡山虎者樣人如何做青龍之嫡嗣繩蒼弁之祖武王侍者好收取他嘗若展開

寒松禪師語錄卷十七

六

一任驚寰宇爾我不孤負五五二十五古吳王侍者性澹情疎心直口快最無分曉遍石女生兒惟有化機斷時驢逐隊力成師塔人美而不知延住祖庭魔侵而不怪讓善權化貪者之痴說指迷啓盲人之瞶雖無致怨如砒恐不免謾猶薰阿阿憎者憎愛者愛願兮逆兮兩俱忘燕語鶯啼青嶂外善權常住南竹櫟雖冷志氣益堅慕師之道感師之費仰而戴天座中輔弼十三載倪而履地塔上栽培二八季難於昔語隨於前緣憔悴不因茶飯少奔波多爲法門憐白駒無力揮戈挽且坐茅堂聽杜鵑存善卷四卷

禪著

寶劍連環頌

懷藏造化不知季出鎖難將金鐵傳爪髮胡爲投大冶超然迴出湛盧先集超然迴出湛盧先更復磨礱始得全試看良工呈妙手陽紋暗與白虹聯煉陽紋暗與白虹聯巧上何妨再著研露出等閒鋒似雪從教神鬼也驚顛淬從教神鬼也驚顛好拭塵埃弗涉纖三尺霜含天地老縱橫原不犯中邊拭

寒松禪師語錄卷十七

寒松禪師語錄卷十七

七

縱橫原不犯中邊佩帶翻翻氣浩然匣出鋒鋒渾不露全提塞外息狼烟佩全提塞外息狼烟光射清虛透碧天照徹無私全大用些些觸著觸體穿亮些些觸著觸體穿紫氣更淡吼月圓驚得須彌顛倒走無端嚇殺老金仙鳴無端嚇殺老金仙雪夜騰輝出市廛忽躍延津成變化張華何計握龍泉躍張華何計握龍泉信手拈來絕要空擲不傷鋒不損方堪許話祖師禪擲

方堪許話祖師禪出匣何如入匣先放公收來常在  
握懷藏造化不知季

蜜蜂頌

和宋天封佛慈禪師韻

蕊綻芳叢刺有肯帶晴歸是帶香歸門開漆桶通玄  
路活潑機從林外飛  
異類分身天一涯春先收拾晚排衙堂中間與無人  
識體態風流出當家  
翠潑山花日煥昔在途曾未把家離驀然桶底全翻  
卻玉蕊空成蜜滿脾  
穿雲吸露天晴先底事紛紛爲孰忙刺著不能知痛

養等閒切忌錯承當

下生家業寄枯桐一竅通皆百竅通撲面相逢輕一  
洞幾人皮下血流紅

牧牛頌

猶用詞窮雲外濤聲踏碎谿邊撥風口笑艸鞋穿不  
憚關山路遠月曉每同月問霜寒常帶霜旋何肯得  
遇老南泉共把家私判斷  
未覩峰前來影卻憐道左原貧破錢苔上露痕新反  
覆於中細認乍有乍無欲現半明半暗猶湮想伊只  
在此嶙峋端的無勞更訊

見述

殘迹多遺石面吼聲忽聽山腰春淚毛色雜柔條箇  
樣靈機誰肯明月四蹄莫圖清風兩角難描謾言知  
有是今朝著意收歸始妙

見牛

雨霽谿看散步烟消谷口逢渠依他任性就他除入  
手何須遠慮全不顧肯卻在些兒動者還無林泉謾  
縱意生疎緊著金鞭莫惹

得牛

帶露閒行北澗和雲散放東坡細披白雨一青菱踏  
徧山河朵朵不用風搖繩繫肯將地畫欄羅如今趁  
亦不之他豈似從前累我

牧牛

浪拍蘆招返舍風搖竹指回家半體倒影走飛霞者

九

段風流瀟灑短笛橫吹韻香夕陽一曲雲斜紛紛天  
際落梅花溢目韶光俊雅

騎牛歸家

搜履常留石闕玉蹄不到松關一生活計付滌漫且  
了現成公案放足橫眠白晝連拳高枕青山休云萬  
事轉頭間未轉頭皆夢幻

忘牛在人

蕩蕩人牛盡蕩空空明暗俱空空空處未爲通依  
舊冰河饑凍况是溪居巖壑堅不教移步罷提爭來質  
殿話吾宗莫向人前打哄

人牛雙忘

彩散雙眸復觀笙吹兩耳遙聞天然呂律諱言動太  
古音同雅韻素羽重歌白雪絳桃夏潑紅雲水天一

色卻平分倒浸長空月暈

返本還源

夜靜無停月窟天明獨步雲堆荷衣拂衣帶青來悅  
巷花樓不礙兒角橫穿佛祖龜毛倒繫風雷乾坤機  
轉笑顏開功大備加蓋代

入聲送手

十二首歌

平旦寅電令虛齋滿隙塵不見松花炊破釜徒將烟  
火望西隣啼散宋落葉頓樹轉流先到眼新黃鳥弗  
嫌人面瘦白雲知我舊來貧  
日出卯一室多季懶為婦舉步常托碧鮮香開門放  
入紅輪曉圓陀陀亮皎皎此箇明珠誰欠少端的還

從衣內尋叮嚀莫向外邊討

食昔辰菜莫黃薑不厭貧瓦盞揭開吞日影香糜分  
出曉堂春忘五觀棄三輪腹飽休云味轉真自是洗  
孟人太後何曾粒米得黏唇

禹中已生涯此際成何事花開籠上潛鋤雲葉落路  
邊頻拾翠散昏沉消瞋睡循環復把琅玕計歸來展  
手尚無心那有閒情說大義

日南午脫粟休將肯刻數香遞遠風潛草蘿聲消幽  
磬沉茅戶木鷄啼金牛無滿腹陽春一肯吐更把瑤  
琴反復彈未聞幾箇知心腑

。諒鑑請敬，糊模稿原

日昧未活火鑪中蟹眼沸烟篆紛紛漲水聲香消陣  
陣傳風味足清神多爽氣到口方知無忌諱運用尋  
常每自為憐然那復有尊賢

聊肯申開策孤筇到海濱錯落清機同水鳥婆娑短  
髮學山民無高下絕疎親萍水相逢便問津等閒不  
解空回首莫怪烟花冷笑人

日入西牛履半衫半禿首幾欲談玄沒箇人閒消逸  
興憑吾有趙州茶轡山酒擬飲還須同出手不是人  
瓢七碗流到來未許輕開口

黃昏戌獨坐寥寥安一室壁架青燈隱復明瓦翻蒼

支那

士

鼠藏還出細叨叨啾啾讀盡華嚴知幾帙舉似烟  
霞莫外求此中猶勝波羅密

人定亥風送泉聲來嶺外夜靜寒燈照六塵更淡無  
夢真三昧佛不求祖奚愛一枕青山愁布袋帳破休  
嫌明月窺屋穿自有白雲蓋

夜半子庭虛萬里清如洗一片金籬竹葉青幾家漏  
斷蓮花藥紙帳前艸龕裏肱曲遽遽忘脫履墮地遊  
仙忽作聲虛空驚得笑歪紫

雞鳴且夢醒慵呼祖逖友屋破牀頭好笑天被穿身  
外惟搔首衣斜披腳赤走尿解得翻筋斗箇事應



須說向人奈何不是同流叟

贈天成監院

慇懃問道已多季  
鶴髮婆娑志益堅  
謂古稀今復  
幸春秋猶過趙州前

訓童行

既爲生死出家立志務須向上舉目看他上流律身  
戒爲榜樣參禪要盡法源閱教須知比量見人切切  
溫和處已昔昔謙讓行不隨境飄流住當爲人仰望  
細思我非任從人得人惡聖賢解脫稱高綱素  
慳貪成障識破人面獸心由他前稱後謗果然心不

寒松

寒松禪師語錄卷十七

主

負人自是面無慚狀戒將孝作根基道以德成厚養  
生難際遇法緣不易得爲僧相若能依此行持佛階  
定可趨向

示禪人

筆底滔滔本自由何勞紙上更追求如能墨海都翻  
卻尤勝當季南匾頭  
話頭牢把莫遲疑著意追尋看是誰看到水窮山盡  
處一輪明月上梅枝

示張淨菴醫士

學道親如診脈親分明指下莫因循等閒看破誰遲

速把手風前笑越人

示李道人

齋僧不必擇叢林何處叢林不是僧株守一方無變  
易還如風鼓欲盈晉

壽檀越

謾說人間甲子周閒來正好跨青牛高歌一曲烟霞  
外不羨當季老趙州

示化士

修行本在道心堅心若堅肯石也穿果正因明成大  
願何須向外覓單傳

寒松

寒松禪師語錄卷十七

十三

絕糧

饑食綠葉採新楸渴飲清泉接上流數徧琅玕無一  
事和衣高枕臥山丘

化大殷

賢于插處艸叢叢爲號空王殿已空好向青龍舒臂  
力大家扶起梵王宮  
巍峩一殿聳雲霄像牛淋漓瓦牛飄一念隨心成願  
力何須山壁舌重饒

化甄

舌祇圓今重架闢艸鋤雲開大廈給孤意旨甚分明

就中幾箇能酬價忽酬價功高不在金瓶下

化米

選佛從來第一功弘開爐轉顯宗風廬陵米價逢人問到者方知價不同

化知浴

曾聞開士屬宣明體罄塵空總現成看得現成公案徹心花獨綻少林春

化油燭

投子當季錯指名一斲滿貯下桐城於今不了重拈出剔起光明處處新

支那

李松樞師語錄卷十七

十四

化齋僧田

欲成佛祖在心田要植心田仗福田百福田中勤布種勝前幾倍植心田

化柴

烟無香積之薪然欲縛青山著半肩塵冷竈中添把火好來其話獨猿禪

化梓法寶

正法流通自古今承當正法在仁人不因積聚來相報那得人人轉法輪

化知浴疏

選佛開爐際聖凡於格外安禪結制會龍象於塲中

雖云道在人弘必曰功由檀助於是某上座矢志堅心爲衆行化拈起古靈公案而徧叩知音展開無垢家風而盡詢識者洞山菓趙州茶要須信手拈來寶壽薑雲門餅務在當陽拓出味不黏味汗流則慶快通身塵不染塵水洗則宣明徹體大行此話速道一言

王孝子序

古者國王大臣鄉舉里選其意云何蓋天經地義之大以孝作忠無異理也而簡冊所傳曾閔而下事多

支那

李松樞師語錄卷十七

十五

緣飾其爲篤行隱君子百不得一焉予方外人於忠孝缺有間矣顧常樂聞忠孝逸事客秋歲稔彷彿文乞食例不惜匹緡走青谿道邑之文學九一王君揖余而言曰師知由拳有天性純孝二三君子乎將臚而爲之傳予聞之喜可知也旣而詢其姓字採其幽芳若秦卿王公其首著云以九一所稱其生事死葬與祭語焉極詳亦不數數見者與迹其壯而棄舉子業隱漆園獲升斗以色養至兩尊人疾劇瀝血格神願以身代迨夫墓木拱矣春霜秋露之思如見厥考焉以迄不匱之誠錫類之孝皆出諸性成非今人所

可勉焉者我思古人又曷忝焉越一日王公迎而投之榮于益喜可知也乃請其實錄整襟讀之何其與九一所稱如璧合也噫求忠臣必於孝子之門若王公者雖戢影市門不求聞達而不發於身必發於後其長君玉脩亦復至行有學將不終為諸生其季又英英負奇與孫枝竝秀行見子若孫經明行脩以孝作忠翊聖明廣風厲者舍公家其誰與歸今賢邑長既有薦矣賢郡公已有報矣各臺憲俱有獎異矣他日史氏羅而致之勒為國書上掩曾閔不啻天宮龍藏同垂不朽哉山林坐衲亦將引手加額為聖代得

支那

寒松標禪師語錄卷十七

十一

人慶歲在辛亥春上元日方外人某謹序

祭祖文

昔康熙玄默困敦歲南呂月上浣日住荆谿善權禪寺比丘不幸孫男某遠遊歸來追慕不已百拜具奠嚴氏堂中遐邇神主失祭多季為文告曰嗚呼祖先餘慶積善忠孝兩存儒釋是義我生不辰庭幃屢變大父母昇尚猶及見嗟我家君陣雲遭擒憂傷母今注瀾預溺痛割肝腸淚揮成赤意欲殉難誰嗣誰惜托迹空門冒險徧尋枉勞跋涉怙恃無音首丘有念江山報傾傷哉君父兩冤莫申矢志殊形利名微履

訪出塵師悟西來意愛別離苦等於大寐生住異滅視同一致不惟自勉且為人勉三十季來水逝風捲烏宋山悲春秋誰薦瀝血矢詞莫寫哀泣有大圓鏡塞乎蒼穹同吾君父偕吾祖宗息乎其內游乎其外一生一死間不髮容少申子道少盡後事大家團圓底幾在是俎豆江漣藍蓋峰翠配享森羅藉苜蓿儀

建青龍隆福寺普同塔記

清龍石刻

支那

寒松標禪師語錄卷十七

十七

嚴不以率堵坡與多寶塔作大小觀也塔所利者四眾人等經云天人空中過往遇塔則瞻禮如佛世之人不茹素不奉戒者不得而入焉或祭掃或入塔必虔必敬且收錄有主守護有神其珍重如此先老人鉅艸及荆歷有歲月而倦倦于塔之一事囑託再三書復每及操也承師遺命運費鳩工卜地諏日甃以崇臺別以三穴環以高墜局以邃門寺基之內乾兌之方青龍浮屠適當其陽巽流來旺生水到堂已亥分金壘塔淡藏松竹環而梅遠別是山中天一方遂喚穎君記之願後之入塔者幸毋昧于斯言

送牌位入祖庭定約

朝廷有太廟大夫有家廟釋氏有祖堂親親昭穆序次秩然不敢以私不假以勢惟德惟賢乃可服人今龍華祖席左設宗堂從西乾東震本山傳法宗派供立牌位右設祖堂奉祀開山老人及繼席諸師凡在持寂後有嗣成禮請送入無嗣常住供立或開法外別名垂當世非繼席者不得混入祖堂此一定論無有異議惜乎近代師承授受訛亂非惟道眼不明亦且人品大壞朝爲弟子暮竊同儕覓利貪謀法門叛逆生既不齒死亦何存嗣後欲送本主入宗堂者必

寒松

寒松禪師語錄卷十七

十八

先徵其悟由訪其操守取其拈頌語錄等稿並不犯前失必須齊觀禮儀成款請當代主人送入不可苟就猥褻因循私意強入宗位者也或遁跡林泉三二十載若龍山等又當別論凡我在持同盟斯志務須敬慎毋輕允諾不致貽笑諸方山門幸甚法道幸甚

自序

余名智操字寒松別號隱翁桐城嚴姓父百亨母王氏夢僧借寓產時聞香當天啓丙寅八月十八日也六歲授書至道也者不可須臾離也余云元來道在平常衆異之舞象時遭寇亂家君被執母溺殉節予潛桑免誓願爲僧因占別硯地藏關脫白是年二九癸未四月十八日也號天福覓怙恃無音入山焚修將酬罔極廿里打供虎隊往來餽閱壇經至不思善不思惡前緣盡釋有禪者來山指授一歸何處初攝心時如按浮瓜起滅相乘忙無所措舉話似易開口

寒松

寒松禪師語錄卷十七

十九

覺難晨汲暮樵通身話頭如秉吹毛遇虎狼而不怖無一法可當情如是者四年功成純一廿二圖具實際闡戒經云心佛衆生三本無異始契物我一如打七三日如大圓鏡不見有身心世界屬僧答話有省徧參知議二十餘員咸皆印可毅然不顧廿四泰青龍百和尙於弁山尙拈棒一箇予即尋覓便打予又喝尙復打觸燈墮地釋然大徹呈偈日振徧諸方最上機何如直下絕離微若非一擊連燈落那得心空及第歸順治己丑臘月十八日也尙問南泉斬貓豻如何余云明月照人冷清霜透骨寒日趙州頂草鞋

原稿模糊，敬請鑑諒。



又作麼生予云雲歸山入画風動水生紋曰如何教得猫兒予以手作鵲鳩勢云谷呱呱向深器之自此微詰古今勢如破竹俾掌堂司整肅清規廿七壬辰佛誕日付以衣拂拄杖竝偈曰驚嶺一枝弁峰現瑞四七相承二三密記蒂固根深花聯葉綴我今付爾芬芳大地予三却之何敢當此尙曰賴子與我出一臂力隨赴越州大能仁每見問話者不諳時節語爪適逢上堂舉黃龍曰老僧今夏向黃龍潭裏下三百六十個鈎能仁今夏向八百里鑑湖上拋個漫天網子予問黃龍擲釣於澄潭水底能仁張網於鑑湖

寒松

寒松禪師語錄卷十七

二十

波上忽遇透網金鱗如何相待曰三更紅日朗予云多載垂釣知老手因齋慶讚事如何日照破漆燈籠予云日節竹影山添翠風過蘭花香滿林日蟬聲不在綠楊裏分付行人仔細聽予云一句迴超千聖外松蘿不與月輪齊曰也是葛藤裏翻筋斗予一喝便出尙語衆曰問話須看此樣廿八返青龍上堂立僧分座接納因舉雪竇顯請宗禪師陞座因緣予聞卽得隨機說法三昧一日落堂考工畢上方丈問訊尙曰今日堂中幾人悟道予云若不是某幾錯祇對和尙曰座元大似不曾落堂予云將謂無人證明曰既

然落堂因甚容他聖僧瞋睡予云且喜今日放叅三十一尙補雲門屢交青龍余堅不任代攝結制與衆同單務則先之勞之三十五尙赴佛日書通護法兼兩序曰寒座元爲人真率梗直見識超卓可作二代主人代山僧說法也云云予辭至浙確請尙回尙曰青龍一日無主我一日不回遂親擇日送以法被衲衣勉進方丈雖居正位仍稱舊職將過數月因事迎歸予仍輔弼三十六尙還善權命再繼席辭不獲已書偈而去追隨杖笠十三年業已焚香對衆宣贏得一身輕似鶴那堪霜雪更留連異日緇素尋至刻意

寒松

寒松禪師語錄卷十七

廿一

挽歸將三載數上書堅辭不允同孔內曰竝無年月期限之說亦非衙署傳舍之所山僧獨慮昔同塔及重興隆福禪賴子爲我圖成待山僧死後不用作供亦不必下語以此二事酬恩足矣四十進山告假特爲上堂命回忽中秋陞座末曰當著僧接青龍堂頭來老僧不過廿七八勿遲復謂衆曰他日建藏塔梓全錄須就青龍商確塔成誰守三年屢問無對者廿九予至尙已廿八黎明書偈坐脫衆理前話予云何不道不須望念十載未難衆曰始終原不易予云事久見人心衆勉予修行狀請塔銘於坦庵方學士因

遵遺命龕歸善權予轉青龍已力完所托舉同門繼其席四十六赴請善權卜地建先人塔於萬松嶺畔明年回里掃塔墓應香爐雲際二寺請以酬生身脫白得戒三大事畢再任善權培植塔石工程未竟露占重興操文而至心隨勢燄同燎捫杖而行跡共白雲俱遠四十八遷安樂院五十建禮菴力行躬役兩月告成宜有者悉新備之守護始無風雨之虞荆溪眾檀請予復任善權力辭不容舉同門攝其院自辛亥建塔以來峻拒外請雖遭擢奪而修塔守塔則生死以之無何弁山龍華屢招五十三方王祖席風規

支那

寒松禪師語錄卷十七

廿三

稍弛情誼日撓風興夜寐似爲整肅而問鼎潛謀人境變幻得賢爲難所荷猶有憾也每慚德薄塔事難終經營十有六載自信不食前言從昔已丑始親近先人至今丙寅計三十八年造次弗離生死一致受苦口日常佩服經逆耳時爲銘心六十一編梓先老人全錄入楞嚴大藏流通命僧守塔退隱白雲成壽塔於寺左流金峯偈曰自題自塔自生涯自看青山只自賒弄是自身賸板宅何山風月不爲家

吁昔托胎處世時不能生事死葬殊切痛心旣披緇南詢以生死爲念是非人我故不顧及至老大又不能潛棲岳壑養拙過時仍復吳山浙水種月鋤雲亦宿緣之所致也承先人付囑之重叨法社蔭庇之深德行學業時愧前賢唯依依祖道佩從上之遺訓直心待物與世無爭雖鶴質龍鍾實不敢以須臾怠息惜其世異時移真風掃地不以節義爲懷怡然勢利是趨情知抹弊無能而恒以謙卑退讓豈復辯其是與不是耶故余處世一味平常不登謁總隨緣率使艸長法堂爲昔人所棄唯撫正挽古風事無矯強形

支那

寒松禪師語錄卷十七

廿三

可使辱志不可陵追想前境知音少遇未後一機自道去也

方外英華 原稿在吳江今收入全錄卷第十八

吳江 顧有孝茂倫 選定

新城王士祿西樵 平湖陸世楷孝山 參

候官許 琰天王 武進薛信辰國符

桐城智 操寒松 張隱翁百思老人法嗣住青龍山

別硯

客有四方志去去尚沉吟客離還可晤硯離莫可尋  
硯問余何適遠在蒼翰林知足空天地乘閒閱古今  
我元不逃質停雲飄素襟半瓢乘野色一杖荷松陰

念子生平志潤得古人心留助知己者銷磨歲月淡

招隱

人生有所事隱顯莫全超達則善天下致君繼唐堯  
不然見機早縱意樂陶陶第一休爲上第二隱爲高  
嚴陵非無友友莫易爾操陶潛非無祿祿莫折爾腰  
閒來七松下枕石臥雲濤閒來五柳前抱月歌青宵  
此情誰可訴所以爲君招

細林同友人雪夜讀莊子

一鼓二鼓天三峰四峰雪牕破不關風紙報寒聲冽  
遺夢讀南華似與鬚眉結凍宿垂天雲快視禽中傑

江海一逍遙逍遙惟自竊偶感逍遙情是情有幾微  
將此情與寒只對梅花說

訪陳其季史雲臣賦得白雲澆處

地僻絕無塵風光高且曠濤聲萬壑連漁樵尋莫向  
中有飲翠人悠然忘得壘素懷羅百川白眼空千嶂  
門掩青霄雲夢翻滄浪我來訪舊樓無心到月上  
回首問家童笑指烟霞宕

春宵遣懷次百老人韻

夢破一聲鐘遠峰月漸起搔首不成眠門開淡竹裏  
長嘯發清風紅墮山茶榮回看松際雲澹罩清江水

夜來幽籟沉萬里清如洗此意誠難言未識誰相委

閒步問蒼梅梅默笑而已

中秋次韻贈東澗公

霽碧先可依烟柔暖色靜遠水化雲英樓開玲瓏景  
玉兔散天香珠鐘響空嶺幽興入清澹雲流石夢令  
初陽坐臨風倚月聽歌郢白雪老秋容談笑娛清影  
濤聲侵竹枝桐陰落金井涼從今夜來誰能發淡省

和東坡戒殺詩

水有蓮可肉山有筍可汁但將筍與蓮日可飽唇淫  
物我同性靈稚老戒在得護生悟尚遲恣意何太急

惜珠因惜驚情語因惜鳴咽殺在虛隣相訴在幽幕  
血画刃邊痕濺來天亦赤骨亂澗邊堆橫來地亦白  
今雖異影形昔也曾冠幘人能爲物憐物亦代人泣  
入物兩相憐惻隱心不缺蔬可供高人茗可飲嘉客  
苟不昧素心心可與神集

寒晚同徐竹逸儲雪持限韻

霜花泣亂叢水烟縈石髮桐滴露無聲雲將推出月  
螢掠點疎簷獨樹落寒樾鴈塔蕩水壺餘光流莫闕  
閒愛楓葉丹一棹清歌發好景不多停聚散成倏忽  
南安太守艸書詞

支那

支那

三

東海先生豪且放翰墨淋漓世不讓管城所盡老湘  
筠客卿磨盡幾滄浪或在琅玕或薜蘿半無衫履半  
頭科灑灑直疑神鬼助蕭蕭但見雲烟過一掃龍遊  
千幅絹似越攻吳遺鐵箭恍今又是驥奔泉得法不  
因人舞劍縱橫醉裏更無憑點點行行山石崩濤似  
飛雲流曉月禿如老樹挂枯藤說甚艸章與急就說  
甚鳥跡與蝌蚪是蔡是李不堪論曰顛曰素何足數  
天將奇伎與先生不同他悔學衛夫人徒費手

寄懷王玠右名世兩兄弟

美人兩兩江之芷江烟一帶隔秋水停雲正在大江

頭目斷東臯劍氣紫陡有瑤章天外來高譚雅坐臺  
風堆波浪遡洞三泖竭繁華一洗六朝灰仙臺多見  
暮雲起十載神交惟一紙山川老我興扁舟風月知  
若心萬里青谿谿上沙洲淡黃浦浦邊魚鴈沉野客  
秋晚誰相對再期山水共談心

秋日寄懷獨立和尚

憶得梅花一笑別葦葭又是驚飛雪老我青山藏我  
拙孤懷耿耿亦癡絕何昔江上將蘆折漾藻飄烟渡  
兩浙浙水相邀探禹穴談詩說劍先生列

金山寺

支那

寒松操禪師語錄卷十八

四

金碧江心柱寒光照影間鉤簾吳月上捲浪楚雲還  
鐘落巖前水僧歸鏡裏山一牽古佛地曾不惜人間

隆福寺

即青龍十二景

樹老前朝寺臨春起臥龍門連湖水闊地接海山重  
殿古風鳴磬樓高月扣鐘一塵飛不到肯有白雲封

青龍塔

誰插空中柱高標碧漢齊湖山來遠近日月遶東西  
下視疑無地通霄信有梯凭欄昔一瞻天小白雲低

昇仙臺

昔王可交成仙處

羽化仙何在流泉咽洞簫棋殘雲局冷臺老雨花點



跨鶴尋丁令吹笙憶子喬多情壇上月夜夜照丹遙

酒研山

青霞世忠勞軍處

疊疊山如簇餘酣澹夕陽研遺空貯月劍古暗飛霜  
青艸留人恨秋楓動客傷至今誰得醒啼鳥下沙場

白鶴江

散關迴白羽烟澹冷危巢丹頂浮朝月霜魂掠夜海  
潮隨清淚落鐘帶片雲敲憶昔乘仙去還疑化蜃蛟  
通波塘

雲根穿白水柳綫曳清灣出海分諸國回瀾遠萬山  
榕聲烟外冷鷗夢鏡中間何日乘槎便星河滿載還

支那  
漢通

寒松標禪師語錄卷十八

五

杏花村

醉鄉迷曲徑映日掃霞空香滴疑朝露帘斜颺晚風  
尋來攀翠客半是典裘翁江釀宜春滿波流一片紅

會龍菴

徑僻幽居勝浮橋水面橫經殘雲夢曉鐘落夜潮平  
試看蛟龍聚說言風雨驚應知開白社恐起感耆聲

獅子橋

怪石連波架猗猗跨渡頭毛添春艸綠吼逐雨谿流  
枕水驚狐泣橫空動鬼愁誰爲題柱客千載壯滄洲

醉眠亭

綠野橋

一亭春色古面面醉風狂石枕青山迴泉流白墮香  
杯中傾兔魄夢裏到仙鄉笑問簷前鳥聲聲爲底忙

戒衣亭

長虹吞野色垂蔭觀霜蹄樹老蒼欄合藤淡翠磴齊  
水隨潮聚散烟共柳高低不見賞心客春留滿一谿  
亭古誰爲額留衣老歲華條清分活水色絳染流霞  
影落孤雲靜鉤垂片月斜更憐新雨後零落綴簷牙  
古寺春回

上方春乍暖鐘韻落江溜陋室留雲補疎簷引月窺

支那  
漢通

寒松標禪師語錄卷十八

六

浮圖秋月

堤黃金入柳砌白玉浮枝天惜名藍古花開不忍遲

仰聞天上語平看夜光浮素彩摩金頂雕欄挂玉鉤  
香清徵桂露影倒亂江流一柱燈千古幾人到上頭

竹院晚涼

滿園鳴寒玉千竿晚漏光韻邀人飲翠雲抱節分香  
和露滴雲溼招風納戶涼北牕留一枕良可晤羲皇

平田烟雨

谿眠雲不起百畝宿溟濛鷺立烟籠雪濤回竹吼風  
嵐沉山色冷暝壓水聲空艸色平欺眼人疑澹墨中

橋畔僧歸

潮涸分沙策小橋僧晚旋錫飛吳嶺月衣染楚江烟  
帶影尋金刹和聲問玉川忽聞清磬引轉入碧雲邊

松林雪霽

玉糝山山老人家画裏新寒消松影瘦東解竹腰伸  
岳瀉千條練林餘一片春袁安何處是笑指路西隣

靜夜聞鐘

湛湛天橫水疎鐘映遠洲聲來和鴈落響去共雲浮  
帶月侵孤枕依風度小樓朱寥肯送斷萬里醒人愁

龍江夕照

寒山轉苍翠  
山色有无中  
五

七

聽琴

風急催歸棹驚驚走白沙留光銜岫影隨浪泛藤花  
遠岸波中人孤城画裏斜鏡空無可洗唯浴暮天霞

東岡文譙

非關聲出遠多是覓高賢澗水疑流指松風想入弦  
似遺清淺外宛在月明前此發休容易春山曉洞天

晚京

漠漠蒼烟外平岡倚画樓同來人興致不減晉風流  
松落琴聲細杯斟竹葉浮德星相聚處雲擁大江頭

日夕烟光紫山濤出翠微好風將月上野色逐禽飛

石竹涼生遠谿雲薄暮歸吟淡誰作伴歌唱起漁磯  
一送介丘錢大游九華

出郭因風便蘭橈過急湍謫仙爲致意采石好盤桓  
山擬前程遠江如去路寬高巖尋翠晚與我寄來看

秋燕

画棟肯頻入涼風復見侵語疑辭舊主飛似戀知音  
香謝銜泥潤衣輕掠水淡明季春社到還向玉堂尋

江天聞鴈

隱約雲排陣依微散水鄉一聲秋滿塞幾處艸含霜  
睡客驚猶遠歸人聽最傷情關無限意况復月光茫

支那  
五

寒山轉苍翠  
山色有无中  
五

八

遊大山菴次老人韻

苔封蒼徑滑極頂小江山樹老眠松閣烟寒依石關  
千峰從地涌孤鶴自天還欲訪逃禪處問雲借半間

祝友

裔出龍文傑英華啓後賢臘高峰頂樹心湛水中天  
閒詠欺工部狂書壓老顛風流人莫測盡道是頑仙

自適

日間何所事鼓腹嘯長空湖海三生客乾坤一隱翁  
興來詩自勝悟後語誰同獨羨青霄月論心皎潔中

詠竹

一林鳴碎玉滿榻照寒光處世能忘幾親人不在香風生彈律呂月上寫文章愛伴禪心靜和雲埽夕陽

寓吳江包朗威張九臨陳長發吳小脩聞璋趙砥之山子叔子顓樵水喻非指過訪

秋老蒼烟外林幽雨露新雪難逢釣叟蕭寺作詩人靜極聊堪隱間多剩得貧他昔攜一策乘月問遺民雲門漫興

步輕憐艸嫩不必更支筇吟詠一谿水盤桓數朶峰雪殘林翠溼春曉曙光濃笑指蒼茫外聲來何處鐘懷北溟大師

支那

寒松標禪師語錄卷十八

九一

兩兩關山關誰憐丘壑情看梅雙眼瘦放鶴一身輕歸夢聯江冷餘懷託月明何肯重把袂共眺白雲生訪何山幽禪寺有感

爲訪幽禪寺千山策一筇藤花迷斷碣谿水咽殘鐘初老雲根活萊溪履齒封如何天上月不照此杉松遊僊

擬入神僊境臨風且挂冠壺中間日月雲外數峰巒不作長季客難成一粒丹殘碁猶未已碧海幾經乾送陳確菴孝廉歸婁東

庭花何爛熳多爲餞行開送客詩千卷留人茗一杯

帆從江上去書寄海邊來莫惜遊山屐乘雲返翠苔

早行

是誰同曉發只約一枝筇出谷驚棲鳳登舟起臥龍鐘聲烟外遠樹影月邊重十里亭何處蒼茫有數峰贈王思受

卜宅臨淞水先調物外心半軒明月澹一徑白雲深欲惜身如玉須憐刻似金君參投子意便向此中尋訪千華和尚

不識千華路迢迢信杖藜環山尋竹隱問石見雲棲瀑響傳溪谷荷香拂大堤他昔風月下再話劍樓西

支那

寒松標禪師語錄卷十八

十一

同聖集九一令詒坐于田秋愛之和鶴堂暑退晴光澹涼風報早秋因乘黃鶴去肯爲白雲留談笑多高士生涯一釣舟欲知明日興傳語問清流遊浮山

淡林尋古寺曲徑繞危樓鐘磬家聲舊松篁野色幽因瞻雙塔秀得聽一谿流雨過收春去惟餘月半鉤

重遊浮山

金刹知何處鐘聲杳靄間常因尋碧澗幾度問青山屐齒留新迹苔痕識舊斑白雲猶曉事昔伴老僧還贈桓園侯記原次宋荔裳觀察韻十二首

負郭山如簇清風滿竹軒乾坤容我懶禽鳥識人言  
把茗消殘夢焚香弔遠魂蒼茫烟樹外沙淺露苔痕  
自是紅塵遠總開翠靄間朝看鴻影度暮聽鶯聲還  
沼曲烟流徑蒼溪月扣關同人無限意知我只谿山  
方池牽石穩野鳥立無妨竹響侵書幔花飛點筆牀  
好風閒不奈送雨納微涼坐久忘塵思誰云日更長  
樹古名園好幽居分外清詩成新水漲琴對遠山橫  
石抱雲來宿梅將雪共爭閒開春日上倚杖聽催耕  
烟荒三徑窄豐艸日重饒舊業追王謝高風比籍咸  
橋危人競渡花落鳥爭銜五世丹青在相看啓玉函

支那

東松標樺師語錄卷十八

十一

上谷今如故高林報曉烏笛聲風裏細亭影月中孤  
采隱人非遠問奇字更殊不辭當下榻倪仰歎茶蕪  
十畝幽棲處歸休得四宜鮮烹籬曲荀香摘路傍葵  
交重方來遠談淡臥去遲他年風雨夕猶憶論交昔  
君有詩千首逍遙共客吟鳴山聽野鹿掠水看飛禽  
不有先投轄如何得解簪因憐丘壑趣一棹足幽尋  
雅集傳經宅風流隱士家閒情隨柳葉早信託梅花  
棋局驚人靜歌聲雜客譁一堂明月冷清影爲誰賒  
文章懷雅道復見謫仙人綠凭南斗樵青仰北辰  
烟霞期共未鷗鷺可同賓剩有先區在千秋桂一輪

一鏡涵天地晴波語鸛鵲彈絲琴劍古逸韻嘯歌良  
燭剪流金蕊盤食剖玉漿慙慙遊子意春色滿仙航  
名公留勝境字字壓江淹飄逸風前得清新雨後添  
惜花非是俗愛月詎傷廉太史遙觀處賢星兆隱占  
拒園雜詠次侯記原韻十二首  
爲復前人業閒情故里偏山顏非舊日鳥語似初季  
曲徑關心細滾巖進步迤悠悠几席外品節是家傳  
偶從林下過蒼翠繞藍輿適興千株柳消閒一帙書  
清脾移竹密晴影入簾疎尤喜白雲好肯來問起居  
人中誰俊傑江左識君賢絃絕傳經帳花留夢筆季

支那

東松標樺師語錄卷十八

十三

醉心惟古道樂志亦逃禪幽意撩人甚清同一鏡圓  
一丘堪作侶獨棹載雲烟綠水成全幅青山作半聯  
風情真趣矣忠孝尚如然滿壁舒懷抱驚人句可傳  
招隱芳流古幽懷獨遠超鳥聲春滿閣月色水平橋  
補竹留先澤磨碑話勝朝寄言花外徑未許玉驄驕  
荷浦回流淨層軒對此瀆波行千片月花漏幾多春  
瘦以梅爲友閒將石作隣長季門不出令我理想人  
重岡閒散步風氣半晴陰竹葉篩金影泉流漱玉音  
魚荒閒水懶飯罷落山禽肯有好風至科頭柳外吟  
故物還新宇人爾翰墨香春秋遶上古陵谷信穹蒼



間正行堪采書田豈自荒微聞牆壁裏絲竹奏先王  
小圃餘香雪長林把釣竿迎春芸閣裏送雨艸亭寒  
橘樹三千指荷香十二闌交情期舊好何必結鷄壇  
野客棲遲處苔痕溼桂陰烟霞知我意林樾見君心  
高臥匡牀穩閒行古洞深松風昔有約一撫不絃琴  
芝蘭纔結秀空谷早傳芳洛下才名重吳中姓字香  
東巖雙壁燦南浦五雲祥遙看讀書處花陰覆竹牆  
流水清谿轉孤山土白爲并翹資秀發樹老樹頭欹  
客去仍明月人閒盡好昔合歡堤上露常帶柳絲垂  
昔一大師過訪聯句

支那

寒松操禪師語錄卷十八

十三

握別青谿後寒重逢將十季昔秋高峰頂月香老桂  
花天寒把茗肯懷古論心夜入禪昔此情誰共曉寒  
霜鴈下平川昔

十僧詠有引

予自別硯脫塵觀摩擇侶假淡山而寄迹拓法  
社以棲禪歌入袖之清風談點頭之白石隻身  
磨歲月真閒似得病中滿盞貯烟霞異趣渾忘  
老至自是乾坤歷徧誰當問慵於人以此質之  
同心同心不無一晒

山僧

翠微棲老一枝安樹欲成龍鶴化丹香結淡林花晚  
發允搖峭壁日先看閒中活計雲千片靜裏生涯竹  
數竿洗菜不流黃葉去遊人那得到危巖

禪僧

透徹玄關第一機長空霧淨見星稀一聲竹擊青山  
曉數朵桃開碧澗肥法海深波欲豔禪心獨照月  
流輝蒲團裏面真消息片片晴雲澹不飛

講僧

繩牀高坐獨披襟一塵清風論素心學冠斗山靈脈  
遠習羅江海妙源深香生簾外花初雨龍起虛中墨

支那

寒松操禪師語錄卷十八

十四

作霖講罷爐烟誰得旨點頭巖石是知音

詩僧

蕭灑狂謔別一天無中有味澹中新空林雨過詩成  
畫古塔雲收画入禪閒借推敲消歲月清憑嘯傲老  
山川從來懷抱多題石不到驚人不浪傳

老僧

經殘月下影蒼蒼百結鴛衣染戒香癯若松梢棲竺  
鶴皓如鏡裏墮秋霜攜筇笑問乾坤老擁毳閒看歲  
月長寄語人間休更算由來甲子總相忘

病僧

淨掃維摩丈室幽閒觀樹外物無留棲身幻示三分  
病對客常將一默酬藥煮清泉香乍熟柴添活火談  
初收安心自得安閒法何必青婆向世求

孤僧

雲飄獨抱枕江濱流水季季寄此身壁立雲根鵲作  
友梅開雪砌石爲隣數聲幽磬消閒日一衲清風憶  
古人幾欲逃形天地外回頭尚有影相親

遊僧

放浪乾坤笠鶴同乾坤滿貯一囊中穿林面帶松烟  
色買渡衣黏杏雨紅玉洗清流來楚澤錫飛明月過

支那

寒松禪師語錄卷十一

十五

秦宮閒雲也道山居好遊罷歸來問曉風

貧僧

湖山夢破立無錐盜底塵生虛烏窺食摘松花食綠  
樹衣聯荷葉翦清池半牕月色千季画四壁濤聲一  
卷詩清澹門風幾家有脩然唯許白雲知

懶僧

世事悠悠謾遠圖心同流水是非無涕垂不管寒侵  
面詔通寧知使有符佛頂漏殘憑翠積僧房雨仄待  
風扶彼蒼容我疎慵甚枕石遠遶蝶夢孤

逃禪

長揖雞肥別硯耕牛熟烟水謝虛名青山髮斷千莖  
緒白社心空一片情衲洗松風鳴曉簾杖挑江月照  
郵程佛書剩得閒身讀肯被儒冠悞此生

過崑山訪乾一諸豸史

昔季幾度夢登臨今獨尋流入上林鶴立松梢翻素  
羽鴻來天外墮清音筍抽石竇和烟煮茶熟蘭泉帶  
月嚙話盡殘燈連漏永寒光獨照故人心

詠影

相親相近已忘季盡日慙慙不變遷秉燭看花隨客  
後臨流把釣占人前詩尋雪夜同扶杖月載烟波共

支那

寒松禪師語錄卷十一

十六

泛船幾度欲離離未得倦來仍與抱雲眠

寄東岡諸子

先飛劍色燦星辰隱隱扶桑擬問津詩法遙傳天寶  
句丰標猶勝永和人無虛鶴渚風前約來看龍江雨  
後新野墅梅花開欲徧扁舟早放莫遽巡

祝張揆原工部

春入華林玉滿枝相逢盡道豔陽昔茸城山水由拳  
月才子文章工部詩美釀花開留客飲閒消石上共  
仙基季季喜看霞觴進一曲清哥天地知

善權寺



海翁曾惜往來繁獨駕長虹跨海門風景賞心隨再  
覽晴光得意可重論數來五嶽盤開果看去三江石  
上痕因憶投書人不見行藏自許付乾坤

學潭泛月

潭在泮宮中有小洲今為放生池

清流一派曲池來遠漾冰輪印碧苔天散光華隨夜  
朗人將宮闕向晴開遙生水面鋪金地照出城頭浦  
玉臺泮底虬鱗興有待乘閒也解共徘徊

孔宅尋春

聖廟孔廟在泮宮中

扶杖幽卽晝覺寒墓門淡處鎖迴淵千季埋玉前朝  
事半匣藏冠後代看樹色侵衣堪嘯傲禽聲到耳好

支那

五松山詩集卷十八

十九

盤桓彌空雪浪眉眉接會有人譚聖澤寬

江浦潮生

邑有三江五浦

錯落沙汀寄鳥踪忽驚斷岸雪溶溶漲成澤國浮天  
地梳動珠宮起蟄龍萬折深紆齊合脈百川匯注盡  
朝宗乘槎如辨淵源處不向星河泛九重

昇仙舊臺

王可文兼昇臺

偶自飛昇偶戰場遊人幾欲問滄桑鶴隨方外烟霞  
冷栗授舟中日月長鄉國轉晴羅夢杳英雄回首謫  
仙狂沼沼不盡龍江水只別丹臺泛渺茫

夾橋雙刹

橋在北關內傍有寶月觀雙雨寺

金熬翠柳竝娑娑夾構浮幢蘸王波梁勢高低連石  
駕鐘聲南北共雲和侵香細雨迷宮殿拂水輕舟壓  
菱荷靜聽兩堂調貝葉往來人帶梵音過

隆福開鐘

隆福寺在青龍鎮整麗甲於一邑

寶網羅珠散遠芬華鐘隱隱燦靈文空林敲動山風  
起野曠鳴驚海雉分夢破紅塵天乍曉聽殘紫塞日  
初曠堪憐道走名場客誰解樓心叩白雲

清明值雨

春淡雨裏落英紅半染飛烟半趁風柳葉聲寒春事  
老梨花夢斷客愁空片帆人立清江外隔岸鳩呼綠

支那

五松山詩集卷十八

二十

樹中溢目韶華誰共惜季季惟見水流東

訪吳司成梅邨

款乃聲中夏日長薰風影裏挂危檣孤雲出岫三季  
別一水環邨六月涼路入疎籬分古徑香流遠浦識  
芳塘談淡相共忘天暮夕照絲絲柳數行

和貫齋爰山人過訪

一客天涯久未還誰移画舫渡潺湲談淡觀上三花  
樹知隱雲間九點山韻憂清風蟾蜍煥彩文投紫霧豹  
成斑應思梅竹期常晤莫惜芒屨到石關

爲百老人求坦菴方學士塔銘次韻留別



銘求千里步遲遲纔遇知音又別離一樓寒先牽野  
興半江晴影賦歸期送行人去風盈袖留別詩成月  
滿枝攜得文章歸故國白雲也愛共相隨

寄懷顧茂倫

江天空闊曉風清遙望松陵紫氣橫廿載英華招逸  
士半牕滴露引書聲青山有約音遲寄綠水無期夢  
欲生浪迹烟霞惟我輩何曾相對數閒情

其年茂倫集名

過九峰艸堂同陸兵憲張水部諸牙史徐蘇  
野張漢度分得風字

片帆無恙挂薰風廿里輕烟一櫂通山引客來流水

支那

寒松操禪師語錄卷十八

廿一

外翠邀人坐圖中知音喜有乾坤在話舊惟餘我  
輩同影對夜淡忘薄暑艸堂月上細林東

細林晚眺分得青字

薰風攜我出閒庭宿雨初收艸木醒湖面蒼茫千頃  
白山眉濃澹數痕青纔同野色分殘照又伴晴光遍  
遠暮眺罷不知天早晚一聲漁笛隔谿聽

鏡湖艸堂分得啼字

青山面面接沙堤咫尺仙居路不迷雲起湖邊先聚  
散帆開簾外影高低吹萍細浪看魚戲拂樹清風聽  
鳥啼

乾一同人放生於此 多少人傳新粟里肯問字一留題

同乾一登二十三峰閣分得龍字

乘暇登高訪舊踪喜同知己話從容星懸古瓦先堪  
摘雲繞虛牕影欲重紅藕香中千尺壁綠楊陰裏廿  
三峰凭欄昔喚沙鷗問道是何人起臥龍

喜徐松之過訪

竹徑參差久不刪偶逢蠟屐破苔斑烟霞老我多季  
思湖海留君半日閒興到松間誦白雪倦來枕上對  
青山牽人更有情淡處鐘送黃昏月一灣

遊投子寺有感

凌風一嘯白雲隈轉入空林艸木哀斷碣不堪頻拂

支那

寒松操禪師語錄卷十八

廿二

拭野猿何事獨徘徊月臨谿畔幽徑花落巖前覆  
劫灰回首山靈相借問幾肯得聽曉鐘來

顧茂倫王咸平選先師百老人同子詩入方

外英華集梓竣承送閱拈謝

徑僻幽深歲月忘誰分桂權載文章清標客已傳摩  
詰逸韻人猶頌野王林接好山來翠遠池開曲水引  
流長展看欣有知音在欲報還期問艸堂

看世

人多笑我拙我笑人多巧所以我常閒看人忙不了

固窮

離家三十載去國一閒身不是慵爲計從來懶訴人  
渡嶺

山水知人性山雲見客心愛看山與水一日一登臨  
汎舟

潮生江面闊擊水皺天容一日遊三泖片帆挂九峰  
鉏荳

一鉏復一鉏鉏盡鉏邊艸只見白雲淡不知春色老  
答友

偶然更一字莫以我爲師我到霜侵髻纔能讀古詩  
送客

吳郡

吳郡詩集卷十八

廿三

客路經秋老江聲帶月寒但成天下士莫只到長安

看月

月破千山宋清輝眼界寬不知何所似立立又看看

乞菊

秋老連山醉秋英覓近隣若教無此興誰可伴閒人

禱雨

荒畝積老火大地爲之焚有咎咸歸我無殃天下人

試耕

曉起驅黃犢披風試白田一犁春色老耕破隴頭烟

巡夜

鐸聲敲落月大吹傍籬聽不覺舒長嘯驚飛葉一庭  
春雨

寺冷三春雨鶯啼盡日風吹殘花十里濃染曉烟紅  
回里吟十首

裔出嚴陵第一枝迢遙雲外古如斯那知去後書臺  
老客至難尋別硯詩

故山風景近如何古蹟蕭條少客過聞說前朝英傑  
盛人家指點在烟蘿

去日童顏皓首回半肩風露獨徘徊蕪陵秋水年年  
在不信伊人去不來

吳郡

吳郡詩集卷十八

廿四

欣逢父老歎離居好月窺人影更舒品坐簷牙相對

久風和夜色入簾疎

一別園林三十季滿庭芳艸共誰憐不辭遠路多風

雨忍聽啼烏泣墓田

華表當季翠靄閒誰爲收拾只空山多情猶是中天

月肯惜荒原去復還

幽棲欲埽幾追尋流水活埋一徑溪明月清風聊作

供定知鑑我遠來心

季深故舊半凋殘遠策孤筇對影寒鳥語林泉應識

我且同石上誓盤桓

蕭蕭艸木盡荒墳陌上誰同細論文山水不須頻發笑朝來應接有烟雲

雖無立地忽西東爾汝還應惜我窮莫笑一詞焚塚上不將杯酒奠幽宮

善權百老人萬松嶺塔上種樹詩十首

一嶺傳來列萬松季湊無復翠雲封童山片片誰堪惜惟有春允著意濃

白雲西去幾經春人老空階翠塔新遠自他山分得種和烟徧植石嶙峋

凌虛一塔洞門隈滿岫雲濤手自栽休笑艸荒人不

支那

寒松禪師語錄卷十八

廿五

見總期天外鶴飛來

價高不惜買山翁撫就森森氣已雄肯比人間桃李質素枝徒染一肯紅

星散同人天一方誰扶烟霧上高岡移昔不見清陰淺他日陰深塔又藏

野色交加喜作隣扶疎檻外倍精神青山莫放樵夫入應惜朝來種樹人

夾道平添露遠山青青點破石頭頑好看秀色飛檐聚不禁幽禽去復還

籬園壠上抱清煙繞塔松杉幾萬株漫遣濤聲侵客

夢累他水墨寫榮枯

亭亭四顧欲垂陰徑曲幽閒護塔淡攜杖昔來枝畔

立是誰共話歲寒心

培成歲月欲婆娑石老文章煥碧蘿分付樹神常愛護莫教人採棟梁過

山居

閒攜片笠到山家瀑響松風自煮茶暇罷歸來天欲暮牛肩明月牛肩花

道人只合住谿山山愛幽溪谿愛閒箇箇谿山如舊識谿山指點結禪關

支那

寒松禪師語錄卷十八

廿六

松風賣盡價無酬且把松風枕石頭一葉落肯知暑退那從甲子問春秋

淡入白雲知幾重數間茅屋結雙松花飛林外將成雨樹老巖前欲化龍

翠竹一竿千箇字青山萬朵半聯詩閒來倚杖谿邊立鷗鷺無端笑我癡

姑蘇夜泊

舟留勝地說當年調管聲連不夜天今夕只餘城上月夜來還照玉人眠

谿山遠眺

竹樹森森翠欲流半髮鬢色半髮秋移錦絕頂諸山  
小萬頃烟波一壘收

元放故居和王介遠韻

潛水雲屯畧約孤江山仍在昔人無夜燐唯剩簾前  
月曾照先生一釣鱸

送曹道士之茅山

君去茅山八月天木樨撥亂曉風前征帆明日吳江  
水回首雲間一帶烟

過佛日寺

雨霽江天神木森權隨流水訪知音疎疎磬引雲歸

支那

寒松操師語錄卷十八

廿七

空落落鐘催月上林

漁父

閒消歲月汎扁舟客裏生涯問碧流細橋疎風天欲  
暮一聲漁笛下滄洲

歸樵

閱徧江天事已非一回歲月一更衣幸來贏得霜侵  
鬢十里空山負翠歸

送山夫道人住點易臺

并序

辰山點易臺在九峰中景最幽勝予常登眺占  
句云昔人點易坐高臺點罷臺空人不來今對

易臺留夜月莫隨朱露點蒼苔吟罷而返昨山  
夫來我謂乾一請居其上予喜臺之得主人矣  
復贈送一絕

昨來剡羅君看我今主僊臺我看君坐到夜深山月  
上研朱聲在碧霄聞

漁火

空江一抹轉斜暉燈散漁舟傍晚歸點點燒殘明月  
夜沙鷗驚起故飛飛

九日

霜酣楓葉半蕭豎菊老秋英起素濤不信故園離日

支那

寒松操師語錄卷十八

廿八

遠十季九處獨登高

寒松大師余同里隱翁也別硯超然得大總持印  
心於百老人作獅子吼法語以爲海內所尊仰至  
枯題得句清淡圓秀讀之如遊珠網瓊林金沙玉  
沼之間豈漢魏以下人所易得耶松陵顧王二子  
輯其詩繼百老人以行誠欲使海內重其禪者並  
重其詩也雖然詩之禪禪之詩有異余敢以詩測  
禪師蓋禪而詩赴焉我願海內重其詩者當益重  
其禪爾龍眠山居士方拱乾敬跋

方外英華



寒松操禪師九峰師與吳山今收入全集卷第十九

吳江 顧有孝茂倫 評定 同學諸子參閱

鳳凰十詠已下俱和韻

三星閣

臨流傑閣自天題半展丹青與日齊不向家園供嘯傲惟同雲月老山谿鎮茂倫曰三星閣出自鎮茂倫不向家園供嘯傲得徐文真親手心事

鐵漢亭

客去留亭想鐵公竹應似立圖圖中季來筆下無窮

支那

思盡付山前一笛風

徐介白曰東海風流如見

且止園

簇簇雲留洞口春殘棋半局且陶真山花野鳥情無盡何必桃源去問津趙張之曰與致悠然

錦谿橋

虹枕蒼波勢欲飛水聲西下浣苔衣花開兩岸搖紅影鎖住春光不放歸王成平曰自是道人本色語莫錯會

山月軒

軒前山色滿闌干軒裏清光照影寒相識只餘山與客來同客細盤桓顧茂倫曰山月亭先生為方正學門人保方氏孤獨自食

芙蓉莊

露染紅英出短牆迎秋又欲占秋光應開十二烟霞徑別是人間天一方王雙白曰大為拒霜花生色

南邨宅

牛山牛水半邨居野色空濛暮捲舒閉戶不聞塵世事消閒且閱古人書父山夫曰即理變對下描出葉書之清更更見他亮所消要排錢處詩有達再使人詩味不測

來儀堂

應懸一榻早安排茅屋交遊柱石才道是風樓隱

支那

處好教明月入山來

包朝陽曰詠風樓面獨舉明月照火所思

梅花樓

方伯欣裁冷澹神繞樓花放淨無塵不勞寒策孤山蹇自有香飄滿室春王成平曰方伯謂莫公中江也人品書法俱能一筆寫出

摩霄壁

青出江干第一峰劈開半壁勢重重雲來拜石橫難度倒臥長松欲化龍姚文初曰壁下有拜石堂去面壁存讀起一有想見

衣千仞之樂也

庫公八詠

採藥徑

林幽複道亂雲飛。石子高低繞翠微。採藥羣公隨月轉。清哥一曲踏香歸。倪天章曰。羣公如在呼之欲出。

藏書函

書藏季遠待誰還。雨老蒼苔點石斑。分付山靈溪寶惜。莫將一字落人間。葛瑞五日只恐寶惜不住奈何。

覽德坡

山前客到想高流。剩得清輝月一鉤。爲問當年誰覽德。知心只有鳳來遊。顧樵水曰。只舉明月。自來遊此意甚深。

鼓琴石

一爐沉水一張琴。留迹空山歲月深。滿鳴松風鳴舊

支那

東松禪師語錄卷十九

三

曲卻無鍾子孰知音。

王叔平曰。感概。

釣漁磯

一片巉巖臥碧谿。水痕濃澹浪高低。苔深不見林鴻迹。肯有沙鷗月下棲。金孝章曰。苦於漁釣。未免失和。漁字此爲得之。

洗鶴灘

谿老幽情古渡邊。誰將素練浴胎仙。潮來兩岸雲千片。猶報風流勝昔年。及山夫曰。鶴爲仙人之騎。方發得洗鶴意。遂士當風。

之狀正未夢見在。

鄭公莊

曲徑溪存五柳風。小橋斜架石玲瓏。不應輕放閒名。

出盡把棲心覓鄭公。

顧氏曰。道者多少。名人病處。悔恨處。真是度世慈雲。

陸寶邨

高風陸子露華清。藏寶誰留去後名。過客欲詢棲隱事。枝頭啼鳥一聲聲。周安節曰。吳昔陸氏藏寶處。日陸寶山後人爭發其寶山。

遺失寶山。平壤藏寶。誰留去後。各一語。各極。

余峰十詠

徵君故廬

山水多。季皆舊識文章。六代起東南。徵車不與辭庭外。門掩春風共笑談。程石門曰。老杜。莫愁無之。而戶庭不及此。起何之。六代。

道人舊址

支那

東松禪師語錄卷十九

四

多季玉塵束。雲屏尚有人來訪。二青路徧殘霞。何處

問關關啼鳥悟空靈。編及。當日大青小青。幾道人。而前二虎名客來不訪道人。似當頭一棒。

講寺竹林

上方瀟灑報平安。一徑扶疎列萬竿。山靜竹風涼似水。老僧六月尚餘寒。安大已曰。此之。道人六月賣。發風句。更勝一籌。

香谿石徑

藤花壓水帶輕舸。剩有谿眠一徑高。人在畫圖行欲盡。不知身已醉谿桃。徐嵩芝曰。別有僧入處。

沐堂曉日

日出先蒸谷口霞。光搖殿角半牕斜。客來獨把琅玕拍。一簇金流滿地沙。五典雪日。並有人上地。橫山見日出散髮大叫宿疑。斷盡此意。

塔院午鐘

庵居谿畔似山農。愛打樓頭日午鐘。不問人間天早晚。聲聲帶翠落危峰。王咸平日。曉鐘晚鐘。詩多午鐘詩。此作居然獨步。

層霞高閣

一閣高懸碧漢間。霞光滿貯醉人顏。重門掩重重水面。應開面面山。陳長發曰。如身立赤城之前。與五百應真相往來。無一字不通。

道人

白雲曲沼

雲水鄉沾彭澤居。臨流洗墨繞遊魚。橋邊活計三株柳。石上生涯一卷書。張九齡曰。唐于西山靜觀太。古曰。長如小季。不知羅駕第。

梅花書屋

深入長廊曲徑幽。交加冷豔壓羅浮。書邊一枕春風老。疑是和身臥雪舟。顧樵水曰。曾同山夫雨。七時臥其處。讀此詩。情境俱真。何

必向羅浮遊也。

東山艸堂

一室深幽抱石蹊。道人多半借雲棲。有肯直向東山

去。那許尋芳信杖藜。林說。起曰。有。空山。人。木。花。開。之。致。

細林十詠

崇真曉鐘

巖高金闕白雲封。別是蓬萊訪舊踪。爲惜下方清夜永。一聲夢破五更鐘。則其。曉日。鐘聲。不得。

金沙夕照

霞迴斷靄影初沉。風響仙巖禪梵吟。不必滿山鋪碎錦。直教徧地是黃金。海。南。七。日。與。前。作。風。格。相。同。

丹井靈源

玲瓏三尺老山根。傳是雷開冷石垣。不信丹成仙去

後誰遺海眼貯乾坤。漢。唐。軒。日。界。大。故。淡。合。青。嚴。海。性。不。止。爲。仙。家。點。綴。

西潭夜月

激潭另是一江河。每對激潭發浩譌。人月雙融寒不淨。水天一色淨無波。錢。曉。日。日。千。個。漏。圓。不。如。一。句。道。破。

素翁仙塚

鶴去峰前曲徑幽。仙踪多爲白雲留。白雲也道仙踪好。一枕青山萬壑秋。文。山。夫。日。彭。素。雲。元。昔。人。武。初。通。中。使。信。之。忽。化。去。其。仙。跡。甚。多。千。有。山。中。人。導。觀。仙。塚。長。句。頗。爲。同。人。所。賞。讀。此。自。覺。形。骸。矣。

義士古碑

誰識深山表義碑。芳流千古賤皆饒。斯文寄與烟霞

道日日飛來護莫遺

受山夫曰此元夏道士語也

菜亭製之當據此詩

洞口春雲

空明一寶巧成紋綠樹參差散遠芬徑外似聞雞犬

吹仙人知有臥溪雲

余無尋日

晚香遺址

山川夢老錦千堆風月猶餘土一杯顏色似知辭故

舊年年帶雨上高臺

趙張之日

甘白漱泉

石罅流來色愈鮮甘漱不讓漢宮泉誰將靈液移於

支那

此放出東山一綫天

事過石月色

五爻奇石

攜杖搜奇入翠巒雲根早得附金蘭乘閒共坐落邊

月彷彿論交話歲寒

包明張曰朱顥所石馬文後

玉屏八詠

紫芝巖

天開瑞靄繞層阿三秀允含紫氣多春到巖前花滿

地猶驚人唱採芝詞

王咸平曰開

玉蓮池

水競淡沉照玉顏花光一色競池間含情似欲人同

語擬是瓊仙月下還

黃真九曰水光花色是一

仙人林

閒死仙人笑語溫白雲一榻臥黃昏季來想是飛昇

去枕簟猶餘石上痕

徐介白曰

學士亭

想開曲岸抱清谿雲作珠簾捲戶西視卿不須人秉

燭一亭明月代青藜

顧及倫曰亭為諸乾一所乘

新詩中有區分明

興雲嶺

高疊空濛映遠岑天將肯雨便成陰悠悠不欲從龍

支那

去道是無心似有心

安大己曰便有

苦節碑

風摩斷碣倚雲隈自分冰心老不灰素節若非堅白

玉清名誰肯勒蒼苔

蘇叔野曰苦節先生二沈學

此詩如珠光錦

宜晚堂

興老林泉白髮新滿堂秋色一闌人賓朋揖別香山

後尚有黃花作四隣

陳長發曰林下何曾見一人

景華橋

玉屏山隔水西疇勢展蒼龍枕碧流無那題橋人去



後至今華月鎖谿頭

徐穎起日  
唐人風調

大陸入詠

丹霞嶺

丹巖一帶淨如春。目斷雲霞憶古人。誰解登高生隱思。不隨青夢走紅塵。

周安節日  
與醒多少

赤鹿坡

舂眠赤鹿幾榮枯。鳴入斜陽半有無。想是尋芝回嶺去。石邊遺迹月同孤。

王咸平口只落落寫大  
虎白好實發未鹿便係

平原邸

一灣流水小橋過。烟柳人家枕綠坡。啼鳥聲聲渾似

支那一

寒松操禪師語錄卷十九

北

昨聽來疑有客吟哦

歸元功日士西十季開戶讀  
書即此地也游仰之開便成

今古詩能引  
人音助地

寶樹菴

烟堆怪石翠森森。蘭若初開玉樹深。青磬敲殘幽夢冷。梵音原是舊書音。

陸孝山日  
音聲作佛事

真珠浦

潮回浦口浪初移。白鷺隨風展釣絲。每欲尋珠來水面。輕帆一片逐雲馳。

金羊章日從白鷺入想出至  
異極通首輕簡回風無雪不

足喻其  
萬一

大陸亭

玄圃光華冠世雄。亭留石上正思公。知心端是雲間鶴。又自巡簷吸曉風。

程石門日  
與古與京  
覽宋沈遵詩尚淺

醉眠石

不羨功名不羨仙。杯斟竹葉飲青天。笑看醉裏山河小。一枕清風抱月眠。

白雪灘

寒溪玉骨暗飄香。疎影平鋪傲衆芳。寄語青山曾作主。莫教空老白雲鄉。

橫雲十詠

連雲峰

支那一

寒松操禪師語錄卷十九

十

縹緲層巒翹不飛。散成波浪奪天機。風來陣陣吹難斷。似待蛟龍雨未歸。

戴叔野日  
奇石周  
奇詩亦筆乘墨舞

麗秋壁

秋入山城影欲然。驚人滿眼醉風烟。不知霜老樹中樹。惟見雲酣天外天。

周安節日  
橫雲山多奇石見  
于山夫贈山石片又復見之

寒抄尚詩諸篇奇  
妙獨此更稱奇絕

碧崇巖

空臨一嶂碧雲涵。似有苔錢障瘦巖。我欲乘閒來拾翠。侵人寒色手慵拈。

王咸平日  
正復不偏

雙冷澗

山分素練小亭西燕尾雙承石浪低玉漱雲根寒濕枕誰遺琴瑟一清谿

見天章日溫閣中  
懷有吳先德志

### 太原碑

為憐斷碣半山斜石蘚季季點落花有客頻來敲不去只留名字老烟霞

### 來谷潭

練入淡雲洗嶽嵐擬將新月釣寒潭源流欲問來何處自有漁人為指南

吳海亭曰  
一往復的

### 清風院

樹樹花開不自刪瓊林幻出老禪關一聲鐘落山光

支那一

支那一

十一

曉贏得清風滿袖還

徐介白曰列子御風行後重見此詩

### 忠孝祠

淡開画棟列英豪名節雙懸日月高血灑不妨山亦醉猶存松柏見貞操

沈偶齋曰  
淡如松下風

### 謫仙菴

竹裏仙居翠欲分風敲石戶掩山雲當幸獨唱清平調漫散天香處處聞

李商公曰似  
謫仙人句

### 白龍洞

傳說飛騰風雨遊雙谿溪鎖石門幽山靈昨報重歸壑滿洞閒雲澹不收

戴茂倫曰年于無可著想  
處得愛美之想大有大青

### 天馬十詠

#### 二俊堂

英譽曾魁翰墨場滿軒詞賦頌聯芳各高山斗千秋重茅屋還存俎豆香

孫無言曰形二陸者多貶刺之辭此作不失忠厚和平之

遺平原兄弟有靈  
當復空山夜哭

#### 三高塚

壠上花開連理枝四圍春色護穹碑高人去後憑誰弔日落空山鳥語悲

顧茂倫曰陽春大錢思復為  
富公陸宅之乃郡人太守林  
百季後又得此詩嗚呼多奇也

#### 雙松臺

支那一

支那一

十二

森森臺畔立雙松待鶴心堅不受封幾度春秋無異色影搖千尺看飛龍

畢丙臨曰詩思堅挺  
如勁神之受疾風

#### 一柱石

臨虛峭似筍抽條風雨指磨潭不凋只道近天剛尺五那知身已在雲霄

金亦陶曰  
氣格高渾

#### 濯月泉

石出靈源照眼明悠悠浮玉映山城落花不與春流去淡浸寒光轉二更

顧樵水曰指月  
花無處無妙悟

#### 看劍亭

千將亭下隱孤鶴付與春風帶露看冷焰不隨天地

老清光直射斗牛寒

王雙白日是說別不是說別  
憑人笑著藥不著莫負此老

婆心

八仙坡

石坐羣仙列紫苔想從渡海入山來  
松醪共飲三更月一曲清調跨鶴回

李商公曰峰頭  
生焉巖然未散

半珠菴

誰剖珠函挂碧層烟光欲霽翠猶凝曉來池上分清  
影半屬驪龍半屬僧

葛瑞五日千竺萬策  
絕不露半分芥變復

雷雲壁

高崖花落鮮紛紛峻峭何妨宿斷雲  
顧影不嫌山未

支那

寒松標禪師語錄卷十九

十三

寬疎鐘猶帶扣斜曉

壯秀軒

春入朱欄夢眼醒笑談面面海山青  
簾前一樹山梧好皆有清聲到耳聽

王威平日詩以  
秀出以秀人

崑崙十詠

婉孌堂

貞風如昨想青袍處士文章價並高  
月照華堂儼影瘦偏空擊盜助詩豪

起二句正指其  
實事更得虛步

爰山夫曰婉孌堂爲陳微君  
初隱之地後移居東來白石

神虎穴

曾聞聚石講山頭伏虎還應似狎鷗  
何日好風生穴外一聲長嘯滿林秋

徐電發曰後二句  
用事化用意沉

紅菱渡

菱葉菱花傍水開倒牽山色浸樓臺  
一聲欸乃微風起滿櫂清歌兩岸來

陳長發曰竹枝詞無此  
清麗手運清無此靜遠

楊柳橋

楊柳橋邊楊柳風楊花點破碧玲瓏  
不辭帆落谿風裏只看人梯水鏡中

顏海川曰這句推青蓮  
第一此作彷彿似之

乞花場

閒情老作百花場山水隨緣乞卉忙  
信手攜來培一

支那

寒松標禪師語錄卷十九

十四

徑春風猶在四隣香

丘與雪曰微君自  
詠乃有此神境

白駒泉

生芻空谷惜幽閒肯對清流見素顏  
皎皎情懷君莫問遐心一片付潺湲

涌月臺

夜光如水涌無聲最喜登臺照影清  
乍見只疑山雪曉細看又道海潮生

近詩吹鐵  
笛至也

顏友會曰陶煉虎剝如佛人  
之三反毛五代劉凝有龍伯

紫藤徑

紫藤百尺走龍蛇影動還驚柳字斜  
兩岸人家如圍

裏蒙茸一徑倒懸花。金華珠日清老中謝安隱出

王允亭

湖繞欄干野色侵。幽虛滿貯水雲深。偶來獨坐消閒日。只有沙鷗識此心。趙希之曰妙在無意中說出

擬翠閣

山家樓閣繞烟蘿。遠接嵐光挹翠多。昨日東風吹雨後。隱前又見碧雲過。

九峰九詠

一峰梧館

曲曲清流繞萬松。山重重又水重重。鳳凰何處棲梧。

支那  
東松嶺師語錄卷十九  
十五

館只在雲間第一峰。金非指日鳳凰山爲九峯之冠此詩亦可以冠九詠

二峰爐亭

攬德坡邊積翠濃。軍公採藥破苔封。一聲遠嘯開亭外。滿徑晴雲鎖二峰。顧資臣曰幽興

三峰靜軒

蹊分雙嶺水淙淙。月隱東西破曉鐘。好向靜軒軒裏問。余山誰爲號三峰。周長庚曰爲子瞻只緣身在此山中句作一竭宛然如遊矣

四峰隱廬

羽化丹丘樹化龍。雲生洞口辨生茸。遊人是處尋。

隱那識茅廬隱四峰。徐行之曰絕去拖泥帶水

五峰吟閣

薛子情留谷口逢。千林歸隱一枝筇。夜來吟罷離閣。猶自梯雲上五峰。吳國璋曰玉屏在九峯中爲最高峯近來遊者多誤

吟興詩  
九清遠

六峰琴齋

山老平原舊日容。鶴聲不返去何從。朱弦彈冷琴齋月。尚有餘音響六峰。顧英白曰如聞琴韻在古松流水之間

七峰雪堂

二俊風流錦繡胃。春光一片澹溶溶。誰將白雪堂前。

支那  
東松嶺師語錄卷十九  
十六

和畱得高人在七峰。陳集生曰高人題詠勝于麗秋昔應有此雙

八峰竹樓

石壁雲開挹翠慵。當牕晴景抱遺踪。金篩竹影樓頭日。返照澹湖浸八峰。顧始菴曰蕭灑家風

九峰奕園

一著先爭巧合縱。青山列局自天銘。閒敲奕園登花落。餘響悠悠散九峰。趙山子曰九峯倡和詩盈屋屋卷今得寒大師九詠數百季後重爲山增色

鳳凰山

九山山以鳳爲先。覽德雲間不計年。幸山得鳳鳴君子。



重鳳因山顯昔人賢非關靈彩殊羣族端是文華歷  
眾巔燕雀不須頻侍候等閒相伴有林泉

題者冬矣高言落落所語支  
通一義四座莫不感心者

沈二閣  
日作是

軍公山

軍公秦晉人有亢桑  
子三卷埋于山下

淡谷人傳姓字芳烟霞採偏信行藏不聞荒艸埋丹  
竈惟見寒雲鎖亢桑洞口樵歸風凜冽巖頭仙去月  
微茫近來黃石無消息剩有蒼松對夕陽

金華月  
日按蘇

奈山

陳微州昔公隱處  
為東漢余詩軍山

樹色空濛入漢侵樵譚聲裏裸漁音兩山烟雨微茫

十七

画一徑松楸戰士心芳艸巖生啼鳥過秋風門掩落  
花深東西多有貞觀寺莫向祇園覓上林

烟雨一聯足為隱  
言壯士千古生色

神山

彭仙翁素雲樓此有  
丹井蒲龍一名細林

苔封面棟半陰晴對檻風篁巧奏笙青鳥來肯千嶂  
曉紫泥去後五雲生屏開繡壁飛花柳鏡展明湖語  
燕鶯盡道桃源多勝負爭如偃壑來幽情

趙又日  
日近復  
玉舉歸于遊緇林諸詩表其才華高奇三復奇  
師之作寫情使事工麗而閑適雷遲不能已

薛山

一名玉屏山薛  
道約陳升庵

不見真君禮斗壇惟餘梅竹冷香攢蓮池月出疑垂

釣芝嶺星懸似煉丹春老玉屏青不斲秋淩金剎夜  
猶寒空山火東季常有問是何人得解食

玉屏二篇鍊而淨  
直是唐人警句

機山

一名大匠山陸士  
衡生此有平原鄉

杉徑依稀舊日邨烟消轉覺鳥聲喧攜來鐵甲衣邊  
血寫出丹霞嶺上魂夜雨已憐猿鶴淚青山未老姓  
名存平原不是無知識那得清風守故園

橫雲山

舊名雲山陸士衡  
居北有黃子久宅

高賢一去思依依滿陂濤聲展化機路僻從教頑石  
變巖深不道故人稀設憐客夢餘京洛別有鄉心見

十八

翠微簇簇雲林知幾換風流今已屬元暉

二陸筆端鼓舞而出  
陸風流佳幾不陸

天馬山

一名千將錫劍處  
千將錫劍處

房星曾說產洼潛降作無情骨更奇剩得一身和露  
宿胡為千里帶雲馳蹄邊艸色消閒日勤下山光浴  
半池更有干將金氣在夜淡猶共吼坤維

關合有  
情致

崑山

二陸讀書處  
蘇昆岡雙壁

松門石室霽烟中徑入松門窈窕通不有才華推二  
俊安畱劍氣倚長空文章老去連朝雨俎豆新來拓

原稿模糊，敬請鑒諒。

晚風欲問玉堯亭。昨月讀書今得幾。人同。

王吉士  
日清言

廣雅所謂鴻水者地正復較橫  
流漫使前者自有多為之目

石鼓山

卷之十 舉

誰將巨石結巖阿。聞叩聲聲靜裏過。磊落無心驚翡翠。

翠虛明有勢抱烟蘿身環流水知音少路接空山答

響多不必桐魚頻搏拊天然仙鼓鳴笙謠。

有映

再登二十四峰關

今增辨山改四十一

嗟蛾徑入茂林繁石上猶餘屐齒痕曾帶朝霞來傑

閣得看赤壁繞清源山如識我情還切烏似畱人語

支那

東坡志林卷之九

十九

變溫既曰廿三何廿四雲間又道辨峰存

周  
生  
上

烈句說秀爭奇使人  
思有登臨之想

九峰主人詩

山藤踏徧巖江泚第一奇觀稱松水峰峰屏列如

環造物峻深雅無比予每遨遊蒼翠中呼仙呼釋問

主翁盡道不知何者是歸來滿袖貯清風今晤九峰

欣有主。瀟灑嬾與塵作伍。慕道多季。輕利名。機耶雲。

耶非其數。肯或同譌。何有鄉左。余右。廩相和長。肯或

同謝廣莫野高蹈鳳凰跨天馬詞場墨陣排無讓唯

善鐵崖呼欲上九峰烟接衆峰烟湖浪接澗湖浪

天生奇境何磷磷。一日十登不厭頻。我愛青山藏我拙。青山愛主得其人。寄語探幽俠劍客。風光莫並韶。充擲好生擊碎利名關。來到九峰巔。白雪。

俱奪妙在一結

江南山水間遠神秀使人易就而難去者無如吳

郡之城西雲間之城北羣峰離立于平田野水中

無登涉之勞而有棲憇之適覺山陰道上猶爲遠

絕余家青芝鵠中有鄧尉山居十二詠蓋志其近

者杖笠所及多缺焉寒松大師貽余九峰州雲間

上  
照

蘇松神師誥錄卷十九

十一

寒松操禪師九峰州終

寒松操禪師拈來艸原藏禮卷今收入全錄卷第

龍眠方拱乾坦菴

史惟圖雲臣

婁東吳偉業梅邨

荆谿

陳維松其季參

秋夜懷諸乾一董德仲倪思曼

秋聲來何處老我湖上山湖山堪寄跡故人久未還

沉吟扶杖起問月出松關明月殊不妄照我鬢毛斑

一步一俛首徘徊興欲攀仰天舒長嘯餘響答人寰

寒泉流碎玉落落瀉蘆灣懷人千里夢猶叫數峰間

祝齊司馬

俯松山之東蒼翠碧雲同梅花綻庾嶺竹韻和空峒

大服

寒松操禪師語錄卷二〇

一

御屏日杲杲靈樹月朧朧支公年八十渥精顏如童

不採商山芝清閒樂春風不取蓬島鶴瀟灑鳴秋空

山深雲自在倘伴於其中可以永今古吞吐氣成虹

祝張太史

長生無異訣恬澹貴天然我聞廣成子玄知大道先

爾形不常役素養碧岳前爾神常清淨默契白雲邊

瑤葩香雪凡坐看芝草鮮兄師人天者喬出大金僊

青山凝紫氣綠竹護蒼烟玉顏映春色春色日生妍

應與乾坤老不隨景物遷

秋日送北溟和尚遊雲門

吳江之水出青龍微茫宛轉醉秋楓秋楓一葉隨雲  
駛滿載新詩泛海東海東雲門有六寺此去先遊最  
上峰落霞過眼成殘夢夕照連山點面中慙愧青溪  
守株客寂寥獨抱老焦桐吳嶺風霜今更別見人須  
爲剖虛衷

祝戴文學

日麗南山山之陽桐葉叢叢靈鳳翔至人雲外空今  
古造物何心來顧祥竹夏玉兮栢舒翠薰風拂拂吐  
清香千齡應瑞結芝宇古稀爲晉碧霞觴壽量期與  
寶掌齊長生何必羨雲房心知和樂悅未央山川稽

大服

寒松操禪師語錄卷二〇

二

首祝無疆承且逸兮願而康御屏擁翠松風長

行姑徑山  
時作

翠踏浮雲碎尋幽遶碧叢千林雙徑出萬壑一節通

步散長天外身閒夕照中嘯聲來絕頂引起四山風

住

徑闢人來少山深我得先清池留好月茅屋老蒼烟

居竹連身瘦棲霞帶影然谿聲常在戶春去不知年

坐

日霽松梢淨閒趺滿地金禪餘青嶂迴定徹白雲深

艸健芽穿膝苔幽翠溼襟無人堪共語萬籟坐成陰

臥

不必胡牀問烟霞到處家半簾垂紙帳滿榻浸梅花  
門掩青山靜雲眠白日斜淡崑人事少無復記年華  
賦得緣雲擬任最高峰

爲愛青霄好餘情總莫聞卻招松頂鶴同任嶺頭雲  
春色高低共秋光爾汝分是誰知此意一徑下斜曛  
收春亭爲徐平谷賦

愛此閒亭靜開簾捲草蘿林幽逢夏少地暖得春多  
踏翠攜筇入尋芳載酒過止因徐孺在倚檻發長詩  
阻雨湖上

又

又

三

飛閣驚風雨淒淒動客吟朝雲迷棟牖空翠溼衣襟  
鴈陣投寒渚濤聲隔遠林旅懷空佇望流水話知音

石菖蒲

何來一寸碧得占四肯芳老節非無萼盤根別有香  
盆穿龍骨瘦石露虎鬚長莫與仙人採春留入陶堂  
和胡旋九過訪弁山原韻

山靜人來少文星照遠峰臨流時踏翠帶露幾扶筇  
肅令重崑竹吟深曲澗松因思風度久月夜喜相逢  
又

未識旋公面冰霜我素欽千山留客展一語見君心

過天童訪友

因探名藍勝迨迨踏翠來三唐留一寺兩宋結層臺  
水自蓮橋出雲從楓徑回談深青嶂迴身世等蓬萊  
冬日偶成

納破無人補簾疎待日遲千峰清玉案兩鬢老霜枝  
何處非佳致相逢發雋思滿庭楓葉落清艷欲催詩  
又

曉起霜花瘦風寒啓戶遲篆烟凝素壁梅蕊逗新枝  
游子留深意歸人寄遠思聽鴻來迹杳清唳一行詩

又

又

四

秋夜

星河斜未轉漸漸火西流月色憐清夜砧聲報素秋  
人從霜下老家在夢中遊卻憶當年事江湖一釣舟  
舟泊垂虹亭贈客過訪

洞庭秋色好一櫂泛東南偶泊垂虹處多逢逸士談  
晴湖開遠鏡曉嶂潑孤嵐共坐江雲冷霜楓落葉酣  
熊司馬蔣太史同遊張公洞

久熟張公洞乘閒適勝遊古藤欹怪石飛乳結重樓  
雲竇通幽靜霞光帶溼流如何荒壤處亦自有丹丘  
奇介大師



雲深環曲徑萬竹隱玲瓏光摘即谿月家傳并岳風  
龍蛇遊筆底花雨散庭中他日予相訪江天一權通

訪徑山主人

兩載人三晤唯窺豹一斑禪心澄碧水法眼老青山  
香散曇花靜經翻貝葉閒好同雲外客日日笑松關  
和徐太史秋日見寄

風來吹我袖桂溼夜光浮石冷依雲坐山深帶月遊  
情酣楓一徑夢老菊三秋幾得即谿權波乘客思悠  
懷相翁和尚

夜靜蓮花漏幽懷淡不勝翻書惟自適看竹共誰凭

大那

寒松禪師語錄卷二十

五

夢冷三江月愁消一夕燈迢迢山水杳縮地愧無能

曉泛太湖

虛白天初曉山城動早炊片帆收宿雨滿權載寒漪  
濃淡雲中翳東西水上眉蒼茫渺無際何處問鷗夷  
不流泉

源闢知何代激激異衆泉名清懽逐浪色皎可藏天  
曉樹爐峰翠秋涵即水烟至今人不識萬古伴逃禪  
程純士楊昂香聚五程敬三謙益同移竹種  
暮雨蓬門溼根移宿土凍霽生唯有節虛已欲無心  
已自林收暑况逢山更陰他時燈影下宛若聽鳴琴

楊箕六羽公南一代工飲弄山岑片次戴月樓韻

品實龍團俊吳興浪得名引泉烹月白和蕊瀉天清  
香帶三春秀風隨兩腋生坐深醒客醉寧復釀群英  
十七夜雨後看月和韻

眉挂千尋練心空萬里天睢睢忘夜永不復枕書眠  
次韻留別戴月樓

白雲無定跡數載托門牆未到稱觴日先期祝阿堂  
一帆懸極浦千里隔清光惟有山前月依依客路長

大那

寒松禪師語錄卷二十

大

蘆菴八詠

已亥春涵公來余谿上詢其居曰蘆菴以其環菴  
皆蘆也詢其境曰雪浦以其秋客橫徑春色連籬  
籬之右有谿谿名返照谿之東有閣閣名迴瀾前  
汀宿鷺後沼敷蓮蓮沼之上築室如斗有霞可貯  
有月可乘乃飄月窩也如是心竊嚮之得假秋孟  
縱扁舟凌積雪悉如公所言成詠以記即目俾後  
賞者知予境志

蘆室

數椽雲裏縛危墻風捲層層接浪長秋岸柳殘猶積

絮曉簷月落尚餘光夢清似臥深帟雪坐冷疑談簾  
室霜何復空無塵一點好將湖海盡含藏

菊徑

稜稜石夢抱苔生砌冷西風節操清曲列繁葩開曙  
色斜分幽艷傲霜晴送人欲語含香立揖客無言帶  
笑迎步滑秋光侵履溼偏迷歸路錦中行

送屋梅

水肌照水夢初鮮鐵骨橫廳影乍眠暗有清香環竹  
戶瘦無寒葉泛流泉四簷日煖開三徑八面春消浸  
一天久羨主人多舊識夜深風動月娟娟

五言

五言集卷之二十一

七

返照巖

薄暮西山蘸水涯半竿返景釣平沙龍鱗疊疊飾金  
碎燕尾離離剪玉斜影倒堤邊分素練光迴鏡裏織  
流霞乘閒小立乘輪外上下隨波一望餘

迴瀾閣

縈紆一片湖危樓面面遊人倚碧流簾入浮光清可  
掬檻凝浩色冷難收遠簷淡浸雲天曉倒影深驚海  
國秋半笛涼風閒縱目山川消盡古今愁

宿鸞門

鳥落腥風染巨河飄飄絲頂玉簪摩烟樓恍似潮侵

岸沙宿猶驚月映波夜色踏殘寒不少湖光點破碧  
無多迴迴十里迷漁艇曉散空餘綠漾莎

苗菑池

盈盈數畝浸漁磯露滴新荷色更肥對月無人常欲  
語惜香有夢淡慵飛光搖綠幹流斜影彩織晴波浴  
素輝岸葦環舟人不見清歌知有採蓮歸

飄月窩

斗大乾坤奪化工虛心淡與玉蟾同簷分眉黛浮清  
影輪抱詩瓢貯晚風一室光留霄漢外半間雲借廣  
寒中人家猶隔山前路那有雞聲到澗東

五言

五言集卷之二十一

八

五月初度

晴虛萬里鴈傳聲天入冰壺影更清丹竈與人既無  
分青山自是老閒情不須露冷三更夢空有秋高八  
月明崑崙住來忘晝永知非誰又學長生

春日偶成

茶蘼香褪筍抽芽門對蕭蕭竹幾家鶯語垂楊聲漸  
滑人行芳艸興偏著烟霞錯落東西岸桃李參差上  
下花回首渡頭風色淡支筇閒數燕飛斜

嚴太史丁亥史同遊怪石塢分韻得班字

東風攜我一朝閒礙徑蒼枝取次刪樹老薜蘿生就

古苔封石礎養成斑乍看盡道雲歸壑小立猶驚露宿山笑指巉嵒猿莫度倚松時見鶴飛還

考盤設興

谿風滿徑暗飛聲竹裏人家帶翠耕寧與乾坤藏古拙肯將歲月博虛名烟深春色梅初放香老秋容菊又生一片野情閒不做伎倆好鳥語分明

過雲際寺

探幽獨得入重巖一杖斜擔萬壑烟水滿石潭龍乍起雲飛松徑鶴初眠聽清磬敲明月抱嶺疎鐘扣碧天何處僧歸路上影好來燈下共談禪

寒松

寒松操筆師語錄卷二十

九

細林懷古

高登仙徑欲尋踪丹竈烟消冷似冬鹿去峰頭蒼蘚積鶴飛洞口白雲封曉看栢葉疑清影暮對梅花想素客只有細林山上月還來夜夜照孤峰

蘆灣釣艇

兩岸秋深色半殘生涯分付一漁竿花飛亂雪露顏老日落清灣水面寒碧藻底魚翻錦浪綠楊曳柳下晴難絲綸收拾拾渾無事笑狎波鷗鏡裏看

潮廻古岸

夢汀秋老悵無涯漸浙寒濤噴淺沙激子尋光涌

月潮廻萬里氣蒸霞疎楊帶雨隨風亂小艇依鷗出浦斜遙望烟村迷望渡蘆灣隱隱幾漁家

舟中值雪

遠近平鋪一色天新詩滿載子猷船紛投湖面尋無跡點綴梅腮看更鮮歸鶴淡迷雲外樹披蓑備釣水中烟而今好劇刻谿輿漫枕寒流抱月眠

鴈字二首

絕海排空筆勢寬遠塗役練飽風翰篆成鳥跡煤還渥隸出龍文字欲乾曉起仍將雲梯斷夜深常把月批殘似知久未分河洛先展飛章壯大觀

寒松

寒松操筆師語錄卷二十

十

高揮瓔珞起霜風點綴才情奪化工雨過形鎔青玉案日斜影勒紫霞宮乍看疑帶烟微抹細認還連霧薄籠堪惜昔文都掃地故將古篆寄蒼穹

江夏張千戶全家殉節和韻

烟捲黃沙鼓角時一聲吹動滿城危魂銷馬革荆山冷血濺蛾眉漢水知細雨催花添客泪空林啼鳥代人悲全家雖載千秋史金碧還留佛火垂

和拙菴大師陸峒山寄懷

頻年踪跡傍雲寒雲水空濛鼓櫓難不有風回寒谷何來好月下晴灘懷君襟度三江瀾笑我顰眉半

雪漫峰頭只令情更好片帆莫惜剡谿歡

和霞胤大師春日過訪韻

多年飄笠懶爲裝喜遇交知舊話長  
賸入谿頭春雪霽晴回谷口早梅香  
愛君瀟灑常牽思愧我疎慵老更狂  
把手山前時一笑童心未改任風霜

和汪周士季青過訪韻

常年竹屋老山家慵向侯門轉  
法華分野忽來雙德宿烟雲影動半窻斜  
時遊碧嶂同尋藥間品清泉共煮茶  
天亦有情留客意故將風雨阻譚譚  
影息空林懶渡杯足音高蹈遠纖埃  
談深石上連雲

寒松禪師語錄卷二十

寒松禪師語錄卷二十

十二

坐嘯徹松間跨鶴回茶熟清泉翻蟹眼  
香銷活火宿燼灰淵明莫訝山齋冷  
他日乘閒須再來

春日閒居和韻二首

霜翎無復憶蘇耽翠旭猶思訪劔南  
風綻好花偏訝妬雲依怪石乍疑貪  
輕烟小浦梳晴鷺細雨空堦浴曉蠶  
自是山家多逸趣棋分仙子共攜籃  
欲卜幽棲老益耽幽棲原不在終南  
影垂柳葉因絲細香結桃花爲子貪  
三簍風清啼越鳥五峰日暖簇吳蠶  
春深是處園林好摘得青青蕨滿籃

輓默符大師

寂歷青山鳥不鳴池塘芳草夢初驚  
影分隻鴈雲千里魂散孤鴿月五更  
春樹依依添黯黯秋色江浩浩淒淒  
愁聲忍看白社今寥落風雨黃昏滿  
室生

南洲和尚白雲夜話

鐘沉古寺漏聲殘喜對幽人興未闌  
蕉葉驚心來暮雨蘭香有意薦春盤  
敲悶竹影隨風弄席燈花帶笑看  
自是話深眠不得一聲旅鴈破雲寒

偕諸禪者雙石庵移貓竹

分得淇園襲暗香飄飄飄林外碎琳珉  
琅半生活計餘三徑千个閒情可一方  
鸞鳳棲殘因節勁魚龍釣盡爲

寒松禪師語錄卷二十

寒松禪師語錄卷二十

十二

竿長此君不作趨炎態常伴山家六月涼

社日新晴同諸子集戴文學草堂次韻二首

陰雲散盡起和風誰露晴光野色融  
雨霽千林山欲翠天開萬境日初紅  
奇花約我招陳子芳草催人訪戴公  
曉出橋邊聞鳥語青霄不與昨時同  
暗度陽和擘柳風晴攜藜杖帶泥融  
山舍宿潤微拖碧花擁晴嵐淡抹紅  
明月滿懷歸劔叟白雲幾樹挂壺公  
侍中也道田家樂笑指春光處處同

宗學博過訪和韻

深入烟霞何有鄉誰來車馬曉飛揚  
傳經幾度開文



苑曳履頻遊選佛場  
曉水風高聲通遠  
君山月朗影流長  
白雲意欲連宵話  
他日還期到上方

圓通大殿上梁兼贈笑翁和尚

弘濤峻秀壓群山  
大啓圓通紫翠間  
彩結珠林瞻佛地  
霞流金碧擁禪關  
千尋殿聳天花墜  
百丈嵒開海鶴還  
遙望庭前香篆細  
滿爐雲靄鷗鷺斑

和戴恂九春日過訪韻

香老梅花識素心  
無干龍尾古猶今  
文章不易連城壁  
聲價先馳翰墨林  
明月一壺青嶂曉  
高風滿徑碧雲深  
朝來展讀臨軒外  
錯落珠璣助客吟

讀衍慶堂詩

門環翠靄萃英賢  
滿座清風別一天  
引鶴徐行流水外  
攜梅同醉西堂前  
裁成雲錦人爭羨  
寫出珠胎世並傳  
不獨洛陽增紙價  
會須忙殺弔書船

宗堂種桂

朝移雙桂植庭中  
老翠連雲抱曉風  
香散黃金來佛國  
影分碧玉自仙宮  
參差皓月陰猶霽  
點綴輕烟淡欲籠  
笑倚闌干清夜永  
時聞蟾窟覓芳叢

竹筆筒銘

三笑圖三松筆我銘之成三絕

端硯銘二首

端硯產英水  
玉函聲曷表爾德  
曰恒堅貞  
余全其聲  
玉全其質  
德潤烟霞  
眼明鵲鴒  
不雨長陰  
無霜自肅  
堅而不頑  
靜而克淑  
吾是以知端方之品  
皆可以入聖賢之室

竹秘閣銘

日新月新  
乃規乃式  
清在爾躬  
玉杏爾德  
處已虛心  
同人有節  
雪後君子爲天下則

題画

崑蛟虛舍碧霞明  
谿欲曉秋來柳不疎  
山色青無了

春日遊鐵壁居

露深花不語  
風淡竹生濤  
遊徧日將暖  
呼童解組袍  
梅老籬邊雨  
石厨香且甜  
任僧留我宿  
欸待不須盤  
崑崙烟如滴  
有人高負暄  
問君何所取  
山鳥識人言

竹杖

不必輕投棄  
昔陪出遠山  
摩娑青骨瘦  
常帶白雲還

蒲團

片雲鋪地穩  
山靜不知年  
坐冷初晴夜  
從他欲雪天

瘦瓢

閒貯雲千頃  
高懸月半鉤  
翛然天地外  
樂飲孰同流

先師宰堵自辛亥至甲子告成匠人索塔石之直昕夕促迫需衣鉢償之不足則變青璫基業猶未給也感成入首

偈書八月別維揚一櫂仙龕載聖航歸砌善權經七載是誰卜地問真藏

簾穿紫燕舞雙雙殿老無人撫石幢偃栢不聞山雀噪巉嵒惟剩籜龍降

鴈序推予火可尋眠牛早購誼捐金山來話到全無王空有水晶一片心

聯芳六七水雲親版木西歸各隱淪已遺豐碑摩歲

寒松

寒松禪師語錄卷二十

十五

月不聞遠權訪嶙峋

同出師門志各堅清標嵩岳起家傳非關道阻雙魚

杳只爲多叅解脫禪

二七功成九月中青璫變盡鉢囊空欲賒玉露酬鐫

客先鬻金贖償石工

門開一室貯烟霞老去空山兩鬢華世事渾成原上

露人情總付水中花

鑄煮乾坤帶晚炊先生宰堵月臨池那知無限山川

意總在源流不盡時

龍華十詠

彌勒峰

坦腹何年降翠微青山不老笑忘歸非關雲月頻來去自是襟懷朗素輝

青龍岡

幾曲稜層幾曲斜蜿蜒蒼翠轉天涯不須潭上僧擎鉢遠自東來作護沙

獅子崑

白澤峩峩語碧蒼嶙峋山色遠昂藏天教生在千崑上不待聲傳百卉芳

象王峰

寒松

寒松禪師語錄卷二十

十六

六牙高獻巒崔嵬隱隱無驚石上雷謾道春深花不入長流噴鼻繞溪回

花石澗

誰來石上種芳叢不逐清流繞澗東料得春歸無著處群英轉鬪水晶宮

寶珠池

松杉倒水綠雲垂半畝環塘合浦移只爲夜光常在沼却教龍鳳到山池

六和泉

誰引曹源滴滴清天光和月繞山城不因六寶供千

指爭得長空作雨聲

天井嶺

盤碧崑崙貯石坡玲瓏孤磬響山阿人來谷口探奇勝不是雲過即鳥過

嘯月臺

層臺四出倚雲林似與清光好更深夜靜時來留客坐一聲長嘯碧千尋

怪石塢

層層石浪涌谿山曲徑高低翠靄間雲捲渾如秋水骨雨晴錯認落星灣

寒松標禪師語錄卷二〇

寒松標禪師語錄卷二〇

十七

皖桐八詠

桐梓晴嵐

丹嶂橫開水墨屏樵歌谷口國中聽遠分山市千尋碧淡抹仙侶一帶青

練潭秋月

雲根淨洗貯深淵蕩漾晴空一鏡懸別是冰壺清有露波光占斷十分圓

投子曉鐘

夢破城頭韻更清猶疑絕頂扣新晴非關古寺聲沉遠盡入松風徹五更

孔城暮雪

寒光壓屋寂無聲歲晚林密玉壺成欲訪前人僵臥處梅花冷笑自知情

浮山夕照

霞流淡影泛岩窈窕樹轉餘輝翠欲漂直繫長繩牽返照莫教倒影入波搖

樅川夜雨

林深黛色掩寒扉帆捲漁燈帶濕歸滴碎山川侵客夢洗清天地悟禪機

竹湖落鴈

寒松標禪師語錄卷二〇

寒松標禪師語錄卷二〇

十八

翠繞雲山水遶空字排沙磧印歸鴻不知紫塞春風裏何似清波闊苑中

荻埠歸帆

野岸蕭蕭浸碧流扶疎黃葉捲歸舟晚來一幅霜天景和影和帆帶月收

禮菴八詠

菴居守老人塔

離墨峰

天開仙嶂出雲端丹竈縣崑崙露寒翠壓芙蓉平地起嵐分陽羨半山看

善卷洞

林深空谷倚山隈  
漁樵無從載月來  
潤底水風

處年年常見碧桃開

梁武帝  
新雨處

錯落瑤臺石徑分  
空山老樹帶斜曛  
六龍去後秋風冷  
鶴化壺前一片雲

萬松嶺

林立森森展翠屏  
影搖十里老龍形  
不消圓面鵝谿  
絹秀拔江南萬仞青

洞山泉

一泓卓出碧雲涼  
清瀉時翻玉鏡長  
曉起坡前和露

卷二

卷二

十九

汲深林靜泛落花香

明月池

風生細浪鏡中圓  
一片寒濤浸遠天  
誰把冰壺移在此  
清光放出影娟娟

藏真塔

即百老人  
卒後

老去雲霞一塔新  
風摩金碧淨無塵  
夜來石上聞天語  
何處青山不待人

待仙橋

飛虹百尺鎖柔條  
素練難將翠影飄  
竹杖曉來因俟客  
閒行不覺過仙橋

寶嚴八詠

寶嚴山名  
即雲際寺

吳中石像

吳中浮出露金容  
一片晶光燦影重  
不爲乾坤開寶筏  
那知山水毓靈踪

宋世槐陰

翠積千條雨露新  
前朝金碧蔭無塵  
黃花溪畔年年發  
惟有山僧是故人

石屋嵐橋

嵯峨石室鎖蒼厓  
簾外嵐生戶半開  
宛轉蒼龍晴臥影  
路通霄漢待仙來

支那

支那

五

考峰峙錫

爲解山前兩虎爭  
一峰高峙碧雲擎  
林間雨過天風起  
多少人傳振錫聲

東林吐月

亭亭翠簷樹邊多  
夜涌冰壺漾碧蘿  
山白盡驚天乍曉  
溪明又道水生波

西澗鳴泉

源出石谿響翠微  
涓涓右繞湧珠璣  
等閒不放漁舟入  
雨化空聲夾岸飛

石蚌含珠



石涵瑞彩露猶藏百嶂仙崑吐夜光瑩徹胎間搖菜  
屢影分潭底照流長

金雞宿水

芥羽星睛鑑碧漣慵裝錦翼翳花前朝陽不唱山邊  
路水惟眠鏡裏天

白雲八詠

香爐寺

霧縠樓臺日上遲沉檀烟煖噴金獅欲尋芳馥來山  
谷只在氤氳未篆時

白雲山

寒松

寒松禪師語錄卷二十

三

玉屏高倚列奇峰曉接嵐光簇影重有意伴僧閒抱  
石無心不復遠從龍

遠佛徑

辨碧星河永夜清盤空燈火遠山城風隨徑轉更三  
漏月引人歸磬一聲

出水蓮

山形如蓮  
前臨溪水

香清雲錦綻烟波石瓣層層挹翠多開有年深常飲  
語更無人向虎谿過

流金壘

藥師蓮心  
師塔建此

疊嶂遙開一鑑圓白雲捧出碧崑崙前烟流仙沼堪  
堪

風靜連臺足隱禪

步月臺

雲銷石磴月華侵碎踏寒輝涌碧岑皎潔不嫌山寂  
寞留連似與客情深

帶玉谿

堤分燕尾漾清灣十里銀灣束半山有問晴飛何處  
雪谿聲遙指白雲間

迴龍岡

遠出天門躍翠虬飛騰千仞浪中浮隨艇隨蛇橫雲  
外知是崢嶸幾度秋

寒松

寒松禪師語錄卷二十

三

龍門八詠

龍門

高登禹浪轉星河隱隱重關翠靄多曉起嗟雲天外  
去惟餘石戶掩松蘿

瀑布

一派空飛萬斛珠風吹不斷接雲衢金波莫與山收  
拾留取鈎簾挂石癭

羅漢峰

西來不愛白雲乘擁翠趺最上層明月也知青嶂  
好晴空先照坐禪僧

天方池

平畝天開石上流波光湛湛冷烟浮凌晨花落千峰影薄暮風生一片秋

白龍潭

光分素練半晴陰滿沼腥風襲遠岑想是曉登三汲浪崑邊猶剩一池深

雨珠崖

石老空林雨蚌胎人疑合浦夜光回寒輝點點山藏媚莫使驪龍盡日猜

古藤洞

寒松標禪師語錄卷二

三

三五

門開萬壑鎖烟霞草長仙踪一徑斜滿壁龍蛇搖翡翠和風送出碧桃花

獅子峰

峭拔孤峰搏象形玲瓏萬仞眼懸星風生大壑渾疑吼會有人從月下聽

山居

九峰翠色連三泖四海晴光共一天盡是我曹囊裏句尋詩何必到梅邊

靜裏清飈自掩門山中別是一乾坤七松五柳高風在雙桂三花古道存

經脫白處

擬草桐陽翠滿樓繞城山水轉長流翻思髮落軒前日一杖飭然四十秋

煙霞盟久未登樓權轉煙霞接上流忽聽山城相耳語聲聲道我鬢垂秋

六十自敘

夢託高僧兩鬢霜聲啼戶外報更長當年愧與潮同日此夕空傳滿室香

時逢犬吠起塵沙教秉方規義更嘉祇爲酬金全不顧始知清白可傳家

寒松標禪師語錄卷二

三

三

溪入鋒波覓二親號天弗應淚痕新不因別硯投空谷爭得椿萱脫苦辛

徧詢煙水浩無邊暗度韶光廿七年坐破蒲團知幾幾得來妙處不須傳

青龍十載善權三轉入爐峯草木酣石丈詢窮雲際路浮園仍遶國山嵐

歸巋窄堵未成功問鼎人來劫火空築室暫期安樂院弁山權肅舊家風

一塔培成十六春禮菴猶待再來人綠茲重謝靈山召日掃蒼苔補石垠

晴光攜我繞仙岑摩撫碑幢護上林六十一翁何處  
問瘦筇只在白雲深茶事告竣命僧代守歸憩白雲

讀木厓集

風雅爭傳紀有年忽遺珠玉滿庭前情知陶謝應無  
敵寫入香山第一篇  
乾坤老我不知年姓字時聞客在前一帶雲霞裁古  
句兩京風月展長篇

訪投子青祖塔

傳經藏祖塔三峯卷後明人依葬片石僅存聯題感賦

前朝金碧叩西隣斷碣相傳欲隱淪不是龍眠山上  
月常年誰照塔中人

支那

寒松禪師語錄卷二十

廿五

再上層巒翠密遮林荒塔老夕陽斜殘雲滿徑誰收  
拾閒殺三峯幾樹花

寓靈泉陳越樓姚羹湖丹楓瀟水厓戴叔冶

方世五東來過訪

別後鴻音半有無高軒遠過草亭孤徑荒無假凌晨  
掃天遺簷華洗石衢  
漫林寂寂鎖蒼苔惟有白雲去復來靈鶴不曾傳信  
至燈花昨爲故人開  
柳外旌旂拂曉塵英耆驚喜白頭新知一會靈山  
客來訪三生石上人

編百老和尚全錄有感

遵選遺編刻不停渾忘寒暑逼微形裁成一字分今  
古寫就千章冠丙丁  
演懷剏劇遇人稀誰是同知慧命微欲向鋒前陳錦  
繡先從紙上燦珠璣  
法檀滿載訪知音古道無人冷淡淡欵乃一聲山月  
上娟娟照我廿年心  
懷淨土得前無十二字  
稽首西方孰指南一程十萬鏡中雨蓮臺聲滴花間  
漏點點催歸客未諧

支那

寒松禪師語錄卷二十

廿六

荷生玉沼露香無遠散雲光列畫圖因憶天台華雨  
勝樂邦端不越長途

果結禪林隱淨阿花開淨社繞禪河永明禪學猶崇  
淨禪淨誰分水上波

瑤階寶樹色堅彌樓閣參差蘸碧池歇祖相逢時一  
笑故鄉謂我到何遲

朝朝祈願望彌陀一別慈顏幾夏過叩到中峯天欲  
曉雙雙白鶴舞雲和

一朵蓮開生一佛池散七寶風微拂優曇現不在西  
東掩映交光香馥鬱

迦陵鸞昔曾同願大事多逢知識勤一日護生十二  
皆半函課唄聲千萬  
花綻蓮池託化生香風遠引繞金城輪珠百八誰爲  
念念到無聲莫問程  
風送梵音過嶺西梵音不輟轉前谿但蒙大士舒光  
照早得彌陀引手攜  
晴湖萬頃湧無方載出新荷滿檻香佛繞長隄聲遠  
近月高古塔影微茫  
齊碧關河千嶂淨鳥鳴皆雜人詞詠休從象外覓西  
方端在目前賞掄映

支那  
無述

寒松禪師語錄卷二十

七

金臺何日臨東土接引人歸千佛數非塵非幡任捲  
舒花開花謝無今古

舟發楊子江訪青龍北和尚議刻先師遺稿

櫓聲搖拽水聲清千里尋幽一櫓輕獨抱琴書梯白  
浪不知身在画圖行

凍解陽和霽水濱江頭浪暖早逢春不辭一葉浮千  
頃猶把珠璣覓故人

再發楊子江會青龍方丈丐梓百老人法檀

斜披細雨涉江干又是春光一度看但得遺篇開夢  
眼何妨白髮走波瀾

刊梨曾約叩朱扉踟躕空江帶雪歸驚起風前雙白  
鷺似知識我故飛飛

三發楊子江抵青龍圓成先老和尚全錄

空濛煙水暗晴隱扶艇飛來白鳥雙爲竟瑤章消歲  
月望中三復過龍江

曉泛晴川訊隱淪到門喜見舊來人書成笑對前年  
樹遙映由拳雨後新

同青龍北和尚送老師全集入楞嚴大藏

兩兩冰心水一灣知心猶在海邊山遺風載上鷺湖  
月淡貯樓臺翠靄間

支那  
無述

寒松禪師語錄卷二十

七

繡束期圓託上方慧光滿載問行藏滄江與我情何  
好來往波中已四霜

囑託楞嚴經主事

鐫書不問歲肯遙一字功成一淚消雨後風前收拾  
好莫教零落委塵霰

留別青龍北和尚

收載談談喜有期此情惟許白雲知霜顏客別霜顏  
客後會遙知是幾肯

雲開沙渚送歸鴻早發吳歌浩渺中回首龍江波浪  
闊片帆千里飽春風



秋夜吟

漏寂山城獨掩門  
幾家砧杵亂黃昏  
風前落葉吟新句  
隔岸鐘聲欲斷魂

送耿玉齊歸楚

白雲江上櫓聲柔  
劃破波心兩道流  
今日送君離古渡  
他時應夢洞庭秋

遊虎丘

天外披雲入寺中  
點頭石老憶生公  
澗邊鶴去人何在  
萬古霜摩一劒風

夕照

斜穿石竇山光紫  
倒射籬根草色黃  
任是魯戈揮不住  
餘暉一徑下牛羊

題點易臺

昔人點易坐高臺  
點罷臺空人不來  
今對易臺留夜月  
莫隨朱露點蒼苔

蘆花

皎似梅花淡不香  
平鋪數里欲飛揚  
看來月下寒無影  
細剪秋風兩岸霜

贈送袁重其

吳水悠悠不計年  
吳山渺渺隱高賢  
鬚眉尚未知衰

子耳畔惟聞霜哺篇

再遊西湖

春風再到武林遊  
花半含悲柳半愁  
剩有湖光山色在  
六橋不見舊蘭舟

西湖老我每偷閒  
廿載重遊鏡裏山  
花柳盡銷鋒骨露  
空餘僑畔水潺湲

登太平寺萬壽閣

大江西下九龍蟠  
高閣凌霄入畫欄  
有拍徧闌干天欲暮  
濤聲猶帶雨聲寒

卽景回文次韻

雲堆巧石山塗墨  
圓入詩情風捲烟  
群艸鬪香花細細  
老松篩影月娟娟

詩從無字處生還從有字處覓  
孰一失一不隨枯

柴邊卽逐亂流中去矣  
寒松和尚禪宗峻峭音節

高超有字無字兩際俱斷  
信手拈來湖洞波浪吞

吐風雲知師之詣於此道者深也  
有客持師集過梅村問詩從何處覓  
曰却招松頂鶴同任嶺頭雲是

爲序坡東吳偉業盟手謹題

寒松操禪師拈來

# 天岸昇禪師語錄

清  
•  
元 天岸本昇  
玉  
等撰  
編

天  
下  
無  
雙  
伯  
也  
也

68  
41

青州天岸禪師語錄序

臨濟大師始從淨陀提唱宗旨歷三四傳旺  
化河北迄大風應識吳越令行而大江以南遂  
為祖庭與區自宋屈元及于近世五山十刹聲  
望藹著者多在三吳兩浙間雖江西湖南列祖  
初興稱雄之地亦寢微息矣近年青齊道侶

跋

天岸禪師語錄序

一

削牘敦請山為老人老人始謝弗應繼念是方  
本宗發軔而汎風歇絕鐘鼓無聞慨然惻歎  
乃俯順眾請開法于青州大覺禪院春回寒  
谷品彙昭藹濟上堅脉久絕復續既而老人以  
天童祖山虛席迎候遙歸明州乃命法嗣天  
岸昇禪師繼席師為道勤至舉唱雄振

為諸學徒鍼錐擻剔皆中竅要既歷三載

禪會奔趨青齊數百年禪道蒙蔑之餘機  
滋漸成襲矣昔臨濟位院後云吾欲于此建立  
黃檗宗旨普化克符共相成號大師雖當陽據  
令未免虛張韜畧詭號間闕二上座雖盡力提  
持守奈下去上未脚不點地何以吾法兄禪師

跋

天岸禪師語錄序

二

踞坐大覺無天童宗旨可立亦不用藉人成號赤  
骨擔荷陟奮空拳師子獨行雷吼自在且得隨  
緣活計草偃風行壁壘重新百城雷動豈惟  
老人付托不虛亦乃臨濟以來法命有賴豈不  
偉哉且少林一宗花分五葉而材器魁奇綱  
宗薪藏者必以臨濟為稱首登泰岱者見孫



衆山東州地脈強亦有助若大覺片席作述

同堂把拂相承水乳函蓋當宗種第好發

千鈞帶取後五百年此話大行去在

鹿城法弟張主廉拜題

天岸

天岸禪師語錄序

三

天岸昇禪師語錄目錄

序

第一卷

住青州大覺禪院語錄

第二卷

住青州大覺禪院語錄

第三卷

住青州大覺禪院語錄

第四卷

住青州大覺禪院語錄

天岸

天岸禪師語錄目錄

二

第五卷

住青州大覺禪院語錄

第六卷

住青州大覺禪院語錄

第七卷

住青州大覺禪院語錄

第八卷

住青州大覺禪院語錄

第九卷

再住青州法慶禪寺語錄

第十卷

再住青州泐慶禪寺語錄

第十一卷

再住青州泐慶禪寺語錄

第十二卷

大覺普座寮秉拂

第十三卷

大覺普座寮秉拂

第十四卷

示衆

支那

天岸禪師語錄目錄

二

第十五卷

機緣

第十六卷

頌古

第十七卷

華嚴頌古

第十八卷

讚

第十九卷

偈

第二十卷

佛事

泐語

雜著

支那

天岸禪師語錄目錄

三

天岸昇禪師語錄卷第一

侍者元玉記錄

住青州大覺禪院語錄

師於順治乙未春卽大覺首座寮受請於四月初旦  
衆請主院事

佛殿丹霞矢上加尖老母心頭著熟大丈夫總不必  
大人境界普賢知禮周樂備爲標格遂炷香大慶三  
拜

伽藍赫赫厥聲濯濯厥靈君旣知我不用叮嚀但信  
乾坤奉一人

支那

天岸禪師語錄卷一

二

祖堂一燈燄起千燈續長一瑞華開五葉流香新長  
老又排場嫩綠駸駸過短牆  
據室據此室行此令坐卻佛祖咽喉斷盡衲僧性命  
有包天括地之才無門入作具奪角零旂之用嚼後  
黍鍾新長老不是盡泐無民滴涓竭盡滄溟裏要見  
鯨鯢浪潑天

拈疏不是學而第一何須子曰宣揚毛錘未動文彩  
全彰若欲重宣此義諦聽右經一章

泐衣脫珍著徹全潮坐青嶂辭雲入關藍從此通身  
俱是縛爲誰辛苦爲誰甘還有爲新長老雪屈者麼

雞足雲開慈氏還

泐座泐界高無量此座高無量泐界廣無邊此座廣  
無邊因甚同門出入者迎之不見其首把臂共遊者  
隨之莫得其後新長老今日爲諸仁揭示一上師子  
步象王蹤聲光落落逼塞虛空遂驟步登座

拈香此一瓣香高而無上貴而無價奉爲北闕之至  
尊敬祝無疆之聖壽伏願德充寰宇道洽華夷河海  
晏清普天同慶次拈云此一瓣香金爲枝玉爲幹從  
不可思議中拈出奉爲闔國公孤宰執一州牧伯尊  
官伏願嘉謨協贊乎皇家願力不忘乎付屬復拈云

支那

天岸禪師語錄卷一

二

此一瓣香自從七刹追隨一十三載執侍縣崖擦手  
仍遭毒棒羸拳絕後再蘇轉喫千生萬受旣爾冤各  
有頭今日理應昭雪人天衆特爲拈出供養卽此  
堂上本師山翁大和尚用酬泐乳之恩維那白椎云  
泐筵龍象衆當觀第一義師云是義非思量分別之  
所能解非語言寂默之所能通旣不能通又不能解  
還有向金不博金處與新長老相見者麼問釋迦說  
泐多寶證明和尚開堂老人在席如何是續燄連輝  
句師云勒回河北千季運直接曹谿萬派春進云如  
何是提挈同條句師云妙舞不須誇徧拍三臺須是

大家催進云如何是接引後昆句師云風行艸偃進云咎日臨濟大師在漳沱河側住一小院謂普化克符曰我欲於此建立黃檗宗旨汝二人須成禪我祇如師子遊行不求伴侶因甚要人成禪師云獨掌不浪鳴兩掌鳴擗擗進云三日後普化上來問曰和尚并日道甚麼濟便打意旨如何師云鐵輪天子寰中敕進云三日後克符上來問曰并日和尚因甚打普化濟亦打又且如何師云玉鎖重重金殿開進云今日和尚出世如何建立大覺宗旨師云斬釘截鐵進云如是則不惟善爲繼述抑且振起從上風規師云

支那撰述

天岸禪師語錄卷一

三

久矣向懷遽伯玉問提斬新條令雨驟緇黃整濟北家風雲臻士庶正當恁麼昔如何是開堂一句師云雷轟電掣進云師子未出窟萬獸已潛蹤卽今出窟也又作麼生施設師云天高羣象正海闊百川潮進云恁麼則道泰不傳天子令肯清休唱太平誦師云阿誰不願進云將謂少林消息斷桃華依舊笑春風師云且得其相證明進云咎日寶壽開堂三聖推出一僧意旨如何師云金將火試進云壽便打復作麼生師云玉本無瑕進云三聖道恁麼爲人瞎卻鎮州一城人眼么在且道是肯伊是不肯伊師云同聲相

應進云壽隨下拄杖便歸方丈且道是爲人是不爲人師云韻出青霄進云今朝新大覺亦不用棒亦不瞎卻人眼且道還有爲人處也無師云相逢自有知音知何必清風動天地進云舊昔海外風雷震今日臨場更作家師云不勞贊歎問高懸慧日新天外百億須彌入彩紅望盡慈風今日到萬壽俱攝一光中爲復是把斷要津爲復是放開一綫師云南斗七北斗八進云手執灰明符幾箇知天曉師云確進云如是則龍得水肯忝意氣虎逢山勢長威禪師云何用爲它人喝彩進云咎日僧問投子如何是一大事因

支那撰述

天岸禪師語錄卷一

四

緣子云尹司空與老僧開堂意旨如何師云句裏無私進云今日和尚一大事因緣響師云惱後拔箭進云可謂百尺岳頭探虎穴千尋海底攫驪珠師云罕遇虎子乃云問答俱備總涉繁詞賓主歷然未稱好手不見道金不博金水不洗水佛不求佛心不傳心是處有慈氏華柳叢生菩薩雲無門無善財瓦礫徧圓華藏界於此信得及么便見古釋迦不先今彌勒不後如鏡炤鏡如空空萬古微猷眞風不墜直得如天普蓋家家雲月是同南北本通途而合轍似地普擎在在封疆不隔齊魯不待變而同風然此猶是



區隅自守未堪紹續門風若欲倒接無根對振淖沔  
舊日風規橫挑海底燈行河北斬新條令直須撥轉  
天關掀翻地軸糝華枯木放出曹谿浪裏春橫按吹  
毛活逼生蛇頭帶角別有生機一路不攀從上枝條  
方能遇緣卽宗隨處作主子四生家三界艸偃風行  
安家國定乾坤珠迴玉轉正當今日芳猷克紹正脈  
流通一句作麼生道卓拄杖云寶杖撐開新日月從  
教大地眼同明起身云本昇自揣愚蒙學疎才淺兼  
性多贛直復季值富強是以決志林泉山崖藏拙不  
意本師老和尚恣懽東指化日南移既與情攀輓以

天岸

禪師語錄卷一

五

無從念河北法運之久替特命本昇繼席屢涕泣而  
堅辭仍爲四衆攀轅再登車而復阻茲者重承嚴命  
指呼緇素交章勸請開堂祝聖佛事幸周敢將谿澗  
細流增入天池浩瀚伏願帝業日隆金甌永固堂上  
老人德彌尊道彌大千秋仰慧日之高懸現葑昆仲  
金爲振玉爲聲法社喜眞風之不墜緇素同明正眼  
見聞咸發勝心久立衆慈伏惟珍重復舉管日馬大  
師出世江西南嶽讓和尚問衆曰道一曾爲衆說法  
否衆云已爲衆說法讓和尚曰再無人持箇消息來  
乃命一僧至馬師座下待馬師陞座出問曰作甚麼

馬師云自從胡亂後三十季不少鹽醬師云義出豐  
季還宅馬祖次未免帶累南嶽和尚縣挂心頭今日  
新大覺出世堂上老人且喜未離丈室現葑昆仲尚  
乃豈立鷲行有華當面插不用送語傳言白手竝空  
拳也不著鹽醬醬生平列列挈挈畚得一條拄杖遇  
聖好與三十當下空其聖量過凡好與三十當下滌  
其凡情直使箇箇如師子見哮吼自在且道與馬師  
相去多少喝一喝云掀翻海嶽求知己撥轉乾坤見  
太平復白椎云諦觀法王法王法如是師卓拄杖  
下座

天岸

禪師語錄卷一

六

當晚小參問霧山佛沘付王臣敲唱須憑過量人羣  
蓋今宵臨寶座宗乘向上乞施陳師舉拂子云有眼  
皆見進云彼此相逢全意氣攢眉何必羨淵明師云  
卻被閤黎道著進云三尺鐔鉞橫宇宙洗清魔佛逼  
人寒師云今日親行此令乃云白雲嘗念舊岳阿婆  
度乘風歸綠蘿誰信業緣無避處牽犁從此水泥拖  
既事不獲已信口說伽陀高地麥後園蔬碧桃華發  
滿山坡一自悟心人去後幾箇迷達達磨復舉雪峯  
示衆云望州亭與汝相見了也烏石嶺與汝相見了  
也僧堂葑與汝相見了也師云大小雪峰有季無德

屈抑多人新長老卽不殊望州亭也不須相見烏石嶺也不須相見僧堂葺也不須相見何故茫茫宇宙人無數那箇男兒不丈夫喝一喝

請冰心雪禪師都寺上堂獨掌不浪鳴兩手鳴擗擗提綱挈領聲氣相求須是雪操冰心毋意毋必毋固毋我方屈尊就卑裁成輔相相與建法幢相與定宗旨且道甚麼人能行恁麼事打麪還它州土麥唱哥須是帝鄉人

晚參十方同聚會箇箇學無爲此是選佛場心空及第歸葺彌勒後釋迦左阿難右迦葉大覺今日築壇

文那撰述

天岸禪師語錄卷一

七

爲你諸人分茅錫土若承受得子牙慶遇風雲會儻更躊躇浩歎歸去老襄陽

上堂澗水遶山房白雲抱幽石此昔林下人活計天殊別卻怪德山臨濟星布棋列擺蜺撈蝦行棒行喝好與捉來斲打三千莫打八百因甚如此清平世界不容艸竊

晚參梅檀叢林梅檀圍繞非其種者鋸而去之師子叢林師子圍繞非我族類其心必異南來者南去北來者北歸一任山門路絕法堂艸深真金自有真金價終不和沙賣與人

結夏小參未有長行而不住門未入常在家中未有長住而不行戶不出徧周法界通上下徹古今破明暗絕疎親如是則何生可護何足可禁殊雖恁麼未過荆棘林謾云誇好手平地陷多人畢竟如何大象藕絲突出神龍鉞眼翻身

上堂問重頌祖令揭日月之光輝克紹宗猷爲四生之調御安居結夏則不問如何是一言天下化師云七尺枯藤爲君決乃云大丈夫秉慧劍般若鋒兮金剛鎚非但能摧外道心早曾落卻天魔膽魔膽既落天清地寧三條椽下七尺單葺一任坐臥經行是名

文那撰述

天岸禪師語錄卷一

八

禁足是名護生殊雖如是設遇釋迦老子現三十二相八十種形喚你遊蓮華國土妙莊嚴城你還肯不肯太隨下拄杖云不得動著動著禍生

于郡侯至請上堂問爲佛法金湯必也霧山付屬作蒼生福佑當知金粟種來不滯二途請師一句師云閭丘親見寒山子進云管日李駙馬問谷隱禪師云某甲還參得禪不谷云參禪乃大丈夫事非將相之所能爲未審意旨如何師云車不橫推祇如李駙馬從此悟去復作麼生師云理無曲斷今日若有人問和尚某甲還參得禪不如何對它師云卻許參得進

云作家宗師天歿迴別師云太宰贊仲尼乃云以大圓覺爲伽藍統率十方而聚會忘尊卑一貴賤泯凡聖絕異同各各據菩薩乘修寂滅行性相平等身心安居所謂有現宰官身者有現比丘身者有現居士長者身者有現優婆塞優婆夷身者乘肯于其中間作大佛事有持香積而來者有擎拳致敬者有散華供養者有林香行道者吹大法贏擊大法鼓示最上乘闡第一義卓拄杖云拄杖子涌身七多羅對高聲唱言善哉佛子希有佛事我於彌山會上親見親聞今此一會儼然未散諸人還信得及麼豐干不是閒

支那

天岸禪師語錄卷一

九

饒舌間丘親得見寒山復舉管日李牧主請風穴和尚于衙內度夏晉設大會請穴上堂纔陞座乃曰祖師心印狀似鐵牛之機太即印住住即印破祇如不本不住印即是不印即是還有人道得麼昔有蘆陂長老出問云學人有鐵牛之機請師不搭印穴曰慣釣鯨鯢澄巨浸卻嗟蛙步驟泥沙陂佇思穴喝曰長老何不進語陂擬議穴便打一拂子曰還記得話頭麼牧主曰信知佛法與王法一般穴曰見甚麼道理牧主曰當斷不斷反招其亂穴便下座師云風穴正令全行蘆陂退身賣陣簡點將來總讓牧主一籌何

故伯牙縱有高山調不是知音也是閒

晚參從朝至莫熱棒熱喝萬里無雲青天霹靂把斷穆陵關全齊絕消息有者進無門面鐵壁退埋身路已絕便思南走吳北走越泣長途血滴滴殊不知背水功成拔幟還壯士長譟入漢關

晚參它人住處我不住三峽月明人暗渡它人行處我不行逆風舵子轉江心不是與人難共住從來相見不相識大都縉素要分明入兩還它是半斤拈拄杖云拄杖子憤地不平道長老休湍湍智即是道心即是佛船不離舵秤不離錘長老知處我亦知長老

支那

天岸禪師語錄卷一

十

到處我亦到松自直棘自曲鳥自玄鵲自白一切現成何須分別乃擲下拄杖喚云拄杖子自云諾你因甚平地喫交自云相救相救侍者拾起拄杖師接得呵呵大笑云將謂將謂元來元來

晚參一二三四五六七下坡不趄快便難逢七六五四三二一撥轉乾坤一勞永逸有肯逆行順取有肯逆取順行逆取順行也丹霞逢院主逆行順取也師子過廟賓只如不涉逆順一句作麼生道知音無耳

晚參雷動中天雲行雨施夫雷之爲物也出乎地發



乎天而聲揚乎太虛之內眎之無形聽之有聲覓之無處追之不及不可以有心求不可以無心得蠢然者聞之而駭驚負疚者聞之而惕厲諸仁者要識臨濟喝麼只者是要識德山棒麼只者是造物行此令而雨施雲行君王行此令而恩霑澤霈臨濟德山行此令而象舞龍奔大覺今日親行此令卓拄杖云還聞雷聲麼良久云欲鼓蟄龍從海出誰知走入鴨羣中喝一喝

晚參天下無二道聖人無二心道遠乎哉卽事而眞聖遠乎哉體之卽神眞之與神猶挂脣齒殊不知道

天岸禪師語錄卷一

天岸禪師語錄卷一

十二

也者不可須臾離也可離非道也故曰至道無難惟嫌簡擇君子之於道也造次必於是顛沛必於是於是而知焉之爲道上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之不笑不足以爲道且道如何免得笑么多言數窮不如守中

上堂舉無著禪師遊五臺參禮文殊至山下投一寺宿遇一老翁祇待次問曰上人從何而來著曰南方來翁曰南方佛法如何住持著曰末法比丘少奉戒律翁曰多少衆著曰或三百或五百著問曰此間佛法如何住持翁曰龍蛇混雜凡聖交參著曰多少衆

翁曰并三三後三三乃命童子將玻璃盞點茶度著遂問曰南方還有者箇不著曰無翁曰尋常將甚麼喫茶著無對皆天色已晚著曰擬投一宿得麼翁曰汝有執心在不得宿著曰某甲無執心翁曰汝曾受戒不著曰受戒久矣翁曰既無執心何用受戒遂命童子送出門外著見寺無額問童子曰此寺因何無額童子指背後金剛著回首忽失童子并山寺只見身在林中師云文殊熟設無著卻乃移華兼蝶至無著錯過文殊已曾買石得雲饒後來明招和尚頌曰廓同沙界聖伽藍滿目文殊接話譚言下不知開佛

天岸禪師語錄卷一

天岸禪師語錄卷一

十三

眼回頭只見翠藍山要且不識無著雪竇和尚頌曰千峰蟠曲色如藍誰謂文殊是對譚卻笑清涼多少衆并三三與後三三要且未見文殊諸人要見文殊麼大覺爲你頌出長夏山牕綠正肥楊華偏愛逐征驍關山不盡情難訴燕子銜將水際飛然雖如是要見文殊則易要識無著則難要識無著則易要見大覺則難何也共行把手不同途擊拂子下座

晚參拈拄杖云如世良馬見鞭影而行隨拄杖云鈍鳥莫棲蘆便下座

晚參口必箠操刀必割日中不聾是爲失肯操刀



不割失利之期汝等朝悠悠莫悠悠不顧祖翁田地歲月如流今有一椿喜事勸汝同仇杜宇曉春公熏風到對頭常住有幾晦薄田瘦地麥熟有秋普請共出手及肯收刀頭擔頭東坵西坵西來祖意塞壑填溝

晚參問衆今日割麥鎌下割得多少祖師說衆云車推不盡師微笑乃云學道先須要學勤一勤百事可能成猶如蠶麥肥高隴不盡登場功莫停弄日大覺勸諸仁者割麥蓋徹彼桑土綢繆牖戶之意現弄諸仁有發勝心者則安而行之有護常住者則利而行

支那

天岸禪師語錄卷一

十三

之有力不足者則勉強而行之雖其行之之不同及其成功一也惟學道亦然勿以鈍根而生下劣之想勿以敏慧而生驕矜之氣勿以博聞強記而生滿足之情此三者皆非入道之基也然則畢竟如何即得肯心若辦如農事安有臨場不熟肯

晚參恁麼也得太平寰宇多好賊不恁麼也得舢虎

不真羽沒石恁麼不恁麼總得重黍惱後三斤鐵畢竟如何即得截斷紅塵水一谿衝開碧落雲千尺

上堂彌勒真彌勒化身千百億肯肯不肯人肯人自不識因甚又道天上無彌勒地下無彌勒良久云誰

家別館池塘裏一對鴛鴦画不成擊拂子下座

晚參忌口自然諸病減多情未免有肯勞貧居動便成違順樂得清閒一味高古人一期方便似覺可觀若到大覺門下未放過在何故桶箍爆斷且自由它東司淨籌阿誰洗刷

祈雨上堂拈拄杖云雲門拄杖子久置之高閣便見塵土全埽世間焦芽敗種望救無門今日令它興雲吐霧看乃卓拄杖云南山起雲北山下雨顧左右云諸人各各焰顧袈裟角復卓一下下座

晚參舉楚石禪師上堂云通身是眼因什麼看不見

支那

天岸禪師語錄卷一

十四

通身是耳因什麼聽不聞通身是口因什麼說不到通身是心因什麼鑒不出報恩有一道聰明神呪布施諸人太也便下座大覺即不然通身是眼有什麼看不見通身是耳有什麼聽不聞通身是口有什麼說不到通身是心有什麼鑒不出大覺也無聰明神呪布施諸人珍重歸堂喫茶去

上堂喫粥了也洗盂盂公接響承虛其僧大悟悟即不無落在第二何也還家盡是兒孫事祖父從來不出門

謝雨上堂慈雲纔覆殷雷徧震乎郊原一雨普滋萬

彙悉霑其潤澤便見江湖澎湃何止丘壑皆盈廬陵米價賤如泥羅睺羅兒喜望外冬瓜直儻侗箇箇黍肥瓠子曲彎彎條條增大欣逢省節慶謙良緣諸仁者要知此事亦猶農夫之望雨也方其未雨山焦石裂憂心惕慮惟雨之是望不可以語言計也及其既雨黍秀苗興擊壤謳謠惟雨之是喜不可以名狀得也若要如是卻須如是既然如是方能如是不見管日有一人悟後問古德曰此事本來現成何須教學人百計揅求古德曰若不如是子安能有今日也幸各勉旃不煩久立

天岸禪師語錄卷一

天岸禪師語錄卷一

十五

晚參汾離言說道絕方隅大海不著死屍龍門豈有宿客曹家女美無敵殺公妻嬌欲滴皓齒明璫嫁少季少季不解加珍惜浪蕩天涯何日歸室中空有人如玉喝一喝  
上堂舉承天嵩和尚示眾第一單槍甲馬第二甲馬單槍第三標星排陣第四衣錦還鄉有僧便問如何是單槍甲馬嵩云不是金牙作爭能拈尉遲僧云如何是甲馬單槍嵩云金簇馬奔落樓煩卷膽魂僧云如何是標星排陣嵩云陣雲橫海上未辨聖明君僧云如何是衣錦還鄉嵩云四海無消息回奉聖明君

師云承天雖有圖王定亂之謀不免爲太平奸賊大覺無者許多般去就卻能坐致太平乃豎拂子云還會麼吾寧鬪智不鬪力一紙賢於十萬師  
因事上堂有轉凡成聖之功方可權衡佛祖無點鐵成金之手那能掌握乾坤得大機明大用羽檄星馳全殺活善卷舒奔流度刃有肯炁風霽月有肯電掣雷轟除此二途向甚麼處與大覺相見知恩者少負恩者多  
晚參君子千里同風因甚東山頭喚不應西山主眼炁爍破四天下因甚菴內人不知菴外事良久云手

天岸禪師語錄卷一

天岸禪師語錄卷一

十六

握金鞭問歸客夜深誰共御階行  
上堂問人人本具箇箇不無因甚有迷有悟師云幾人平地喫交來進云如何是悟師云貪觀天上月如何是迷師云失卻手中橈正當迷悟俱忘如何是學人轉身句師云速禮三拜進云卽今和尚陞座有甚佛沘惠諸人師云無甚佛沘見惠進云多蒙和尚指示師云承虛接響漢乃曰欲說又成剩語不說又成鈍置且道說卽是不說卽是若道說卽今曾說甚麼來若道不說現今牙齒敲噓何且道是已說是不曾說於此倘儻分明方知佛沘無多子其或未殊山僧

別資一路去也片葉飄庭際西風何處秋

晚參拈拄杖云啓解脫門開無盡藏大包無外細入無間令汝諸人一得永得一見永見宜各乘肯飽腹觀允瞻仰取足會中莫還有欠缺者麼山僧更爲平等分付卓拄杖下座

中元供水陸上堂拈拄杖云天人羣生類皆承此恩力夫此力者如天普蓋似地普擎如日普照如風普吹有承此力而爲佛祖身有承此力而爲天人身有承此力而爲威德自在身有承此力而爲貧窮下劣身應以佛祖身得度者卽現佛祖身而爲說法應以

支那

天岸禪師語錄卷一

十七

天人身得度者卽現天人身而爲說法應以威德自在身得度者卽現威德自在身而爲說法應以貧窮下劣身得度者卽現貧窮下劣身而爲說法且道拄杖子卽今現甚麼身說甚麼法卓一下云劍爲不平離寶匣藥因救病出金餅

解夏小參疎雨滴梧桐秋聲滿院中炎飈驅戶隔涼氣入簾櫳聚首成何事支筇又別峰允陰能有幾爲子惜匆匆敢問諸仁者答何所聞而來今何所見而太去也須知太處來也須識來處若能來不涉中道不居直下覷透山僧許你會得箇入門句未會出

門句在若是兩眼瞎瞠來不知來處去不知去處是名無地頭漢既是無地頭漢則業識茫茫無本可據東西不辨南北不分依舊向三家邨裏說黃道白十字街頭點肋點胷山僧卻也許你許你甚麼許你大膽

上堂四月十五日結也結箇甚麼七月十五日解也解箇甚麼結亦不可得解亦不可得諸方老禿奴以此爲極則大覺者裏敢保未徹何故范公泉水日淵泓雲門山子常青碧

開山忌上堂登拳今日此皆開山和尚已爲諸人真

支那

天岸禪師語錄卷一

十八

實揭示了也諸人還薦得也未若也薦得開山和尚與諸人同得同失同食息同居從來不離寸步若也不薦山僧偈開山鼻孔爲諸人重說偈言太也矣乃生之源生乃死之本若達其本源無生亦無死既無生又無死且道卽今向什麼處與開山和尚相見下座同到眞葺燒香上供

晚參古人不唧唧言冬成漏逗百喻不能該指注天涯走天涯走殺人逐殺事何有本是金毛兒無端變作狗一念自知非便解大哮吼且知非一句如何道若也道得不用畫地爲牢擔枷帶杻若道不得各各



向七尺單葍剔起眉毛自歎有日知羞識醜

上堂問烹佛烹祖大爐鞴煅凡煉聖惡針錘設遇箇無面目漢如何煅煉師云痛與三十拄杖進云可謂處處摧魔外逢人善舉揚師云你還覺齒門痛麼進云人人鼻孔撩天箇箇脚跟點地師云飯店裏匙箸問向上宗乘卽不問爐鞴宏開事若何師云少柴沒炭進云如是則不費心力坐致太平否也師云上座正鬧在進云荆棘林中曾進步夜明簾外早翻身師云不易念得來乃云諸方此日開大爐鞴用大針錘一千五百左探右窺有者圍爐商量無賓主話有者

天岸禪師語錄卷一

天津禪師語錄卷一

十九

聚頭高譚火燄轉大法輪或云我善摧殘峻峭或云我善銷爍玄微大覺門下極狀者般施爲旣不商今確古也不忝炭黍煤總有數百衲子一任東倒西擣因甚如此冷灰爆出黃金豆卻勝諸方熱鬧禪

上堂問古人入門便棒進門便喝大覺入門如何指示師云將鎔就鎔進云意氣不從天地得英雄豈藉四肯推師云你還出得大覺門也未進云龍生金鳳子衝破碧瑠璃師云且緩緩問教中道二諦融通三昧卽如何是俗諦師云成佛作祖進云如何是聖諦師云殺狗屠牛進云如何得融通太師云屠子成佛

問大事未明如畧考妣卽不問大事已明因甚亦如畧考妣師云香嚴道底進云有己明大事者和尚如何相接師云正好喫棒進云不勞錦上更添華師云黑地裏穿鍼問人人鼻孔撩天箇箇脚跟點地因甚臨濟大師在黃檗會下喫棒師云偶失著跌進云男兒自有衝天志不向如來行處行因甚大愚助下還拳師云翻身鷄子過新羅進云祇如黃檗還有爲人處也無師云知音者少負恩者多進云教外親行越格令五湖四海悉沾恩師云禮拜了退問鼓聲纔罷四衆雲臻今日上堂有何分付師云鐵棒撻驢眼進

天岸禪師語錄卷一

天津禪師語錄卷一

二十

云爲衆竭力禍出私門師云也不虧負你進云怎麼則人人壁立萬仞箇箇眼蓋乾坤師云獨你扶離摸壁問有眼因甚麼不見師云瞎有耳因甚麼不聞師云聾有鼻因甚麼不嗅師云塞有舌因甚麼不知味師云木有身因甚麼不知觸師云坐冢行屍有意因甚麼絕思想師云石頭厭艸僧禮拜師云便怎麼太也乃云佛者覺也空生大覺中如海一漚發且道覺從何生瑠璃殿上紫金容千古萬古人誰識上堂問古釋迦過太新彌勒未來正與麼曾誰行正令師正身端坐進云怎麼則淺艸深藏實能看主師



便喝進云忽有箇大悲菩薩到來千手千眼一皆俱現和尚如何答話師云令它無著手眼處進云禹門三級浪平地一聲雷師云休嚇山僧問叢林既佛爲尊因甚麼不居正位師云隨你顛倒所欲進云無處不稱尊師云此章重出進云如何是賓中主師云直歲柳椎子進云如何是主中賓師云門外白雲溪進云賓主雙忘復若何師云兩眼對兩眼進云一堂風冷澹千古意分明師云聽事不真問從上諸佛卽今在甚麼處安身立命師豎拂子云還見麼進云恁麼則諸聖各得其所因甚今日更安佛位師云差排古

天岸禪師語錄卷一

三

佛離窠臼進云旣安位也度生一句作麼生商量師云見聞普熏皆寂滅進云恁麼則願常處此菩提座隨緣赴感靡不周師云過進云觀世音旣是過忒正法明如來則金不重鑛因甚重發誓願師云渠無人我和進云恁麼則慈航倒駕逆流上度盡衆生願始休師云徐六擔版問萬法平沈如何是本來面目師云秋空獨露問金剛經云凡所有相皆是虛妄因甚麼又喚作佛師云以楔出楔問世尊說法十界齊聞和尚陞座有何施設師云一雨普滋三艸秀進云還是法明無佛法師云枯木不逢春進云多蒙和尚

指示師云冤苦叫蒼天門混沌未分之始陰陽未判之先還有佛法也無師云有進云大通智勝佛十劫坐道場因甚佛法不現弄不得成佛道師云爲你眼裏無筋進云太白峰頭月青齊萬古寒師云大蟲看水磨問妙句奇言卽不問當機酬唱肯如何師云啐得棒也未乃云佛身充滿於法界普現一切羣生菴隨緣赴感靡不周而恆處此菩提座昨夜毗盧遮那佛不起於座向觀音院裏將錢買燒餅放下手卻是饅頭主林神主山神忽地生疑道說是毗盧遮那又在觀音院裏說是觀音大士又是毗盧遮那手中燒

天岸禪師語錄卷一

三

餅因甚卻作饅頭會中有彌勒大士向它道山神林神你只啐饅頭罷休那解是甚淺義二神懣懣而退矢則畢竟如何是毗盧正體擎拂子云家家門裏觀世音

天岸昇禪師語錄卷第一

天岸昇禪師語錄卷第二

侍者元玉記錄

住青州大覺禪院語錄

上堂問大善知識能調物情因甚衆生尚有梗化者師云山僧行季在坎進云外道天魔夜叉羅刹四方八面一皆俱來和尚如何抵對師云山鬼伎倆有盡我之不采無窮進云恁麼則厭石推山只等閒果然世出世中尊師云卻是閻黎會得問向上宗乘卽不問願聞父母未生事師云眉毛八字分進云生後又如何師云仰面看天不見天進云生歿生後蒙師指

天岸禪師語錄卷二

天岸禪師語錄卷二

二

當陽一句請師宣師云香烟堆裏乾坤大進云謝師指示師云夢裏說惺惺問宗乘教乘卽不問如何是大覺境師云青鎖綠圍關不住飛沙豈點碧瑤瑤進云如何是境中人師云土面灰頭人不識逆風吹了順風吹進云還修行也無師云不修行進云日用作麼生師云殺猪殺狗進云學人會也師云你作麼生會進云太平本是將軍致不使將軍見太平師云鎧會不少問盡大地是清淨法身因甚麼有天堂地獄師云因你置得進云天堂誰人住師云是你住進云地獄誰人住師云住天堂者進云佛言鬚髮落地超

五百大幼因甚某甲居地獄師云惟人自肯進云和尚如何救濟師云山僧救你不得進云恁麼則天堂地獄都無實擡眸三界一眞如師云屎尿見解乃云狂風一夜吹不歇而地風沙劈面來耳裏雖然聞聒聒眼并瀟灑絕塵埃既是風沙劈面因甚又道瀟灑絕塵臘月青蓮火裏開

天岸禪師語錄卷二

天岸禪師語錄卷二

二

晚參問鼓聲纔罷倪座高登利生一句卽且止濟宗玄要請師宣師云山僧幸開雜貨舖進云如何是一句中具三玄師云埜色更無山隔斷進云如何是一玄門具三要師云天光直與水相連如何是第一玄師云并山門如何是第二玄師云後佛殿如何是第三玄師云一蹋鴻門開兩扇如何是第一要師云閭羅業鏡如何是第二要師云泰山簿子如何是第三要師云三皇塚上艸芊芊進云恁麼則一種沒絃琴惟師彈得妙師云鎔下名言問柳標橫擔不顧人直入千峰萬峰公畢竟尅向甚麼處爲止師云千峰萬

峰進云豈有常行而不住者乎師云待你有住處卽向汝道進云者裏還許行易道也未師云險進云西太濟南三百五無限行人恨路長師云走殺閻黎問欽奉覺皇令掀翻魔外疆錦衣歸故里稽首謝君王昔如何師云誰是其人進云有功之臣爲甚麼不賞師云李陵不是漢家臣乃云玄玄十四十五月嬋娟妙妙霜天永夜無私焰也不玄也不妙信口道來無不好達磨西來的的意二祖親傳曾斷臂曾斷臂血常流直至而今痛未休會中還有知痛癢者麼若有祖宗門風不至埽地如無將謂山僧說妙譚玄

支那

天岸禪師語錄卷一

三

喝一喝

上堂問開鑿人天眼目闡揚佛祖宗風人天眼目卽不問如何是臨濟宗師云棒打觸體痛徹髓如何是雲門宗師云須信山高水又深如何是漚仰宗師云金鎖玉環鉤不住如何是曹洞宗師云寶鏡堂葺焰絕功如何是汾眼宗師云萬象森羅無一沚進云五家宗派蒙師指未知和尚是何宗師云點鐵使成金問如何是得力句師云淺如何是不得力句師云深進云截斷兩頭肯如何師云淺深不識問天上月圓人間月半腳跟下事請師決斷師云七棒對十三進

云人人自有光明在何故日用而不知師云麻木症從君自害進云心佛及衆生是三無差別爲甚有迷悟之分師云七顛八倒更由誰進云怎麼則木人高拍雲中版石女空吹海底笙師云鏐茶剩飯不勞拈出問從無住本立一切沘如何是無住本師云問從何來進云如何是立一切沘師云你問我答問終日上堂端爲何事師云爲憐松竹引清風進云本來無得亦無失指示學人箇甚麼師云劈開漆桶進云開後如何師云大眾笑你問如何是學人最初一步師云適纔衆裏來如何是末後一句師云少頃歸堂公

支那

天岸禪師語錄卷一

四

進云大洋海底現明月萬里無雲萬里天師云那裏學得來問昨晚小參今日上堂如何是格外全提句師云昨晚小參今日上堂乃云不慕諸聖不重己靈箇譚彼短口吞佛祖眼蓋乾坤靡恃己長大丈夫逢強卽弱遇柔卽剛荆棘林內坐大道場無可不可混俗和尙且道憑甚得到與麼田地禪無口禪無檔晚參問十方同聚會箇箇學無爲此是選佛場心空及第歸龐居士怎麼道還有爲人處也無師云有進云畢竟在那一句師云龐公在你腳底進云如何是十方同聚會師云面面相覷進云如何是箇箇學無



爲師云只你閒進云如何是選佛場師云橫互十方進云如何是心空及第歸師云你是孫山人進云只如大覺今日十方聚會選佛場開畢竟有何祥瑞師云瞻之仰之問德山晚參不答話未知大覺意如何師云卻許答話進云雲門大師有三句還許學人請益也無師云念得清楚來如何是函蓋乾坤句師云日焰千門如何是隨波逐浪句師云葦谿水急如何是截斷衆流句師云合取狗口進云三句已蒙師指示向上宗乘是如何師云炙背可以獻天子問多子塔堦全正令師今登座有何施師云胡餅進云覲

文耶

天岸禪師語錄卷二

五

面相承阿誰不薦師云胡餅討汁乃云十方無壁落四面亦無門因甚釋迦老子又道惟有一門而復狹小可以出得頻呼小玉元無事祇要檀郎認得聲因雪上堂問耿耿寒空卽不問雪月交輝事若何師云日出後看取進云正恁麼肯還有過也無師云舉犯彌天進云謝師指示師云羅公焰鏡進云處處清風襲人面家家門首月團圓師云猶有向隅人問雪覆千峰因甚孤峰不白師云壺中別有天進云三界無安一火宅因甚大地雪漫漫師云出頭天外看進云雪山白浪碧海青蓮師云忝得開黎眼裏華進云

浪裏波濤浪裏淨不是知音人不知師云只知渡水不覺泥濘問水底有天藏世界潭中無物映山河肯如何師云認影迷頭漢乃云葦日清寥寥昨宵白滴滴山山對對結瓊瑤大地山河成一色有者便道普賢瑞象騰輝有者便道迦葉門風漏洩無奈今朝日出瓦解冰消全無巴鼻一似一似一似箇甚麼一似禪和子底瑠璃架子一肯倒折冬至小參明頭合暗頭合明暗雙雙箇肯節英雄豈逐四肯推意氣不資造化力慈明揭陽僧堂虛空塗墨洞山撥退果卓和氣盡失休休五湖烟景有誰爭

文耶

天岸禪師語錄卷二

六

自是不歸歸便得

上堂問霸山涅槃心少室西來意大覺棒下無生忍未審是同還是別師云從來不畜閒家具進云十方婆伽梵一路涅槃門師云路頭在什麼處進云和尚還了學人青州布衫錢歿後學人還和尚鎮州蘿蔔價師云路頭也不識進云書雲一曲又如何師云不遇知音者徒勞話歲寒問有物先天地無形本寂寥能爲萬象主不逐四肯凋如何是有物先天地師豎拂子云還見麼如何是無形本寂寥師放下拂子云喚作拂子卽不中如何是能爲萬象主師便打如何



是不逐四岩凋師云頂門擊碎永劫莫忘進云怎麼則天上有星皆拱北人間無水不朝東師云引不著問古人道佛來也打魔來也打學人卽今禮拜和尚是佛是魔師云未有劈棒分在進云實際理地一物不存喚什麼人作魔佛師云情知你不識痛癢進云棒頭有眼明如日要識真金火裏看師云鸚鵡卻能言問秋太冬來寒暑陵奪還是暑能奪寒寒能奪暑師云誤吞弓影卻成蛇進云門外山河秀菴中坐寂寒師云口冷心頭熱問斬新條令卽不問如何是和尚家風師云吹來對面寒進云學人卽不殊師云你

支那

天岸禪師語錄卷二

七

試說山僧家風看進云等閒拈出還丹粒燒盡人間藥未禪師云山僧沒者閒氣力乃云君子道長仲尼之後無仲尼小人道消盧杞之後有盧杞爭奈何爭奈何怏怏世事撻如梭白日易催人漸老朱顏能得幾省過憎蹉跎莫蹉跎磁石引鐵兔不離窩不見陽回大地不改元初枯椿華發香透藤蘿阿呵呵好大哥

晚參昨日夜叉頭今朝菩薩面菩薩與夜叉又不隔一條綫譬如鏡中華水中月月無焰水之心鏡無含華之意屠子立地成佛不名性燥良馬見鞭而行已屬

鈍根有等小根劣子毛道凡夫自信不及平地生疑肯如何好人不肯做只要窮裏坐

晚參問方以類聚物以羣分因甚選佛場中龍蛇混雜凡聖同居師云天高羣象正海闊百川朝乃云大覺無狀邨夫一些長處全無不是華劈柰桶便買趙氏葫蘆要者全殊不采退者兩手招呼招呼招呼葫蘆葫蘆其中是甚麼藥汝但劈破葫蘆

上堂問汾幢肇建祖令當行正怎麼肯如何舉唱師云山僧今日傷風進云管日普眼因甚不見普賢師云誰名普眼誰是普賢問祖師直指人心見性成佛

支那

天岸禪師語錄卷二

八

大覺門下未審如何師云龜毛拂子長一丈進云天

下宗風與和尚宗風是同是別師云姑蘇綾絹盡屬諸方乃云昨日三十今朝初一明眼衲僧鼻孔打失不打失卓拄杖云釋迦老子來也報道吾有正法眼藏涅槃妙心付與摩訶大迦葉撻下拄杖云呵呵一場狼藉

說戒上堂問濟北宗風卽不問充明寶戒請師宣師云戒香慧香解脫香進云管日盧行者卽黃菊於糟廠持來高沙彌不登壇而便名具足還是神通妙用汾爾如殊師云撞著從奔自家底進云今朝噉尼普

施未審壇上諸師是戒邪衲子衣蓋是戒邪師云東家點燈西家暗坐進云恁麼則自從盧老收歸後須信人人總有之師云頂戴奉行乃云大庾嶺頭提不起底兩手分付雞足峰并等箇人底盡底傳持既盡底傳持復兩手分付則彼彼男子各各丈夫何必承稟釋迦讓美彌勒使騎駿馬先逢得意之春驟步高樓頓窮千里之目豈非寒儒脫窶平地登僊者哉其或未殊富貴故鄉歸不得夜行衣錦待如何成道上堂問金剛寶戒少刺圓成悟道觀星乞師指示師云良馬已窺鞭影去進云黃面老瞿<sub>目</sub>待什麼

文那

天岸禪師語錄卷二

九

消息便道奇哉衆生具有如來智慧德相又且衆生本來清淨何故更有妄想執著師云阿難猶立世尊并進云如來德相從何而證師打云向你頂門裏證進云圓覺經云成道亦無得本性圓滿故此理如何師云五九盡日始逢春進云卷盡白雲歸洞府一輪紅日挂山河師云酒畔乞兒乃云臘月初八釋迦眼錯帶累兒孫胡斟亂酌弊紅糟底膽大心麤喫雞羹底通身疑著看來總與十三免被旁觀咀嚼不咀嚼出羣須是撩天鵬喝一喝

上堂問臨濟大師有賓主句還許學人請益也無師

云快打魚子念將來如何是賓中賓師云悅衆魚槌子如何是賓中主師云朝念楞嚴夜施食如何是主中賓師云你是山僧悅衆如何是主中主師云焰顧頂門轟霹靂進云賓主已蒙師指示格外全提更若何師云鐵鷄過新羅問滿座風生湖海客願聞一曲萬季歡師云石人無耳朶進云如何是和尚爲人處師云木馬痛加鞭進云好看太白峰頭月閃爍青齊萬古寒師云不焰覆盆人進云祇如臨濟大師有四料簡如何是奪人不奪境師云見月休觀指如何是奪境不奪人師云歸家罷問程如何是人境俱奪師

文那

天岸禪師語錄卷二

十

云船子和尚如何是人境俱不奪師云打地禪師進云昔日臨濟今朝和尚師云你道山僧鼻孔在甚麼處進云捏住將來沒半邊師云摸索不著問古佛說汰歷祖傳心未審大覺有何言句師云開口見膽進云不是心不是佛不是物又作麼生垂示師云好曲不重唱進云和尚與古人是同是別師云你自理會公進云是同各家語句歷然<sub>是</sub>別此事豈有二邪畢竟合作麼生師云黃梁夢破知天曉進云恁麼則追風木馬空中咤逐浪泥牛海底行師云依然寐語不少問日中夢中俱能作主正當睡著無夢無想肯主

人公爲甚不知落處師云胡天雪厭玉麒麟乃云待要說心說性好便好祇是不脫座主氣待要行棒行喝好便好只是不脫禪師氣除此二途如何指示達磨師不是祖

鮑參問學人者一點在天地已弄天地已後師云是那一點僧擬議師云了乃舉玄沙示衆云盡大地都來是一顆明珠時有僧問盡大地既是一顆明珠因甚學人不識沙云全體是珠夏教誰識僧云雖然全體是珠爭奈學人不識沙云問取汝眼師云者福建子生平一條鐵脊到者裏和身折到若論此珠不但

支那

天岸禪師語錄卷二

十二

此僧不識鼓保玄沙未徹何故民可使由之不可使知之人莫不飲食也鮮能知味也山東地面除卻小米子飯其餘都是麪湯麪餅麪饅饅麪鮑子麪曾聞一鮑忘百饅其奈諸人太無狀  
鮑參問昨鮑簷無熾然火起衆皆驚疑莫測未審是何宗旨師云喚起睡中人進云灰飛煙滅火光在甚麼處師云穿過髑髏進云辨的不須縣白澤森羅何處避菱華師云知即得問有問有答孤負已需舉古舉今埋沒先聖除此二途如何指示師云一箭過西天進云恁麼則無影對頭撐明月不萌枝上舞清風

師云三歲嬰兒先學走乃云嚼飯餵嬰兒把手復與杖權作灰馬醫究竟不成樣不如鉗口過殘冬和氣丹田畱自養復舉長沙和尚示衆云我若舉唱宗乘汰堂弄艸濊一丈師云何止艸濊一丈山僧若舉唱宗乘直得盡大地人誦訕不已然雖如是不入驚人浪難尋稱意魚

晚參萬物無過出處好福州橄欖兩頭尖味又慳皮又老算來何似青州棗遠取不如近得宜到口甜肯卻又鮑問諸人好不好莫教箇箇團圓吞引得山僧肚皮好笑又好惱

支那

天岸禪師語錄卷二

十三

晚參季窮歲盡大雪封門倉無剩穀廚少積薪監院叫苦副寺酸心知賓眉蹙直歲眼瞠諸行者零零落落禪和子冷冷清清惟有山僧東行西步對景高吟嗟箇甚麼君子憂道不憂貧復舉僧問古德季窮歲盡肯如何德云東邨王老夜燒錢師頌云有例不可缺無例不可起王老夜燒錢無佛汰道理  
除夕小參問今宵臘月盡明朝日又新嶺上梅華放門弄柳眼青如何是送舊迎新句師云百轉黃鶯舌進云如何是舊季尾師云柏子香消燭影紅進云如何是新季頭師云疎鐘聲答月樓鼓進云新舊交際



時如何師云煙華已作青春意霜雪偏尋舊客鬚進云不涉新舊一句又作麼生師云梅華應可折惜爲雪中看進云學人卽不狀師云你試亂統看進云但自無心於萬物何妨萬物常圍遶師云引不著問一陽已動萬物發生一陽未動時如何師云小盡二十九進云且喜寒岳枯木秀梅華幾點送春歸師云看到梅華春已遲進云爭奈除夕家家然火荳候春處處獻椒茗師云俗氣不除問季窮歲盡貧富一般忙送舊迎新僧俗同條例正怎麼時如何舉唱師云難翁難母舞當陽進云怎麼則天上季光回北斗人間

支那  
撰述

天岸禪師語錄卷二

十三

春發向南枝師云且應箇時節進云活剝泥牛誇先德歲分大覺更如何師云山僧不打者鼓笛進云學人禮拜和尚公也師云也好一場筵席問欲識佛性義當觀時節因緣卽今是怎麼時節師云臘月三十夜進云歲盡季窮日死生交謝時未審如何逃得出師云緩行快步進云怎麼則人人腳跟蹋地箇箇頭頂青天公也師云虛空厭殺你問殘季過公新正未來正怎麼時如何指示師云拄杖今日未開封進云識得一萬事畢將甚麼作一師云者是鐵如意進云二由一有一亦莫守又作麼生師云者如意隨山僧

指使能便問臘盡季窮卽不問闕門打睡事如何師云你是堂中悅衆進云一聲爆竹轟天地驚動人間艸木知師云魚子打得怎麼響進云管日有問趙州一物不將來肯如何州云放下著且道者老漢還有佛法也無師云有進云僧曰一物不將來放下箇甚麼州云放不下擔將去是何心行師云是者般心行進云春眠不覺曉處處聞嘯鳥師云者瞌睡漢乃云今日臘月三十日也古人喻此事如欠人債相似若是己曾還過債底人臘月三十日到來自然寬腸大肚暢飲歡呼若是不曾還過債底人臘月三十日到

支那  
撰述

天岸禪師語錄卷二

十四

來未免抑抑逼逼下氣低眉祇如禪和家債又作麼生還莫是尋經討論還得麼莫是修禪入定還得麼莫是明心見性還得麼莫是成佛作祖還得麼若怎麼祇是踰躅乞丐之子那能還得債來不見古者道道遠乎哉觸事而真聖遠乎哉體之卽神卽今休公便休公若覓了肯無了肯復舉龐居士一日云難難難十石油麻對上攤龐婆應聲云易易易百艸頭邊祖師意露焰女云也不難也不易饒來喫飯困來睡師云三箇俗漢各各好與三十拄杖何故者是甚麼所在說難說易卽今還有出得難易者麼良久云設



有也是臘月扇子

歲旦上堂問三陽開泰萬物生輝北洋水森依舊東歸正當恁麼肯喚甚麼作新季師云天無二日進云悟了還同未悟時依然不改舊行履未審是甚麼人境界師云民無二王進云蹋破寒雲千嶽秀和風纔動百華香師云家家門外透長安問庭際嫩條抽玉葉岳弁枯木糝銀華封疆不改還依舊新春正令請師宣師云東君須仔細偏地發萌芽進云如何是新春境師云曉風吹綻隔季枝進云如何是境中人師云不可白日謾你公也進云人境交加肯如何師云

支那撰述

天岸禪師語錄卷二

十五

逆行順行天莫測進云除卻人境一句又作麼生道師云大禹愴陰周公待旦問毗盧頂上迦葉門奔有何商量師云兩重公案進云眼蓋乾坤口吞佛祖肯如何師云我者裏不貴進云大覺門下直指人心見性成佛如何直指師云莫謫大覺好問天得以清地得以寧君王得以平治天下未審衲僧得箇甚麼以脫塵瀟灑師云天無四壁進云如何是元旦佛法師云春入萬季枝進云祝延一句又作麼生師云皇帝萬萬歲問王登寶殿野老謳歌太平一句請師速道師云五日風十日雨進云如何是金佛不度爐師云

支那撰述

天岸禪師語錄卷二

十六

人火則鎔進云如何是木佛不度火師云一燒便了進云如何是泥佛不度水師云沒頭浸殺進云真佛響學人禮拜公也師云鎔問佛真法身猶若虛空如何是法身體師云寬廓非外寂寥非內進云頭頭華藏界步步釋迦尊如何是法身用師云東涌西沒南涌北沒進云體用雙彰肯如何師云頭頭垂示處仔細好生觀進云箇中消息蒙師指慶遇春朝事若何師云露柱頂冠燈籠束帶乃云第一句薦得堪與佛祖爲師第二句薦得堪與天人爲師第三句薦得自救不了諸仁得第二句諸祖得第三句作麼生是第

一句元正啓祚萬物咸亨

上堂問嶺梅笑雪就中幾箇知音大地回春萬木齊舒青眼管日世尊降生今朝和尚壽誕且道是同是別師云虛空莫釘橛進云世尊纔出母胎便能指天指地雲門卻道我當若見一棒打殺與狗子喫未審過在甚麼處師云赤眼撞著火柴頭進云大覺門下忽有惡手腳漢來和尚如何回避師云山僧退身有分僧擬進語師打云果然不是玉是玉也稱奇問淨法界身本無出沒大悲願力示現受生既無出沒作麼生受生師云初三初四月如鉤進云如何是和

尚乘願再來事師云爲你打鼓陞堂進云鐵棒開彰  
三要印縱橫殺活利羣生師云八華毬子上不用繡  
紅旂問鳥唬砂磧梅放嶺巔未離兜率早降人間搥  
鼓陞堂卽不問良辰慶贊請師宣師云有眼皆見進  
云威音那畔空王劫弄如何是未生昔面目師云眉  
橫鼻直進云巍巍端坐普光殿萬指圍遶法中王如  
何是己生昔面目師云鼻直眉橫進云敢問和尚據  
甚麼令得恁麼行師云火官頭上風車子乃云諸供  
養中添供養最以拂子指云弄雲門後馬驛左白洋  
右西嶺湛湛山明水秀澄澄滿目風光山僧和盤拓

天岸禪師語錄卷二

天岸禪師語錄卷二

十七

出供養諸人了也設有人道和尚不得將境示人大  
覺今日失利復舉僧問鏡清禪師新季頭還有佛法  
也無鏡云有僧云如何是新季頭佛法鏡云元正啓  
祚萬物咸亨僧云謝師答話鏡云鏡清今日失利又  
僧問明教寬云新季頭還有佛法也無寬云無僧云  
日日是好日季季是好季爲甚卻無寬云張公喫酒  
李公醉僧云老大大龍頭蛇尾寬云明教今日失  
利師云一人道有一人道無二俱失利膽大心麤大  
覺有三十拄杖一肯發付且道在鏡清分上明教分  
上二僧分上若簡點得出可與古人把手同行其或

未殃更爲頌出有利無利不離行市明教鏡清小兒  
子戲新季佛法百無禁忌唵吒吒諦諦都都諦  
鮑參問斬新日月方外乾坤信手劈開阿誰境界師  
云是你底境界進云東風晴卷千岳雪萬國江山入  
畫圖師云且緩緩問流水下山非有意片雲歸洞本  
無心如何是無心一句師云印版上打將來乃云心  
隨萬境轉轉處實能幽隨流認得性無喜亦無憂作  
麼生是諸人隨流得性良久云馬上相逢無紙筆憑  
君傳語報平安

立春上堂問淑氣流芳陽春布德不隨時變不逐境

天岸禪師語錄卷二

天岸禪師語錄卷二

十八

遷一句乞師舉揚師云大地撮來無硬土進云古人  
拈一莖艸說無邊春未審大覺指甚麼爲春師云放  
憨作麼進云春色無高下華枝有短長如何是春色  
師云盲人那得見問新春佳境六出飛華格外之機  
請師拈出師云貓兒打筋斗進云既是菩提本無對  
因甚一華開五葉師云春風吹轉律筒灰進云恁麼  
則春色滿園關不住一枝紅杏出牆來師云引得太  
早生問凍開北岸華發南枝正恁麼時搥鼓陞堂未  
審商量箇甚麼師云春宵一刻值千金進云言弄薦  
得已是落二落三那堪曲朶木上東語西話師云喚

作語語入地獄如箭進云依經解義三世佛冤離經一字卽同魔說和尚如何道得師打云只要你識痛癢進云蹋破寒雲千嶽秀放開梅柳萬家春師云座主見解問春風浩浩東園桃李爭鮮春雨濛濛南隄梅柳滋秀爲作佛汾商量邪抑作世諦流布邪師云一任顛倒進云祇如燕語鶯囀又作麼生師云家家門前觀世音進云恁麼則等閒識得東風面萬紫千紅總是春師云朱文公來也乃云過公諸如來斯門已成就卻似真箇現在諸菩薩今各入圓明踏下名言未來修學人當依如是法且莫教壞人家男女還

天岸禪師語錄卷二

天津禪師語錄卷二

九

會麼一聲雞報五更鐘何人不坐春風裏

晚參纔過春朝又近燈節天朗氣清燈輝月白好事堆堆疊疊全彰本有風光揭露諸人巴鼻如不會更重說以如意東西指云汝省得恁麼麤汝口得恁麼闊復云隔

元宵上堂問燈月交輝喧闐萬戶應肯及節佇聽洪音師云有意氣肯忝意氣進云橫抱沒絃琴請師操一曲師云不是知音者進云果殊韻震青霄師云聾人那得聞進云爭奈宮商不犯師云鷄子已穿雲進云不用頻頻舉須知闌裏驚師云半夜熱螢火問一

輪皓月長空焰寶炬家家烈燄燒爲是神通妙用爲是汾爾如然師云我見燈明佛本光瑞如此進云譬如聞室一燈能破如何是一燈師云雲峰造底進云燈燈續燄事如何師云金吾不禁玉漏初傳問燈月交光處處輝太平景象請師說師云大好一聯詩進云古人道一燈能續百千燈如何是能續底燈師云用力添油進云又道我當時如在燈影裏行相似離卻燈影向甚麼處安身立命師云青天白日問承古有言不見一沘卽如來是則名爲觀自在如何是自

天岸禪師語錄卷二

天津禪師語錄卷二

三

佛本光瑞如此晝是日光夜是月光室內是燈光甚麼處是本光驀喚大眾舉首師云待山僧別有會處來問汝說復舉東坡居士問蔣山佛慧泉禪師如何是智海之燈泉說頌曰指出明明是甚麼舉頭鷄子穿雲過從來者盍最希奇解問燈人能幾箇大小蔣山擔版見解設有人問大覺如何是智海之燈但問它道風吹不滅雨打不溼夜夜元宵朝朝佳節解冬小參慙愧與諸人共住一冬山僧從無一字到諸人分上諸人分上亦不曾受山僧一字教誨尋常總有一言半句盡是家常說話來朝罷爐東去西去



它皆後日莫道大覺不爲人好復舉黃檗禪師上堂云汝等諸人盡是噇酒糟漢還知大唐國裏無禪師麼皆有僧問諸方尊宿匡徒領衆又作麼生黃檗云不道無禪只是無師諸人還會黃檗意不如或未會一任東行西行若也會得切不得離我者裏

上堂問本無有結云何名解師云人貧智短進云一輪皎潔何曾彼此之分萬古長空寧受煙雲之蔽師云猶隔須彌在進云不二門開放出泥牛耕夜月大千界展嘶回木馬驟清風師云一聯又一聯問有結有解袒庭邊事無結無解甚麼邊事師打云是你觸

支那

天岸禪師語錄卷二

三

體邊事進云一期九十日內未審是誰克證師云不快奈桶進云卽如龍女當下成佛爲是自性宗通爲是師承承受師云不是自性宗通亦非師承承受進云善財既是一期取辦何故又經一百一十餘城師云須知遠烟浪別有好商量問向上宗乘卽不問覲面相逢事若何師云腳跟下泥濊三尺進云如何是正眼師云著你不得進云者是甚麼所在師連棒打退問把住則乾坤失色放行則瓦礫生輝卽今把住是放行是師云水面按葫蘆進云祇如不結不解又作麼生師云瞌睡作麼進云向上一路千聖不傳如

何是不傳之旨師云山僧卻不謾你進云善用點鐵成金手滴水與波浪潑天師云你純是頑鐵在僧喝師云好響鐵問制解今朝卽不問威音那畔事如何師云你適纔從堂裏來進云白雲消散盡明月一輪圓曹山三墮請師拈出師云不拈出進云爲甚麼不拈出師云邨農何必問朝堂乃云春山青春水碧鶯有聲鵲有舌臺山路上寒山子東行西行芳艸渡頭水牯牛左觸右觸幸然天明風清全無荆棘我有一條柳標贈與諸人作別擲下拄杖云扶過斷橋伴歸明月

支那

天岸禪師語錄卷二

三

勉參舉管有二僧論風旛義一曰風動一曰旛動議論不已時遇六祖謂曰不是風動不是旛動是仁者心動師云大小祖師惡口授著便說心說性若是風旛話非但二僧會不得敢保祖師也未徹在大覺今日爲你分明剖露不是風動不是旛動不是心動道得出身句合受人天供

天岸昇禪師語錄卷第二



天岸昇禪師語錄卷第三

侍者元玉記錄

住青州大覺禪院語錄

到萊府大悲閣啓建千佛道場請上堂衆舉如霜雪  
慧日能消融若有沈冤者依實好供通問泐不孤起  
仗境方生道不虛行遇緣卽唱未審如何是東萊境  
師云兩州六縣進云如何是境中人師云龍蛇混雜  
凡聖交參進云人境已蒙師點出格外全提更若何  
師云撇卻蘋婆果浴山摘酢梨問昨日大覺受請今  
朝福慶上堂緇素雲臻請師舉唱師云一字兩頭垂

天岸

天岸禪師語錄卷三

一

進云泐筵龍象卽不問如何是聖諦第一義師云達  
磨師不是祖進云釋迦過公彌勒未來正泐眼藏乞  
師拈出師云鞦韆架在綠楊院進云如何是先焰後  
用師云恰好日卓午如何是先焰後師云授破觸  
體如何是焰用同皆師云爐紅炭熟如何是焰用不  
同皆師云點鐵成金進云福慶門開三要印向上宗  
乘喜得聞師云莫謗大覺好問不說通身是口無言  
徧界瀾翻通身是口卽不問如何是徧界瀾翻師云  
絕滲絕痛進云人人鼻孔撩天箇箇脚跟點地到者  
裏因甚麼緇素不下師云只緣業識未脫在進云達

磨未至之先那裏得者消息師云填溝塞壑進云達  
磨已至之後卽今何處存焉師云鈍置不但閣黎進  
云恁麼則棒頭迴出暉空日燦破江天萬對春師云  
你尙在寒岳之下乃云華不生空枉翳病夫之日月  
無二相從勞水面之波淨羸羸赤灑灑海闊從魚躍  
無繫絆絕遮欄天空任鳥飛蓋緣業從惑生惑因境  
有感破境亡如夢斯覺夢斯覺已還同佛智文殊仗  
利劒逼如來秉此智也師子遇鬪賓而發藥用此智  
也二祖往鄴都償宿債安此智也僧璨於言下滅葑  
愆明此智也所以道此羣性不在內不在外不在中

天岸

天岸禪師語錄卷三

二

間果若於此明辨得出便可坐斷三世諸佛舌頭直  
使轉身吐氣不得其或未然三千諸佛於此道場內  
成正覺度衆生轉大法輪也諸仁各著精彩卓拄  
杖下座  
上堂問答日華嚴會上法界同宣今朝福慶道場若  
爲施設師云箭穿紅日影進云如何是一點寰中焰  
極微師云日月同明如何是智無功處卻存知師云  
天長地久如何是緣思淨盡無餘事師云一天雲散  
進云到者裏更須轉身未審如何進步師云八面絕  
遮攔進云謝師指示師云分明記取問槌鼓陞堂卽

不問西來大意是如何師云六合乾坤大進云爲憐三歲子不憐兩莖眉師云知恩者少進云貧兒不戀家中寶客旅經營自暢懷師云負義者多進云如何是有漏之因結無漏之果師云今日堂中禮懺如何是無漏之因結有漏之果師云自求多福如何是無漏之因結無漏之果師云你若無心我便休如何是有漏之因結有漏之果師云策籬甌篋進云因果已蒙師指示其中還有勝劣也無師云莫道山僧說因果好僧喝云柳檟橫檐不顧人直入千峰萬峰去師云放過卽不可便打乃云夫子之牆數仞不得其門

天岸禪師語錄卷三

三

而人不見宗廟之美百官之富夫子門牆高則高矣已被端木覲破若是山僧尋常一味平坦坦地卻是孤峰壁立雖是孤峰壁立卻是平坦坦地蓋緣不與諸塵作對萬法爲侶無論晉楚失其富良平失其智蘇張失其辯貴復失其勇直得三世諸佛一肯齊立下風且道據甚麼道理得與麼慶快乃喝云莫怪從前多意氣它家曾蹋上頭關上堂問蹋翻滄海大地塵飛喝散白雲虛空粉碎正恁麼肯如何舉唱師云白狼河畔音書絕進云祇如臨濟大師有四喝還許學人請益也無師云你試舉

看進云如何是一喝如金剛王寶劍師便喝僧擬進語師連棒打退問未離兜率已降皇宮且道承誰恩力師云馬便搭鞍進云未出母胎度人已畢受度何人師云驢便拽磨進云金雞未鳴肯作麼生師云天曉猶瞌睡進云鳴後又如何師云日午打三更進云紅爐力盡無烟燄萬里平田水自通師云看脚下乃云說到不如行到見到不如蹋到此事貴乎說到行到見到蹋到山僧答曰在青州則見雲門山子之崔嵬范公亭水之淵碧到萊府則見大澤萬松之名勝瀛洲海市之奇觀所以道登山須到頂入海須到底

天岸禪師語錄卷三

四

登山不到頂不知宇宙之寬入海不到底不知滄溟之大卽今還有到頂到底者麼卓拄杖云欲窮千里目更上一層樓

上堂問答曰僧問趙州和尚甲子多少州云蘇州有意旨如何師云山東亦不少進云設有人問和尚甲子多少如何抵對師云趙州和尚笑你進云今日相國張太夫人誕日請師陞座祇如太夫人未生已葑生緣在甚麼處師云蘭馨幽谷進云生後如何師云春滿皇都進云因齋慶贊一句又作麼生道師云世間甲子拘不得効外風光常自如進云學人卽不殊

師云你又作麼生進云常將日月爲天眼指出須彌作壽山師云我不如你乃云昨晚羣僊會集同赴瑤池爲西王母慶蟠桃之會西王母曰向來羣僊聚集其慶良辰有者炮鳳烹龍有者摘華獻果有者奏天音技樂有者奉玉液瓊漿皆是僊家之樂已所熟聞但我輩未識佛境界今與羣僊共詣無量壽佛所聽聞法要可乎羣僊敬諾乃乘龍乘象乘師乘馬或駕大鵬或騎青鳥同詣無量壽佛所請轉法輪頂禮佛足遶座三匝各住一面無量壽佛爲說偈曰佛身無數等法界有福衆生所能見如是無數一一身壽命

天岸

天岸禪師語錄卷三

五

莊嚴皆具足於是羣僊共西王母各悟佛知見入佛知見獲無量樂證無量壽踊躍歡喜作禮而退散問大衆佛語僊悟即且置祇如羣僊見甚麼道理便得悟去擊拂子云千季桃核裏元是舊時仁

闍郡法師諸山大德請上堂問殷勤請法傾都邑祖意西來願欲聞師云春來草自青進云如何是奪人不奪境師云細眼乍舒門外柳如何是奪境不奪人師云錦衣公子醉扶歸如何是人境兩俱奪師云烏江力盡難回首如何是人境俱不奪師云帶礪山河屬漢家進云人境已蒙師指示向上宗乘事若何師

云晴天不肯走直待雨淋頭問久處叢林已事未明乞師直指師云長老決定男子做進云水盡山窮橋斷路絕肯如何進步師云退身看取進云二祖立雪斷臂爲求何事師云如猿捉影進云還親見鼻祖也無師云脫賺重重進云從上已蒙師指示慶齋一句又如何師云一飽忘百飢乃云窮諸玄辨若一豪置於太虛竭世樞機似一滴投於巨壑周金剛只是艸裏漢良遂知處諸人不知諸人知處良遂總知小良遂也是管窺天不見道透過銀山鐵壁鬧市可以橫身若欲鬧市橫身透過銀山鐵壁高高處觀之不足

天岸

天岸禪師語錄卷三

六

低低處看之有餘和泥合水展拓全機有權有實全放全收即且置正當恁麼肯如何展演擊拂子云五十三人咸在席善財何必更南詢復舉有王問波羅提曰佛性幾處出現提曰其現有八在胎爲身出世爲人在眼曰見在耳曰聞在鼻辨香在口譚論在手執提在足運奔徧現橫詠沙界收攝在一微塵識者喚作佛性不識喚作精魂師云大小波羅提祇識得精魂佛性未夢見在今日設有人問佛性在甚麼處但向它道趙錢孫李周吳鄭王  
大悲誕日上堂問格外玄機即不問大悲願力事如



何師云西天梵語東土唐言進云三千大千世界無有一處不是設供之處菩薩受供當在何所師云有水皆含月進云只如福慶院裏菩薩還來受供也無師云無山不帶雲進云有箇孟八郎漢上來屏卻咽喉何處出氣師云孟浪無過於你進云除卻語默動靜棒喝交馳請師直指西來大意師云禮拜了退問季季二月十九慶賀大悲生辰且道是古觀音聖誕今觀音聖誕師云非古非今進云楞嚴會上二十五聖因甚獨選觀音耳根圓通師云海底涌金烏搏桑最先焰進云一根既返元六處成休復用許多手眼

支那

天岸禪師語錄卷三

七

作麼師云覆藏不得乃云聞聲悟道大似望梅止渴見色明心何如画餅充饑大悲院裏日日有齋燒餅饅頭頓頓成現不勞大士費手費腳提起放下祇如東海鯉魚爲甚棒打不回頭休休一領羊裘釣白月江湖空老使人愁

萊府歸上堂問三旬離院卽不問歸來一句是如何師云馬蹴蹴碎榆錢綠進云忽有箇截斷路頭漢和尚如何搭足師云看君不是金牙作爭解彎弓射尉遲進云坐斷十方猶點額密移一步看飛龍師云腳下泥濺一丈進云夜船不犯東西岸須信篙人用意

長師云泥裏出頭堪作甚麼乃云山蒼蒼水茫茫正值春三二月邨邨烟對芬芳馬蹴蹴碎榆錢綠拄杖敲殘海面霜相公府太守堂供茶獻飯滿座輝煌是則是卻有一種不及處是那一種不見道爲客總然諸事好清貧在舍更安康

晚參問知見立知卽無明本知見無見斯卽涅槃且道無明涅槃相本多少師云風恬林自直永嘉道無明實性卽佛性如何是佛性師云對靜月彌新乃云昨晚副寺向山僧道倉中米麥都完了衆曰繁糧已缺奈何山僧也無處置一夜躊躇到天明忽然記得

支那

天岸禪師語錄卷三

八

遠祖有箇鐵酸餡拈出供養諸人若是當下敲嚼得破非但百味具足抑且永絕飢虛若是敲嚼不破愁人莫向愁人說說向愁人愁殺人

晚參問答曰馬祖住江西三十季不少鹽醬大覺今日因甚柴米俱無師云濁富不如清貧進云衆中忽有箇漢滿漿拓出大衆如何領受師云雷聲浩大僧擬進語師喝云雨點全無乃云鍋是鐵做飯是米做大哥是男子做嫂嫂是女人做十箇九雙到者裏卻易會鍋不是鐵做飯不是米做大哥不是男子做嫂嫂不是女人做十箇九雙到者裏卻難會若問難會



處入自然玲瓏八面若向易會處入卻成立地人祇如不涉難易又作麼生入家貧顯孝子國霸有謀臣

說戒上堂有持有犯如煤與炭有持無犯如龍在秦有犯無持如馬失羈無犯無持絕慮忘知能絕慮又忘知苟藥華春漸老牡丹亭畔月移枝錦衣公子不歸空猶認華胥眼瞠喝一喝

浴佛上堂問未離兜率已降皇宮未出母胎度人已畢爲甚霸山會上譚經三百餘會說法四十九季師云爲你不唧唧進云佛佛授手祖祖印心如何是印

天岸禪師語錄卷三

九

九

心一句師云牽牛上壁乃云指天指地甚來繇毒氣縱橫徧九州將謂無人能勘破誰知身後有同儔遇同儔別答休倒傾浩瀚千江水難洗今朝一面羞晚參答大意爲衆生故發意入海取明月寶珠以濟衆生初入海中至白銀城龍王與明月珠有二十里寶復至金城龍王與明月珠有四十里寶復至水精城龍王與明月珠此珠有六十里寶復至瑠璃城龍王與明月珠此珠有八十里寶師云大意志大而願小不見道從門入者不是家珍大覺門下有一寶能令三千大千世界瞻仰無不滿足卓拄杖云看看良

久云見之不取思之千里

晚參問答日臨濟大師以探竿在手影艸隨身殺人刀活人劍四事接衲子敢問如何是探竿在手師云龍牙遭活埋如何是影艸隨身師云雲居答不得如何是殺人刀師云腰包上徑山如何是活人劍師云普化送直裰進云四事蒙師親指示師將何法接禪流師云斷麻穿鼻僧便喝師云哀鳴也是閒乃云薰風自南來殿閣生微涼諸佛出身處已是鑄商量其餘東山行水上劈脊棒頭長也未是親切句在作麼生是親切句赤松子是張良

天岸禪師語錄卷三

十

十

晚參舉雲門大師道若說菩提涅槃真如解脫是燒香供養你若說佛說祖是燒黃熟香供養你若說超佛越祖之譚是燒餅香供養你皈依佛法僧下公後來愚菴及禪師云若說菩提涅槃真如解脫是將黑豆換你眼睛若說佛說祖是將木楔子換你眼睛若說超佛越祖之譚是將魚目換你眼睛皈依佛法僧下公師云利刀割肉渾闍事惡口傷人恨怎消晚參問答日趙州問南泉如何是道泉云平常心是道未審如何是平常心師云月圓當戶照進云誦師答話師云薦面唾山僧乃云大通智勝佛十幼坐道

場佛法不現弄不得成佛道霧山會上屠子好不丈夫大集會中魔王卻有氣概大覺怎麼舉似還有人知落處也未若也知得一盲引衆盲相牽入火坑若也未知利動君子

上堂問結制解制古今舊例不結不解又作麼生師云今之古之進云爐鑪之下鈍鐵猶多今朝大覺爐鑪宏開忽遇鈍鐵頑銅如何點化師云不點鈍鐵直打頑銅進云怎麼推邊迸出珊瑚月散作人間不夜燈便禮拜師乃云鐵釘飯木札羹咀嚼無味金剛圈栗棘蓬吞跳實難果能吞得跳得自然八面玲瓏不

支那

天岸禪師語錄卷三

十一

妨咀之嚼之有朝百味具足西天坐夏以蠟人爲驗我者裏九十日內行不許行住不許住坐不許坐臥不許臥怎麼也不得不怎麼也不得怎麼不怎麼總不得還知大覺爲人處麼要見黃河六月冰發機須用千鈞弩喝一喝

晚參昨晚山僧夢見然燈佛與釋迦牟尼摩頂授記云汝於來世當得作佛號釋迦牟尼過此百千季後釋迦牟尼佛示現受生成等正覺坐大道場說法三百餘會法華會上授記諸大弟子乃至有學無學悉皆成佛山僧爾肯在旁冷笑一聲遂各悵悵惶惶抱

慙無地而退山僧醒來猶覺齒冷今晚敢問大衆山僧作夢即且置祇如現弄諸仁還曾夢見山僧也未若曾夢見且道山僧鼻孔長多少衆屏息乃云山僧尚不曾夢見何況當昔冷笑處邪噓一噓便起

晚參舉趙州和尚道南方來者與它下載北方來者與它裝載所以近上人問道即失道近下人問道即得道兄弟邪人說正法正法亦隨邪正人說邪法邪法亦隨正諸方難見易識我者裏易見難識師云說甚易見難識昨晚雲門山子吞卻四大部洲直得東西不辨南北不分復不動步經過百億須彌盧無邊

支那

天岸禪師語錄卷三

十二

香水海忽遇婆稚阿修羅王驀頭一掴依然向青州南門外坐地山是山水是木東是東西是西南是南北是北汝輩東瓜茄子驢子得知

上堂但以假名字引導於衆生我不輕於汝等汝等皆當作佛敢問諸人皮下還有血無衆角雖多一麟足矣顧左右云兔亦不遇卓拄杖下座

晚參問放行則瓦礫生光把住則黃金失色且道把住即是放行即是師云旱天多雨勢進云忽遇晴天霹靂又作麼生師云可憐涓滴全無進云一塵纔起大地全收匹馬單槍背城卷土來肯如何師云汝不

是其人進云誰是其人師云山僧所領有分僧便喝師云亂喝作麼進云乾城乍涌浮幢界蝸國相爭古戰場師云白骨滿郊原乃云直下是蒼龍依舊澄潭滯擬即非春先立老杜鵬枝本無是有何非一腔心事付誰知與子相期當歲晚殘紅又落釣魚磯故人不來來何遲來也來也相逢相見絕相思天涯流落事何癡鷓鴣鳴出淡華裏夕陽仍在柳梢西

晚參彌勒真彌勒堪悲堪笑向君說化身千百億等閒占盡大唐國合併何人不共伊泥猪疥狗盡成佛佛即佛三家邨裏臭胡孫鶻臭布衫未肯脫若得脫

文那

天岸禪師語錄卷三

三

黃金猶是眼中屑

上堂問提三尺青鋒全殺全活布漫天綱子或縱或擒設遇四方八面齊來和尚如何相接聲未絕師便打進云棒上成龍去也師云此太宿遷八百里進云有一句三世諸佛說不到歷代祖師提不起未審和尚如何舉唱師云要道便道有什麼難進云管日疎山到瀉山問承師有言有句無句如藤倚對忽舂對倒藤枯句歸何處瀉山呵呵大笑意旨如何師云忍俊不禁進云今日有問和尚未審如何指示師云換手搥胸進云定光金地遙招手智者江陵暗點頭師

云還有一句不曾念得進云知音不用頻頻舉師云一釣傻上問牛頭未見四祖肯如何師云兩角撐天進云見後如何師云四棱著地進云見與未見肯如何師云流水下山非有意白雲歸洞本無心進云和尚未到天童肯如何師云青青子衿悠悠我心進云到後如何師云帽無簷輟無底進云如是則聞名富貴見面貧窮也師云摘楊華摘楊華乃云天高地厚從無纖芥囊藏古往今來那有絲毫變易直得風吹不著雨打不溼束虛空爲棒斂手傍觀填河海爲辭縮舌有分門風迴別即且置公案現成肯如何眨上

文那

天岸禪師語錄卷三

十四

眉毛復云我本無所希求今此法王大寶自舂而至俊哉俊哉不用求真惟須息見快活快活大衆既息見而不用求真則諸仁終日佛見法見人見我見塵勞見清淨見皆妄見也大寶不求而至則諸人終日求佛求法求道求悟求心皆妄求也真不立妄何存絕伎求寶自至一切處蓋色騎聲動用中輝天鑑地如許門風當面諱卻噫止止不須說我法妙難思諸增上慢人間必不敬信卓拄杖下座

晚參問向上一路千聖不傳未審和尚如何垂示師云黑雲徧野進云怎麼則劒爲不平離寶匣藥因啟



病出金餅師云遮卻你眼睛僧喝師便打乃云三世諸佛不知有驚奴白牯卻知有知之一字禍之門何似曹山愛顛酒君不見石鞏張弓要狀虎一生碌碌空株守後來狀得半箇人依舊困龍藏死水要識活水龍麼擡拄杖云一簇破三關分明箭後路復舉鏡清上堂良久有僧問祖哥如何唱清云拈送醉人酒僧云與麼則孤負和尚也清云猛虎不食伏肉師云鏡清雖是縱奪可觀卻乃黍杯醉後大覺則不然今日設有問祖哥如何唱但向它道上大人更云與麼則孤負和尚也向它道可知禮也且道與鏡清是

支那

天岸禪師語錄卷三

十五

同是別

上堂問達磨西來不立文字爲甚有楞伽四卷師云金貂不足狗尾續進云依經解義三世佛冤離經一字即同魔說公此二途請師垂示師云東瓜直籠侗瓠子曲彎彎進云諸法從本來常自寂滅相還假修持也無師云猿猴捉水月進云管日武帝問達磨朕一生來修寺建塔齋僧布施有何功德磨云實無功德意旨如何師云棒打石人頭進云大覺今日緇素臨筵修齋設供未審當來獲何果報師云箇箇成佛作祖進云打麪還它州土麥唱哥須是帝鄉人師云

菟子喫牛奶問新羅打鼓大覺陞堂格外之機請師速道師舉如意云你道者如意喫多少飯進云杲日當空無所不焰師云瞎進云大地拈來無一物師云果然瞎乃云王節級失卻帖東討西尋渾家著跌問著嵩山老達磨啞口無言觀破壁走德山遇臨濟不行棒便是喝堪笑堪憐心勞日拙不如靜處薩婆訶氣裏何曾走卻鼃復舉洞山云貪瞋癡太無知賴我今朝識得伊行便打坐便搥分付心王仔細推無量劫來不解脫問汝三人知不知後來神鼎道神鼎則不然貪瞋癡實無知十二時中任從伊行即往坐即

支那

天岸禪師語錄卷三

五

隨分付心王擬何爲無量劫來元解脫何須更問知不知師云恁般說話幸遇不在大覺門下過若在大覺門下打折驢腰未放過在何故既有讓王節何爭洗耳清雖然如是也須是箇人始得

晚參答日雲門大師示衆云直得觸目無滯達得名身句身一切法空山河大地是名名亦不可得喚作三昧性海俱備猶是無風而市之波直得忘知於覺覺即佛性矣喚作無事人更須知有向上一竅在師云諸人要見雲門麼答曰曾擔睦州版一朝伸屈在門樞所以病多諸藥性路遠說途艱若是俊鷹快鶴



總無恁麼事會中還有俊鷹快鷂麼若有雲門大師何處置吻若無養子不及父家門一世衰

曬藏經上堂諸人大似蠹魚何也有大經卷量等三千大千世界書寫三千大千中事蠹魚生於斯長於斯食於斯而不知全經在腹全體是經蠹魚蠹魚何太無靄頭大尾小大似衲僧適有底不甘便道和尚何得將人而比物我也知你空腹而高心復舉古者道摩尼珠人不識如來藏裏親收得白底是紙黑底是墨珠在什麼處只見波濤涌不見海龍宮

上堂問金風透骨涼雨吹懷久涉途程請師一句師

支那

天岸禪師語錄卷三

十七

云白雲斷處見明月進云祇如臨濟大師道第一句薦得與佛祖爲師第二句薦得與人天爲師第三句薦得自救不了聲未絕師打云你是那一句薦得進云白棒無私恩歸有地師云黃河三千季一度清進云聖凡普利一句又作麼生師云今季禾黍熟千錢一大斛進云學人卽不殊師云你又亂統進云踢得自家田地穩高山平地總西方師云看腳下乃云殘暑已退金風漸多對頭葉落月影婆娑砧聲催薄莫蟋蟀叫藤羅達磨不傳心卽釋迦妙演伽陀何似宣房瓠子訶復云朽木不可雕也糞土之牆不可污也

大海波濤涌小人方寸濶我若提持宗乘蛭蚓蝦蟆退身無地一問和泥合水蒼蠅蚊蚋撲面撞頭南無佛陀南無達磨南無僧伽七月十五日到也家家門奔爲你設食金錢寶馬火速登程急急如律令敕晚參嵩山面壁不遇神光立雪直得有冤難說黃檗痛棒若無臨濟承當直教滿面慚惶所以道鸞鳳和鳴風雲聚會不是當家種艸徒勞抹粉塗硃若遇出格英霸自歎龍驤虎驟卽今還有爲大覺出氣者麼無人處所願相望

晚參汾陽燒紙錢趁盡閒神野鬼尚覺太費週折何

支那

天岸禪師語錄卷三

十八

似山東地面諸山法師一封白簡一疋校布將大覺門下閒神野鬼一肯勾盡歟雖如是寧可永劫受沈淪莫謫如來正法輪

壽光衆信請上堂問古人云與我同條生不與我同條歟意作麼生師云觸體無眼見明月進云同條生亦同條歟又且如何師云不識東斗漢進云卽今和尚與學人是同生邪同歟邪師云接竹點青天僧擬進語師喝退問僧問古德劫火洞然大千俱壞未審者箇壞不壞德云不壞有人與麼問和尚又作麼生畬宅師云不壞進云古人道過底和尚如何也恁麼

道師云我與古人同條生不與古人同條死僧喝師便打進云棒頭有眼明如日要識真金火裏看師云三生六十劫乃云種一生十種十生百種百生千種千生萬種萬生億得見諦道我舌如青蓮覆面至頂髮是真語者是實語者無異語者不誑語者君不見尼拘陀對子下數萬斛高蔭四五里核如一芥微繁育乃如許彼地實無知其報力尚爾况發歡喜心香飯作佛事請洽更殷勤見聞皆獲利是所植最大其福不思議然則如何得見諦道太八字橫開甘露門高超直蹋毗盧頂

支那

天岸禪師語錄卷三

九

晚參自笑生來百醜不肯向人低手從它佛祖當苒也要生按其首無端一病經季雄心化為鳥有雖殃潦倒不堪尚有一張好口既有好口對人天衆苒說些甚麼即得子午非西面向東南眼觀北斗  
邠州衆信請上堂問昨夜海晏河清今翰山嶽六震箇中消息即不問虛空粉碎肯如何師云項羽渡江東進云雲面揭開紅日眼山眉愁斷白華香師云雪大師底進云那裏是和尚底師云山僧無棒打你者癡漢進云學人禮拜太也師云禮拜直須頭著地乃云打開無盡寶藏運出自己家珍辦成三德六味至

心供佛及僧諸惡莫作衆善奉行三歲孩兒說得百歲老人難行信知佛法無多子何事諸人不肯承若肯承打刀現有邠州鐵眉下何人沒眼睛復舉丹霞問僧從什麼處來僧云山下來霞云喫飯也未僧云喫飯了霞云將飯與汝喫底人還具眼麼僧無語後來長慶問保福將飯與人喫報恩有分因甚麼卻不具眼福云施者受者二俱瞎漢慶云盡其機來還成瞎不福云汝道我瞎得麼師云丹霞長慶保福總合喫山僧手中棒獨許者僧出一頭地何故不見道端坐受供養施主長安樂

支那

天岸禪師語錄卷三

二十

離幻副寺請上堂震法雷擊法鼓布慈雲灑甘露雲從龍風從虎移香積世界入妙喜國土諸禪流忒莽齒祇知有口飯堪噉不識益盂吞佛祖

天岸昇禪師語錄卷第三

天岸昇禪師語錄卷第四

侍者溢元記錄

住青州大覺禪院語錄

上堂飯頭問大事不明如何修攝師云飯要煮得熟進云大事既明如何行履師云喫飯要知饑飽進云喜餐忝施利人天師云三十季弄馬騎今日卻被驢子攪乃云三十季弄馬騎今日卻被驢子攪一撲撲倒地無人扶得起卓拄杖云幸賴拄杖子著力撐住不跌直跌倒金剛輪際尚無歇腳處在此若遇臨濟便須倒退三千里若見德山更須別路讓它還拄

支那

天岸禪師語錄卷四

一

杖子道長老長老平日硬糾糾地生按佛祖今日如何者般委蛇呵呵笑云拄杖子你卻不知退己讓人也是大丈夫事

晚參汝等現弄一衆盡是吾弟子也既是吾弟子則盡家裏人也既是家裏人則家中所有已盡見也家中所有既已盡見則不可客氣相待也既不客氣相待則有茶喫茶有飯喫飯有牀睡牀無牀打鋪豐儉隨客客寮發付然則山僧卻又如何相見又無事不來還憶君

上堂問住世春秋八十五清谿明月焰禪心而今潦

支那

天岸禪師語錄卷四

二

倒龍鍾甚且喜真人無故新師云老當益壯進云悠悠古道行人少德雲常在妙高峰善財到頂方親見未悟凡流那見蹤師云八十翁翁滾繡毬問因齋慶贊萬指雲臻大覺宗風請師舉唱師云念箇普同供養乃云未到大覺不妨疑著既到大覺瓦解冰消何故未到大覺將謂山僧有三頭六臂及至到來祇見痿痿羸羸箇郎僧山僧實無異乎人人亦無異乎山僧也諸人尋常饑肯喫飯困來打眠行便行坐便坐坐肯無行肯底道理行肯無坐肯底道理睡肯無醒肯底道理醒肯無睡肯底道理飽肯無饑肯底道理

饑肯無飽肯底道理彼彼不相到各各不相知諸恣無自性本來空寂故因甚到此卻言不會會得凡夫恣即是聖人恣識得聖人恣即是凡夫恣凡之與聖本來不二但莫憎愛洞然明白然雖如是更須知有轉身句子如何是轉身句子各各歸堂喫茶

晚參賊是小人智過君子山僧今晚爲汝諸人捉賊太也釋迦老子是賊首毗盧遮那是賊體文殊是賊智普賢是賊腳觀音是賊耳勢至是賊用迦葉阿難是賊通事三賢十聖是賊走使達磨是賊兒子臨濟德山是賊遠孫且道者班賊漢曾盜甚麼來盜汝諸



人眼睛作明珠使盜諸人耳朶作金環使盜諸人鼻孔作筆筒使盜諸人舌頭作黃葉使盜諸人髑髏作溺器使盜諸人手足作拂塵使盜諸人體段作驢鞍橋使盜諸人心肝五臟作膾炙使諸人總被它盜完了猶自不覺不知今晚賊賊現在賊款已供諸人試判斷看若判斷得可謂失之東隅得之桑榆判斷不得可憐歷代好簪纓剛被賊家作行貨

晚參昨晚山僧睡至中夜有一禪和子喧喧嚷嚷不自寧戢被山僧一爭擒來卻是一枚大鴛鴦觀世音菩薩在被窩裏出頭撫掌呵呵大笑道明頭也合暗

文那

天岸禪師語錄卷四

三

頭也合喝一喝云被山僧當肯喝住貶向大鐵圍山去也且道過在甚麼處

晚參不動脣皮道一句看一僧出作禮依位而立師云已遲八刻一僧出作掀座勢師連棒打退轉身云慣釣鯨鯢沈巨浸卻憐蛙步輾泥沙

晚參拈拄杖云拄杖子有肯價重千金有肯分文不值有肯七縱八橫有肯抑抑逼逼有肯盲柳瞎棒有肯鉢鉢分明有肯逢強即弱有肯遇弱即強且道利害在甚麼處卓一下云自出洞來無敵手得饒人處且饒人

晚參今日山門閒行見一丈夫倒騎驢子欲回家舍鞭策愈急步趨愈遠遂至墮阮落塹由是雪峰輾毬塞其去路禾山打鼓奮其精神祕魔擎叉叉其驢項德山拈棒指其要津到底莫能動驢復牽以南嶽之牛驅以大雄之虎依然如故傷有一人向它道只須撥轉驢頭自然不費周折其人忽自疑道撥轉驢頭我頭復背又有一人向它道汝頭撥轉自然順路歸家其人復生疑道我頭撥轉驢頭復背山僧忍俊不禁向它道只須順騎而歸大衆撥轉驢頭人頭復背人頭撥轉驢頭復背順騎而歸指南不貴既是順騎

文那

天岸禪師語錄卷四

四

而歸因甚指南不貴蕩蕩一條官驛路何人眯卻眼睛來

開爐晚參問明旦開爐即不問趙州四佛請宣揚師云佛之一字吾不喜聞進云如何是金佛不度爐師云鍛不得如何是木佛不度火師云燒不得如何是泥佛不度水師云溼不得如何是真佛屋裏坐師云動不得進云四佛已蒙師指示同絃別調肯如何師云無佛處不得住有佛處急走過進云金輪一舉乾坤定自此歸家享太平師云無佛處稱尊乃云世界闊一尺火爐闊一尺世界闊一丈火爐闊一丈與麼



則世界總被火爐占盡了也諸人向甚麼處安身立命若者裏著得隻眼三世諸佛在火燄上轉大法輪其或未然火燄燒殺三世諸佛

上堂問向上宗乘卽不問開爐一句是如何師云河無聲孤始渡進云學人則不殊師云你試亂統看進云大家團圓頭共說無生話師云如何是無生話僧一喝師云胡喝亂喝問人人本具箇箇不無大覺開爐又煅煉箇甚麼師云一言既出駟馬難追進云恁麼則蹋破艸鞵無覓處得來全不費工夫師云如何是你不費工夫底句子進云大家抖擻精神去親到

支那

天岸禪師語錄卷四

五

霧山大徹堂師云太費力生進云謝師會話師云好惡不識問今朝結制端爲何事師云馬頭覓肉乃云今朝大覺開爐奉告龍神土地一要叢林無難無災二要禪流少病少惱三要二肯粥足飯足四要執事大小和諧要有一要山僧不能說得何故一字入公門九牛拔不出

晚參佩羅山劒張石鞵弓跨西河師子臥長沙大蟲寶岸盡蹋倒孤兔杻無蹤有意氣忝豪雄季來老大疎慵甚順朱邨院教蒙童蒙童莫辱祖翁子不我構我心忡忡我之悠懷熱炙於衷惟子憫念及第

心空

晚參未明心地印難透祖師關作麼生是心地印初三初四月如鉤

晚參金毛師子喋屎徇白象王兒推磨驢應如是知如是見如是信解不生法相直饒恁麼未免陳老師簡點在

上堂問刮公髓存箇甚麼師云描也描不成画也画不就進云雖然不離人間世別是人間一洞天師云那裏是別洞天進云大家在者裏師云學語之流一札子行問衆色歸空空歸何所師云寒風劈面急乃

支那

天岸禪師語錄卷四

六

拈拄杖云有利無利不離行市我今爲汝保任此事終不虛也擲下云不得春風華不開及至華開又吹落

冬夜小參朔風凜凜寒月絲絲書雲節屆大地咸知畢竟陽來何所試看陰公何之好消息露風規何事男兒眼搭瞞

上堂問天寒地寒冰霜凜冽佛寒祖寒鼻孔貫穿應管一句便請師宣師云問得卻好進云還許學人請益也未師云祇許一不許二進云拈卻一二義否極泰方來師云客情步步隨人轉進云莫便是指蹤學

人處麼師云山僧忍笑不禁問陽極陰生陰極陽生只如陰陽不到處是何消息師云文殊堂裏萬菩薩進云恁麼則塵中能作主化外自來賓師云古人道過底進云偕路經過有何不可師云卻偕得熟問陽長陰消卽不問恁筵中義若爲觀師云眉長不益眼僧指眉云且道學人眼上有幾莖師云面皮厚一尺僧喝師打云慙惶叫苦進云龍得水肯忒意氣虎逢山勢長威憚師云莫嚇山僧問昨日夜叉心今朝菩薩面如何是菩薩面師云識取友叉心僧喝師云如何卽是僧云異類中行師云要且不識菩薩面乃云

支那

天岸禪師語錄卷四

七

冷湫湫地太寒灰枯木太一念萬季太似者般漢搥殺千千萬萬有甚麼過直饒啖吐冰河華開鐵樹條抽石筍正好捉來鞠打三千暮打八百畢竟如何衲被蒙頭萬事休此皆山僧都不會

晚參左不得右不得進不得退不得上無衝天之計下無入地之謀正當恁麼肯如何蘇武回朝李陵背漢

晚參擬欲舉古人因緣與你說又墮古人途轍擬欲舉今肯因緣與你說又墮今肯途轍抹卻古坐卻今又墮現成途轍有般瞎漢便道上馬見路者裏要且

無你搭足處阿呵呵汝等父母渾身墮在荆棘朝朝莫莫望救心切速速歸寧方顯孝子慈孫其或未歿莫道三冬無霹靂

晚參問說性說心肯人功幹行棒行喝上古風規太此二途請師指示師云笑須三十季進云謝師會話師云笑須三十季乃云說性說心肯人功幹笑須三十季行棒行喝上古風規笑須三十季太此二途請師指示笑須三十季謝師會話笑須三十季有人道長老恁麼舉話也應笑須三十季笑便繇你笑了且問笑箇甚麼若笑得是笑須三十季笑得不是真箇

支那

天岸禪師語錄卷四

八

笑須三十季乃呵呵大笑

晚參問一七已弄人人拿龍捉虎一七已後箇箇脫體風光拿龍捉虎卽不問脫體風光事若何師云冬不寒臘後看進云寒風吹落木枯榎盡撐天師云休將閒學解埋沒祖師心僧喝師打云胡喝亂喝進云長老休得在此躲跟師云卻是你在此躲跟問透過一切肯如何師云神爐弄領紙僧禮拜師云便恁麼太也乃云昨晚雲門山子與范公泉商量佛沘雲門山道此山從混沌未判已弄便爾巍巍卓卓輝煌煌煌自秦王劒劈之後乃致元氣盡洩此山之不羈秦

王之過也范公泉道此泉自鴻蒙未彰之始便爾澄澄湛湛混淵淵自范公開鑿以來卽苦應用多方此泉之不幸范公之過也山僧當昔喝住道汝二人所謂山精水魅受恩而不知戴者也高莫高於五嶽若不封建其長還同土阜丘陵淺莫淺於四瀆若不迴其源流止成汎濫洪波是以棟梁之材必經大匠之手總使精金無雜也須大冶鎔成所以山僧尋常向諸人道此事直須爆地斷卒地折久久依師沒擇得大機明大沘方堪入作若不灰者只是依艸木精霧無尾巴猴子弄出人弄便成笑具幸各成龍上天

支那

天岸禪師語錄卷四

九

莫學蚯蚓入地

晚參問古者道大統綱宗中事須識句未審是那一句師云伊蘭作旃檀之對進云明眼宗師天旻有在祇如末後一句又作麼生師云甘露乃蒺藜之園問一七以內緊捎艸鞵一七以後艸鞵繩斷時如何師云胡孫上對尾連顛乃云世尊云吾有正法眼藏涅槃妙心付與摩訶大迦葉從此西天四七束土二三遞相傳心山僧忝爲後裔今晚將正法眼藏涅槃妙心付與現葺諸大弟子是則固是切不可使外人間得若使間得報與官府捉諸人太問長老傳底是甚

支那

天岸禪師語錄卷四

十

麼心卻如何對付對付不得山僧行腳肯學得箇海上僊方一併分付乃云對頭對頭

上堂問者事從來本無得失爲甚學人不得透脫師云木人空撫掌石女不擡頭進云祇如斷臂雪庭人因甚便悟公師云紅爐爆出鐵烏龜進云恁麼則陸地波濤晴空霹靂公也師云看腳下又一僧纔出禮拜師云今日不許喝喝者罰銀五錢進云依教奉行師云差也不識僧拂坐具便行師拋下拄杖僧拾拄杖送還師云卻也伶俐僧擬議師便打乃云似地擎山不知山之孤峻如石含玉不知玉之無瑕汝等盡

是懷寶迷邦弃本逐末背卻自己阿爺到處矜塼作賊夜裏被人家狗齧曰日受人家爺狀非惟痛癢不相關抑且好惡全不識只如識好惡知痛癢者又作麼生尋常一樣牕葺月纔有梅華便不同

陳李二邑侯見訪上堂問佛祖因緣卽不問居士分燈事若何師云先生泉石進云祇如大顛叩齒韓文公直下知歸黃檗安名裴相國便知落處今日現葺尊官與和尚相見畢竟如何指示師云相逢自有知音知何必清風動天地進云莫便是指示麼師云是指示卽領受公進云定光金地遙招手智者江陵暗



點頭師云引得卻好進云不是和尚好與一喝師云鼠兒伎倆問如何是自性佛寶師云殿裏看如何是自性法寶師云藏樓看如何是自性僧寶師云堂中看進云三寶已蒙師指示向上一路是如何師云歸依佛法僧乃云汝等諸人未得箇入處須得箇入處既得箇入處須知有出身一路始得作麼生是諸人入處如儒家讀書相似自幼讀得子史經書受盡螢牕雪案之苦一朝雁塢題名身致青雲之上自此腰金衣紫出而爲國爲民雖無異乎管人而不可仍謂之管人也此初心入道之樣子也從此既登仕藉往

天岸禪師語錄卷四

天岸禪師語錄卷四

十二

往有不虞之譽求全之毀所謂女入宮而見妒士入朝而見嫉須是寵辱不驚得失無繫居廊廟不異乎山林氣味處山林無越乎廊廟情懷皆生人之常分何昨是而今非此悟後出身之樣子也然雖如是尤在資格中間未見超方作略如何是超方之作若是陶淵明攢眉便歸去復舉比部孫居士因楊岐會禪師來謁直眎斷次公曰某爲王事所牽何由免離岐指曰委悉得麼公曰望師點破岐曰此是比部弘願漢廣利濟羣生公曰未審如何岐示以偈曰應現宰官身廣弘悲願漢爲人重指處棒下血淋淋公於此

有省師云提持恁麼事須是怎麼人始得今日承陳李二邑侯見訪山僧亦有一偈要與古人賽采寵辱不驚神暇豫風流逸格任天真相逢向道休官好林下而今有二人

晚參求驪珠者不懼九洞之深追藍瑛者無憚三襲之嶮汝等既稱參禪學道望見縣崖峭壁便乃中略而回聞說劒封刀山卽爾渾身怕怖殊不知涓滴能成大海星火能燒須彌若不偷心灰盡安能坐致太平直須斬盡精蘊方可歸家穩坐不見道聲聞人悲猶如畫皮菩薩大悲猶如破肉如來大悲破骨徹髓

天岸禪師語錄卷四

天岸禪師語錄卷四

十三

祇如衲僧門下又如何饒君髓骨都捐盡怨恨方教漸漸淡

因雪小參古人云雪下有三種僧一種坐禪一種吟詩一種說食此三種僧且道那一種最親切一僧云坐禪親切一僧云吟詩親切師云總不親切坐禪者大似擔雪填井吟詩者何異捏雪成團惟有說食者卻最親切何故曾聞一飽忘百饑此是人間第一義復云昨夜楊岐開舖撒下珍珠無數怪來鑒焰多端紛紛各說相似有說若西崑之閨風有說若北荒之明月有說麪市鹽車有說梨華萬對有說疑月空階



有說玉樓銀世縱饒說得十成不及襄陽居士不見  
管日麗公辭藥山出門道好雪片片不落別處既不  
落別處且道畢竟落在甚麼處若知落處便可坐斷  
麗公舌頭不知落處反笑普賢騎白虎

晚參適來聞鼓聲上堂要說恁忙促失打點一字說  
不出就此各歸單看來亦不惡但焰額腳跟恐階崙  
路滑

說戒上堂舉起衣云多子塋崙圍繞底只此物無別

文庫

天岸禪師語錄卷四

十三

物雞足山中等待底只此物無別物得隨當季傳授  
底只此物無別物曹谿管日承稟底只此物無別物  
如是則現崙人人迦葉箇箇慈尊說甚大小藥分別  
禪律藏但肯當末季室中無立雪之操持世日下趨  
槽廠無負春之實履遂使豐城寶劍埋獄而無光九  
曲明珠入泥而晦色昨晚已爲汝等拈垢揚塵今朝  
復爲汝等斬新提出若能直下承當可謂功不浪施  
其或未殊卓拄杖云盧行者驚過西天優波離杖頭  
突出

成道上堂問正覺山崙舊案不勞指註恁王陞座上

新條便請施陳師云一輪紅日到天心進云恁麼則  
箇箇成佛太也師云你因甚尚作衆生進云且喜傳  
家最清白直饒佛祖也羞爲師云庭崙師子雪裝成  
問爐鞴弘開直接上乘根器毗尼普施曲爲後學初  
機卽今四海雲臻未審如何施設師云隨分納些些  
進云有箇無禪可學無戒可持底漢來和尚又作麼  
生相待師云此間不是羸形國進云可謂河北重提  
佛祖令寰中千古敲嘉聲師云山僧不受誣問世尊  
成道大覺設供未審瞿曇老漢還來受供也無師云  
阿難笑你進云既來又作麼生相待師云少刻殿上

文庫

天岸禪師語錄卷四

十四

燒香你也隨衆得禮拜進云恁麼則端坐受供養大  
衆常安樂師云你只解喫飯乃云管日世尊於正覺  
山崙睹明星而悟道乃歎曰一切衆生皆具如來智  
慧德相但以妄想執著不能證得我要問世尊當肯  
睹的是甚麼星是紫微星是太白星是北斗星是毛  
頭星悟得是甚麼道是佛道是天道是人道是地獄  
道直饒答得分明更向它道禍不入愼家之門若答  
不得卻有一偈爲作解嘲六季冷坐太無端剛睹明  
星被眼謾大底入山無合殺捏成話爛與人傳殃雖  
如是正恁難扶邪恁霸驗普請大衆同上大雄寶殿

諷經上供非圖報德酬恩就地揚宅醜拙

晚參天寒人寒一點不相謾滴水滴凍到底全無用  
有者便道省節若至其理自彰似者般底漢速向荒  
郊送君不見老丹霞燒木佛院主鬚眉盡落脫此事  
從來今古傳試問諸人瞥不瞥若得瞥洞山好佛已  
舒光若未瞥一班木佛雷與丹霞燒火熟

晚參嘗有一童子求人學識字人告之曰一字是一  
畫二字是二畫三字是三畫童子遂向人弄誇識字  
後遇一人問之曰萬字如何寫童子遂欲畫一萬大  
似今肯禪和子學喝底一般問他如何是第一句喝

天岸禪師語錄卷四

天岸禪師語錄卷四

十五

一喝如何是第二句喝一喝如何是第三句喝一喝  
乃至十句萬句便下千喝萬喝大智若愚大巧若拙  
達磨不會禪夫子不識字後代兒孫皆成相似雞似  
鳳蛇似龍狗似師子猫似大蟲衲僧似童子且道童  
子又似箇甚麼未讀上大人莫問丘乙己

上堂問大覺堂葺有一寶千人萬人覷不著未審此  
理如何師云雪觀音向火僧禮拜師云瓦解冰消復  
云有句無句百千滯貨如藤倚對不誤主顧對倒藤  
杵卸脫脫籠句歸何處失利失利且道是古人失利  
大覺失利諸人失利青州紙貴一狀領過

晚參攪長河爲酥酪變大地作黃金雖善調有餘而  
補不足爭似大覺此間翰翰握土成金一錢不肯易  
使不是慳不是妬要使兒子們各自撐門拄戶免被  
傍人喚作郎破敗矜塡辱父罵祖

晚參歸宗斬蛇疎山木蛇何似南山鼈鼻蛇弄蛇須  
是弄蛇手阿誰是弄蛇手擿拄杖云蛇蛇

春朝早雪上堂問向上宗乘郎不問西來祖意是如  
何師云春朝把筆百事大吉進云春行冬令又作麼  
生師云日日是好日問爆竹一聲催臘太梅華數點  
送春來如何是送春來底句師云一點謾闍黎不得

天岸禪師語錄卷四

天岸禪師語錄卷四

十六

進云箇中消息無人識獨許通方作者知師云多虛  
不如少實進云大眾證明和尚此語師云多虛不如  
少實問陽春纔露布和氣漸來臨冰雪尙枯老肯節  
若爲存師云陳搏古洞日高眠問舊日葛藤即且置  
應肯一句是如何師云雪消谿畔水潺潺進云恁麼  
則寒即言寒熱即言熱師云寒肯寒殺闍黎熱肯熱  
殺闍黎進云祇如無寒無暑又作麼生師云冷水浸  
石頭進云雲散碧空盡江湖萬里天師云直須水底  
火發始得圓頭問諸法因緣生世法如何盡師云你  
祇解運糞入不解運糞出乃云東風齊著力吹轉枝

頭碧好天孫繡出珊瑚月呈似普賢王菩薩普賢怒其盡把天機都漏洩喚雲光呼六出蓋覆蓋覆令它轉身吐氣不得殊不知黍足画蛇弄巧成拙也是爲衆竭力

上堂把斷要津不通凡聖春色緣何入得來天地合其德四皆同其序何思也何慮也寂然不動感而遂通鐵牛之機如是如是

晚參問衆纔有是非紛然失心如何是你不失底心印緣云長安雖鬧我國晏然霸石云任它風浪起穩坐釣魚舟師云山僧卻又不然煩惱海中爲雨露無

天岸禪師語錄卷四

十七

天岸禪師語錄卷四

明山上起雲雷復云不因訕謗起冤親何表無生慈忍力好事不出門惡事傳千里佛是西天老比丘達磨打落當門齒從古至今同生同死但願你早成阿耨多羅三藐三菩提皇風蕩蕩無彼無此晚參諸方善說禪能說道大覺此間止說一味若知味絕忌諱不知味須牢記著衣不挂一縷絲喫飯不敲一粒米廬陵米價知幾幾喝一喝云參晚參太顛預沒合殺六不收開貼貼有權有實有焰有用俗人面具舞三臺到底何曾得通達趙州老太潦倒逢人便說青州布衫重七斤何似現前諸人各

各有箇破衲襖好不好莫教拾得語寒山饒舌豐干笑不了

晚參季又盡歲方新眞薄福笑難停季貧庫中尚有麤茶三五斤今季貧贏得現葺三五百雙光眼睛眼眼相看面面相呈既是你知我見歷歷分明山僧亦不勞唇費舌更將閒事叮嚀但得人情好喫水也歡欣

晚參問己否陰即不問季窮歲盡事如何師云雪溜谿聲活進云如何是離四句師云十字街頭鬧貼貼進云如何是絕百非師云吹毛利劍逼人寒進云

天岸禪師語錄卷四

十七

天岸禪師語錄卷四

恁麼則男兒不偕春風力陸地行舟到岸頭師云撞殺閻黎僧喝師云棺材裏瞠眼乃云空合空水歸水何曾跨出門限裏翻大地覆乾坤依然相隔萬重雲高處入平處放平處入高處放大鵬展翅蓋十洲雖邊之雀空啾啾

除夕小參問季太季來即不問歲除一句是如何師云敲冰取水進云恁麼則心思路絕否也師云百尺竿頭須進步問季窮歲盡即不問如何是日葺機師云生鐵鑄成問古人烹白牛分歲未審和尚將甚麼供養大眾師云滿盤拓出進云一物用不盡何必許



多般師云且道是甚麼物僧呈坐具師云羞也不識  
僧擲下坐具師便打乃云愚人除境不除心以拄杖  
右邊卓云過者邊著智者除心不除境以拄杖左邊  
卓云過者邊著直饒心境兩俱除來季夏有新條在  
惱亂春風卒未休復云盡乾坤大地是一箇棋局自  
古至今若佛若祖若聖若凡是弈棋底人但善弈者  
著著有出身之路頭頭有先見之明然而殘棋敗著  
者多矣罕見能收全局自釋迦老子於二千季崙波  
波拏拏下得半局達磨大師航海而來辛苦萬端也  
祇下得半局臨濟德山竭力扶持也祇下得半局山

支那

天岸禪師語錄卷四

十九

僧一向痿羸過皆從不散拈著者一著子今晚適遇  
季窮歲盡無可與諸人啗啄特特下場與諸人對局  
還有敵勝驚羣出手爲古人了此殘局者麼良久云  
棋高一著縛手縛腳

元旦上堂問元正啟祚卽且置斬新條令事如何師  
云萬人遐仰處紅日到天心僧作圓相云者箇還屬  
新舊也無師云陳季故紙進云鏡清道有明教道無  
未審大覺道箇甚麼師云不說有不說無進云學人  
又不然師云你又作麼生進云孟春猶寒伏惟和尚  
尊候起居萬福師云卻是你來得杳燈問弃舊迎新

卽不問歲朝一句是如何師云佛殿裏燒香進云拈  
起則大千俱現放下則法界全收祇如不拈不放又  
作麼生師云山門頭合掌乃云歲朝把筆百事大吉  
風調雨順國泰民安此皇家之吉也加官進爵福祿  
駢臻此臣宰之吉也一舉首登龍虎榜十季身到鳳  
凰池此士人之吉也五日風十日雨此農夫之吉也  
生意滔滔長財源滾滾來此工商之吉也作麼生是  
衲僧門下之吉豎如意云一番提起一番新爍迦羅  
眼透金塵

支那

天岸禪師語錄卷四

二十

晚參九月黃華滿地金風吹香霧溼成勻空生只解

岳中坐錯過南無觀世音

晚參大覺有一竅觸著真奇妙愛弄灰蝦蟆致令生  
叫跳一跳兩跳三跳四跳跳到三十三天依舊莫能  
窺竅畢竟如何卓拄杖云一心請召

天岸昇禪師語錄卷第四



天岸昇禪師語錄卷第五

侍者溢玄記錄

住青州大覺禪院語錄

元宵上堂二僧齊出師云一親一疎僧各歸位師笑云不消一捺問一親一疎則不問如何是人中境師云上元定是正月半進云如何是境中人師云姹姹元是大哥妻進云蒙師一滴肝腸淚今日方知在頷弄師云拾涕唾漢老僧問如何是麤師云老大龍鍾進云如何是細師云啐飯防噎乃云天上有月人間有燈應皆及節徧界輝騰寒山子偈道我心似月漳

跋

天岸禪師語錄卷五

一

州權復道我心似燈依稀頗相似彷彿隔千層大覺敢道不是心不是月不是燈面赤不如語直眼見不如手親卓拄杖下座

晚參今晚月亮如來與燈明如來眉間放大寶光焰見東方萬八千土所謂阿波波地獄阿吒吒地獄十萬八千鬪子地獄睹斯光者無不獲大清凉除煩惱熱獨有一獄牢不可破光不能入月亮如來問曰此是人間何等處燈明如來曰茲乃南閻浮提禪和子用心光不透脫邪知惡見蒙覆眼睛或爲點焰或墮頑空或戀寂靜或弄精覓不覺不知造成斯獄假

饒千佛放光也難救拔有德山和尚道如來如來你祇堪入佛不堪入魔待長老舒小神通看乃卓拄杖云擊碎天靈蓋擲翻鬼眼睛不偈他人力騰輝耀古今大衆且道德山和尚與二如來相公多少直饒箇儻分明猶隔然燈十萬程

晚參平地上擡腳不起荆棘林中難措足荆棘林中難措足平地上擡腳不起直饒透過兩重關未明向上事在還知向上事麼穆陵山勢嶮黃河水更湲解冬上堂解卻楊岐驢子放出長沙大虫蹋斷趙州略約收回華頂春風且道寒山拾得姓什麼他方不

支那

天岸禪師語錄卷五

二

解通名姓此地何曾識主翁

晚參今日三十來朝初一頭尾不爭多衲僧好辨別不辨別眼裏無筋黑漆漆

晚參貴如金賤如土舉似人人莫睹楊柳何青芍藥何紫良哉觀世音他方與此土擬思量何劬悟

晚參春光已過半綠肥紅漸少鬼怪與妖魔盡渡河太了山門依舊向南開寂寂長廊風自掃庭弄陳副使放生野鷗子朝暮念佛僧也解知恩報嗟汝學道人終日沒頭腦業識苦忙忙人而不如鳥如何好莫怪山僧閒絮叨

上堂問如何是善師云蟾在土裏進云如何是惡師云鷄在水裏僧喝師云蟾鳴鷄叫乃云千說萬說左說右說直說巧說顯說喻說不如不說何故芍藥華開菩薩面櫻欄葉長夜叉頭

晚參一向常住澹薄無可管待諸人今晚遇大盡日作一枚胡餅供養現菴大眾以拄杖作○相良久云饑逢王膳不能餐

說戒上堂惟香象能截流是天馬能追風果有追風之技何妨蹈空而行若無香象之威那能截流而渡藥山門下放過沙彌剷艸堂菴未行正令袈裟下覆

天岸禪師語錄卷五

三

卻活祖師蓋孟中擎出好菩薩如是信解方稱出格丈夫別作較量祇成名字羅漢各發殷重之心無生慢易之想

晚參說法不隨機是名非肯語山僧今晚隨機太也身口意清淨是名佛出世身口意不淨是名佛涅槃焉拈拄杖云大眾釋迦老子來也白狗冲開金井索烏驢繫在玉闌干

佛誕上堂天上天下唯我獨尊向左卓拄杖云過者邊著一棒打殺天下太平向右卓拄杖云過者邊著然後有佛處不得住無佛處急走過但見皇風成一

片不知何處有封疆

結夏小參護生須是殺殺盡始安居且道殺箇甚麼若說殺六塵殺六入是墮凡見若說殺佛殺祖是墮聖見若說總不恁麼是墮非聖非凡見若說總恁麼太是墮聖凡兩見畢竟如何即得乃橫按拄杖云太阿在握利斬千絲當斷即斷更莫狐疑菩薩子知不知離四句絕百非了無依倚迴絕攀躋奪得龐公幞頭子馬菴喝道狀元歸

上堂山僧管奉行脚于糞埽堆頭拾得一箇布帋子今日將山河大地艸木叢林若僧若俗若聖若凡盡

天岸禪師語錄卷五

四

情裝入布帋然後將帋口結卻總不許他轉身吐氣因甚如此不見道絕後再穌欺君不得

晚參電光爍破釋迦眼睛迅雷震碎達磨齒蓋好雨點點不落別處山菴麥熟正好收割肯雨滂沱又好種穀好事堆堆疊疊來現菴肯節若爲赴休論東家杓柄長莫管西鄰粥籬窄大用現菴不存軌則

晚參今晚四月三十日忙忙匝地普天熱堪歎奔南走北徒名利心腸幾肯歇適有人道此事阿誰曾欠少噫你眼裏因甚有許多垃圾

海岸道人見訪上堂問撩起便行早遲八刻一錘便

就已屬鈍根除此二途又作麼生師云鮎魚上竹竿一日一千里進云垂鉤四海祇釣鯨龍忽遇箇吞卻乾坤的來如何相接師云且教立在門外進云古人九旬禁足不蹋生艸今日大覺結夏鋒刃在握斬艸除根未審有何饒益師云鈍根阿師僧擬議師便打進云恁麼則冲開碧落松千尺截斷紅塵水一谿師云依然只在者裏乃云選官不如選佛丹霞忽爾傷瞥無住而生其心行者擔頭忽輕參也魯一唯智愚咸莫覩迦葉貧等閒一笑值千金梵志讀盡百王書灰來卻受閻王拷菴主火燒得舍利何似當肯一語

〔文〕

天岸禪師語錄卷五

五

親是知此道不屬坐禪入定不屬文字語言不屬貧不屬富不屬智不屬愚不屬貴不屬賤不屬僧不拘俗如猫捕鼠有肯心浚不相賺如鼠齧蘊無滋味滿口流涎山僧如是告報已是土上加泥還有出格英竊者麼吸盡西江歸本後令人千古憶龐公上堂慧光今日設糗供養現并大眾其中有一粒砂敲著令人牙痛卓拄杖下座晚參如我身空諸法空千品萬類悉皆同昨日亡僧向甚麼處去也灰飛煙燼後清夜又聞鐘晚參若論此事如仲夏酷熱農夫汗滴焦土不克避

日就陰其心甚苦東鄰有大廈閒房西圃有高對積蔭望門而投便欲寧止起到底不是自家底祖翁田地艸盛苗稀切莫乘涼等過昔晚參古人道望州亭與汝相見了也烏石嶺與汝相見了也僧堂并與汝相見了也大覺則不然未渡黃河與汝相見了也未到穆陵關與汝相見了也未跨大覺門限與汝相見了也且道與古人是同是別晚參猪肉案酒樓頭寥寥一曲萬古千秋何事後來絕響令人抱恨悠悠恨悠悠不解愁你若無心我偃休

〔文〕

天岸禪師語錄卷五

六

晚參達磨西來消息久斷山僧今晚爲汝等提掇看忽趯下一屨云道道衆不出乃云熊耳月輝滿院如不會且還山僧一隻屨上堂長老入山數日回院並無可說宜各謹自護持目今天氣炎熱設有道長老此是世法如何是佛法待長老會佛法肯再向你說上堂雨聲眞實爲汝說了也滴穿眼睛浸爛鼻孔卽且置雲開雨霽是如何日面佛月面佛晚參安養國中水鳥對林悉皆念佛知足天上對相撐觸演說苦空審如是則現并水鳥對林是汝等眞



善知識山河大地是汝等真善知識山門佛殿是汝等真善知識葦廊後架是汝等真善知識明暗色空是汝等真善知識風動塵起是汝等真善知識乃至一艸一木皆是汝等真善知識長老響但知隨例餐鉢子也得三文買艸屨

上堂大覺有一劒逢佛殺佛逢祖殺祖因甚與現葦一衆哆哆和和剛刀雖利不斬無學之人

上堂剛刀雖利不斬無學之人平地上死人無數汝等諸仁還自甘麼若自甘忒大覺失利若不自甘老胡有望

女那

天岸禪師語錄卷五

七

上堂若不自甘老胡有望且道望箇甚麼望你成佛作祖邪望你明心見性邪望你紹續門風邪若如是何處有祖師來既不如是須臾著眼始得上堂天得一以清地得一以寧君王得一而天下平衲僧得一陀犁拽耙泥水通身因甚如此將此身心奉塵刹是則名爲報佛恩

上堂有一人孤峰頂上呵佛罵祖我笑它艸裏蹲踞有一人十字街頭哆哆和我笑它泥裏安身大覺也不孤峰頂上也不十字街頭半邨半郭綠暗芳洲晚來雨歇渾無事臥聽莎谿帶月流

女那

天岸禪師語錄卷五

八

上堂問衆今日以僧向甚麼處去也湛維那云不離當處常湛然覓即知君不可見師云灰水不藏龍乃云昨夜傳大士失卻牛擬向楊岐尋討途遇大雄猛虎便乃騎虎頭踞虎尾高聲唱言空手把鋤頭步行騎水牛人從橋上過橋流水不流大衆若道是牛又是大雄虎若道是虎大士又說牛卻憶老子得箇隨流句子呼我爲馬者吾以馬應之呼我爲牛者吾以牛應之阿呵呵呼之應之顛之倒之左之右之無不宜之即今還見傳大士麼卓拄杖云遲一刻晚參玄沙門下有三種病也是好肉剜瘡趙老庭葦

三等接人太殺厭良爲賤大覺也不厭良爲賤也不好肉剜瘡門風廣大渾閒事分付東君仔細看上堂文殊拄卻筇竹杖晉賢持卷貝葉書觀音提箇竹籃子彌勒肩挑布帶頭且道大覺用箇甚麼卓拄杖云安置土牀頭急來打老鼠

上堂廣尋文義鏡裏求形息念觀空日中逃影審如是又何必續覓截霍夷嶽盈壑槐榆影裏蟬聲急六月山房冷似水

上堂騎駿馬驟高樓金甕醅開香馥郁玉盤捧出味珍饈特地畱君君不飲投鞭下馬去青樓去去休休



畢尚書被鄰家縛李供奉遭水府囚

晚參舉東寺索珠因緣問衆云卽今還有收得鎮海明珠者麼一僧出呈坐具師云此是瓦礫不是明珠進云不得厭良爲賤師云蛻蝦抱蜚團乃云東寺索鎮海明珠仰山傾出一栲栳頗與禪席增光而今不得動著動著則瓦礫相當果係手中知分兩的瓦礫卻成明珠若是眼裏無筋者明珠卻成瓦礫瓦礫明珠是一是二閻浮樹下業龍多

晚參古者道我立地待你搆太又有道中心對子還屬老僧在相唾饒你潑水相罵饒你接策將謂是上

支那

天岸禪師語錄卷五

九

國觀光無端將驢鞍橋作阿爺下領殊不知各有祖翁田業原本契書何不自家驗取卽今要識原本契書麼卓拄杖云不從人得

晚參大覺今夏下三百六十箇吊桶在白洋河裏意在釣鼈縣一口利劔于山門下志在屠龍下漫天網子在四籬壁下擬擒俊鶻你若退步鉤錐滿地你若進步劔下分身你若不進不退又墮羅網還有出格英靄與大覺相見者麼一僧纔出師喝一喝云敕點飛龍馬跛鼈出頭來便下座

晚參一塵起大地收一葉落天下秋一泐透萬泐周

諸仁要透一泐麼風起梧桐能解語雨餘明月焰高樓

晚參問皓月當空一輪寶鏡初開匣明星映水幾幅珠簾不上鉤明星映水卽且止皓月當空是若何師云三十日看取進云恁麼則與師相見太也師云秋華容易紛紛落進云管日汾陽有四句人天衆壽乞師拈出師云計甚閒功夫進云如何是接初機句師云成佛作祖如何是辨衲僧句師云呵佛罵祖如何是正令行句師云殺佛殺祖如何是定乾坤句師云佛祖縱橫進云四句之機蒙剖露如何是大覺爲人

支那

天岸禪師語錄卷五

十

句師云恩多卻成怨僧禮拜乃云舉一不得舉二放過一著落在第二拈拄杖云大衆德山和尚來也急須著眼看仙人莫看仙人手中扇

上堂問古人道你有拄杖子我與你拄杖子意旨如何師云多處增些子進云你無拄杖子我奪卻你拄杖子又作麼生師云少處減些子進云除此二途如何是大覺爲人處師云多亦不增少亦不減進云恁麼則超出古人太也師云你試道看進云水歸大海波濤靜雲到蒼梧氣象閒師云秦肯轆轤鑽乃云你有拄杖子與你拄杖子多處增些子你無拄杖子奪

卻你拄杖子少處減些子大覺門下多亦不增少亦不減不圖超出古人免見遞相鈍置還知大覺爲人處麼直饒道得也是秦肯轆轤鑽

晚參問田地更無塵一點是何人合住其中師云此間著你不得進云恁麼則欲窮千里目更上一層樓師云看腳下僧禮拜乃云色非色聲非聲轆轤子機不停食麻食麥者是什麼人食土食泥者是什麼人卓拄杖下座

中元供水陸上堂大道無向背當機有卷舒恣性等虛空忌緣無挂礙無挂礙真自在攪長河爲酥酪變

支那

天岸禪師語錄卷五

十二

大地作黃金納芥子以須彌擲大千于方外正當恁麼肯白起周王獄中叫苦如何答救卓拄杖云因從地倒還從地起

晚參卽總而別隨化現以無方卽異而同融十虛爲一貫上是天下是地聖是聖凡自凡樂在天堂苦在地獄如何說得一貫的道理卓拄杖云若人識得心地無寸土

上堂秋山如玉秋水如琴珠露零而品桂飄香梧葉凋而金風體露明明百艸頭物物西來意直下一見一切見一聞一切聞一了一切了一證一切證方知

心外無法法外無心心外無法也會萬歸一法外無心也以一統萬以一統萬一月普現一切月會萬歸一切水月一月攝屢則普天匝地收來絕釐絕毫行處如火消冰用肯如拳作掌只如不涉聞見一句又作麼生道萬機不到處一句迴當天

上堂僧問如何是佛師云高著眼如何是法師云聾人那得聞如何是僧師云不可喚你作俗漢僧禮拜乃云如何是佛高著眼如何是法聾人那得聞如何是僧不可喚你作俗漢恁麼便太已遲入刻儻更躊躕白雲萬里

支那

天岸禪師語錄卷五

十三

解夏晚參今歲朝廷放榜考選州縣舉子大覺今夏要選箇禪解元還有作得禪解元者麼一僧喝一喝師云鬧場答三十良久云若無山僧爲你結案太也把住上大人放行丘乙己未會佳作仁難說可知禮上堂問仰山鋤田下種瀉老晝食夜眠古人一夏俱不空過大覺九旬結夏今朝候尔告終敢問和尚一夏曾作什麼來師云痿痿羸羸但恁麼過進云恁麼則管日瀉仰今朝大覺師云鎔進云祇如未解制已并事作麼生師云睂在眼上進云解後又如何師云鼻在策邊進云學人小出大遇太也師云摸著鼻孔

也未問管日武帝問達磨如何是聖諦第一義達磨道廓然無聖還與第一義相稱也無師云一任描摸進云把斷要津不通凡聖太也師云箭過西天十萬程進云箭過西天即且置祇如少林面壁斷臂安心未審安的是什麼心師云癡人面痔不得說夢進云當陽一點明如日萬古晴空絕是非師云徧地荆棘問世尊拈華則不問迦葉微笑是如何師云揚塵敲土進云今之與古是同是別師云有願不撒沙僧禮拜乃云參方須具參方眼作麼生是諸仁參方眼承言須會宗勿自立規矩祖師道如牛駕車車若不行

支那

天岸禪師語錄卷五

十三

打車即是打牛即是今朝大覺解夏諸仁各跨一頭水牯牛牽一輪車子東行西行南行北行觸目不會道運足焉知路行到水窮山盡處墮坑落壑也不知活埋火葬也不知轉得頭來是幾肯喝一喝卓拄杖下座

海岸居士病目請上堂居士問佛是三界大師因甚尚有肉眼師云不違世諦而作佛事律陀既得天眼因甚倩人穿鍼師云不因成佛而壞世諦士欣然作禮師乃云佛是三界大師因甚尚有肉眼不違世諦而作佛事律陀既得天眼因甚倩人穿鍼不因成佛

而壞世諦果若干此明得如來律陀總在者裏其或未然山僧爲你更資一路去也卓拄杖云眼若不睡諸夢自除下座

晚參管日僧問趙州和尚道大地無塵埽箇甚麼州云埽外來的後來千岳和尚道若是無明止向它道埽裏頭的師云大覺有二十名帚柄分作兩分教者兩漢各啐一分何故打它說裏說外

中秋上堂霸山話不盡曹谿指不出惟有普願獨超方分明得來只半橛何也此夜一輪滿清光何處無晚參經有經師論有論師禪有禪師律有律師且道

支那

天岸禪師語錄卷五

十四

大覺是甚麼師是瞎師何故不是瞎師如何對著一班瞎厮

晚參富樓那具佛眼守佛心著佛衣遵佛行善星比丘壞佛眼破佛心毀佛衣墮佛行同到大覺門下各與三十拄杖還知棒頭落處麼喝一喝云三十季後懿繁請上堂孟懿子問季子曰無違佛乃衆生之父衆生乃佛之子子不宜背于父父本不離于子因甚聞者見者咸莫之顧擬顧即違擬不顧亦違擬顧擬不顧總違畢竟如何得無違去任機內有道人身繁興永處那伽定



晚參問西來大意卽不問冬來消息是如何師云朔風吹破鴈門關進云純清絕點無餘事拄天拄地任縱橫師云猶是階下漢進云卽今上階也如何相見師云痛與三十拄杖僧便喝師云好喝再喝喝看僧禮拜師云了乃云山僧屢季患病服藥最勤今已病多諳藥性也你有無邊之病我有無邊之藥但汝等有病入門便知自應與藥汝等無病入門便知不應與藥有病而不與藥猶爲中醫無病而強與之藥爲害不淺今世之庸醫殺人者固不少也佛乃衆生對病之藥衆生有病佛出世衆生無病佛涅槃佛如甘

支那

天岸禪師語錄卷五

十五

艸亦如食蜜用水勻調其味甚適以之治病則瘥以之常服亦失祇如藥病俱消肯如何海鹹河澹鱗潛羽翔

晚參雲門大師道平地上成人無數出得荆棘林者是好手肯有僧云怎麼則堂中第一座有長處雲門云蘇噓蘇噓後來演祖道平地上箇箇丈夫荆棘林裏坐得底是好手何故乃云格師云一人要出出不得一人要坐坐不得要稱好手總未是在畢竟如何而今四海清如鏡行人莫與路爲讐

晚參雲無心以出岫鳥倦飛而知還大覺門下有幾

對白鴿棄卻倉中糧場中粟朝朝暮暮向外覓食鷹鷂打者不知其幾隨行逐隊淹殺它家壘甕者不知其幾堪笑堪憐且悲且喜男兒膝下有黃金豈肯向無眼人奔隨倒隨起顧左右云會中箇箇還鄉底晚參問世出世法卽不問三玄三要如何師云臨濟何曾有此語進云如何是第一玄師云貴州有如何是第二玄師云福建多如何是第三玄師云早勉肯價不同如何是第一要師云小人閒居爲不善如何是第二要師云人之眎己如見其肺肝然如何是第三要師云君子慎獨進云三玄三要蒙師指向上

支那

天岸禪師語錄卷五

十六

一句又如何師云賺殺閻黎乃云渡河須用筏到岸不須舟今之望洋而退者比比皆是設有一種猛志欲渡有人指筏與它卻又狐疑不信歧歟河邊復有一種既登筏已迨至中途風波險惡棄筏回步遂致沈溺復有一種乘筏而渡既渡河已卻又戀筏不捨此四種人各執一病第一種下劣賤人第二種盲無慧目第三種半青半黃惟有第四種其病最苦何也筏以用渡渡已筏棄戀筏不捨筏反爲戾祖不云乎執之失度必入邪路放之自失體無忝住諸仁還識體無忝住麼喝一喝便起



上堂問吹大泐嬴鳴大泐鼓長老陞座作麼師云在你眼裏度過僧喝師云在你腳下錯過僧又喝師云無眼翁翁踢氣毬問答曰天人送供今朝居士辦齋是同是別師云天寒日短兩人共一盃進云祇如鐵釘飯木札羹如何喫得師云看你吞吐不下進云恁麼則金雞解銜一粒粟供養那那羅漢僧師云那裏學來的進云大抵還它肌骨好不搽紅粉也風流師云老女不嫁只生口問如何是言發非聲色辨不物師云當陽薦取進云分明知有因甚麼道不得師云只爲分明極翻令所得遲僧擬進語師便打乃云若

友那

天岸禪師語錄卷五

七

能轉物卽同如來青雲禪德從安丘發足到壽光縣領稻田衆居士擔錢負米到大覺院設道吾攢飯點趙州茶供養十方一切羅漢僧豈不是能轉物能轉物卻與如來無差別無差別天真佛信得及不用當來問彌勒卓拄杖下座

晚參大覺說不到的諸仁說到大覺行不到的諸仁行到大覺見不到的諸仁見到大覺所未了的諸仁已了又來大覺作麼良久云秤錘厭出黃金汁

晚參凡夫被愛縛二乘被離愛縛菩薩被破執縛直饒透過三重猶屬然燈後佛畢竟如何破龜和尚

梵音請上堂問如何是從聞思修得證入三摩地師云莫妄想僧喝師云好喝僧又喝師云胡喝亂喝僧云穿卻和尚耳朵師云換卻你眼睛問盍降龍錫解虎還是神通妙用還是泐爾如舛師云閒言語進云方以類聚物以羣分因甚伯牙拊琴而牧馬仰秣瓠巴鼓瑟而遊魚出聽師云一音演唱羣機應問古云只恐爲僧心不了爲僧心了總輸僧請問和尚喚甚麼作心師云問取摩斯吒進云又作麼生了師云霜落對頭空進云了後如何師云賺殺閻黎乃云教中道于食等者于泐亦等于泐等者于食亦等山僧說

友那

天岸禪師語錄卷五

十六

的是泐居士施的是食喫飯不曾敵著一粒米聽泐的不曾聞著一箇字如是見得萬兩黃金也合消其或未殊須知盤中餐粒粒皆辛苦復舉天親菩薩從彌勒內宮而下無著菩薩問曰人間四百季彼天爲一晝夜彌勒于一峯中成就五百億天子證無生泐忍未審說甚麼泐天親曰祇說這箇泐祇是梵音清雅令人樂聞師云天子被彌勒舌頭瞞無著被天親舌頭瞞二大士熱瞞卽且置卽今會中還有不受人瞞者麼若有彌勒天親一場敗缺若無仍偈二大士鼻孔爲諸人出氣太也早拄杖云不因桺毅傳書信何

緣得到洞庭湖

開鑪小參問諸法非心如何是本心師云雞寒上對鴨寒下水進云一切有成有壞那箇不壞師云拆東籬補西壁進云如何是第一義師云適來向汝道了也乃云大海水無異味大冶金無變色因甚擎頭帶角者藥禾交雜江湖谿澗千差萬別毋乃窒其源金作鐵君不見老龐公一口吸盡西江月又不見憨布袋信手拈來逢人賣奇不奇怪不怪請君平步上雲霄莫學猷郎火邊待

上堂客司問向上宗乘卽不問結制之儀事若何師

支那

天岸禪師語錄卷五

十九

云頑銅鈍鐵一肯收進云結後如何師云久煉成金進云未結制以弄還有佛法也無師云有進云如何是未結制以弄的佛法師云知客事繁問垂鉤四海祇釣鯨龍萬指雲臻如何利益師云少刻有齋與你喫進云怎麼則四眾承恩太也師云莫謗山僧進云三腳香爐吞佛殿得風流處且風流師云又自謗也問大覺開爐煅凡煉聖還有不假爐鞴者又作麼生師云正好喫棒乃云諸方開爐十月十五大覺開爐十月二十二與十五看來無差別若道有差別渾身墮荆棘若道無差別依舊須彌隔何也未是紅爐

一點雪卓拄杖下座

晚參結制已三日也棒打石人頭曝曝論實事如何是實事一切衆生生死相續皆由不知常住真心性淨明體用諸妄想此想不真故有輪轉以拄杖畫一畫云截斷你腳跟擱瞎你眼睛常住真心性淨明體在甚麼處良久喝一喝云莫妄想

上堂祖師門下有勝有負有強有弱拳踢相應不饒一著狹路相逢冤家路窄不妨好箇消息是甚麼消息好手手中呈好手紅心心裏中紅心

支那

天岸禪師語錄卷五

王

天岸昇禪師語錄卷五

天岸昇禪師語錄卷第六

侍者一誠記錄

住青州大覺禪院語錄

上堂鬪鬪湊湊打算不就隨拄杖云無孔鐵錘是大神呪

明心請上堂問打鼓陞堂卽不問西來的的意如何師云露柱笑你進云蹋破艸鞵無覓處得來全不費工夫師云燈籠笑你進云笑我者是我知音師云面皮一尺問皓月當空無所不焰因甚不鑒覆盆之下師云灼然不僭它人力進云如是則爍破乾坤太也

支那

天岸禪師語錄卷六

一

師云你眼何在僧禮拜師云暗問五色雲中師子子直下翻身事若何師云差異衆生速須廻步進云更向弄一步是何如師云穿卻你鼻孔進云有鼻孔被和尚穿無鼻孔和尚穿過甚麼師云金毛變作兔問你我燒作一堆灰向那裏相見師云頭上黑漫漫腳下黑漫漫進云焰天焰地太也師云且焰取自己問從上佛祖向甚麼處安身立命師云鎮州出大蘿蔔頭問大事未明肯如何師云屈進云大事已明肯如何師云屈進云將此身心奉塵刹是則名爲報佛恩師云且緩緩乃云衲僧家須要明心見性心無形相

如何明得如來大師道無無明亦無無明盡祖師道但莫憎愛洞然明白如來怕無明祖師怕憎愛要得明心總未得在大覺敢道無明明之父母憎愛明之母識你父見你母一任兒子們憎憎愛愛有什麼碍無明亘天有什麼過見得麼識得麼見得識得洞然明白見不得識不得只管長連牀上喫粥喫飯異日家親作祟莫言不道喝一喝

晚參問虛空有體須親證虛空體作麼生證師云風吹大埜乃云臨濟殺佛殺祖德山呵佛罵祖祖宗氣宇如王後代兒孫抱頭鼠竊東竊西竊竊得些饒羹

支那

天岸禪師語錄卷六

二

餓飯自謂獨得大似鳴皋嚇鳳凰鳳凰笑不歇倒不如三家邨裏鬪張三暗中摸索一朝摸著舊斧離細看卻是破木杓喝一喝

晚參昨日晴今日雨那箇是本來天若道晴的是不合今日雨若道雨的是不合昨日晴多少入雲霧裏作活計便認雲霧爲天及至太陽溢目現弄雲霧瓦解冰消又有人便道澄清清絕點卽此是本來天怎奈古人道萬里無雲青天也須喫棒衲僧家須辨明縊素始得還縊素得麼若縊素得通天有路縊素不得入地無門喝一喝



于副使請上堂佛沘根源非正信妙智不能悟入祖師關捩非大悲重願何以開通悲重則願力弘深信正則智光朗耀智光朗耀如日輪之處于萬方願力弘深同虛空之含于衆象虛空含于衆象于諸境界不生逆順日輪處于萬方于諸高下平等悉周所以道大人得大見大智得大用直得風行艸偃玉轉珠迴有權有實能卷能舒殺活臨肯縱奪自在且道憑甚得到與麼田地乃喝一喝云莫怪從前多意氣它家曾謁聖明君

上堂問昨晚有一公案請和尚拈出師云你向那裏

天岸禪師語錄卷六

三

三

瞌睡來進云恁麼則不費和尚手腳也師云直須整頓僧喝師便打問背覺合塵卽不問背塵合覺肯如何師云無端無端擬議師便打乃云鍾大鐘擊大鼓長老既陞堂諸仁齊鼓舞滿眼聲色肯見聞沒可睹於此見如來依舊如聾聵莫聾聵李廣當季鉄石虎

晚參盡大地是沙門一隻眼佛佛出世在者眼睛裏祖祖相承在者眼睛裏天下老和尚說黃道白在者眼睛裏百億須彌盧在者眼裏躡跳無邊香水海在者眼裏騰波佛國天堂出不得者眼睛三塗地獄壞

不得者眼睛若識得者眼睛要見無邊刹境自它不隔於豪端十世古今始終不離於當念有什麼難若不識者眼睛可謂有眼如盲還識眼睛麼遂連叩齒云不合擦沙擦土

上堂答日僧問雲門如何是佛門云乾矢橛者僧沒興無端上門上戶討得一場骯髒熱鬧又僧問洞山如何是佛山云麻三斤者僧悔氣本來灑灑落落自己討得麻纏昏裏大衆浴家覓佛終無所得設有問大覺如何是佛驚策便擗驚策擗不瞥更如何掘掘箇什麼諸方火葬此地活埋

天岸禪師語錄卷六

四

四

龜參問自是不歸歸便得且道得箇什麼師云鴈過雷聲進云不留聲肯如何師云投子道的僧喝師便打乃云凡爲善知識者須要與人解粘去縛拔楔抽釘驅耕夫之牛奪饑人之食大覺尋常不用者般手脚只用一拳乃豎拳云一拳拳倒黃雀樓一脚踢翻鸚鵡洲有意氣肯忝意氣不風流處也風流設有人道者是古人的如何是大覺的但向它道堪恨古人無道理預先偷我一聯詩

上堂撞鐘撞著老僧心以拄杖擊禪牀云不可不打著老僧心也因甚諸天恐怖迦葉攢眉乃合掌云雙



林樹下

鮑參設有一魔王化作釋迦老子來至僧堂若道是釋迦老子卻是魔王道是魔王又是釋迦老子如何發付卽得自云雙破復云佛是魔王做魔王是佛做把火焰面皮魔佛一肯破破佛魔無處所翻身鷄子過新羅傳語嵩山破竈墮

上堂堪恨祖師沒舉止燈心阜角盡情使剛剛遺下灰猫頭拋來擲太無人理有人理滯貨一頓脫向你上堂管日楊岐和尚道薄福住楊岐來氣力衰寒風凋敗葉猶喜故人歸囉囉哩拈上灰柴頭且向無

天岸

禪師語錄卷六

五

烟火師云好便好只覺太殺寒酸些大覺則不殊頻季住大覺拄杖活卓卓當午日輪紅人歸已如昨莫莫莫柴火一些無真風自寥廓

鮑參月明星稀鳥鵲南飛釋迦空著惱彌天天嘻嘻笑又笑箇什麼惱又惱箇什麼傷嗟曹孟德被困大江

江西鮑參俊的太殺俊俏的太殺俏猷的十分猷鈍的十分鈍祇如不俊不俏不猷不鈍的是什麼人堪嗟楚

下鍾離昧

鮑參生從何來玄關擊不開灰從何太鐵蛇橫古路

正當恁麼肯來無路太無路作麼生道得箇出身句子若道不得謾說穆陵山勢嶮莽途更有最高峰晚參應緣而化物方便呼爲智不可以智知不可以識識總有百千方便沅門此中也著不得如何如何鐵壁鐵壁

鮑參喜則清風明月瞋則雨暗雲愁且道喜的是瞋的是有者便道無瞋亦無喜者箇喚作北俱盧洲人不堪共語還知落處麼有肯瞋有肯喜或喜或瞋無定止狂機內有道人身逆順場中急薦取

晚參諸人須明本分事好佛祖言句不是本分事長

天岸

禪師語錄卷六

六

老說的不是本分事諸仁尋常學的解的不是本分事要識本分事麼親從宣德門弄過猶向傍人問帝都

鮑參燈是火水是波恁麼會不較多祇如僧問趙州道狗子還有佛性也無州云無是什麼道理若道不得燈元不是火水決不是波

上堂十五日已弄萬騎追不回十五日以後千牛厭不後正當十五日森羅拱手萬象咸聽且道聽箇什麼喝一喝

上堂描也描不成画也画不就未稱好手民可使由

之不可使知之是何言與大覺拈得一箇古本奇方  
要使描就画就諸仁共見共知古德道十方無壁落  
四面亦無門淨裸裸赤灑灑沒可把描也描就了画  
也画就了還知落處麼若知落處僧繇退後不知落  
處可謂画虎画皮難画骨知人知面不知心卓拄杖  
下座

勉參咎日龐居士道心如境亦如無實亦無虛有也  
不管無亦不拘不是聖賢了事凡夫大衆要識龐居  
士麼擿下拄杖云但識取者拄杖

冬夜小參天地之道有陰有陽有消有長衲僧門下

天岸禪師語錄卷六

天岸禪師語錄卷六

七一

有一片地無陰無陽無消無長晝坐夜眠難背難向  
寸步不離不假思想因甚諸仁三三兩兩只爲分明  
極翻令所得遲

勉參相逢不得莽鹵仔細擿頭焰顧分明臨濟大龍  
翻作堂弄臥虎從頭一一按過驚得山僧舌吐

勉參問如何是有師云雷陳如何是無師云問取東  
橋駱道士如何是不有不無師云騎牛老子出函關  
進云除卻三句外請師直指師云彼自無瘡勿傷之  
也乃云今勉觀世音菩薩現身鬼王領衆受食若喚  
作菩薩卻是鬼王若喚作鬼王又是菩薩喚作什麼

卽得假名三十二八十也空聲佛是空聲菩薩是空  
聲鬼是空聲山河大地是空聲艸木叢林是空聲長  
老是空聲閻黎是空聲驚喚一僧僧出禮拜師打云  
切忌逐色隨聲

天童專使刺就青州錄回上堂慈父心縣遊子切一  
封書到血滴滴回皇溫淚不能看傳家端與肯流別  
卓卓孤風挽世趨非常建立人難測可憐求利覓名  
徒怨恨滿天皆反側骨堆平地起江南謫言諍口如  
湯沸豈有曾參果殺人投梭三報疑難釋昭昭慧日  
能消融雌黃之口如霜雪綿密從弄斫不開笑君枉

天岸禪師語錄卷六

天岸禪師語錄卷六

八一

費多般力大衆要見綿密處麼呈語錄云日可冷月  
可熱衆魔不能壞眞說

勉參如來大師道無眼耳鼻舌身意老子道卷明者  
之目杜智者之口室聽者之耳斬巧者之手大小二  
人各成擔板見解敢問現弄諸仁卽今有眼曾見甚  
麼現今有耳曾聽甚麼現今有鼻曾臭甚麼現今有  
舌曾嘗甚麼現今有身曾觸甚麼現今有意曾想甚  
麼現今有口曾說甚麼現今有手曾捉甚麼於此見  
得有眼有耳有鼻有舌有身有意有手有口有甚麼  
過其或未然卻被二尊者舌頭瞞卻太也卓拄杖下

座

勉參溪固幽遠無人能到釋迦老子話墮了也既是無人能到是什麼人知得溪固幽遠大覺此間不溪不固不幽不遠卻許諸人親到但是到者須進大覺門既進大覺門須入大覺室既入大覺室須明大覺主阿那箇是大覺主設有人道長老話墮了也可謂忝順重生忝順子忤逆還遭忤逆兒

上堂從上佛祖皆以毒箭射人中其毒者得大自在迦葉中世尊毒箭射空眉下雙眼二祖中達磨毒箭射透心肝五臟德山中龍潭毒箭射破千季故紙臨

天岸禪師語錄卷六

天岸禪師語錄卷六

九

濟中黃檗毒箭射透從上百市千重大覺中五毒毒箭射翻空界月輪其餘盡是依依稀稀彷彿彷彿不堪為的即今莫有堪為的者麼隨拄杖云看箭

上堂山僧昨勉放一隻箭射汝一羣還有毒發者麼良久云鈍殺養由基

勉參一九二九相逢不出手今朝十一月二十有四日正是一九將畢風和日暖不寒不熱貧者歡欣富者慢活惟有三老攢眉憂心不釋今歲臘不寒來季人有疾諸禪德臘不寒人有疾偷心不灰終須活奉勸諸仁不用作祖成佛還我灰灰淋過來自灰平平

貼貼安家樂業信得及一番受用天殊別信不及記取它季發寒熱

勉參舉龐居士參石頭禪師問曰不與萬法為侶者是甚麼人頭以手掩其口士豁然而省一日石頭問曰子見老僧以來日用事作麼生士曰若問日用事即無開口處乃呈偈曰日用事無別唯吾自偶諧頭頭非取舍處處沒張乖朱紫誰為號丘山絕點埃神通并妙用運水及搬柴好諸禪德神通妙用運水搬柴來朝請東莊搬柴一轉路上泥濘天寒日短早太早回不得說長老無情執事不婉轉我等參禪禪

天岸禪師語錄卷六

天岸禪師語錄卷六

十

不會覓心心不得摧我東行西行肩疼腳溼一日一日蹉跎肯節引得龐公從旁大笑合掌啾啾唧唧衲僧門下全無巴鼻喝一喝云多知老翁未許饒舌

勉參近日禪門有二種禪一種河魴禪一種蝦蟆禪何謂河魴禪河魴水面遊忽舂撞橋柱橋柱本無心河魴便納悶何名蝦蟆禪蝦蟆遇天雨叫喚聲如鼓天雨豈有心蝦蟆叫何苦何苦何苦一味莽鹵納悶納悶自傷己命會中莫有江南客麼好報諸公強扎

拚  
勉參舉寶公雞鳴丑一顆圓光明已久內外推尋覓



總無境上施爲渾大有師云境上施爲渾大有張公  
帽戴李公首認著依然眼失睛精露窟破無妍醜  
廋參始欲不說衆生無解脫之期始欲說之衆生又  
隨語生解說又不得不說又不得菩提對下四十九  
日默然思惟肚寬腸熱從此指柳罵槐很很藉藉心  
苦口甜搖唇沸舌喝一喝云多少人扶籬摸壁  
廋參舉瀉山祐和尚方丈頌云瀉山方丈峭峻難上  
若人踢著氣如樊將雲峰悅禪師云作家宗師天然  
有在僧云和尚作麼生悅有頌示之翠岳方丈曾無  
遮障衲子入來便見和尚師云一人向泰山頂上架

天岸

天岸禪師語錄卷六

十二

梁一人向龍宮海藏立柱然雖如是未稱好手大覺  
亦有一頌大覺方丈規矩難量鵲眼龍睛不容顧盼  
因湛徹乾三禪有省上堂問如何是向上一句師云  
今日天陰問天上天下惟我獨尊是如何師云雲門  
在你頂門上進云掀倒禪牀喝散大衆公也師云你  
試下手看進云今日且放過和尚師云伎倆已盡乃  
云參須眞參悟須實悟有者惟憑少許古人影響般  
若所知境界以爲極則大似鼠子作竊晝伏夜行驚  
驚怖怖有甚快活大覺門下有幾箇瞌睡猫兒終朝  
瞌睡不知不覺掉下禪牀築著鼻孔忍痛不禁向青

天白日下行走一徧高聲叫言虛空有體我今親證  
被山僧趁入水牯牛隊裏縮尾藏頭有朝一日露爪  
張牙敲殺天下鼠子公在

廋參問文殊是七佛之師因甚出女子定不得師云  
大象不遊于兔徑進云罔明是初地菩薩因甚出得  
女子定師云三家邨裏老婆禪進云祇如文殊罔明  
相去多少師云一箇鼻孔兩箇圈乃舉須菩提尊者  
在品中宴坐諸天雨華讚歎者曰空中雨華讚歎復  
是何人云何讚歎天曰我是梵天敬重尊者善說般  
若者曰我于般若未嘗說一字汝云何讚歎天曰如

天岸

天岸禪師語錄卷六

十三

是尊者無說我乃無聞無說無聞是眞說般若師云  
大小須菩提被梵天換卻舌頭了也要且當昔放過  
梵天昨晚山僧高臥寢室諸天半夜徧布瓊華若道  
無說無聞眞說般若雨華讚歎直是不甘何故王令  
稍嚴不許攙行奪市那裏是諸天攙行奪市處大衆  
今朝好雪

廋參今日閒行山門見一唱蓮華落者手扣魚鼓高  
聲唱云蓮華落蓮華落狀元原是元和作一種風流  
出當家柳巷華街眞快樂不求清不棄濁情忘簡擇  
無拘縛笑傲乾坤何處家蓮華落今蓮華落山僧聞



得覺有味乎其言乃問曰你有如此高才何不做法  
云渠又唱云休休休試看爲官幾到頭白屋公卿容  
易老朱門將相好擔憂我無憂也無愁身輕一似海  
天鷗寵辱不關情自健蓮華落裏度春秋山僧又向  
它道你有如此高志何不學道去渠又唱云罷罷罷  
學道易將知見縛忙忙地普天人幾箇男兒解入  
作忘悟迷絕穿鑿眉宇擔頭空索索總饒佛祖好修  
持不如唱箇蓮華落山僧聞得便欲讓院與它住渠  
又唱云住住住看君住院非容易毛頭星現百千般  
猜疑謗口滿天地我無猜不觸忌雪裏橫眠風裏睡

天岸禪師語錄卷六

十三

長伸兩腳大天亮起來唱箇蓮華落山僧向并再欲  
與言渠乃不顧飄然而去大衆還識此人麼大千沙  
界同漚步步毗盧頂上遊佛祖位中畱不住倒騎  
驢子下楊州歟雖如是只可與彌勒同龕未堪與釋  
迦拽耙有人箇點得出大覺與它一錠金  
上堂文殊得佛智普賢得佛行地藏得佛願觀音得  
佛悲者四箇漢各得佛之一體未得佛之全體在諸  
仁要見佛之全體麼有一無位真人在汝面門出入  
未證據者看看便下座  
勉參此事如明珠在盤不撥自轉大衆春生夏茂秋

收冬藏是轉不轉阿汝諸仁寒則思衣饑則思食從  
朝至暮波波挈挈上來下去是轉不轉轉卽且置珠  
響一僧從東過西立師云專好隨人腳跟轉一僧出  
立座并師云立地成漢一僧云不離當處常湛然  
卽知君不可見師云學語之流一札千行僧禮拜乃  
云適來燦燦先生而今卻成泥彈  
晚參俱胝見人豎指大覺尋常數指顛倒逆順數來  
剛剛只得十指數它作麼恐後數目不明被人東指  
西指  
勉參拈拄杖云者是天童送來的拄杖子若說是天

天岸禪師語錄卷六

十四

童拄杖子現在大覺手裏若說是大覺拄杖子又是  
天童送來畢竟如何道得恰好去若道得你有拄杖  
子與你拄杖子若道不得你無拄杖子奪卻你拄杖  
子  
勉參達磨西來只覓箇不受惑的人據山僧看來普  
天市地都是惑人或覓心或覓佛或覓禪或覓道或  
覓向上向下或覓古今公案或覓自己一僧云總不  
恁麼若如何師云又一惑人來也便下座  
勉參問如何是句師云幾乎踏踏闍黎話如何是句  
到意不到師云詩若會盡無剩語如何是意到句不

到師云萬語相逢一句無如何是意句俱到師云季札觀樂如何是意句俱不到師云伯牙斲琴進云恁麼則有句中無句也師云柳絮隨風自西自東乃云鬧市寰中識取天子百艸頭上薦取老僧老僧且止如何得鬧市寰中識天子公管吳郡有一鄉盲甚狡自言曾到京師見天子來有人問曰聖上穿戴的是甚麼服色盲云頭戴金子打就的金冠身穿金子打就的金袍腳穿玉石雕成的玉履傍有一班瞎老婆聽得遂各驚詫聖上真是恁般服色共相傳說以爲實然適遇智者憫其愚魯向它道者是瞎說無恁麼

史記

天岸禪師語錄卷六

十五

事一班瞎漢反共詈其欺己大衆生長京師不識天子兄吳地盲人公京師三千里外如何得見聖上來無怪一盲引衆盲相傳總不真卽今要識鬧市天子麼蕩蕩仁風扇八方謠謠滿路知何極

勉參此事如兩家做交易一般買者急切要買賣者斷然不賣交易不成歸家納悶悶之不已忽然想著呼家中原有何用將錢別處尋買此皆無著歡喜處也下座

佛會上堂若人散亂心入于增廟中一稱南無佛皆已成佛道于此明得阿彌陀佛公此不遠于此未明

此公西天路迢迢十萬餘

勉參子不見夫逐鹿者乎今日欄中走出一鹿直歲打柳普請逐鹿有者忙忙拄撐門戶有者努眉把斷要津有者謹守牆垣有者隨鹿趁逐終不得鹿遂有揭杆持棒架箭張弓怒喝高呼擎拳拍掌其鹿驚怖愈不能得乃復用斷貫索布縵天網掘平地坑使鉤雖智雖暫勉強擒獲終是跳躓不寧山僧乃令衆人退後任它豐艸長林饑則與之以食渴則飲之以水數日人不逐鹿鹿亦忘人人鹿兩忘趁亦不忤于是喚之左則左喚之右則右呼之來則來揮之去則去

史記

天岸禪師語錄卷六

十六

乃尔馴乎其馴善乎其善然後知向之逐鹿者皆不可以爲訓也敢問大衆卽今院中鹿在甚麼處衆無語自云屋北獨宿便下座

勉參竊金者誅竊國者侯臨濟大師是白拈賊盜常住物作人情山僧直是氣不憤後來古德遇盜索寶乃曰僧家之寶非君所宜盜更誅求遂與一喝盜乃加刃大衆古德自銜其寶宜其罽身失命者矣若是大覺遇盜索寶但向他道人入人本具箇箇不無且道還免得罽身失命也無拄杖子道長老強盜如何也與它說道理自云是是如今禪和子總是一班不識

道理的強盜

鮑參天何言哉四肯行焉地何言哉萬物成焉山何言哉艸木生焉江河言哉龍蛇宅焉海何言哉寶藏興焉予何言哉拄杖子踔跳上三十三天築著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾設有道弄面說的都出典章此話是何章句乃呵呵笑云可謂仁者見之謂之仁智者見之謂之智百姓日用而不知

上堂本是淨琉璃崐注卻一器清水應用無不具足無端著鹽著醬攪爲酥酪醍醐雖殊美之至也已失水性之自然矣佛祖者衆生之鼻人也靠拄杖下座

支那

天岸禪師語錄卷六

十七

鮑參舉僧問趙州徇子還有佛性也無州云無又僧問徇子還有佛性也無州云有師云合將五百斤鐵枷枷卻趙州驢項押向鄆都獄中與善星調達同受三禪天樂因甚如此謫斯經故獲臯如是

鮑參煮豆然豆萁豆在釜中泣本是同根生相煎何太急曹子建雖是七步成章猶有嫌恨心在大覺也有一偈瓜從地上生有甜復有苦苦者莫怨甜甜者不嫌苦拄杖子道長老失卻拈韻了也乃呵呵笑云一字不肯放過又遭上座簡點

上堂問六戶不明肯如何師云今鮑三十日進云向

支那

天岸禪師語錄卷六

十八

人且道與入門便棒相去多少臨濟大師道大凡演唱宗乘一句中須具三玄門一玄門須具三要且道與入門便喝所隔幾何還明辨得麼若明辨得臨濟德山一場敗缺明辨不得且看二大士七縱八橫公也喝一喝卓拄杖下座

鮑參今歲常住有十種可喜山門清淨一可喜僧衆安寧二可喜執事和諧三可喜粥足飯足四可喜內無諍論五可喜外絕謊言六可喜龍象駢臻七可喜用心不雜八可喜檀護信向九可喜長老病愈十可喜適有禪和子出來道可喜可喜且休提起我等相



隨朝參暮請參禪禪不明學道道無影直待求生不得求成不得惺惺惶惶抑逼難忍可懼可憂可怖可驚長老聞得不覺手之舞之足之蹈之因甚如此更添一喜

上堂釋迦西撮老胡東撮天下老和尚南撮大覺北撮一齊撮來供養一元和二達磨三僧伽四宛健丘且道撮箇甚麼良久云東風

勉參此事直須英霸擔荷始得如將一百二十斤擔子放汝肩上汝便直下承當一氣走一百二十里更不回頭轉腦計較思量擔子重輕路途長遠目不瞋

支那

天岸禪師語錄卷六

十九

眎氣不喘息輕輕歇下擔來不妨嗚悞若是三搭四兜如何若何先計擔子重輕路途遠近自然一步也難行也我今不得中行而與之必也狂狷乎狂者志大願高狷者行不失守而濫惡夫不狂不狷似是而非者其名曰鄉原非之無非刺之無刺同乎流俗合乎汙世居之似忠信行之似廉潔衆皆說之自以爲是而不可與入佛祖之道所謂焦芽敗種而賊害夫我沘者是也噓一噓便起

勉參渴鹿趁餒須飲趙州茶錦鯉翻身不食雲門餅卽今還有翻身鯉麼喝一喝云一齊點下

(。諒察請敬，漏缺稿原：按編)

勉參昔日僧問風穴禪師道魚隱溪潭是如何穴云湯湯火燒諸仁向者裏道箇出身句子看衆屏息師乃云如無則山僧親行此令公也拽拄杖一肯打散勉參古者道不見一沘即如來是則名爲觀自在又有道不見一沘是大過患因甚一人怎麼道一人又怎麼道一僧云頻呼小玉元無事祇要檀郎認得聲師云如何是聲僧便喝師云猫聲狗氣僧云和尚不要分別師云喚你作猫得麼僧無語師云者畜生不識主人在乃云若向弄句中會得許你會如來禪若向後句中會得許你會祖師禪山僧怎麼告報還是

支那

天岸禪師語錄卷六

二十

註解古人邪指示諸仁邪別有道理邪良久云弄箭

濫

天岸昇禪師語錄卷第六



天岸昇禪師語錄卷第七

侍者元玉記錄

住青州大覺禪院語錄

上堂大衆兩箇五百便是一貫要問如何癡漢癡漢便下座

上堂百尺竿頭須進步步直須蹋實地錦上鋪華又一重重重春渡大河東穆陵關出來把住道早哩早哩今朝纔是二九中因甚紅英落如雨喝一喝云山精退後不許多語大覺院裏尋常冬行春令一隊英雄又豈肯隨四肯而推數卓拄杖下座

文那

天岸禪師語錄卷七

二

說戒上堂適來方丈打點幾句佛法發付諸仁上得座來一肯忘卻了也拄杖子還記得麼記不得如意還記得麼記不得侍者還記得麼記不得闍黎還記得麼記不得引禮還記得麼記不得戒子還記得麼記不得總記不得可謂佛見法見一肯融清淨戒珠如朗月焰空人我是非山金鎖玄關拘不得喝一喝是名持戒波羅密

勉參師子不敵糞猪俊鷹不打死兔大覺往昔也有上門上戶埋兵掉鬪山僧直是懼怕退步讓它何故蓋爲渠早已通身披挂了也拄杖子道長老不似臨

濟兒孫未具敵猪狗手段乃呵呵笑云我笑臨濟太忙終日敵猪敵狗

勉參大覺有肯戴寶冠纓絡則諸仁驚怖罵詈不得已而著敝垢衣則諸仁讚歎歡喜吾聞越狗吠雪蜀狗吠日少所見多所怪見駱駝猶言馬腫背既然如是又爭怪得山僧

勉參人之所弃長老所取長老所弃人之所取人之所取的是甚麼菩提涅槃佛心性長老所取的是甚麼糞埽堆頭一文不值的骨董骨董骨董逢人相送送公送來不脫骨董設有道長老放下骨董別通

文那

天岸禪師語錄卷七

二

箇消息來乃展手云骨董骨董

成道上堂問雪山成道一人傳虛拈卻葛藤請師直指師云推倒門前大案山進云恁麼則如龍得水么也師云蛇頭未生角僧禮拜乃云管日世尊睹星悟道今日大覺指出滿天星斗令諸仁一肯悟入拈拄杖云拄杖不是星舉拂子云拂子不是星山門佛殿不是星燈籠露柱不是星山河大地不是星艸木叢林不是星于此悟入依然日午打三更于此不悟可謂男兒各有衝天志不向如來行處行卓拄杖下座上堂拈拄杖云總是一條拄杖因甚在長老分上殺

活縱橫得大自在諸仁分上抑抑逼逼豪無受用同  
是一箇生緣因甚諸仁知處長老總知長老知處諸  
仁不知一般佛法無多子兩處請試斷看

上堂會中還有姓張的麼自云有還有姓李的麼自  
云有拈拄杖云拄杖子你姓甚麼自云姓杜名撰你  
如何喚作杜撰自云被長老帶累長老如何帶累你  
自云長老若不杜撰如何終日與人說張說李乃呵  
呵大笑云苦瓠連根苦甜瓜徹蒂甜爲憐三尺子卻  
被木頭嫌

晚參問趙州狗子除卻有無句請師速道師云但向

文那

天岸禪師語錄卷七

三

有無裏薦取僧頓足師云是有是無僧喝師云何曾  
夢見趙州來問生從何來師云掘地活埋進云灰從  
何去師云勘破露柱進云不來不來昔如何師云墮  
問如何是西來意師云雪鋪滿地乃云愛之欲其生  
惡之欲其死自是常情大覺此間愛之鞠打三千暮  
打八百惡之願它作祖願它成佛令渠速走它方免  
見堂堦搥拄杖子道長老未出常情敢問如何得  
出常情自云糊餅乃呵呵笑云坐斷天下人舌頭  
不無拄杖子若是唱教門中須讓長老百步  
上堂問如何是橫也布帛豎也布帛師云老鷄進云

放下布帛豈如何師云雖活如死乃云夜來狂風大  
作吹起紅塵萬里一塵一佛刹一刹一如來一如  
來各出廣長舌相說般若波羅密門阿那律陀終日  
瞋睡被揭諦神惡發扭轉鼻孔甚生厭惡依舊向無  
人處闔目觀空擬欲背塵合覺合來合去終無合殺  
夏要著艸屨行腳覓然燈問迦葉喝一喝踏過風堦  
彌勒

上堂南泉斬猫波羅揭諦趙州頂屨揭諦波羅大覺  
只知其生不知其死大衆要脫生死兩重關拈拄杖  
云只向者裏道道擿下云屍橫萬里怎怪當季二首

文那

天岸禪師語錄卷七

四

座

尹中翰至上堂問虛空體相無欠無餘還假修證也  
無師云守寒客路豈非愚僧作舞云一拳打碎虛空  
去也師云邯鄲學唐步問信爲道元功德母長養一  
切諸善法祇如初中後善還許學人請益也無師云  
打掃面堦垃圾堆僧擬議師喝退乃云此吾故友芝  
仙尹公也渠本越人邁迹淄川特特過訪山僧樞衣  
問出世法山僧向它道公替身居鳳凰池上當明良  
喜起之肯方且爲龍爲夔爲臯爲稷子見其榮乎曰  
不也自後家國變遷流離轉徙幾不免于虎口日奔

走于鋒鏑子見其辱乎曰不也迨至新朝定鼎起復舊臣叔孫通興禮樂于今豈馮老子典文章于當代子見其貴乎曰不也即今山林遜志混迹漁樵居原憲之貧樂顏子之樂子見其賤乎曰不也榮辱貴賤是人生四重關振公既一一透過可謂不與萬法爲侶既不與萬法爲侶則與諸塵絕對既與諸塵絕對則座上不見有山僧既座上不見有山僧則目莽不見有中翰既目莽不見有中翰則見山不是山見水不是水天不是天地不是地一道平等浩然大均既一道平等浩然大均尚無入世法可得既無入世法

支那

天岸禪師語錄卷七

五

可得安有出世法可得到者裏用不著君子無所爭須是越人關弓而射之其至爾力也其中非爾力也大衆長老何似孟夫子良久喝一喝長老誨人不以規矩

麴參拈拄杖云我者拄杖只打知痛癢的祇如知痛癢的因甚卻要打它一僧云錦上鋪華師云弊棒不了何不道功不浪施

上堂純鋼打就生鐵鑄成馮山典座費盡腕頭力五味鑽秤鎚供養泰山石敢當雲居土地一點無霸引得真淨老子心憤憤口悱悱高聲唱言頭陀石被莓

苔裏擡筆峰遭薜荔纏滿地葛藤收拾不得喝一喝上堂頂門眼正只知有天不知有地腳跟綫斷只知有地不知有天南泉大師道我十八上便解作活計趙州和尚道我十八上便解破家散宅若到大覺門下管教動輒不得何故蓋爲識渠來處了也設有道我也識得長老長老要問你你在面莽識背後識你若道面莽識長老立你背後你若道背後識長老立你面莽你若道大丈夫漢何必面莽背後阿呵呵自是你不識長老長老何曾面莽背後

支那

天岸禪師語錄卷七

六

子形師子忽作墊干屬大者如兄小者如弟如何鑒別山僧有箇鑒別處但令它向萬仞崖頭一點過果係吾家種艸自然騰擲干峰若是墊干之流心膽俱碎急急走三千里外遇著五百生莽舊魂魄叉手相迎道我乃師子父汝真師子兒我有窟宅與君共之我有眷屬與君同之阿呵呵可奈何知恩者少負義者多捉象全其力捉兔母乃過不如青白留雙眼橫擔拄杖入烟蘿

上堂問空劫已莽一句是如何師云胡孫騎鼉背進云未悟的人佛法還在也無師云在進云在什麼處



師云立地尿出問六根門頭放光現瑞因甚某甲不識主人公師云牛上騎牛問如何是向上一著師云掘地活埋進云晝參夜參不曾見者箇漢畢竟者箇漢是何面目師云瞎進云恁麼則當陽不昧本來人也師云杓卜聽虛聲問如何是正見師云著你不得乃云千般說萬般喻祇要教君休歇太因甚東勝神洲打鼓西牛賀洲不聞南瞻部洲點燈北俱盧洲暗坐君子喻于義小人喻于利

上堂問透過龍門峇如何師云點問既生已後諸相具足未生已前是何面目師云眼睛突出進云四大

支那

天岸禪師語錄卷七

七

分散峇如何師云處乃云臨濟用金剛寶劍斬盡癡頑楊岐將玉笛橫吹驚天動地鹽官打破虛空鼓雲門臘月二十五雖然曲調也稱奇若到大覺門下直令賽采不得且道大覺將甚麼與它賽采因只者因地一聲天下人賽采不得

除夜小參問小盡二十九大盡三十日東邨王老友燒錢還有佛法道理也無師云問取王老進云和尚因甚不答學人話師云山僧因汝顛倒僧喝師云卻值拄杖不開封問諸佛非我道誰是最道者師云芻狗吠豈天地合進云父母非我親誰是最親者師云

木雞號後祖燈輝進云恁麼則唱還鄉曲調太也師云如何是還鄉曲調進云途中消息盡徧界任橫行師云正在途中乃云今夕除夕埽除不迭大雪紛紛寒風淅淅吹得普天師吒雷鳴妝成徧界蛟宮月室不用露地分牛何須打鼓弄笛佛印祖機天造地設因甚子湖狗子嚶嚶不歇咄眼裏有屑復舉古者道芻狗吠豈天地合木雞號後祖燈輝一季光景今宵盡萬里更無人未歸師云歸則歸矣甚麼劫中離家舍來記得賈閭仙有一篇黃絹幼婦外孫蠶曰舉似大眾客舍并州已十霜歸心日夜憶咸陽無端更度

支那

天岸禪師語錄卷七

八

桑乾水卻望并州是故鄉卓拄杖下座

元旦上堂問如何是新季頭佛法師云萬季松在祝融峰進云者一句落在甚麼處師云真箇不知落處那進云學人不曾開家具師云朦朧亂呈猶嫌少在問萬指叢叢擁法王高陞寶座現于祥古今有箇無私句新歲新朝乞舉揚師云天上有星皆拱北進云恁麼則知歸有地太也師云如何是你知歸句子進云人間無水不朝東師云鸚鵡能言爭似鳳問舊日葛藤除已盡斬新條令請師宣師云但願東風齊著力一豈吹入我門來僧禮拜乃云今日元日現并大



眾還識元字義麼大哉乾元萬物資始天之用也至哉坤元萬物資生地之用也與天地合其德者惟聖人乎聖人體元百執調元所以道君王了了將帥惺惺一回得勝萬國咸寧寧後如何橫按鎮鄒全正令太平寰宇斬癡頑卓拄杖下座

春朝上堂問纔過歲朝又逢春節作麼生是慶春一句師云大地撮來無硬土進云還是神通妙用汾爾如然師云神通妙用汾爾如然進云因甚學人恁麼道和尚也恁麼道師云拈尾作頭有何不可進云學人拈頭作尾肯如何師云顛倒眾生進云且莫厭良

天岸

禪師語錄卷七

九

為賤師云還我話頭來僧擬議師便打問不問新奇特不打舊葛藤請師直捷道師云春寒嶮峭進云蒙師指出當陽句親到長安幾箇知師云道道進云說破不值半文錢師云坐斷舌頭乃云春歸也大地撮來無硬土柳眼未舒欲舒桃脣欲吐未吐黃鸝轉舌立枝頭粉蝶伸腰學細舞有一箇正衣冠尊瞻眎的老先生向山僧道齊一變至于魯乃呵呵大笑云笑箇甚麼我笑尼山孔聖人也似西天說梵語上堂問截斷黃河水倒流中興濟北有來由提綱獨振寰中久海屋泰籌更若何師云南山春色十分新

天岸

禪師語錄卷七

十

進云恁麼則家家同慶太也師云天上天下惟我獨尊進云設遇跛足阿師和尚如何相見師云山僧性命在你手裏僧擬議師打云令行依舊屬山僧問諸佛出世壽等虛空未入母胎壽算多少師云彭鏗不為長顏氏不為天進云只如諸佛與和尚還有同別也無師云山僧從來不識佛進云設遇三十二相八十種好肯如何師云偏是闍黎見得親僧禮拜云也不得埋沒學人師喝云忘弄失後漢問無人相無我相無眾生相無壽者相敢問和尚即今甲子多少師云七十三八十四進云恁麼則無壽者相也師云向

道蘇州有山東卻也同乃云今朝正月初五自笑虛生浪歎有煩四眾慶生只可喫茶喫果若有問長老生從何來直得渾身怕怖更問處從何來愈覺寒毛卓豎設若道長老既是大善知識因甚怕說生歎不

是長老怕說怕汝諸人依樣画虎

晚參舉世尊因文殊普賢起佛見法見被世尊威神攝向二鐵圍山白雲端和尚道世尊無大人相承天則不然若有向承天者裏起佛見法見不敢動著何故如此但得雪消太自然春到來五祖演和尚道白雲則具大慈悲遂拍手云曼殊室利普賢大士不審

不審今後更敢也無自云一度被蛇傷怕見斷并索師云世尊無大人相白雲不敢動著演祖隨情摸捺猶欠末後一著若有向大覺門下起佛見法見令它東方來者東方坐南方來者南方坐香華燈燭四事供養因甚如此不見道齊之以禮

送化士上堂發心須勇猛立志貴堅確昨夜音化擦風擦顛向山僧道某甲打梆搖鈴去也山僧道已近元宵何不且過燈節渠憤然道長老說甚元宵燈節撩起便行已遲八刻大衆俊哉衲子人人勇猛如斯箇箇堅確如此敢保無事不辦因而贈之以偈肉案

支那

天岸禪師語錄卷七

十二

分別名相不知休入海算沙徒自困卻被如來苦呵責數宅珍寶有何益師云數宅珍寶有何益不如珍重便休歇家家屋裏販楊州七珍八寶用不竭喝一喝卓拄杖下座

上堂佛祖盡是懵懂漢遞代相承亂易亂大覺有箇方便門諸人當斷直須斷槌拄杖云看看下座

勉參彼我無差色心不二拈拄杖云喚作拄杖拔舌有分不喚作拄杖入地獄如箭還道得麼直饒道得也與三十

支那

天岸禪師語錄卷七

十三

拾得摩尼珍樓頭撞著好菩薩橫擔布袋入長安一似明州懸抹毼有放收善斟酌跨雀歸來錦上蹋

勉參昨夜虛空向山僧道求和尚與某甲安箇鼻孔向後好向人弄出氣被山僧驚頭一棒打得粉碎緩收拾起來向山僧作禮道謙和尚與安鼻孔大衆虛空安鼻孔今古罕聞傳到諸方豈不大笑諸方笑卽且置現并諸仁還信得及麼信得及犀因翫月紋生角信不及象被雷驚華入牙祇如諸方笑又如何一任諸方口笑歪不識虛空安鼻孔

勉參舉古德道吾早季來積學問亦曾討疏尋經論

傳一句師云三德六味供佛及僧進云錦上添華去也師云莫亂道問學人拈出虛空體請和尚與安鼻孔師云少刻隨衆得飯喫進云一飽忘百饑也師云樂則同歡問推倒須彌山蹋翻四大海昔如何師云趁出山門外進云佛祖位中畱不住從教徧界任橫行師云因甚出不得山僧手裏僧擬議師便打乃云凡夫具足聖人法聖人具足凡夫法豎拂子云凡聖同皆入此宗大施門開無壅塞佛法無多子只要信得及信爲道元功德母長養一切諸善根三界無安猶如火宅汝等欲求出離但信自己是佛佛是衆生

爲衆生是佛作於此信得及太變大地作黃金攪長河爲酥酪供養無心道人供養百千諸佛是沘平等無有高低下旣然如是我于汝等汝等皆當作佛燈夜小參天上月人間燈亮亮相焰無雜無分燈聯月月聯燈燈月交聯無二無別三世如來影裏行百千菩薩亮中入虎敵大蟲全提省節卻怪穆天子騎馬走不歇說道東京燈火盛西京江南風月勝江北行盡四大部洲走徧南天北極到底人間只一燈何曾天上有雙月因甚北地春寒江南秋熱喝一喝箇中消息無人能識

支那

天岸禪師語錄卷七

十三

上堂問海衆臨筵側聆師誨如何是燈節一句師云騰輝徧大千進云我見燈明佛本亮瑞如此師云如何是本亮僧指燈師云瞎進云爍破乾坤師云還見山僧麼僧喝師云不得禮拜僧作禮師云販私鹽漢乃云天上月圓人間月半若道是月半則違卻天上道是月圓則違卻人間道得平等句子許你天上人間若道不得萬古碧潭空界月再三撈撚始應知請監寺知藏典座侍者上堂捋拳來打我有意氣肯忝意氣鬪劣不伏輸不風流處也風流瞋睡虎敲碎摩尼珠水牯牛拓出鐵酸餡唱拍相隨象龍蹴蹋于

古嘉聲叢林標格卓拄杖下座

勉參千人排門不如一人拔關何處討者一人來僧問趙州和尚如何是趙州州云東門西門南門北門趙州指出四座門門門有路透長安只是千人萬人無一人出得趙州門汾陽和尚道汾陽門下有西河師子當門據坐但有來者即便敲殺作何方便入得汾陽門得見汾陽人汾陽師子太殺威德直令葦不搆邨後不迭店無怪千人萬人無一人入得汾陽門汾陽門入不得趙州門出不得兩重關齊拈出千人萬人不取拔一人拔臨濟何曾解白拈天下人遭馬

支那

天岸禪師語錄卷七

十四

駒蹋喝一喝

勉參芭蕉聞雷開葵華隨日轉是有情是無情枯桑知天風海水知天寒是有意是無意者裏見得山僧有口挂壁若是思而知學而解總是鬼家活計大衆要見不思而得不勉而中麼香嚴竹子古今青靄雲桃華紅似錦慢與慢與百州頭上薦取老僧鬧市裏中識取天子喝一喝

晚參把住也在我放行也在我我爲沘王於沘自在有肯在人不在沘有肯在沘不在人有肯拈頭作尾有肯拈尾作頭還有與大覺同生同歿者麼良久云



緣木求魚

解冬晚參地擎山石含玉飽憨憨道不足者山望見  
那山高溫暖卻勝冷拘束解開布袋頭一任走南北  
艸糝費盡不知休那得皮寬大對宿更堪憂蟄食毒  
撞著華亭老錦鱗敵得赤梢苦痛哭無舌人再叮屬  
勸君具眼好參方起倒莫隨人碌碌

上堂問九旬已滿聖制告圓人人似虎靠山箇箇如  
龍得水如何是解結同肯句師云慢馬一鞭進云今  
古應無墜分明在目奔師打云鈍鳥莫棲廬問如何  
是法眼師云山僧不及闍黎如何是肉眼師云闍黎

支那

天岸禪師語錄卷七

十五

不及山僧如何是正眼師云山僧闍黎總在者裏進  
云恁麼則三世諸佛歷代祖師無二無別公也師打  
云獨瞎汝眼進云有意氣肯忝意氣不風流處更風  
流師云盲人摸象問生從何來死從何去師云猛虎  
當路踞問艸糝似虎拄杖如龍肯如何師云看你忝  
向什麼處太僧禮拜師云蝦跳不出斗乃云虛空爲  
關須彌爲鎖透得過者是上大人透不過者小生而  
已吾聞牛山之下有種瓜郎種得一瓜長丈二說是  
金牛洞口鎖鑰匙至今拋擲烟雨裏拾得者富比侯  
王汝等何必宅鄉作窳子可知禮不信但問丘乙己

喝一喝

送天童專使上堂此公明州三千里路途遙遠各各  
珍重早太早回山僧更不再屬見老和尚拜問起居  
萬福安樂行否衆生易度否少病少惱否近聞海上  
有警干戈中立太平基自是和尙尋常手脚不煩再  
問此間山東地面遺下的不了公案不肖弟子未能  
了卻終日拄拄撐撐門戶未曾倒塌鹽醬雖不豐富  
到也恰恰穀用盡此身心報德酬恩不煩挂念其餘  
若見石大兄李二弟張三哥一一問訊尊候起居各  
掃門奔雪鼇山店裏鼇鼻蛇口噴毒霧一度被蛇傷

支那

天岸禪師語錄卷七

十六

怕見斷井索諦當霽雲敢保未徹山東地面無一些  
子土儀相送無錢難做好兒郎空疎莫怪一往的言  
語助辭焉哉乎也已末後句子不可更提起天地  
玄黃宇宙洪荒的道理好曲不重唱彼此出家兒放  
教肚皮大事忙不及艸書某甲悚惶再拜

勉參臨濟打黃檗不得道當仁不讓興化擯維那不  
得道養子之緣還見古人麼若見子孝父慈不見以  
怨報德

晚參春色滿園關不住一枝紅杏出牆來且道還有  
佛法道理也無良久云勇施菩薩



上堂許久不說汾口邊生白醪雙眼盡眯兩腳成  
躑躅勉強上禪牀欲笑反成哭哭箇甚麼九季面壁  
人好意翻成毒

上堂問鼓聲纔罷四衆雲臻如何是大覺境師云塞  
瞎汝眼如何是境中人師云坐斷汝舌如何是奪人  
不奪境師云不惟眼瞎如何是奪境不奪人師云且  
又耳聾如何是人境兩俱奪師云魚遊釜中如何是  
人境俱不奪師云灰蛇活弄乃云清明并寒食後土  
饅頭下哭哀哀松柏林梢紙翼翼鞦韆架上紅粉爭  
妍芳艸渡頭錦衣關富須菩提尊者品中冥坐天眼

天岸禪師語錄卷七

天岸禪師語錄卷七

十七

遙觀合掌歎曰若有我相人相衆生相壽者相卽非  
如來山僧向它道尊者只知其一不知其二何也試  
看昨宵風雨後馬蹄何處避殘紅

上堂佛敕波離尊者開清淨汾門雖有惡人齋戒沐  
浴盡可以入此門慶喜尊者開智慧汾門敏而好學  
不恥下問盡可以入此門惟有金色頭陀行陞微笑  
獨上高臺登箇甚麼門門有路透長安休撻華枝客  
舍看杜宇聲中春忒了思君倚徧玉欄杆喝一喝卓  
拄杖下座

上堂千尺絲綸直下垂一波纔動萬波隨拈拄杖云

一波動也卓一下云萬波隨也還有錦鱗衝浪者麼  
良久云秦水無魚

勉參之子何遑遑卜居須自審南方瘴癘多北地風  
霜甚荒陬不可居毒川難可飲魂兮歸去來食我家  
園黠師云寒山菩薩美則美矣善則未善大覺則不  
然喫官酒臥官街當處處當處埋卓拄杖下座

說戒上堂盡大地總是窮子無由自致身于青雲之  
上有大智者被之以無價之衣飲之以無上之味卻  
乃悼惶驚怖背馳遠方不得已而告之曰身無毛羽  
不可羸而無衣腹豈飽瓜焉能繫而不食由是應量

天岸禪師語錄卷七

天岸禪師語錄卷七

十八

與罷相體裁衣得地者思大難酬得名者暖衣飽食  
善來菩薩仔細辨別喝一喝

佛誕上堂世尊初生一手指天一手指地周行七步  
目顧四方曰天上天下唯我獨尊雲門大師道我當  
昔若見一棒打殺與狗子喫貴圖天下太平師云世  
尊可謂龍袖拂開全體現雲門眞乃象王行處絕孤  
蹤然雖如是二俱不了還有簡點得麼顧眎左右云  
丈夫氣宇如王肯受囊藏被蓋

結夏小參釋迦老子于二千季并作得一夢夢于是  
日率比丘衆據菩薩乘修寂滅行性相平等身心安

樂東土比丘準此規繩每于是日同作此夢山僧誠恐現弄諸仁夢中作夢無有了期特偕雪峰鼻孔爲諸人喚醒一上拈拄杖云南山有條鼈鼻蛇汝等夢中切須焰看隨拄杖喝一喝下座

上堂問安居結夏選佛場開大眾之中還有不愛箇選也無師云只你一箇進云恁麼則學人不入衆數太也師云你向什麼處安身立命僧喝師云叫苦作麼進云轉見不堪師云款出囚口乃云昨日提綱今朝揭領敢問透網金鱗以何爲食良久云看君不是金牙作爭解彎弓射尉遲卓拄杖下座

跋那

天岸禪師語錄卷七

十九

勉參問枯木逢春是如何師云汝運何遲進云對倒藤枯是如何師云汝命何促乃云四月三十日打鼓爲君說不用別思量來朝五月一

天岸昇禪師語錄卷第七

天岸昇禪師語錄卷第八

侍者一誠記錄

住青州大覺禪院語錄

上堂堪笑祖師巧成拙古往今來難分雪迦葉眼裏著空華百丈鴨子穿卻鼻呵呵天下衲僧跳不出割麥勉參欲識佛性義當觀音節因緣是甚麼肯節今朝五月初七日高隴蠶麥盡成實普天大地沒幾人喫了共念波羅蜜拈拄杖云拄杖子道長老未得到口在乃呵呵笑云要到口須出手

上堂舉鹽官令僧看見性法門聞大滬亦爾密遣二

跋那

天岸禪師語錄卷八

十

僧往探之既至座下凡百提唱俱不識乃生慢意一日會小釋迦曰你莫羸心小釋迦遂作一圓相以手捧向弄二僧又不識小釋迦云你莫羸心遂起太師云二僧羸心不識小釋迦三昧大覺門下莫有識得者麼良久云雖是小過令人大怒卓拄杖下座上堂說得一丈不如行得一尺敢問現弄諸人還曾進得大覺門裏也未良久云此到濟南三百五上堂大覺無禪到你參無道到你學只是拈出歸宗斬的疎山弄的放汝面弄汝但依樣描畫來畫太忽然回就方知自悔既是回就又悔箇甚麼忒足了

也卓拄杖下座

曬藏經上堂今日如來打開寶藏普施大地眾生一切眾生自謂各得奇珍異寶及至拈來呈似山僧山僧向它道諸仁只得其子未得其母何也未曾勘破  
蓋羅孃

上堂昨在山中雲影悠悠谿聲聒聒鳥語喃喃松風瑟瑟今日回院殿閣重重僧徒濟濟鐘鼓沉沉香烟縷縷且道山中是院中是不是難指註須信壺中別有天堪笑十人九錯路恁般說話你也沒量皁過我也沒量皁過卓拄杖下座

擬述

天岸禪師語錄卷八

二

追嚴請上堂問范范市地覓空華愛浪波中認作家不見本生真面目都盧總是眼中沙祇如色心眼識盡情空卻還與本生面目相稱也無師云正隔須彌在進云蹋倒須彌肯如何師云范范市地覓空華進云祇如八禿向什麼處安身立命師云今日梵慧請山僧上堂進云恁麼則死生平等也師云都盧總是眼中沙問庭葺柏子西來意石上青松古佛心祖意佛心即不問薦嚴一句是如何師云三伏炎炎一片雪進云大地普滋沾洽雨知恩須是報恩人師云如何是你知恩的句子僧禮拜云大眾證明師云寒山

撫掌叫蒼天乃云如母憶子病裏雙眉不展施如子憶母哀哀腸斷淚如雨母慈子孝世所珍誰信重重立關鎖關鎖牢子背母愛河枯竭死生乾佛亦不忻魔不惱好好好淨穢二邦俱靠倒突出當陽面目真三伏日輪正杲杲卓拄杖下座  
冠參七月十四日常住設斛食上師念真言大地饑虛絕是甚麼真言遂作振鈴勢云以此振鈴功德良久云作汰尚生忘卻下文了也拈拄杖云拄杖子救急救急乃呵呵笑云有了有了欲救世間苦念彼觀音力

擬述

天岸禪師語錄卷八

三

中元供水陸上堂問清風明月西來意寒暑交遷古佛心祖意佛心即且置應昔及節事如何師云中元定是七月半進云修齋建會拔濟幽冥祇如六道眾生還有拯濟分也無師云夜來設斛食一分少不得進云謝師供養師云滄海有枯日人心無滿肯問第一句薦得佛祖爲師第二句薦得人天爲師第三句薦得自救不了請問和尚如何是第一句師拈拄杖云者椶竹杖出自溫州如何是第二句師云今日在山僧手裏如何是第三句師打云逐狗趁猪全賴渠力進云看取棚頭弄傀儡抽牽元是裏頭人師云那



箇是裏頭人僧喝師云只知弄傀儡未識裏頭人乃云我觀三千大千世界無有芥子許不是菩薩舍身命處汝等諸人咳吐吐破菩薩面門動步蹋碎菩薩頂蓋乃至坐臥菩薩身為牀榻怎麼告報也是祭鬼神茶飯還有知慚識愧者麼吽吽滄海有枯日人心無滿肯卓拄杖下座

解夏小參秋風涼秋夜長未歸客思故鄉思則不無故鄉在甚麼處動步則十萬八千復云諸方貴圖門庭熱鬧每到解夏解冬擡出冬瓜印子將半青半黃不灰不活的禪和打上幾箇說是傳佛心印大覺此

天岸

天岸禪師語錄卷八

四

間住持四載參隨五百會中盡是真心辦道之士不無透網金鱗只是未肯放行待渠瓜甜蒂落果熟香飄成一株大樹蔭覆天下人去若信得及放下腰包說甚三冬四夏信不及一任疾走諸方領取冬瓜印子再作一偈以壯行程金欄今已徧諸方雞足空將眼白充大覺打開門八字鳳麟一任往南翔復呵呵笑云果係鳳麟安肯南翔卓拄杖下座

上堂問寒來暑往卽不問打開布帟事如何師云一任東西南北進云怎麼則隨緣飲啄去也師云尾巴因甚過不得窻櫺進云躍翻大地絕消息放收何處

不風流師云且炤顧頭尾問金風滿院龍象交參解結同肯請師一句師云白雲橫谷口進云與麼則眼界虛明空碧落師云歸鳥已迷巢進云蹋翻鳥道不留影好看平步上青霄師云謹防著跌問如何是情與無情同肯音哂師云對頭縣明月蟬侶杲高秋乃云一夏不說泐本來無泐說聖制既告圓勉強出丈室曲景旣已登依舊胡漏漚箇橈醜阿師也要稱知識醜則不無三十季後自應有人昭雪雪箇甚麼真不掩偽曲不藏直卓拄杖下座

上堂問穩坐中堂卽不問艸鞵緊捎肯如何師云走

天岸

天岸禪師語錄卷八

五

殺闍黎進云如是則海闊從魚躍天空任鳥飛師云那裏是你歇足處進云處處總成華藏界腳頭何處不毗盧師云病眼見空華乃云山路開木樨吐吾母隱乎爾山谷鼻孔沒半邊騎驢驀過諸人眼睛裏不覺不知橫觀直捕可謂東土衲僧不及西天外道吾門釋種翻遜儒者家風

中秋上堂人間只一僧天上無雙月揭露已分明重言不當啀卓拄杖下座

晚參大道無言只在目弄風鳴墜葉雁叫霜天怎麼會得十萬八千



鮑參今晚有百千菩薩騎驢走入釋迦眼睛裏禮拜  
然香作大佛事諸人還見麼若見釋迦眼何在不見  
諸人眼何在喝一喝下座

鮑參大覺開爐了也若喚作爐卽燒殺你不喚作爐  
卽凍殺你燒殺凍殺如何合殺透過兩重更與一踢  
上堂問純鋼打就生鐵鑄成今日開爐何須特地師  
云聞黎鈍置山僧進云設遇紅爐迸出金彈子遙破  
諸人鐵面門又作麼生師云山僧鈍置聞黎進云因  
甚如此師云山僧聞黎二俱失利悅衆問鼓鐘纔罷  
萬指臨筵結制開爐請師指示師云好生打引磬進

支那

天岸禪師語錄卷八

六

云平帖帖地太肯如何師云你正鬧在進云還許學  
人進步也無師云平帖帖地太進云百季三萬六千  
朝反復原來是者漢師云念言語漢有甚了期間打  
破禪關句句通翻南作北換西東古人舊案都勾卻  
結解同肯事若何師云汝是山西人不識山西話進  
云結從何處結師云山僧不識汝語進云恁麼則結  
解無處所也師云汝不識山僧語乃云往日諸仁鈍  
置大覺今朝大覺鈍置諸仁何以遞相鈍置只因路  
見不平還有不受鈍置者麼也好與三十拄杖  
鮑參昨日遊山有禪者問曰學人見山是山見水是

水肯如何山僧道好又問學人見山不是山見水不  
是水肯如何山僧道好又問恁麼也好不恁麼也好  
恁麼不恁麼肯如何山僧道好好只者四箇好天下  
衲僧何處討有處討好事不瞞人無處討重重好事  
增煩惱喝一喝下座

上堂有拔山舉鼎之力到者裏使不著有七擒七縱  
之謀到者裏用不著旣然智勇俱困直須別作生涯  
若只株守窮途空憐目有重瞳子孤負當季出艸廬  
卓拄杖下座

上堂高不在山濠不在海遠只目奔近隔千里參

支那

天岸禪師語錄卷八

七

鮑參僧問某甲無病正好參禪師云參禪也是病進  
云恁麼則不參也師云不參禪也是病僧無語乃問  
衆云參禪也是病不參禪也是病參與不參總是病  
如何免得者病太衆無語乃云俊鶻穿雲困魚止瀑  
鮑參問久聞臨濟金剛劔今日當陽試偈看師云朔  
風吹汝觸體寒問大悲菩薩千手眼那箇是正眼師  
云冬月火燒山問如何是佛師云霜月娟娟焰碧空  
如何是法師云一部十七史從何處說起如何是僧  
師大笑進云何哂之有師云笑你是箇俗漢乃云冬  
日閒房靜坐無事欲作山頌當陽舉似萬想千思竟

無一字適聞鼓聲又出造次將鎔就鎔免相鈍置大衆如是告報且道是山頌邪不是山頌邪喝一喝云三尺浪高魚化龍癡人猶辱夜塘水

因丁氏爭地勉參問衆云自己祖翁地拋撇久荒弃無事上山門炒鬧爭閒氣諸人向者裏下一轉語看湛維那云不因一事不長一智師不肯乃自代云人貧智短又云爭之不足讓之有餘

晚參錘錘歇歇鋼變成鐵再入紅爐爲你雪屈有志衲子盡力打拍九轉丹成抽胎換骨山僧賺汝定招拔舌

天岸

天岸禪師語錄卷八

八

上堂諸方參得的到大覺用不著大覺參得的到諸方合不著何故蓋爲買賣不當行祇如諸方參得的大覺用不著則故是大覺參得的因甚諸方也合不著不見葉公好画龍真龍突出卻驚怖

勉參一東二冬三江四支海天欲雪正好吟詩設有道長老說佛沘不是咄俗氣也不知

上堂往昔門風壁立近日哆哆和和全無禪道佛沘終朝信口哩囉因甚如此季老成魔

至節上堂問今日冬至未審日長多少師云一綫進云沘長多少師云一綫進云旣然佛沘現奔因甚有

明與不明師云是你眼華進云如是則果日當空無所蔽新羅城裏打三更師云揭卻觸髅鬼眼睛問打鼓陞堂卽不問陰消陽長事如何師云魯史舊書雲問龍象雖多那箇具正眼師云水母覓蝦乃云今朔冬至節陰陽消長不須說洞山果子一筵撥退不與人喫拈拄杖云大覺有一枚果子上拄天下拄地嘗在動用中動用中收不得莫怪空疎端的端的卓拄杖下座

因雪上堂滿空盡撥雪珍珠粲粲霞光映碧虛貧子依然寒徹骨向人哀告一錢無卓拄杖下座

天岸

天岸禪師語錄卷八

九

勉參昔日趙州和尚道佛之一字吾不喜聞大小者老漢小家子禪大覺此間真佛金佛泥佛木佛長佛短佛俗佛惡佛盡皆延接因甚如此大海若不納百川應倒流

說戒上堂自從盧老收歸後須信人人自有之旣是人人自有又用山僧傳持作麼不因漁父引爭得見波濤復云不因漁父引爭得見波濤三世諸佛向益孟中走馬百千菩薩向袈裟上踣跳應如是知如是見如是信解不生沘相其或未然執沘修行如牛拽磨

龜參大覺堂中有五禁一不許進奔退後一不許左顧右盼一不許中間立地一不許架箭張弓一不許古廟香爐一種若犯打折驢腰五種全超且居門外既是五種全超因甚且居門外一僧云寒灰發燄枯木重榮師云打折驢腰一僧云隨流認得性無喜亦無憂師云且居門外乃起身云須知遠烟浪別有好商量

上堂壽光劉勝泉領衆善信設齋供衆虔請山僧說汰山僧尚未啓口釋迦老子向盂中探頭高聲唱言落七落八乃呵呵大笑被山僧一笑滿面慚惶縮

杖頭

天岸禪師語錄卷八

十一

頭而退會中還有解者一笑者麼若解笑樂則同歡不解笑虛消信施卓拄杖下座

成道在袂請上堂問今朝臘月八叢林慶悉達慶即且止且道世尊未悟昔如何師云只是世尊進云悟後如何師云不可有二世尊進云如是則一切衆生箇箇成佛因甚學人不得成佛師云放下肩頭一片板進云出格丈夫無可不可師云夢裏說楊州問明星睹處道初成大地衆生識眼睛衆生識眼即且置世尊成佛是法身邪報身邪化身邪師云萊州府有法師在進云長安路遠人難識今日當陽問作家師

云山僧卻不作家進云怎麼則冷煖自知公也師云如何是你自知的道理進云拗折洞山鉢鐺稱從今不認定盤星師云緇素要分明僧擬進語師喝退乃拈拄杖云在天同天在人同人湛然常住歷劫恆新因甚釋迦老子被黑豆換卻眼睛若知落處天上有星皆拱北不知落處少刻有齋你也隨例得飯喫卓拄杖下座

龜參終日婆婆佛汰荒疎要說兩句連搓至搓搓箇甚麼泥彈子

龜參諸方有五味禪甜酸辛苦鹹鹹著甜者便說佛

杖頭

天岸禪師語錄卷八

十二

汰是甜味鹹著酸者便說佛汰是酸味鹹著辛者便說佛汰是辛味鹹著苦者便說佛汰是苦味鹹著鹹者便說佛汰是鹹味大覺此間一味也無只有一筵澹話供養諸人設有禪和子出來道不必山僧當設饋飯而供養之

上堂開口成雙極無言落二三畢竟如何即是手執夜明符幾箇知天曉

上堂有一句子未開口奔早向諸人道破了也且道是那一句當戶遠山青又青

上堂阿難似世尊有若似孔子趙昌畫華葉公画龍



皆取其相似者而已似則固似是則未是况此門中求箇是處早已不是了也况欲取其相似山僧恁麼告報還有直下知歸者麼吽吽夜來何處火燒出古人墳

上堂世尊拈華迦葉微笑馬祖上堂百丈卷席且道是同是別同不同別不別彈盡胡笳十八拍知音知後更誰知李陵空望雁門泣喝一喝下座

除夕小參管日北賢烹露地白牛與大眾分歲牽引爭皮奪角炒鬧盈庭大覺從不見有歲之可分也無白牛可宰一衆肅肅雍雍殿堂香燭紅滿清茶澹飯

支那

天津禪師語錄卷八

十三

度良宵免致葛藤招賊款然雖如是更把除夕二字與大眾分疏一上除者去故納新之謂也普勸大眾除人除我除是除非除得除失除妄除真除山河大地除艸木叢林除日月星辰除色空明暗乃至眼耳鼻舌身意盡情除卻是爲去故祇如納新一句又作麼生來日便是大季朝不妨一一從頭起上堂己亥正月初一大衆起居萬福更有一事重宣長老季登四十用宣作麼父母之季不可不知也卓拄杖下座師誕日上堂生從何來山僧覓箇來處了不可得哉

從何去山僧覓箇去處了不可得既兩不可得無生亦無死既無生亦無死彌勒是吾孫釋迦是我子拈拄杖云拄杖子道父少而子老舉世所不信阿呵呵從古如斯爲之奈何兩字牢關擊不破空令歲月日蹉跎

立春上堂問春到人間事一家寒畝枯木徧生芽若人會得長春景鐵樹橫開朵朵華如何是長春景師云莫眼華如何是萌芽生師云看腳下如何是放華昔師云二月三月如何是歸根葉落師云八月九月乃云去歲立春近季朝今歲立春近燈節季朝燈節

支那

天津禪師語錄卷八

十三

一般春幾多不識真端的作麼生是真端的并三三與後三三

上堂春日風和日暖士女尋芳結伴山并山後塵飛鬪艸拈華徧滿驚起雲洞希夷先生欠身唱言春眠不覺曉處處聞曉鳥夜來風雨聲華落知多少被巡海友又聞得高聲喝云你者老子得恁麼頑賴拈起手中拈棒棒頭一下趯入禪堂東單打坐依舊瞌瞌睡睡呼喚不醒因甚如此熟處難忘燈夜小參如暗得燈如貧得寶趙州和尚道有佛處不得住無佛處急走過且道者老子舌長多少十成



好箇金剛鑽攤向街頭不遇人

解冬晚參大家相聚喫莖薑若喚作一莖薑入地獄如箭射大小古人小家子禪大覺九十日內有粥有飯任汝飽餐有舖有單任汝眠坐從不曾問著廬陵米價也不曾提起青州布衫來朝解制東叅西叅還知大覺爲人處麼海闊從魚躍天空任鳥飛

上堂問和尚無一法示人諸人無一法可受今朝解制如何是臨行一句師云築破指頭不出鎖令人千古憶玄沙進云怎麼則柳標橫擔不顧人直入千峰萬峰太師云腳跟下事作麼生進云推倒面背案山

支那

天岸禪師語錄卷八

十四

子出頭天外看風烟師云客寮師子雪粧成乃云嘗憶江南杜鵑子春山無限好猶道不如歸擬何歸釋迦老子在柳眼裏張頭探嘴霧雲賊禿在桃脣上瞋目揚眉慧超在谿聲裏轉身吐氣香岳在竹徑裏打瓦敲瓢更有龐公俗子叫道春來好雪者一般漢挨肩擦背暗暗商量道久向大覺禪和點點肋氣字如王今日解制待來一一勘過敢問諸人如何發付若發付得橫擔柳標千峰萬峰有甚麼過發付不得卓拄杖云勸君更盡一杯酒西出陽關無故人下座飽參可憐新婦子沿門竊綉褰竊得繡褰了向人誇

自裁本來醜拙煩那善巧安排一見公婆面臙脂汗滿腮大衆參禪切忌學新嬾子既不學新嬾子卻又如何冤家冤家背地裏向你說

上堂二月中鵲語紅曉破口對頭風因甚如此彌勒勢至不解變通卓拄杖下座

飽參舉霧雲見桃華悟道有頌云三十季來尋劍客幾回落葉又抽枝自從一見桃華後直至而今更不疑玄沙道諦當甚諦當敢保老兄未徹在試問諸仁若是諦當玄沙因甚怎麼道若不諦當玄沙怎麼道麼道于此端的許你親見霧雲若不端的玄沙在你

支那

天岸禪師語錄卷八

十五

腳底

上堂鶯鶯啄華紅溜燕尾點波綠皺如是我聞聞箇甚麼依舊依舊人與綠楊俱瘦

清明上堂紙錢飄蝴蝶舞潛潛朱淚溼新土季子慈孫千古萬古往者不可追來者莫可睹惟有華柳無私歲歲季季紅飛綠吐諸佛寂滅性常住不遷義幾多人摸地撈天忒殺莽鹵喝一喝

上堂明鏡當臺森羅自現認著箇昭昭露露不堪箇點直饒打破鏡來鬼面神頭你向甚麼處相見不得已而作灰馬醫拍膝一下云大覺今日不著便

上堂春己半殘華片片飛岳畔多口阿師對頭對底  
聲聲相喚公子王孫魂消目斷失打算吾道一以貫  
上堂一向不與諸兄弟說話北海龍王憤憤不平驚  
矢轟一箇霹靂直得疾風暴雨振動山嶽苦苦箇  
甚麼可憐情懂禪和只作一番雷雨

上堂春公也夏初來正當欲公未來之際是甚麼人  
爲萬象主大衆要識其中主麼容顏甚奇妙光明焰  
十方我管曾供養今復還親覲卓拄杖下座

上堂凡爲善知識者與一切人解粘公縛祇如善知  
識通身粘縛如何解公柳標橫擔不顧人直入千峰

支那

天岸禪師語錄卷八

十六

萬峰公

上堂祖師東葛西葛葛得波斯著跌拾得南海象牙  
叫道好枝銀燭移來供獻佛并燦燦光流四壁惟有  
衲僧不見不聞因甚如此少智慧人自信不及喝一  
喝下座

說戒上堂法界闊一尺袈裟闊一尺法界闊一丈袈  
裟闊一丈如是則丈六釋迦千尺彌勒異體同肩豪  
無欠缺其或未殃長者太殺長短者太殺短笑倒優  
波離無力爲緩轉

佛誕上堂釋迦老子擬向虛空空窟籠雲門大師隨

邪逐惡致令千載之下徧界瀾翻總被山僧捉敗了  
也還見麼事因叮屬起展轉見諍論  
赴天章上堂待要往南行北地人叫苦待要向北住  
南地人著惱山僧有箇方便門令汝不苦亦不惱是  
何方便南泉斬猫

禪師語錄卷第八

天岸禪師語錄卷八

十七

天岸昇禪師語錄卷第九

侍者海嶼記錄

再住青州泐慶禪寺語錄

大內歸上堂問聖主恩及林堊吾師道重宸衷闕庭  
畱供卽且置奉旨開堂事若何師云允武與子陵不  
是閒相識進云但見皇風成一片不知何處是封疆  
師云你也會謁聖君來進云管日梁武帝問達磨云  
如何是聖諦第一義磨云廓然無聖意旨如何師云  
棒打石人頭暴暴論實事進云帝云對朕者誰磨云  
不識又作麼生師云觀體全彰進云和尚并在禁闌

支那

天岸禪師語錄卷九

一

皇上設問如何是聖諦第一義作麼生祇對師云皇  
風蕩蕩進云設云對朕者誰又且如何師云堊老閒  
閒進云恁麼則達磨一宗於斯復振也師云三臺須  
是大家推僧禮拜問如何是泐興父母未生菴本來  
面目師云簷頭不斷菴旬雨電影還連後夜雷乃云  
諄奉聖諭再住青州賜額賜金禮出異數况御筆煌  
煌御珍熠熠渺德涼才淺慚聖眷古人道莫怪從菴  
多意氣它家曾謁聖明君大小古人自生怪誕若是  
昇長老明君也曾謁過意氣卻不多增何故本是舊  
曾人不改舊嘗行履處且普天之下莫非王土在朝

在堊泐無異相若寵若辱神旺不驚、則因甚玉殿  
瓊樓不肯住菴堂僧舍苦思歸出頭天外看誰是我  
般人卓拄杖下座

魁參國門賈客從縣賦小市耕人笑賣華華簇簇錦  
簇簇長安市上圖雙陸六方骰子滿盤紅也是一場  
空碌碌紫衣何似衲衣輕馬背不如驢背逸土爲牀  
非爲屋北窗高枕悠然足尚媿破頭山頂高夏慚恨  
芋人如玉何故候騎幻馬入重城潦倒一季金網宿  
魁參佛身充滿于泐界普現一切羣生菴隨緣赴感  
靡不周而恆處此菩提座于此明得許你親見釋迦

支那

天岸禪師語錄卷九

二

老子了了見無一物亦無人亦無佛大千沙界海中  
漚一切聖賢如電拂于此明得許你親見永嘉大師  
二邊俱已見了自己立地處暫貪看天上月失卻手  
中撓

魁參連日肚皮不緊瀉得毛寒骨冷佛法一字也無  
相逢道箇不審是你不審是我我不審良久云不審不  
審

挂寺額上堂順治庚子五月初九日恭奉聖諭敕賜  
本寺爲泐慶禪寺於今七月二十九日縣挂寺額據  
山僧看來有十種可慶皇圖鞏固一可慶帝道遐昌



二可慶佛日增輝三可慶泐輪常轉四可慶海晏河清五可慶季歲豐登六可慶天龍喜悅七可慶山門生色八可慶僧衆安寧九可慶更有一慶家家門首透長安

開爐小參開烘烘處有開烘烘處的佛泐泐冰冰冰處有冷冰冰處的佛泐泐若是開烘烘處依舊冷冰冰地少有些子氣息若是冷冰冰處依然開烘烘地可謂太殺辜恩諸方論虛不論實泐慶論實不論虛諸方學泐慶不得泐慶也教諸方不得下座

上堂善知識是火種禪和子是炭團泐慶今日開爐

支那

天岸禪師語錄卷九

三

大大小小圓圓匾匾黑漆炭團一齊輓入也有在諸方燒得半生半熟的也有從不曾見過火面的也有入火而愈堅牢的也有入火而成灰燼的被山僧一齊安置爐中煨得內外明徹拄杖子道長老燒者許多炭團作麼自云燒取舍利拄杖子道長老癡也炭團那得舍利乃呵呵笑云長老害癡闔國咸知下座上堂問如何是第一句師豎拂子云拂子點開千聖眼如何是第二句師隨下拂子如何是第三句師云不得向拂子邊會取進云三句蒙師指忽有箇不會佛泐的出來和尚作麼生相接師打云大棒打老鼠

進云如是則棒頭有眼明如日翻身師子大家看師云入洞有分問如何是獨露身師云黑暗暗處問打鼓弄琵琶相逢兩會家泐慶的的意請師爲舉揚師云泐慶從不瞎人眼進云拈起總成觸背放下亦是筌第且道拈起卽是放下卽是師云一任顛倒進云胡笳不亂宮商曲玉笛同將劫外吹師云壁上画棋槃問如何是不可思議落處師云拽脫鼻孔乃云今歲季月不豐有煩諸大德領衆善信擔錢負米到寺設齋虔請山僧陞座說泐若道有泐向你說是謗山僧若道無泐向你說是謗自己若道說而不說不說

支那

天岸禪師語錄卷九

四

而說猶是覓涕唾漢直須透過三重許你受人天供養其或未然反求諸己

晚參問大道無言只在日弄如何是日弄的道師云看你眼睛雙睞睞乃云霜天月潔好箇首節快馬追風眼中著屑

成道上堂今日釋迦成道之辰天下老和尚各各陞座拈鎚豎拂鼓舌搖脣謂之慶讚若到泐慶門下好與三十拄杖何故三尺浪高魚化龍癡人猶厚夜塘水

除夕小參一向癡癡過肯不覺歲之已暮矣古者道



發憤忘食樂以忘憂不知老之將至云爾敢問諸仁者憤又憤箇甚麼樂又樂箇甚麼於此明得彌勒惺惺於此未明宰予晝寢

元旦上堂雪霽山眉展雲開天眼青兆民譟舜日四海樂昇平祇如林下人如何報答大家扶起破沙盆解冬上堂今朔二月初三打開金鎖牢關放出狸奴白牯一任看水看山看到水窮山盡肯如何須知別有通霄路莫只空譟行路難

廂參殘紅堆徑水平池杜宇曉春聲漸稀獨上西樓頻悵望此心能有幾人知

支那

天岸禪師語錄卷九

五

說戒上堂披汝無上之本授汝應量之器多季貧窶一旦消除歷劫饑虛從茲永絕自今以往著衣不挂一縷絲弊飯不敵一粒米是名依教奉行其或未然袈裟下忌失人身盃盂中空埋佛祖

佛誕上堂釋迦如來一張好口雲門大師一雙好手而今坐斷咽喉張口不得奪卻拄杖行棒不得更有出身之路許你天上天下其或未然一棒打殺喝一喝卓拄杖下座

廂參問眾百丈開田說大義今日割麥還有大義也無一僧云一刀兩斷一僧云千粒萬粒皆從一粒生

一僧云吹毛用了急須磨一僧云切不浪施一僧云一斬一切斬一僧云大家齊著力師云還更有道得者麼眾無語乃云百丈開田說大義沘慶割麥大義無一刀兩斷膽大心麤千粒萬粒勉強支吾吹毛用了急須磨道理今朔說不無功不浪施者計程太早一斬一切斬正在半途晉請大家著力莫教孤負老盧

廂參袈裟裏毒藥佛祖盡沈冤薰風自南來好生勤曬眼趙州和尚道近上人問道卽失道近下人問道卽得道南海波斯獻象牙肯人只作駱駝骨

支那

天岸禪師語錄卷九

六

廂參古者道學道如鑽火逢烟莫便休直待金星現功夫始到頭又有道學道如鑽火逢烟卽便休莫待金星現燒手又燒頭大小古人總脫不得烟火氣若有道得無烟火句不妨對眾通箇消息

開爐上堂知浴問開爐一句卽不問如何是沘慶爲人邊事師云浴水要燒得熱乃云沘慶今日開爐一些柴炭全無幸有龍神佐助滿天擦下珍珠拄杖子道長老鎔也冰炭不相入如何云佐助拄杖子你卻不知直下蓋色騎驢便是紅爐點雪

晚參千鈞之弩不爲鼯鼠而發機因甚山僧與東瓜

茄子眉毛厮結良久云燕昭築臺

冬夜晚參春有春分夏有夏至秋有秋分冬有冬至  
冬日寒秋日肅夏日熱春日溫溫故知新可以爲師  
不師其德師其意如何是祖師西來意庭卉柏對子  
者箇說話經冬歷夏陳爛葛藤舉著害怕何故恐汝  
無智之人盡向鬼門打卦

上堂問萬卉俱搖落青松不點頭萬卉搖落卽不問  
如何是青松不點頭師云莫就是你進云怎麼則能  
爲萬象主不逐四時凋師云話頭也不識乃云今朝  
子月一好箇冬至節打鼓特陞堂與人賭一槌一陽

天岸禪師語錄卷九

七

來復若有人覓得來處山僧輸它一錠金羣陰剝盡  
若有人覓得去處山僧輸它一錠金拄杖子道覓得  
也將金子來乃顧眎云咦滿盆盡是么三容易要人  
金子復舉古者道者一片田地分付來多昔也我立  
地待你構去法眼道者一片田地分付來多昔也我  
坐地待你構去一人立得腿酸一人坐得臀痛山僧  
道者一片田地分付來多昔也構得與你三十構不  
得也與你三十何故自家一片閒田地叉手叮嚀問  
別人

上堂見西客發清淨心作清淨佛事將清淨施供

清淨大衆復請山僧說清淨法以此清淨福田用薦  
亾父亾母往生清淨善地若道有善地可生則埋沒  
亾靈若道無善地可生則辜負來請方便說箇鏡裏  
華水中月本無生有何滅無邊剎境自宅不隔一蒙  
端十世古今始終不離于當念猶未是亾者安身立  
命處畢竟如何是亾者安身立命處梅萼枝頭露本  
真不須悵望白雲白

說戒上堂築基址厚垣牆架華屋有一人拋家散宅  
浪走天涯把手牽它不肯入有一人富有資財嚴城  
自衛終身甘作田軍奴阿呵呵有錢不解使解使卻

天岸禪師語錄卷九

八

無錢凜凜朔風吹不斷令人長憶老南泉

成道上堂問釋迦睹星悟道未審悟箇甚麼師云天  
上有星皆拱北乃云日出煌煌徧炤東方森羅萬象  
發微舒光堪笑釋迦老子無端六載徧徃直待星輝  
午夜道與鼻孔相當便自點賀點肋指點辰宿列張  
殊不知日月盈昃天地玄黃依然輸與齊東老學究  
孟三郎

除夕小參一向不與諸仁葛藤今晚適遇除夕無可  
分歲欲與諸仁葛藤一上打疊多昔竟無一字豎拂  
子云拂子憤地不平道長老太殺寒酸看某甲覓些

佛法來使用由是拂子徑往西天先見釋迦老子釋  
迦老子道我從鹿野苑終至跋提河於是二中間未  
嘗說一字只干末上拈華引得飲光微笑後被東土  
師僧摘葉尋枝分心數辦轉至眼華撩亂好好一朵  
鮮華反被逆風吹萎你往別處尋討太罷拂子乃轉  
詢達磨達磨大師道我破重溟從梁歷魏嵩山面壁  
冷坐九年後遇神光苦苦追逼計窮力盡斷臂安心  
我未曾有一添示人你往別處尋討太罷拂子乃轉  
至東土往謁馬祖馬大師道向來鹽醬頗也豐富近  
被雞鳴狗盜之徒竊取僭取使得鹽不成鹽醬不成

擬

天岸禪師語錄卷九

九

醬已是無可奈何了你往別處尋討太罷乃轉至德  
山德山和尚道向來有一條拄杖硬糾糾地打雨打  
風實是慶快近被齷齪之徒盜去使得七蹊八蹊半  
彎半曲塵土全埽不乾不淨實是不成模樣了你往  
別處尋討太罷乃轉至洞山悟本大師道我宗有五  
位君臣正偏回互後代兒孫語不識正偏機不知逆  
順我宗掃地無處分雪你往別處尋討太罷乃轉至  
臨濟臨濟大師道大凡演唱宗乘一句中須具三玄  
門一玄門須具三要要權有實有焰有用近遇知解  
之徒句外尋玄玄外尋要節目強生胡亂卜度破祖

裂宗辱莫大焉你往別處尋討太罷乃轉至趙州趙  
州和尚道我有一領布衫是你青州做的庭葍相對  
子是你院中有的金佛是你殿中有的木佛是你殿  
中有的泥佛是你殿中有的真佛是你屋裏坐的更  
向老僧覓箇什麼拂子乃轉復山僧山僧不覺呵呵  
大笑且道笑箇什麼笑你走盡天邊何曾出得者裏  
上堂如來者無所從來亦無所去故名如來昨晚除  
夕去今朝歲旦來來來實不來太公太公不來阿汝諸  
仁生從何來死從何去若向者裏見得喚如來作歲  
旦也得喚歲旦作如來也得喚諸仁作如來也得喚

擬

天岸禪師語錄卷九

十一

如來作諸仁也得喚諸仁作歲旦也得喚歲旦作諸  
仁也得取不得舍不得名不得狀不得同不得異不  
得大海水活潑潑須彌山把便撲古之日月卽是今  
之日月今之山河不改舊日山河佛本西天老比丘  
祖師未是白拈賊法慶終不將官路當人情季季是  
好季日日是好日但願東風齊著力喝一喝卓拄杖  
下座  
師誕日值雪上堂佛真法身猶若虛空應物現形如  
水中月大衆月來也還見麼若見則清光焰徹睂宇  
出灰入生得大自在以灰生爲遊戲之場而不被灰



生之所畱礙不見則雲霧翳天普賢菩薩爲諸仁解  
嘲太也雪子落紛紛烏盆變白盆忽然紅日出依舊  
是烏盆卓拄杖下座

上堂雪雪光皎潔焰破歷劫昏衢大地山河漏洩漏  
洩箇甚麼十方一路涅槃門大丈夫兒休漏洩

薦巖上堂問如何是釋迦如來的孝師云親昇忉利  
如何是魯聖人的孝師云無違如何是孝廉孫公的  
孝師云今日特特請汝進云本來無生又用請汝  
作麼師云雖然無曲路卻有夜行人進云怎麼則塵  
刹利塵無背面逍遙何處不風光師云千聞不如一

法華經

天岸禪師語錄卷九

十二

見乃云予嘗聞顏神之墟有隱君子焉曰贊之孫公  
者豪如太白曠若淵明抱命世之奇才理亂如鳳每  
寄情于麴蘖醉裏分明太歲仲冬聞駕鶴仙遊有哲  
人其逝之歎茲者嗣君道宣請山僧陞座說汝特爲  
莊嚴淨域據山僧看來人謂孫公歿予謂孫公實不  
曾歿有子如仲謀是不曾歿門庭整肅是不曾歿田  
園無恙是不曾歿琴書楚楚是不曾歿松菊依依是  
不曾歿况舊遊之山水如昨春來之華鳥恆新所以  
道處處真處處真塵塵盡是本來人真實說告聲不  
現正體堂堂沒卻身諸仁還識堂堂正體麼須知座

下曾參便是當季曾哲

元宵普利道場畢上堂春光明媚春霧濛濛春風澹  
蕩春鳥啾啾無非發明本地風光一一全彰妙明心  
印欲覆覆不得欲避避不得從來無曲路卻有夜行  
人今晚月光如來費盡腕頭力燈明如來共相贊助  
放大寶光輝天鑑地無暗不破無滯不消無影不攝  
無結不解于斯見得涅槃生歿等空華于斯未明卻  
被二如來翳卻眼睛拂子重爲指注太也豎拂子云  
不起纖豪修學心無相光中嘗自在

解冬上堂家家門弄火把子焰出大雄山下虎一任

法華經

天岸禪師語錄卷九

十三

天台南嶽行堂堂大路全無阻途中忽遇卒風暴雨  
昔如何若彈躲得過不妨任意逍遙彈躲不過通身  
是水猶閒事腳下泥深愁殺人

晚參杏華邨館酒旗風埜渡舟橫楊柳東望斷江南  
山色遠人兒不見艸連空

因事晚參季來嬾病更深從春徂夏與睡爲伍幾不  
知有人間世矣忽有一禪和子扼腕立地向山僧道  
長老終日瞌睡全不料理院務直歲將常住物當人  
情放出欄中水牯牛舍其田而芸人之田是可忍也  
孰不可忍也山僧道不妨不妨假使百千劫所作業



不忘因緣會遇昔果報還自受山僧依舊打眠去也  
諸仁各各簡點自己好

說戒上堂戒如冰雪能除熱惱戒如日月能破昏暗  
戒如香梁能濟飢虛戒如舟筏能賑沉溺和尚是戒  
邪上座是戒邪搭衣是戒邪持盞是戒邪如此傳持  
正是錯認驢鞍橋作阿爺下領然則畢竟如何撫尺  
云龍得水肯忝意氣虎逢山勢長威寧

佛誕上堂問答曰釋迦今朝和尚是同是別師云我  
與釋迦同條生不與釋迦同條死進云彈盡胡琴十  
八拍知音知後更誰知師云阿難空合掌迦葉又攢

支那

天岸禪師語錄卷九

十三

眉僧禮拜乃云清淨法身圓滿報身千百億化身自  
古及今不垢不淨不減不增一季一度香湯浴且道  
是有塵是無塵良久云佛即是塵

晚參久雨不晴滿路泥濘沒卻鼻孔露出眼睛作麼  
生是諸仁露出的眼睛若知落處今季好賤穀千錢  
兩大斛不知落處鼻孔沒卻向什麼處出氣

解夏上堂問頑銅鈍鐵久煉成金如何是鐵師云鈍  
置殺人如何是金師云難逢罕遇進云踢著秤錘元  
是鐵師云黃河三千季一度清塢主問打鼓陞堂卽  
不問向上一句是如何師云夫子入太廟進云達磨

大師來也向和尚說箇什麼師云教你好好守塢太  
乃云涼風天末生吹白原上艸嶺頭千片雲遙遙太  
三島我有徑寸珠晝夜光皎皎欲以持贈君君懷莫  
能了穆陵峻而高黃河滾且渺逝者如斯夫思之令  
人老

上堂問如何是祈福保安的事師云一稱南無佛皆  
已成佛道進云更乞一語開示四衆師云皈依佛法  
僧進云以何修證了得涅槃二字師云莫妄想問自  
遠趨風乞師一接師云你是京師人好說京師話乃  
云蓬萊丘居士能以盛季清齋奉佛挈其母兄減口

支那

天岸禪師語錄卷九

十四

濟貧賑孤恤寡種種善行未能殫述猶復淺信大乘  
爲衆請法結般若緣非有大智慧人曷以臻此今此  
一會有江西淮南子孔子孟子朱子程子楊子李  
老子張子釋子俗子悉承居士願力共入大光明藏  
知恩者飽德無窮不知恩者細餐錚子緩嚼香齋喝  
一喝下座

晚參拄杖子向山僧道近日江南有三種禪一日印  
板二日攢簇三日蜣螂印板禪者熟讀圓悟大慧中  
峰諸尊宿語錄依稀脫出者是也攢簇禪者鉤摘奇  
言妙句鋪華繡錦者是也蜣螂禪者不辨東西南北

不識日月三光而薰天炙地運糞人粪者是也拄杖子你說的是甚麼禪是破禪逢印板破印板逢攢簇破攢簇逢蛻蝦破蛻蝦乃呵呵大笑云拄杖子你自己合喫三十何故爲它閒事長無明若是弄三種禪當請渠住大利坐名藍用浙中清水白米飯而供養之何故有功者賞復呵呵大笑而起

開爐小參長老習懶諸人亦習懶長老貪睡諸人亦貪睡長老愛閒行諸人亦愛閒行長老闔門靜坐諸人亦學闔門靜坐來日開爐將諸人眉毛一齊放入爐中燒不著者許你學長老若是一燒便了不許更

友朋

天岸禪師語錄卷九

十五

學長老拄杖子道若燒眉毛先從長老乃呵呵大笑云長老眉毛多豈爲你落盡何處更討一莖來只是你者木頭大須仔細卓拄杖下座

督府將軍請上堂問如何是法慶景師云風吹大纛暗青天如何是景中人師云糾糾武夫公侯干城乃云有大檀越發最勝心邀請善友結最勝緣各各持雲門餅趙州茶廬陵米不溼羹供養一釋迦二元和三達磨四十方羅漢僧種植金剛甚淺般若般若如大火聚能容一切頑銅鈍鐵般若如金剛杵能碎一切無明窠窟般若如吹毛劍能斬一切凡聖等情般若

若如聖簾能透百市千重太聖肯遙人心澹薄學般若菩薩無勇猛心少決定志今日山僧因齋慶讚爲菩薩子立箇榜式如將軍出陣一般不論如何若何便請單刀直入

晚參連日欲雨不雨欲雪不雪霧露成團地天交接禪和眼睛遮得漆黑山僧問東海龍神僧箇霹靂爲諸仁分析龍神道冬月聞雷恐非肯節山僧道鐵樹開華又論甚麼時節殊雖如是子不語怪力

晚參連日咳嗽不曾與諸人說話天帝釋發一陣冷風滄海吹得壁立大地變成生鐵汝等還覺寒毛卓

友朋

天岸禪師語錄卷九

十六

豎麼若覺得說甚德山棒臨濟喝若不覺得可謂勞而無功

冬夜小參十一月十一日辛巳金斗九冬至十一月中日出辰初一刻十一分日入申正二刻四分晝二十六刻八分夜五十九刻七分宜會親友不宜出行此是刊本曆日何用長老重宣只因你者一衆也有從不曾見過曆本的也有見過而忘失日頭的也有對曆本而不識曆本字義的可謂暑寒不變日月無私百姓日用而不知復舉慈明禪師冬日賜僧堂作此字三二三几捫拙其下注曰若人識得不離四

威儀中首座見曰和尚今日放參師聞而笑師云慈明老人畫長畫短畫曲畫直大似道士戴冠一見便露本相恣慶也有一道需符不長不短不曲不直若有人識得不離四威儀中驀卓拄杖下座

晚參連日朔風凜冽凍得地皮俱拆有一物上拄天下拄地吹不破凍不裂是什麼良久云盡大地覓一箇知寒識凍的人也難得

說戒上堂龍披一縷尚免金翅之難因甚袈裟下失卻人身良久云得之難失之易有般漢便道長老是甚麼所在說難說易說得說失華街柳巷任意橫行

法苑珠林

天岸禪師語錄卷九

七

酒肆娼坊橫身直過有什麼違礙長老要問你彌勒布帛重多少其中有什麼物一一簡點得出許你誇張大口其或未外須向得失易難中薦取

成道上堂牛羊無角馬兔有角師姑不是女人秤錘那是生鐵大道無始無終無迷無悟無得無失無成無壞釋迦老子當曾見箇甚麼一言既出驢馬難追苦茗清香將錯就錯

晚參舉僧問古德季窮歲盡肯如何德云東鄰王老友燒錢又僧問古德季窮歲盡肯如何德云依舊孟春猶寒師云一人俗氣未除一人隨肯起倒若有問

恣慶季窮歲盡肯如何但向宅道三事衲衣雲水外一壺沈水寂寥中

晚參欲待向你說即啞卻我口不向你說則塞卻汝耳伶俐衲僧一見便見若到恣慶門下尚隔三千里止止郭象註莊子莊子註郭象令人千古忡悵晚參臘月二十五禪和正打五拈卻四抹卻六不得坐卻五向者裏道箇出身句子看良久云無限風流都賣盡潘郎只是不擡頭

晚參騎大馬出官街戴高帽插雙華管絃絲竹琴瑟琵琶吹的彈的調的舞的邨的俏的貧的富的迎春

法苑珠林

天岸禪師語錄卷九

六

送臘箇箇歡欣卻笑長汀子也太隨行逐隊肩挑布帛指點爭差爭差箇甚麼華柳叢生菩薩雲肯肯示人人不識

天岸昇禪師語錄卷第九



天岸昇禪師語錄卷第十

侍者一誠記錄

再住青州泐慶禪寺語錄

立春上堂春山明春水生春對淺春鳥鳴春雲輕春  
艸青春僧傳拄杖子道并面說的都是好春衲僧如  
何說箇傳字漆桶先生全不見試問君家傳不傳  
晚參昨勉直歲向山僧道稟白和尚明日上山拽碑  
山僧道用牛駕車可乎曰不可牛力雖大不知進退  
不識轉移山僧道用工人可乎曰不可人工雖衆用  
力不齊多費周摺山僧道用寺中僧衆可乎曰可衆

支那

天岸禪師語錄卷十

二

僧人齊力齊心齊手眼齊利便十分輕快十分最省  
心力昔告現并大衆要知此事亦如上山拽石一般  
人齊力齊心齊手眼齊自然容易成辦有般漢雖具  
信根灰守善道往往墮阮落塹有般漢當斷不斷半  
青半黃往往中路浮沈若是伶俐漢一撥便轉發大  
勇猛觀體承當說甚千鈞萬鈞一肩荷負自然直到  
家也到家後如何各各歸堂喫茶

除夕小參臘盡則春回歲盡則季回夜盡則晝回暗  
盡則明回唯有衲僧無明無暗無晝無夜無季無歲  
無冬無春無休無歇水浸石頭拄杖子道自是長老

支那

天岸禪師語錄卷十

二

鈍置諸人目今江南比丘比丘尼優婆塞優婆夷箇  
箇成佛若邨若菴若市若鄺盡是紅衣白拂唯有泐  
慶門下如癡如兀季尾季頭從不見箇東瓜印子又  
不見箇手卷如意古廟香爐冷湫湫地夫復何尤乃  
呵呵大笑云拄杖子你是山東人好說山東話長老  
是江南人卻知江南事江南有太湖石崑山石茅山  
石青田石大松石楚石凍石皆石之似玉而非玉也  
好事者衣之以錦文之以繡貴買賤賣只圖熱鬧門  
庭父教子承那管金沙混濫遂致家珍戶惜盡是一  
等石頭若論希世之珍寶所未見畢竟如何是希世

之珍乃鞠躬云來朝更獻楚王看

元旦上堂天無私益地無私載泰山爲屏黃河爲帶  
鸞鸞鳳凰麒麟解豸物阜民康君臣交泰恭惟兩序  
頭首知事安泰狸奴白牯安泰燈籠安泰露柱安泰  
拄杖子安泰長老嚮僧婆衫子拜婆季我爲泐王泐  
自在

燈夜晚參百千萬人仰面看月而不見眞月百千萬  
人對面看燈而不識慧燈有般漢便道見月是月見  
燈是燈肯如何山僧道錯又有道見月不是月見燈  
不是燈肯如何山僧道錯者兩錯百千萬人透不過



透得過夏與烏藤三十箇

晚參一冬以來搬木運石冒雪披霜肩星蹋月長老無情叫罵終日佛道祖風全無巴鼻來朝解制奔南走北有問如何但恁麼說

上堂問九旬以內卽不問九旬以外肯如何師云大似不曾到沆慶進云行到水窮處坐看雲起肯師云三歲孩兒學老成進云東君昨夜傳消息綻出紅梅第一枝師云摘葉尋枝漢知客問大學言善中庸言中中則不問如何是善師云門外讀書人到來進云畢竟善歸何處師云好生待客問但有言說都無實

支那

天岸禪師語錄卷十

三

義如何是實義師云你是安丘人仍回安丘去進云三心不可得如何得見我的真心師豎拂子云吾無隱乎爾進云世間多少參求者錯過當陽第一機師云後生可畏問如何是三車師云窺基法師進云如何是西來的大意師云達磨初祖進云一口氣不來向甚麼處安身立命師云觀音勢至乃云南嶽天台動經萬里青山白雲腳頭腳底杜宇一聲聲唬入濃華裏叫休不肯休飛錫雲端起好回頭頻記取青衫布衫重七斤莫教打溼水雲裏

上堂問一言之下心地開通如何是一言師云鐵壁

進云如何得心地開通師云透過鐵壁進云知心是佛定當作佛肯如何師云凡夫見解進云坐斷凡聖肯如何師云百尺竿頭重進步問擊鼓陞堂卽不問臨筵齋唱是如何師云獼猴入道場進云現弄一衆歡騰請沆得何果報師云箇箇成佛進云因甚趙州又道佛之一字吾不喜聞師云那箇男兒是丈夫進云萬古碧潭空界月再三撈攬始應知師云三生六十劫乃云二月春將半歡呼同賞翫馬嘶芳艸地人醉杏華天惟有還朗二禪者領濱州善信到寺請沆古德道作有義事是省悟心現弄一衆僧也省悟俗

支那

天岸禪師語錄卷十

四

也省悟聖也省悟凡也省悟智也省悟愚也省悟還有未省悟者麼處處綠楊堪繫馬家家門首透長安晚參昨日山僧登雲門絕頂見陳搏慙眠石洞以德山棒棒之不醒用臨濟喝喝之不醒乃至拳打腳踢依然不醒遂命侍者用長捩一條探渠鼻孔不覺噴涕一聲擗睂豎目云太多事生山僧與它劈面一掌道你多我多陳搏無語今日舉似大眾若有人下得一轉語許你平步青霄若下不得饒君立地惺惺它肯後日有人瞞你否在

說戒上堂懷我好音食我桑黽披我沆服入我戶門

既入我門須登我堂既登我堂須入我室作麼生是我室中事向下文長付在來日

佛誕上堂幽鳥語喃喃辭雲入亂峰我行荒艸裏君又入溪邨現成公案悉達雲門試問諸人誰賓誰主誰疎誰親會得釋迦出世不會彌勒下生

結夏小參我觀三千大千世界如一微塵許汝等諸人行在裏許住在裏許坐在裏許臥在裏許若有一人跨出門限不在裏許者許它是長老同參西天此土每逢夏日禁足安居一千五百修寂滅定大似虛空釘橛沘慶忍俊不禁欲爲諸方拔去此橛耐耐旋

天岸禪師語錄卷十

五

拔旋釘旋釘拔勞而無功衆寡不敵還有與長老同肯出手者麼路遙知馬力日久見人心

祈雨上堂大旱銷金爍石直得土焦泉竭枯苗半死半生農夫抱頭飲泣張沘官李道士高叫救苦天尊打破鐺鼓鐺鉞燒百道靈符弄千般呪術伎倆已窮全無涓滴沘慶略爲助力咄嗟乖龍頑邪懂邪瞽邪瞽邪拈拄杖云德山和尚來也急急如律令敕擲拄杖下座

晚參無門之門如何得入瑞維那云用入作麼師叱之復顧衆云還有道得者麼衆無語乃云良哉觀世

音全身入荒艸

晚參太陽門下日日三秋明月堂葺肯肯九夏大小古人自生怪誕沘慶寒但寒熱但熱有甚麼過今朝正是初伏夾背汗流久立空疎各各歸堂喫茶

化士化鍋回上堂止止不須說我沘妙難思是增上慢人間必不敬信大小釋迦老子口門太窄沘慶門下鍋是鐵做飯是米做長老是男子做若信得及便能攪長河爲酥酪變大地作黃金若信不及冷眼看它人富貴等閒無奈幞頭何

啓建萬佛道場督府將軍請上堂問画龍似龍画鳳

天岸禪師語錄卷十

六

似鳳設遇無面目漢作麼生画師云不用起模画樣進云碧天明皎潔皓月映寒潭人人鼻孔撩天箇箇脚跟點地因甚瞿曇說三乘沘師云莫謗瞿曇好如何是上乘師云向往下看如何是中乘師云兩頭看如何是下乘師云向上看進云佛祖家風衲僧巴鼻還是放行是把住是師云俱不是進云不放不把又作麼生師云立地成漢乃豎拂子云百億須彌盧無邊佛國土俱在一豪端諸仁齊著眼著眼親諸佛現或現丈夫身或現滿月身或現威德自在身或現相好身或現大梵身或現人王身或現宰官身或現天大

將軍身或現比丘身或現比丘尼身或現優婆塞優婆夷身如雲如蓋逼塞虛空發耀舒光降臨法會但于其中覓一同相不可得覓一異相不可得覓一不同不異相不可得覓一亦同亦異相不可得以一統萬覓一不可得攝萬皈一覓萬不可得祖師道不著佛求不著法求不著僧求作如是禮是名真禮作如是見是名正見以此而懺鼻無鼻不懺以此而祈福無福不臻以此而利人天無一人天不利以此而度幽冥無一幽冥不度佛事門中奇特中奇特殊勝中殊勝殊到衲僧門下未點頭在何故直蹋毗盧頂上

文那

天岸禪師語錄卷十

七一

行將軍自有嘉聲在

上堂財法二施等無差別莫是居士施的是財山僧說的是法如是謂之財施法施兩無差別可謂差之豪釐謬以千里殊不知居士所陳供養茶裏飯裏麪裏果子裏蔬菜裏無不顯大神通具大妙用一一爲諸人發上上機自是諸人沿家覓佛舍近而求諸遠諸人要識諸佛但識自己若識自己便同諸佛作麼生是諸仁自己日日香華夜夜燈供養十方無量佛中秋上堂我法平等無有高下譬如雲中秋月光輝皎潔徧焰三千大千世界除暗室盲人阿誰不知阿

文那

天岸禪師語錄卷十

八一

誰不見審如是則靄山話曹谿指大似掉棒打月經歸藏禪歸海正是水中撈月攔臂蹋倒拂袖便行也是影中弄月諸人要見真月麼秋風颯颯秋雲漠漠秋雨濛濛秋光濯濯卻勝長沙老大蟲暗裏輸人者一著

本空大威二闍黎領衆菴主請上堂若人能識本來空具足威光大無比若識威光大無比自知法法本來空果能如是方可饑來喫飯困來打眠或住叢林或居精舍或遊城市或臥林泉放曠隨緣得心自在其或未殊菴內人因甚不知菴外事參

滿散上堂問五旬期滿佛事已周祇如教外別傳如何指示師云達磨打落當門齒進云世尊譚經三百餘會說法四十九季臨末梢頭拈華示衆又且如何師云顯發當陽第一機進云恁麼則答日世尊今日和尚也師云我與你有甚冤讐問颺下甘贊收放且自由它齋設檀那和尚如何慶讚師云一飽便休進云恁麼則道出平常師云你還識飢飽也未進云如何是圓滿一句師云菩提薩婆訶乃云四十九日弄諸佛本不曾來四十九日後諸佛本不曾去正當四十九日豎拂子云百千諸佛盡在者裏不見善財參



彌勒彈指閣門開入已還復闕善財於中徧禮諸佛作種種佛事末後擡頭許多境界全無消息善財於此證如幻沱門諸仁者人人彌勒箇箇善財四十九日道場已畢證何沱門得何三昧一一分明海東親見文殊若未舛者普賢菩薩騎白象入諸人眼裏說普門行願本也諦聽諦聽卓拄杖下座

晚參今朝十月十四大衆皆會集有從各省來的有從各府來的有從各州縣來的有從城市來的有從邨落來的未到沱慶門下所聞不同所見各異及乎來到寺并進山門入佛殿到沱堂見長老所見既

支那

天岸禪師語錄卷十

九

同所聞不異可謂親到寶山莫教辜負不辜負出海銀蟾正當戶

結冬晚參嘗見諸方牧牛者矣其不善牧者置之穢地飲以毒泉飼以惡艸瞎其眼目者有矣損其皮毛者有矣破其蹠角者有矣壞其心肺者有矣其善牧者置之淨地飲以良泉飼以美艸殊惟恐其牛之不俊也勤與多與翻致宿食未消屢轉成疾牛中復有一種頑皮癡骨水艸現并全舛不顧其牧者生按其頭強項直頸瞪目仰眎凡此皆非善牧者也沱慶門下也有一羣乳牯養牧不用別沱但設一欄圈盡教

安置其中斷其水艸加之鞭箠務令絕後再穌方與本分艸料黃河二千季一度清還丹九轉點鐵成金牛乎牛乎其毋負予之婆心

上堂問出門便是艸觀音何處討長期短期拈向一邊應節及肯請師便道師云連日都寺事繁進云既爲佛子當報佛恩敢問佛有何恩可報師云迢迢客路喚歸人進云怎麼則恩大難酬本也師云知卽得問結制安居卽不問大衆臨筵事若何師云隨願皆飽滿進云怎麼則學道如稱稱物一般師云你未識定盤星在乃云嬾對人鼓粥飯青州布衫通身破綻

支那

天岸禪師語錄卷十

十

久矣置之高閣閒房免被傷人起模画樣無端挨逼將來依舊出呈醜相卻也相像相像箇甚麼一像庭并風裏破芭蕉落零零全無背向

晚參千尋峭壁無你攀援處萬仞懸崖無你措足處饒是插翅錦鱗摩騰霄漢且教按下雲頭况乎眼目定動之流直須向獨木橋上熟睡一回始得

晚參舉目看著舉口道著舉手摸著舉步踢著德山棒打石人頭臨濟小廝得半杓

晚參東廊下也喝西廊下也喝喝到三十三天帝釋天夢中驚起戴上幞頭拱著拄笏直至善沱堂中擊



動天鼓集諸天子而告之曰下方何等世界有佛出世或是諸大知識登壇豎義棒喝交加雷轟電掣我等天子當持香華往修供養及乎天眼遙觀卻是法慶寺中香客一羣驢子叫帝釋憊懣而退卻笑帝釋好箇因緣當面錯失何也驢子叫祖師喝仔細看來何差別眼裏無筋耳中有屑咄咄圓通門啓各各端的

晚參往昔多與諸人說話今歲多病少與諸人說話且道多說的是少說的是多說少說總沒交涉何也將軍不下馬各自奔前程

天岸

禪師語錄卷十

十二

上堂朔風凜凜寒月絲絲刀鎗偏地燕雀癡癡兵法不曰置之死地而後生置之危地而後安法慶今日作背水陣去也

上堂有相身中無相身現奔四大五蘊是有相身那箇是無相身乃喝云有眼如盲有耳如聾

上堂佛法大有只是牙痛大小古人因有佛法是以成病山僧佛法全無只是牙痛大小法慶因無佛法是以成病大眾有佛法也成病無佛法也成病畢竟如何今日牙痛不能爲汝說異日與你說罷

晚參昨日靄石從南方來說南方季歲甚豐只是鼓

林澹薄山僧道叢林澹薄也是常事只恐人心澹薄便不堪也今歲山東季歲雖不甚豐常住費用卻不缺乏只是汝等不能用心辦道與南方叢席相去者幾希矣儒者道登東山而小魯登泰山而小天下汝等皆是泰山頂上行的大開眼睛看腳下是何物至節小參山僧久病忘季忘月冬夜到來失候肯節侍者忽然報知忙忙打點不及待要書雲卻墮俗套待要書符又墮禪套不免用箇急著請晦堂和尚與諸人相見去也舊豎拳云道道

晚參穩坐家堂因甚不識主人翁衆下語不契師代

天岸

禪師語錄卷十

十三

云只爲分明極翻令所得遲又云識得便成兩箇

晚參物物上了頭頭上明釋迦華一頭迦葉笑一頭達磨壁一頭二祖心一頭馬師醬一頭南泉牛一頭臨濟喝一頭德山棒一頭道吾笏一頭祕魔又一頭禾山鼓一頭石鞞弓一頭東一頭西一頭南一頭北一頭者一頭那一頭何似躬親到地頭

晚參舉南泉坐次一僧叉手而立泉云太俗生僧合掌泉云太僧生師云南泉眼亮太窄俗既著不得僧又著不得直令者僧無著身處法慶此間叉手也得合掌也得僧亦不管俗亦不拘何故龐公一口吸酒

江丹霞風具英霸骨

說戒上堂眼睛與眉毛爭長眼睛曰我眼先燦破四天下眉有何德而居吾上遂向額角坐地衆皆之不止眼睛曰想是眉毛爲礙不如除去眉毛還歸本位於是脫盡眉毛衆復詈之不止眼睛謂鼻子曰眉實無用人皆左袒何也鼻子曰自是你顛倒錯亂眉毛眼睛本同一體眉毛少眼睛不得眼睛少眉毛不得眉若無眼不成面孔眼若無眉是何模樣不如各還本位自然相稱菩薩子禪是眼戒是眉有戒無禪眉下無眼有禪無戒眼上無眉眉眼相稱名之爲人禪

楞嚴

天岸禪師語錄卷十

十三

是體戒是用有戒無禪得用無體有禪無戒得體無用體用兼攝名之曰道禪是解戒是行有禪無戒能解無行有戒無禪能行無解行解相應名之曰祖成道上堂問無端雪額受艱辛剛睹明星夢不成會得山河渾是我雙眼從茲空古今眼空今古卽且置直截根源事若何師云你向甚麼處得者消息來進云此事纖豪不昧因甚一切衆生自生顛倒師云卻是你顛倒進云和尚恁麼答話大似貪觀天上月失卻掌中珠師云因誰致得進云大地今朝徧香積普應一句請師宜師云少刺有齋你也隨例得飯喫進

云智不到處又作麼生師云念箇普同供養進云萬般艸木根苗異一得春風便放華師云今朝纔是臘月八乃云釋迦睹星悟道山僧謂釋迦猶欠悟在何也若是睹星悟道便應說星長星短星大星小星闔星狹星多星少南斗六北斗七紫微垣太陰宮如何卻說如來衆生智慧德相妄想執著有甚交涉只者沒交涉引得後代兒孫異端紛起有的便道臘八呷雞羹纔疑禍卽生谿邊楊柳影不礙釣舟行又有道臘八呷紅糟鼓林意氣豪酣酣沉醉倒更不惹風騷一箇雞鳴狗盜之徒點點點肋一箇噉酒糟漢賣弄

楞嚴

天岸禪師語錄卷十

十四

麤豪山僧當肯若見捉來好與廿七拄杖子道長老須要說明者廿七還是烏藤邪竹篾邪乃呵呵大笑云你各人也須自己簡點全要長老說明與你木頭有甚交涉

上堂問昨日世尊掀翻大地今日亡露浪息風閒還有優劣也無師云狗齧枯骨進云管漸源挾盞子於法堂上覓先師霸骨卽今亡者霸骨現在又用特地作麼師云癡人眼裏有空華僧禮拜乃云水之積也不厚則負大舟也無力風之積也不厚則其負大翼也無力不見管日楊岐參慈明數十季作監寺每入

室請益慈明日監寺後日見孫徧天下在今日楊岐之道果大行于天下今猶古也古猶今也太聖肯遙人心澹薄短販之徒不能久久依師決擇求古人風規不道全無卻是罕有若座下之香都寺其庶幾乎都寺從予十餘年行業純一勤勞備至律身甚嚴處衆和協復爾乾乾於道日後未可量也今爲其師入塏特請山僧陞座山僧道有子如此其師可以歿矣有子如此其師可謂不歿矣有子如此其師之面目益光大矣况復多子多孫綿綿奕奕者哉然則金山上座卽今向甚麼處安身立命乃召衆云都寺今日

法華經

天岸禪師語錄卷十

十五

設齋普請大眾同聲共念般若波羅蜜  
晚參昨晚山僧作得一夢有人以無禮相加夢中怒甚怒之不已忽然醒覺不覺失笑汝等參禪學道亦如山僧做夢一般得箇入頭自失失笑去也  
晚參拄杖子向山僧道昔日馬祖開選佛場我等今日開選祖場何如山僧道而今祖師卻不中選不如省事罷了拄杖子道不爲多事徑往嵩山泐堂擊動泐鼓隨皆有五人奔進一曰道副是得祖師皮的與它一枚祖師一曰尼總持是得祖師肉的與它一枚祖師一曰道育是得祖師骨的與它一枚祖師一曰

慧可是得祖師髓的與它一枚祖師一曰盃躡丘是得祖師尿臭氣的拄杖子道者箇卻不成祖師了也不堪入選盃躡丘憤地不平道我親得祖師尿臭氣的如何不成祖師目今江南祖師徧地各各據名藍坐大利領衆匡徒浩歸湖海何曾聞得祖師尿臭氣來請問還入選也無拄杖子直得無言可對無理可申山僧在傍不覺失笑且道者一笑是笑祖師邪盃躡丘邪拄杖子邪有人箇點得出與它一枚祖師  
晚參舉臨濟一日侍立德山大德山顧謂曰老僧今日困臨濟曰者老漢寐語作甚麼山擬拈棒濟便掀

法華經

天岸禪師語錄卷十

十六

倒繩牀雲峰云二員作家一撥一捺略露風規大似把手上高山雖然如是未免傍觀者哂大慧云雲峰老人怎麼批判大似普州人徑山若見縛作一束送在河裏何故不見道蚌鷸相持俱落漁人之手師云一人高高山頂立待兔守株一人滾滾海底行撈蝦抹蜆仔細簡點將來俱未得稱好手何故三尺浪高魚化龍癡人猶厚夜塘水  
晚參近日禪和子好弄虛囂山僧不耐與它行棒行喝止用東坡稱子凡有來者命侍僧將渠鼻孔一一稱過然後通報山僧一日有數僧來頭戴一尺八寸



淡的帽子身穿埽地長的春布直身腳穿八寸高的千鍼繡鞵侍者問渠甚麼處來渠云蘇州來侍者與它稱過報道帽子一斤道袍一斤鞵子一斤八兩共有三斤八兩山僧道鼻孔響侍者道蘇州禪和眉毛眼睛皮肉骨髓從裏至外從頭至足盡是空的人氣尚然沒有何處討鼻孔來山僧大笑又有數僧來油帽油衣油襪油履侍者問渠甚麼處來渠云杭州來侍者與它稱過報道約有三百餘斤純是投子道的鼻孔全殊不見山僧道一箇小人那討許多油來侍者道從渠進叢林參學堂頭和尚耳提面命密室商

支那

天岸禪師語錄卷十

七

量茶裏飯裏菜裏果子裏無非是油猶恐其油之不飽也將渠全身浸在油裏數十季然後放出是以耳朵鼻子口舌脣皮腸胃心肺頭面手足無不是油浸透是以純油而已何處再尋鼻孔山僧大笑又有數僧來大目濃眉高擔闊步舉動邛巖語言直撞侍者問渠甚麼處人渠云山東人侍者與它稱過上得稱來稱鉤弔直稱梗厭折稱錘跌煽稱紐拔脫只是稱它不起不知多少分兩侍者問渠你擔帶甚麼物得恁麼重渠云一味老實侍者道不是老實卻是癡蠢渠云癡蠢卽老實之別名也不善粉飾不弄虛頭

無詐無欺不好不充只是愚魯呆体推不向莽約不退後而已有一偈口呈滿腹春秋足智多謀隨機陷穿舉手戈矛人生不滿百嘗懷千歲憂休休蘇空頭杭油頭到底不如老實頭侍者道子非東方生何以善自譽也侍者回報山僧大笑只者三笑也有權也有實也有焰也有用有鼻孔的與它半斤沒鼻孔的還它八兩侍者道長老一笑約重多少復呵呵大笑云長老一笑重千鈞未許肯人測分兩

天岸昇禪師語錄卷第十

支那

天岸禪師語錄卷十

十八



天岸昇禪師語錄卷第十一

侍者一誠記錄

再住青州泐慶禪寺語錄

上堂管口南嶽磨瓶引出馬駒風雲騰鬬光昭百禪  
邇來泐慶終日磨瓶引不出一箇驢子可謂孫臏開  
舖無人下顧三尺龍鬚喚作破布

上堂昨晚文殊普賢商量佛法而今禪和子盡是挖  
泥帶水我等當救之以乾爆爆地遂爾藏鋒斂錫一  
冬以來全無雨雪引得清涼山中萬菩薩盡道好溫  
和天氣也好晴乾肯節也太古之世無春無夏無秋

支那

天岸禪師語錄卷十一

一

無冬今復運轉義皇也殊不知冬行春令也是無可  
奈何季窮歲盡夢裏蹉跎阿呵呵好大哥

晚參古者道乾坤之內宇宙之間中有一寶祕在形  
山又有道得到寶山須采寶莫教空去再來難泐慶  
要問古人喚甚麼作寶又喚甚麼作形山形山之外  
還更有寶也無寶之外還更有形山也無更問古人  
既是寶山說甚得與不得到與不到采與不采去是  
甚麼來是甚麼泐慶向諸仁道寶山即是諸仁諸仁  
即是寶山還自信得及也無若信得及不但捉敗古  
人可謂親到寶山若信不及難難難十擔油麻對上

攤

上堂倚它門戶傍它牆剛被肯人喚作郎大郎跨卻  
長沙虎二郎駕著南嶽牛三郎騎著楊岐驢各各倚  
勢欺人拄杖子道我於十二峯中不依倚一物者箇  
喚作第四郎何故未曾解讀天地玄黃

晚參文殊普賢起佛見泐見被世尊威神貶向二鐵  
圍山且道佛見泐見有甚麼過眾下語不界師代云  
金屑雖貴落眼成翳復云金屑雖貴落眼成翳文殊  
普賢貶在二鐵圍山作麼生救得它出眾無語師代  
云但得雪消去自來春到來復云佛見泐見容不得

支那

天岸禪師語錄卷十一

二

何况世俗塵勞見世俗塵勞見容不得於中尚容得  
甚麼所以道豪釐繫念三塗業因瞥爾情生萬劫羈  
鎖於此個儻分明文殊普賢當處解脫於此未明連  
世尊同岩帶累入鐵圍山去也諸仁各各仔細

晚參汝等須學河北師子長沙大蟲無學喋糞狗也  
汝知喋糞狗乎曾有一官下令欲取猿猴五百其下  
人覓得四百九十九箇卻少一箇以犯狗皮毛與猿  
相似遂以犯狗補數上納官長按脉眾猿有跳梁者  
有叫嘯者有弄石者有上樹者惟有犯狗東颺西颺  
颺至牆下遇糞便喋官長曰是不似猿下人曰猿也

是生猿耳而今諸方好帶生摘取其皮毛相似便與推出人弄迨至日後成箇生猿而已恣慶此間若有此輩便請疾往諸方不敢久畱尊駕有麼有麼乃左右顧眎云此衆無枝葉唯有一眞實

除夕小參從混沌開關以至今夕從今夕至未來際歲歲年年皆有此夕且道還除得也無若除得便不復應有今夕若除不得因甚又道除夕釋迦老子道但以假名字引導於衆生還信得及也無信得及來季夏有新條在信不及惱亂春風卒未休復云古人道老僧二十季并無老婆心二十季後無老婆心肯

支那

天岸禪師語錄卷十一

三

有問如何是二十季并無老婆心問凡答凡問聖答聖如何是二十季後無老婆心問凡不答凡問聖不答聖山僧卻又不然十季并無老婆心問凡答凡問聖答聖十季後有老婆心問凡不答凡問聖不答聖且道與古人是同是別同別且置還知從上佛祖竭盡婆心處麼不見拈華示衆忒殺婆倒卻利竿忒殺婆嵩山面壁忒殺婆磨戰作鏡忒殺婆不少鹽醬忒殺婆扭人鼻孔忒殺婆六十痛棒忒殺婆吹滅紙燈忒殺婆拄杖子道住住季窮歲盡那有閒工夫說老婆禪何不說些丈夫佛法長人志氣乃呵呵笑云緣

因你者木頭無丈夫氣帶累長老也不丈夫你要識丈夫氣宇麼頭陀微笑好不丈夫斷臂安心好不丈夫蹋殺天下人好不丈夫上堂捲席好不丈夫脅下還拳好不丈夫林卻疏鈔好不丈夫但從上婆婆尚多如許丈夫氣宇者不過數人而已我看現弄諸人箇箇佛祖箇箇德山臨濟如何甘心巾幗自守何不效法古人作丈夫夫子歟雖如是男兒各具衡霄志不向古人行處行山僧恁般說話也覺婆氣了久立衆慈伏惟珍重

歲旦上堂問新季佛法請師舉唱師云客至無禮儀

支那

天岸禪師語錄卷十一

四

蒿湯便當茶進云如何是爲人句師云子產以乘輿濟人於溱渭進云如是則有意氣肯忝意氣不風流處也風流師云且喜沒交涉問辭舊迎新卽不問斬新條令事如何師云梅心柳眼同肯發進云有言有句蒙師指無言無句請師宣師云燈籠露柱齊點首問擂鼓陞堂卽不問向上一句事如何師云層層蹋步上階梯進云如何是西來大意師云東邊日焰萬方明問達磨西來一字無全憑心地用工夫旣然心地用工夫如何又說覓心不可得師云熟讀上大人方識可知禮進云旣不可得教學人參箇甚麼師云

參箇不可得乃云元首明哉股肱良哉庶事康哉一季四季無難無災河清海晏萬泰階來林下衲僧又作麼生箇箇頂門眼緊開

師誕日上堂我與釋迦同條生不與釋迦同條成大衆要識老釋迦今日山僧身正是拄杖子道三十二相八十種好譬若以色見我以音聲求我是人行邪道不能見如來

春朝上堂春日欣春昨日迎春今日打春更有人遊春思春憎春尋春卓拄杖云盡道春歸無覓處不知流入此中來

天岸禪師語錄卷十一

五

晚參管一士子在京作宦有投眷弟帖者士子喜眷字甚新後上父書遂用眷男某人百拜其父大怒繳回原帖士子復自疑云難道做官的人親眷也不許認了大似近肯說禪者開口便說心說性說禪說道說佛說法求親愈疎說近愈遠何異用眷男帖子上其父親哉然則畢竟如何也無畢竟也無如何養子不及父家門奈何

燈灰晚參風掃雲天雪鋪大地打疊玉宇銀臺通西水輪海底更兼燈亮遞相贊助可謂有意氣肯泰忘氣泰意氣也則神光不昧萬古徽猷入此門來莫存

天岸禪師語錄卷十一

六

知解若不然者則見月是月見燈是燈風是風雪是雪成箇擔版闍黎而已大衆放下肩頭一片版長安風月任遨遊今季節較去季勝更嫌何處不風流解冬小參太歲十月二十日將山河大地艸木叢林若僧若俗若聖若凡納入芥子而芥子不見其窄今歲正月二十日將山河大地艸木叢林放出芥子而芥子不見其寬無邊身菩薩欲覓芥子頂上至非非想天而終不見其頂欲窮其底下至金剛輪際而不見其底欲識邊表走盡十方而終不見其邊表乃憤地不平向山僧道請長老爲我道破山僧道要識上

下邊表無如識取芥子要識芥子但識取拄杖子要識拄杖麼葛坡早已成龍太猷郎猶自澗邊蹲上堂問墊鶴原無迹白雲到處家如何是到家消息師云出門一路艸漫漫進云擦手到家人不識更無一物獻尊堂師云夢裏說惺惺乃云天不言而高地不言而厚日月不言而明達磨不言而斷臂安心法慶不言而諸人終日瞌睡睡至百日總不見有醒肯拄杖子道長老現弄那箇不醒山僧道既是醒肯便請說出一冬以來所作何夢說得分明許你真箇是醒說不分明可謂夢裏說惺惺庭弄艸復青百華開



爛熳風雨又黃昏

晚參清明寒食風多雨多近肯曬眼華事蹉跎老鶯  
瑣碎嫩綠扶疎霽雲尚立殘紅裏敢保玄沙不奈何  
晚參諸方與人說禪法慶與人算日小盡二十九大  
盡三十日今晚正是三月三十日二三如六三三見  
九九九八十一敢問一歸何處滿地榆錢難買春光  
陰流水皆虛度

說戒上堂如赫日之破重陰如青蓮之出泥汚如清  
涼月如澄水珠如蒼蘊華如吹毛劍果若當斷卽斷  
可謂鵬入南溟若復紙裹麻纏依仗蘆棲鈍鳥善自

〔支那〕

天岸禪師語錄卷十一

七

持護母忌母荒

佛誕上堂一手指天一手指地小兒子戲周行七步  
目顧四方小兒子戲天上天下惟我獨尊小兒子戲  
一棒打殺天下太平小兒子戲法慶恁麼簡點還得  
也無小兒子戲

晚參舉那吒太子析肉還母析骨還父然後現本身  
運大神力爲父母說法佛眼遠云肉旣還母骨旣還  
父用甚麼爲身學人到者裏若見得本廓清五蘊吞  
盡十方師云佛眼老人半吞半吐若據山僧見處盡  
大地無有芥子許不是那吒現身說法處只是要問

學人那吒說的是甚麼法具眼者試道看

晚參舉迦葉因阿難問世尊傳金襴外別傳何物迦  
葉召阿難難應諾迦葉曰倒卻門并刹竿著師云阿  
難問得恰好迦葉答得不妙何也人平不語水平不  
流

祈雨上堂今朝六月三十旱得地皮焦裂法官換手  
趙曾龍神全無消息不免奉請諸大菩薩同肯爲之  
助力乃合掌云南無佛陀南無達磨南無僧伽南無  
孔子孟子南無李老子關尹子設有道長老但請諸  
佛菩薩罷休何以并請儒門道教咄咄不見道有水

〔支那〕

天岸禪師語錄卷十一

八

皆含月無山不帶雲

晚參道士登壇爲旱祈雨雨若不來斬首謝爾失節  
愆期全失不雨官府怒發如雷萬民指摘裂眦急得  
道士誠恐誠惶雙眸淚下如雨連叫救苦天尊臣該  
萬死萬死忽有一人登壇道我代爾禱以免爾死遂  
兩持呪書符應聲而雨道士不特起死回生便爾壇  
卉歡忻鼓舞爾輩禪和子參禪學道皆亦須如道士  
大著一回死急始得

晚參苗枯豆亦枯農心死未蘇黑風吹海立大地盡  
歡呼歡呼歡呼卻笑空疎翻手覆手依舊嗟吁嗟吁



箇甚麼雷聲浩大雨點全無

晚參有利無利不離行市麻三斤乾矢橛金剛鑽轆轤鑽貴買賤賣無入下顧細細思量也怪不得何故家家門向清江住擔水河頭賣與誰

晚參舉鳥窠因白居易侍郎問如何是佛沲大意師曰諸惡莫作眾善奉行白曰三歲孩兒也解恁麼道師曰三歲孩兒雖道得八十老人行不得師云鳥窠不合將俗人待侍郎侍郎不合以禪師看鳥窠是以格格不相入若有人能和合者許他到沲慶門下領喫痛棒

支那

天岸禪師語錄卷十一

九

晚參似地擎山不知山之孤峻如石含玉不知玉之無瑕審如是則少林面壁大會拈華總是順風撒沙沲慶此間有飯喫飯有茶喫茶佛沲二字終不敢挂之齒牙何故但使心頭平帖帖何須眼裏更栽華上堂菊老秋殘雲黃山白文殊普賢埋身揸揸咄上堂連日閱宗鏡錄永明禪師捧出奇珍異寶滿案雜陳欲以給散諸人傍有尼山孔仲尼呵呵大笑道長老太貧窶生不見赤之適齊也乘肥馬衣輕裘吾聞之也君子周急不繼富然雖如是大有東家點燈西家暗坐的各各歸堂簡點看

晚參喫橄欖者嫌棗子之甜喫棗子者嫌橄欖之苦若到沲慶門下苦者與他三十甜者與他三十何故這裏是甚麼所在說甜說苦

晚參我不敢輕于汝等汝等皆當作佛釋迦老子貢高我慢小覷夫人山僧直謂汝等現奔箇箇是佛僧也是佛俗也是佛鬚張三也是佛黑李四也是佛男也是佛女也是佛拄杖子道長老嚮乃呵呵笑云你只管作佛罷休又問長老作麼

晚參雲門山有雲窟淵深不可測沅有李山人垂繩千百尺遂乃窮其源玉殿曾親躡一念忽思鄉依舊

支那

天岸禪師語錄卷十一

十一

墮山側是知僊凡路本來元不隔李清真俗子共笑無僊骨沲慶寺是禪窟大開方便門一一從君入不用擦鉤搭索不許回頭卜度全身與麼來秤錘元是鐵能如是真奇特不如是則沅之笑李清者李清之後而復有李清也

開爐儒者請上堂問心佛物今俱不是聖凡絕卻兩頭看沲慶開爐卽不問其中解結事如何師云霹靂過頭猶瞋睡進云學人平步青霄去也師云腳跟紅線未曾斷問廣度有情卽不問不屢鋒鋌事若何師云風刺觸體寒進云雖然如是土曠人稀知音者少

師云卻是闍黎道得親乃云雲從龍風從虎沘慶開  
爐風生齊魯無論德行言語政事文學如參之曾師  
之辟由之彥回之窠空賜之貨殖一齊打入紅爐盡  
成金聲玉振到者裏則申申如也天天如也仰不愧  
於天俯不忤於人樂以忘憂不知老之將至若夫宰  
予之晝寢陳亢之疑有異聞公孫丑之艷稱管晏曹  
交之假館且教暫居門外或曰善人也信人也祖師  
門下無哺啜之士蓋有一絲豪便有一絲豪不見君  
子之於道也造次必於是顛沛必於是歟生以之榮  
辱以之發憤忘食專心致志方能求仁得仁庶乎其

支那

天岸禪師語錄卷十一

十二

可儻或藉口於力之不足中道而廢得少爲足或畫  
地自居則亦見義不爲何勇之有君子去仁惡乎成  
名幸各勉旃毋貽訕笑

晚參山僧昨夜作得一夢夢行青天白日之下忽遇  
卒風暴雨急急向桃李陰下驛避仰見結實垂垂忽  
憶桃李無言下自成蹊但是半青半黃未可生摘木  
上座道長老今日是十月三十日也那得桃李成實  
來乃呵呵笑云木頭面弄不得說夢

上堂問擊鼓陞堂卽不問因齋慶讚事如何師云家  
家門裏觀世音進云天龍恭敬不爲喜師云你出頭

來作麼進云知音須向知音舉不是知音不與彈師  
云接竹點青天問欲了生歟大事無過參禪禪在甚  
麼處師云槐榆影裏梟秋風進云了大事的人將何  
爲業師云朝打三千暮打八百進云大事業師指齊  
霜沘乳恩師云莫謗山僧乃云今此一會知識施者  
受者各各同具金剛正眼施者若不具金剛正眼如  
何來此選佛場中廣修供養受者若不具金剛正眼  
如何來此選佛場中端坐受供所以道端坐受供養  
施主常安樂卻笑淨名小家子生心受施種種呵責  
沘慶門庭寬廣爾以歡喜心來施我以歡喜心攝受

支那

天岸禪師語錄卷十一

十三

生心也得生心也得終不窮厮煎餓厮炒不見龐  
居士道十方同聚會箇箇學無爲此是選佛場心空  
及第歸現弄一衆箇箇心空箇箇及第沘筵龍象衆  
此是第一義

至節小參蘆管飛灰一陽來復君子道長自求多福  
衲僧家晝參夜參若得冷灰豆爆方知天地合其德  
四峯同其序日月合其明鬼神同其用爆得也千足  
萬足未爆也譬如衆人逐鹿輸與高材疾足

晚參今朝十一月十四雪厭竹枝到地門庭冷落空  
疎且喜會中總是真心辦道之士但是禪堂寬廠凍

晉凍得壁立執事失於料理餓肯餓得肚直然雖如是猶勝煖室商量者空自足衣而足食

上堂釣竿所盡重栽竹不計功程得便休休休黃河冰已合四野凍雲流嘉魚何處雪覆孤舟手冷漁磯難下鉤

上堂斷跟艸屨尖簷席帽買賣不當行無人肯下炤風蕭蕭雪飄飄試看何人度石橋

說戒上堂法慶今日布漫天之網將蝦鱉魚龍一齊打入尚恐魚龍不知性命更將折筯攪滄溟洪波萬疊白浪千尋要且梵音和雅令人樂聞祇是諸人當

天岸

禪師語錄卷十一

十三

以眼聽莫以耳聞箇甚麼擊尺云卽此見聞非見聞無餘聲色可呈君箇中若了全無事體用何妨分不分顧左右云泊合打破蔡州城復云欲受戒圖了生歿沙彌壯志如天不受戒亦無生歿藥山齒牙墮地諸佛制戒爲箇甚麼伶俐沙彌咄這沙彌猶挂唇齒在肩輓輓地有甚了期此四轉語一轉語是殺人刀一轉語是活人劍一轉語殺活同旨一轉語殺活不同肯有人箇點得出可謂龍生金鳳子衝破碧琉璃箇點不出山僧爲汝念上大人再說可知禮也成道上堂未到雪山也只是者雙眼睛端坐六載也

只是者雙眼睛暗星悟道也只是者雙眼睛現弄諸人各各同具一雙眼睛且道與釋迦眼睛還有差別也無若無差別因甚釋迦睹星悟道諸人不悟若有差別釋迦敲土揚塵法慶順風擦沙去也卓拄杖下座

晚參月明夜炤青齊路幾許行人自往還無限雲山足底過何人解識祖師關作麼生是祖師關洋河凍似雲門石一滑滑倒扒不迭

除夕小參向來除夕與諸人打鼓弄笛今歲人事勿勿無暇與諸人鼓粥飯氣適聞鼓聲抑逼上殿全殊

天岸

禪師語錄卷十一

十四

打點不迭待與諸人說露地白牛獨角泥牛又墮古人奚遲待與諸人說禪說道說事說理又墮今昔途轍待與諸人說麻三斤乾屎橛要且不應昔節直得恁麼不得不恁麼不得恁麼不恁麼總不得因而想起諸仁一向悠悠忽忽生歿二字全不關切儻遇臘月三十到來將何抵敵此非小緣毋自放逸各各歸堂不煩久立

元旦啟建萬佛藥師道場上堂據虎頭收虎尾第一句下明宗旨河沙諸佛齊立下風百萬人天座葺稽首諸佛有四弘誓願彌陀有四十八願藥師有十二



大願泐慶也有四願風調雨順國泰民安佛日增輝  
泐輪常轉轉後如何道泰不傳天子令肯清休唱太  
平歌

師誕日上堂今季四十有五自笑全無規矩打人打  
斷脊梁罵人罵入骨髓惡名徧滿江湖禿丁眞箇莽  
鹵有人打算飯錢未審將何抵補卻有箇抵補處春  
山疊亂青春水瀉虛碧寥寥天地間獨立望何極設  
有道者箇說話有甚麼交涉沒交涉有來歷等閒打  
破祖師關逆行順行天莫測

燈夜小參萬古碧潭空界月再三撈撈始應知不須

天岸禪師語錄卷十一

天岸禪師語錄卷十一

十五

撈不須攬今季燈勝太季燈太季月是今季月姦姦  
的的大哥妻上元定是元宵節古人道我疑于季蒼  
玉精一片化爲秋水骨海神欲護護不得一旦鼇頭  
忽擊出肯節因緣端的端的

上堂悅衆問佛泐二字卽不問如何是泐慶景師云  
悅衆好瞋睡進云如何是景中人師云夏問阿誰進  
云睡中作得主其心安如海師云正關在進云不風  
流處也風流師云依舊歸堂打瞋睡乃云一卽一切  
一切卽一曠大劫來未曾變易諸佛世尊是吾弟子  
恁麼會明月清風不恁麼會清風明月不見管日廣

額屠兒颺下屠刀向世尊云我是千佛一數世尊云  
如是如是何似現弄衆善信遵佛教持佛戒發佛心  
作佛事各各遠持香華來此萬佛道場供養百千諸

佛其爲萬佛一數決定無疑設有問如何是諸佛師  
作麼生抵對驀拈拄杖云你有拄杖子我與你拄杖  
子你無拄杖子我奪卻你拄杖子擲拄杖下座

上堂問不問有言不問無言請師指示第一義師云  
庭弄柏對子圓頭問萬泐歸一一歸何處師云圓房  
裏打掃得乾淨進云生火大路還不曉得師云早晚  
尿臭氣也不知居士問一界之中尚有方語不對盡

天岸禪師語錄卷十一

天岸禪師語錄卷十一

十六

世界細若微塵如何是世界不異底的句師云諸  
惡莫作衆善奉行乃云柳眼舒眉杏腮吐舌杜宇枝  
頭立聲聲喚道歸來自是不歸歸便得賤賣麻三  
斤貴買乾屎橛卽心卽佛非心非佛不是心不是佛  
不是物從上古雖只得半橛廬陵米價賤如泥達磨  
西來無妙訣君不見塞北春寒江南秋熱復舉長沙  
因張拙秀才看千佛名經問長沙曰百千諸佛但見  
其名未審居何國土還化物也無長沙曰黃鶴樓崔  
顥題後秀才還曾題也未張拙曰未曾長沙曰得聞  
題取一篇師云老長沙雖赴來機要且只說得秀才



家話若是沘慶門下有問百千諸佛但見其名未審  
居何國土向它道青州有四座關廂東關西關南關  
北關挨肩擦背長汀子布帛橫拖風月還下座

上堂問四衆臨筵卽不問如何是西來的的大義師  
云東方來者東方立問擊鼓陞堂卽不問生歟大事  
請師宣師云衆目皆見進云大事未明肯如何師云  
不得妄語進云大事已明肯如何師云不得妄語進  
云已明未明肯如何師云不得妄語進云大事已蒙  
師指示向上還有佛法也無師云不得妄語問古人  
掬沙供佛果感輪王今辰衆檀設齋感何果報師云

支那

天岸禪師語錄卷十一

七

盡蹋毗盧頂上行進云三春果滿菩提對一夜華開  
滿苑香師云俗氣也不除乃云三登授子九上洞山  
世殊代遠斯道日難若座下之觀微上座庶幾有古  
人之風其始也相晤於越城之大能仁寺後再相從  
於茗上之虎嶺二千里外宿水餐風芒屨隻杖跨穆  
陵關追隨子於青州之大覺別去六載茲復領密州  
膠州莒州諸大德衆善信設齋請沘大衆但知隨例  
餐餽子而不知餽子之所由來今對現葺一一說破  
古人道打麪還它州土麥唱哥須是帝鄉人今遇故  
鄉人須說故鄉話作麼生是故鄉話楊子江頭楊柳

春楊花愁殺渡頭人一聲羌笛離亭晚君向瀟湘我  
向秦下座

晚參你若居平地與你把手上高山你若上高山與  
你生按下平地自是諸方尋常手脚沘慶卽不殊你  
若居平地卻教荆棘橫生你若上高山卻教壁立萬  
仞你若向壁立萬仞處見沘慶沘慶且不在壁立萬  
仞處你若向荆棘橫生處見沘慶沘慶且不在荆棘  
橫生處畢竟向甚麼處與沘慶相見見不見霹靂聲  
中閃閃電

支那

天岸禪師語錄卷十一

七

上堂對面不寒楊柳風樹頭吹落杜鵑紅分明好箇

無生曲堪笑白雲西復東

上堂鶯梭一聲兩聲桃萼三朵四朵唯有杏華滿苑  
紅放出枝頭千萬朵諸方打鎖敲枷沘慶無可不可  
因甚如此狼藉枝頭多少春寒山尚在石梁左

上堂桃華紅李華白肯人只解尋南陌陌路尋受苦  
辛不識庭葺栢對子家園空自鎖松筠

上堂十方同聚會箇箇學無爲此是選佛場心空及  
第歸大衆空得也未空得也一色杏華紅十里狀元  
歸去馬如飛空不得也解名盡處是孫山行人更在  
孫山外

滿散解冬上堂問古德云有放不收同凡夫有收不放名聲聞有放有收名秘密境界收放總不用名無戲論請問和尚如何是有放不收師云十字街頭石散當進云如何是有收不放師云此中有眼不曾見進云如何是有收有放師云都寺連日事繁進云如何是收放總不用師云非公境界進云某甲則不殊師云你又作麼生進云法身徧滿三千界化佛權爲十二光師云我不如你乃云一百五十日內坐禪也在裏許禮懺也在裏許禮懺也人人合掌翹勤坐禪也箇箇壁立萬仞壁立萬仞處不礙合掌翹勤合掌

支那

天岸禪師語錄卷十一

五

大誕是公不公久參碩德一舉便知後學初機切須仔細

天岸禪師語錄卷第十一

天岸禪師語錄卷十一

三

翹勤肯不礙壁立萬仞可謂鐘中無鼓響鼓裏無鐘鳴鐘鼓互相參句句無弄後而今打開布帟一任肩橫拂子手挈藤條南嶽天台遊行自在途中設遇把關使者問上座從法慶來佛祖鼻孔輕重幾何短長多少作麼生抵對若抵對得可謂水向石邊流出冷風從華裏過來香抵對不得但知隨例餐餽子也得三文買艸鞵

上堂在彼在此如月臨川或公或來如風鳴谷古者道佛身充滿于法界普現一切羣生弄隨緣赴感靡不周而恆處此菩提座只如山僧南行慶祝老和尚

天岸昇禪師語錄卷十二

侍者元玉記錄

大覺普座寮秉拂

秉拂師云出匣青蛇氣吐虹平移海嶽萬千重會中誰是沉冤客直請當陽訴異同無問話者乃云諸公既是斂衽而退昇上座不免鼓行而奔何故遇柔即剛諸公若使鼓行而奔昇上座不免奉身而退何故逢彊即弱所以道知彼知己百戰百勝知己不知彼勝負相半不知己不知彼百戰百敗諸公還知得自己也未知得自己便知得釋迦老子知得釋迦老子

支那

天岸禪師語錄卷十二

一

便知得堂上老人知得堂上老人便知得昇上座知得昇上座便能轉南爲北轉北爲南轉北爲南也到齊魯境登大覺堂向齊魯人說江南話鴈鵠處處百華香三月四月已過了轉南爲北也攜江南客入青州里酌范公泉飲江南客沉疴積痞都消盡罄快平生好自知小米飯麵饅饅一飽便休弄日割麥今日臨場無非妙用如或未殊君處東海我處北海風馬牛不相及也

秉拂問振領提綱大呂已聞翻白雪推班出色三臺又聽接新聲承和尚有言文殊一莖艸能殺人亦能

支那

天岸禪師語錄卷十二

二

活人離卻語默二途請師旁通一線師云截斷葛藤進云空劫以弄艸在甚麼處師云三皇墳上進云劫火洞然又作麼生師云燂破骷髏進云既有如是奇特爲甚在文殊手裏師云卽今亦不較多問叢林表率開鑿人天表率叢林則且置如何是座元師爲人句師云一鍬遼空擒俊鶻進云如是爲人瞎卻青州一城人眼太在師云且得同參共證明進云祇如臨濟有四賓主句如何是賓中賓師云門弄浩浩車馬聲如何是主中賓師云我是堂中第一座如何是賓中主本空知客冲虛典座如何是主中主師云問取

堂頭和尚太進云祇如趙州有無賓主句又作麼生師云庭弄一對石榴紅進云如斯舉唱還當得宗乘事也無師云橫看成嶺側成峰進云作家宗師天狀猶狂師云我與你有甚冤讎乃云九旬禁足三月安居諸方常例有甚希奇狀到大覺門下躋躋踰踰盡是銅頭鐵額之士雍雍肅肅無非正因行腳之人堂頭和尚爲衆竭力剖腹剗心頭皆知事提綱挈領畢志匡襄現弄清衆打坐的打坐接待的接待搬柴的搬柴運水的運水燒香的燒香掃地的掃地二音版鳴擒衣整肅赴應供堂齋後洗盥晨昏課誦鐘磬兮



明法鼓鳴皆簇簇登堂爲行鶴立可謂叢林氣象重  
整大智規模未泐津梁于斯爲盛普告現存兄弟得  
人身難出家難遇真善知識難聞正法難今人身得  
矣出家就矣真善知識遇矣正法聞矣况復逢斯盛  
會若不刻刻提撕究明己躬下事豈不辜負父母養  
育之恩師長玉成之誼此身一失何豈可復改頭換  
面相見無期累他諸佛出世祖師西來天下老和尚  
波波挈挈縱使石人間得也應斷腸諸兄弟你也覺  
心酸也未何不稱此色力康健皆無病無痛肯挺起  
鐵脊敲定牙根寢削萬緣單提正念孤迥迥峭巍巍

天岸

天岸禪師語錄卷十二

三

如大火聚一鎔一切鎔如金剛杵一碎一切碎尚有  
無明煩惱可得入麼尚有昏沉散亂可得起麼尚有  
生滅涅槃可得入麼正所謂了了常知目弄無法既  
目弄無法則內空外空人空我空魔空佛空空亦不  
立覺所俱忘忽然噴地一聲虛空迸裂山河大地普  
現全身豈非懸崖擦手自肯承當絕後再蘇欺君不  
得到此也只入得大覺門未許入大覺室在且道如  
何入得大覺室不見適來和尚舉文殊命善財采藥  
因緣令諸兄弟向昇上座計箇源委諸兄弟識得源  
委也未若未識得昇上座爲你華劈一上文殊命善

財采藥熟發作麼云是藥者采將來也須忌口善財  
徧觀大地無有不是藥者刺破眼睛歸報云無有不  
是藥者妄通消息文殊云是藥者采將來抑逼殺人  
善財拈起一莖艸相隨來也文殊接得示衆云此藥  
亦能殺人亦能活人草本不勞拈出本師和尚云有  
効藥非需人參附子一肯減價無病方乃聖盡大地  
覓不得文殊熟瞞善財善財熟瞞文殊卽且置放過  
卽不可且道者一莖艸亦能殺人亦能活人利害在  
什麼處文殊善財分疎不下若向者裏明得便能通  
權達變應用無方寒者與之以衣饑者與之以食渴

天岸

天岸禪師語錄卷十二

四

者與之以飲熱者與之以清涼貧者與之以財寶病  
者與之以湯藥有肯變黃金作大地有肯變大地作  
黃金有肯以醍醐作鴆毒有肯以鴆毒作醍醐有肯  
全殺卽活有肯全活卽殺有肯殺活同肯有肯殺活  
不同肯多處增些子你有拄杖子我與你拄杖子少  
處減些子你無拄杖子我奪卻你拄杖子全賓全主  
全主全賓如師子兒哮吼自在如太阿劍誰敢當鋒  
且道因甚得與麼奇特與麼受用與麼縱橫震威喝  
一喝云莫怪從前多意氣他家曾闢上頭關  
秉拂問奮迅全威出窟昔金毛潑喇鼓風號是誰緊



梢艸鞵公抱得雲中師子兒如何是師子兒師云踢殺無邊裴大蟲進云雖具爪牙未聞哮吼在師云霹靂過頭猶瞋睡進云既具爪牙又善哮吼因甚被文殊騎卻師云斧所不開乃云炎夏已太金風徐來白露微微浦口之歸帆似箭新煙而市林梢之曉日如睂砌蛩引出萬家砧羌笛吹來千里怨雲出趙州關一任東穿西穴秋入雲門普現弄七縱八橫無力打禾山之鼓何心拋象骨之毬德山棒拈過海東臨濟喝吞聲河北直得釋迦彌勒無處出頭文殊普賢退身有分于斯肯也喚作佛眼中著屑喚作汰干鎔萬

支那撰述

天岸禪師語錄卷十二

五

鎔喚作禪爾猴弄糍膠喚作道癩馬繫枯椿不見道卽此見聞非見聞無餘聲色可呈君箇中若了全無事體用何妨分不分若也明得便見懷州牛喫禾益州馬腹脹天下覓醫人灸猪左膊上于此未明昇上座灰塗土抹公也虛而霸寂而妙聲色堆頭常了了淨羸羸赤灑灑十方世界明杲杲既常了了又明杲杲則盡十方世界是沙門隻眼盡十方世界是沙門全身盡十方世界是自己亮明盡十方世界在自己亮明裏盡十方世界是自己祇如威音王佛與不動如來今早在梧桐對下商量佛法說些什麼悟活良

久云早立秋涼颼颼金風體露落葉枝頭你若無心我便休下座

秉拂僧纔出師舉拂云不因紫陌華開早爭見黃鸝下柳條進云著忙作麼師云大好一員戰將進云與麼則退身有分公也師云著忙作麼進云話頭也不識師云今日事煩進云且莫詐明頭師云話頭也不識進云古人道第一句中薦得堪與佛祖爲師如何是第一句師云看看已過中天節進云第二句中薦得堪與人天爲師如何是第二句師云六月炎炎一片雪進云第三句中薦得自救不了如何是第三句

支那撰述

天岸禪師語錄卷十二

六

師云一葉落知天下秋進云未審座元師那一句薦得師云你道盤古皇帝幾曾登臺進云更有一句速道速道師云青州出得好蘋果進云不因今日舉鎔過目弄機師云如何是目弄機進云青州出得好蘋果師云得與麼伶俐進云又恁麼公也師云卻被閤黎帶累乃云世尊拈華雪裏賣冬瓜迦葉微笑鬼門空禱告若作佛法商量鎔過海門鐵鶴何故若道世尊華上有佛法則春有桃華夏有榴華秋有桂華冬有梅華一一拈出佛法在什麼處若道迦葉笑裏有佛法則開口人笑風生虎笑雨來華笑春溪鳥笑面

面相呈佛沏在什麼處有般漢間怎麼舉便道間聲悟道見色明心霧雲見桃華而悟道香嚴間擊竹以明心水潦被馬駒一踢笑倒平生白雲被楊岐一笑打破漆桶豈不是從上佛祖由此契證乃呵呵笑云如此見解正是錯認驢鞍橋作阿爺下領何處有佛祖來不見道聲弄有句坐斷乾坤句後無私永超聲色直須向世尊未拈華已弄迦葉未笑破已弄一觀觀透方見世尊拈的不是華迦葉笑的不是華霧雲見的不是桃香嚴聞的不是竹點火焰看馬祖面皮將拳打折楊岐驢腳然後向一切壁卓卓處平坦坦

無述

天岸禪師語錄卷十二

七

平坦坦處壁卓卓壁卓卓處平坦坦不坐百尺竿頭平坦坦處壁卓卓移步月明簾外藏身處沒蹤迹金針繡出玉麒麟沒蹤迹處莫藏身鐵掌挪成銀彈子拈頭作尾拈尾作頭舉一機機機頓赴示一沏沏沏全彰然雖如是若要提持佛祖號令人天更有向上事在如何是向上事良久云我行荒艸裏君又入漢邨復舉崔郎中問趙州和尚云大善知識還入地獄也無州云老僧末上入崔云既是大善知識爲甚卻入地獄州云老僧若不入爭救得郎中應菴和尚云善知識者是大因緣臨垂手肯著著有出身之路何

故如此不入虎穴爭得虎子師云趙州潦倒應菴隨邪祇堪入魔不堪入佛那箇男兒不丈夫何須更俗宅人力今日設有人問昇上座大善知識還入地獄也無但向它道怕入既是大善知識爲甚怕入地獄向它道從井救人我不能也設有人道上座祇堪入佛不堪入魔許它不謬爲大覺禪客

無述

天岸禪師語錄卷十二

八

通天大路彌綸三界橫亘十方歷劫絕盈虧當陽無向背日月未喻其明冰雪難方其潔佛不能侵魔不能害諸聖踢不到衆眼觀不及觀不及處瞞諸人一點不得踢不到處在諸人寸步不離增不得一絲毫減不得一絲毫向者裏標指見月得麼說迷說悟得麼說凡說聖得麼說心說佛得麼說向上向下得麼說別行一路得麼不見三世諸佛祇言自知歷代祖師全提不起一大藏教詮註不及明眼漢沒窠臼牙如劍對口似血盆眼觀東北意在西南端居寰海定龍蛇卷舒自在電光影裏分緇素殺活臨肯殺活臨

皆于增不得處卻增些子卷舒自在于減不得處卻減些子橫看成嶺側成峰直須親到廬山方識渠儂面目打著南邊動北邊誰道東家點燈西家卻乃暗坐只苦睦州道底眼裏無筋堪笑投子鋒蒞茶桶不快祇如三乘十二分教是破故帑千七百則公案是爛葛藤昇上座終日口吧吧地是故帑邪是葛藤邪震威喝一喝云三尺浪高魚化龍癡人猶辱友塘水復牽管日外道問世尊不問有言不問無言世尊良久外道讚歎云世尊大慈大悲開我迷雲令我得入外道太後阿難問佛外道有何所證而言得入佛云

天岸禪師語錄卷十二

天岸禪師語錄卷十二

九

如世良馬見鞭影而行師云我有六十拄杖分作三分一分打外道不合平白受人欺瞞一分打世尊不合容易與人冬瓜印子一分昇上座自喫不合簡點佛祖若是阿難且教向世尊右手立地著

秉拂問昨日今朝事不同炎炎朱夏又金風不傷物義如何道便請當陽把信通師云千季田地八百主進云祇如透網金鱗以何爲食師云雲門胡餅趙州茶進云美食不中飽人餐師云未必心頭似口頭進云金風吹玉管那箇是知音師云知音一句作麼生道進云伯牙須是鍾期聽流水高山調轉新師云且

信你一半問直截當陽卽不問濟宗焰用請師宣師云逐句問將來如何是先焰後用師便喝如何是先焰後用師云鐵彈打空城如何是焰用同肯師一喝隨聲便打如何是焰用不同肯師云沒氣力答你進云焰用蒙師指言并意若何師云錯過也不知問并日示衆今日小參飽領多矣請更別爲拈提師云山并禾黍熟進云今日問答并日唱酬發揚多矣更請別轉生機師云後園茄子大進云恁麼答話猶是現成途轍本分家風又作麼生師云莫向現成途轍著倒僧便喝師云好一喝僧連喝兩喝師云眞師子兒

天岸禪師語錄卷十二

天岸禪師語錄卷十二

十

善師子听進云也知慣用此機師云明知山有虎偏向此中行進云蒼天蒼天師云何須更叫冤中苦進云因甚隨人起倒師云從來有些子乃云轉山河歸自己一塵起大地收轉自己歸山河一葉落天下秋撞鐘撞著老僧心落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色鐘聲爲甚麼披七條衣潦水淨而寒潭清烟光凝而暮山紫總不恁麼道肯如何白雲仍在青山裏此五種見不無滲漏昇上座爲你一點出一人祇明自己不明目并以拄杖向左邊卓云且立者邊著一人祇明目并不明自己以拄杖向右邊卓云且立者



邊著一人活埋聲色以拄杖約後云退後著一人通身理障以拄杖指弄云且向弄立地一人把攬放船橫按拄杖云中心對子猶屬昇上座在如今不論構得構不得各各領取三十拄杖何故擲拄杖云須知遠烟浪別有好商量

秉拂問結制也平地生波解制也從空起筍直饒不結不解猶落肯人窠窟畢竟如何得相應太師云啗門著地進云洞山道夏末秋初直須向萬里無寸艸處去始得意旨如何師云早已和身艸裏輾進云古人又道出門便是艸又作麼生師云無它出頭分進

支那

天岸禪師語錄卷十二

十二

云祇如盡大地艸漫漫地皆如何師云甕裏石人賣棗團僧喝師云伶俐衲僧一撥便轉問解制結制乃是堂頭老漢爲人邊事祇如作家相見不展戈矛如何得勝師云退身三步進云雲門拄杖踣跳上三十三天觸著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾又作麼生師云你是沒鼻孔底進云懷州牛喫禾益州馬腹腹更復如何師云涅槃山側香烟竄進云因甚如此師云觀音勢至引到西方進云今日且放座元師過師云者不知死活漢問九旬之制今已滿自恣之儀事若何師云今日爲衆小參進云文殊是七佛

之師因甚三處度夏師云渠儂得自由進云迦葉是十大弟子因甚欲擯文殊師云不因漁父引爭得見波濤進云我真文殊無二文殊若有是者即二文殊因甚有百千萬億文殊師云如天普蓋似地普擎進云世尊云汝擬擯那箇文殊迦葉無對則笑倒傍觀太也師云莫謗迦葉好進云祇如鎔答一轉語墮五百世墊孤身大有人空開大口妄譚般若又作麼生師云從來有眼不曾見進云大衆聽取陽春白雪不同下里巴詞師云是何言與問連日西堂師小參書記師秉拂孰優孰劣師云兩曜同行進云八龍齊奮

支那

天岸禪師語錄卷十二

十二

迅誰是透關者師云珊瑚枝枝撐著月進云座元師又作麼生師云喜而不寐進云大人境界普賢知師云也許你伶俐進云祇如臨濟有四料揀還許請益也無師云許進云如何是奪人不奪境師云范公已太姑蘇遠千古留泉焰碧空如何是奪境不奪人師云宋主待錢王如何是人境兩俱奪師云楚人滅譚以譚子歸如何是人境俱不奪師云小白入于齊進云料揀已承師指示中元解制事如何師云緊拈艸糝進云恁麼則一盞千家飯孤身萬里遊師云得與麼滿灑問一夏傾腸吐膽蓋爲何事師云只要人人



知有進云長連牀上還曾覓得一箇半箇也未師云  
你道那箇不得進云旣然恁麼喚阿誰還飯錢師云  
卻是闍黎還得進云艸輟憐似虎拄杖活如龍師云  
一任踈跳問父母非我親誰是最親者師云不可有  
二闍黎進云諸佛非我道誰是最道者師云腳下薦  
取進云畢竟如何卽是師云拈卻門葺大案山進云  
恁麼則雲散家家月春來處處華師云那裏學來的  
乃豎拂子云大衆見麼文殊師利菩薩親承佛敕于  
昇上座拂子頭上爲諸菩薩簡選圓通于是諸菩薩  
各各呈其所證有從音聲色相而入者有從香嚴味

天岸禪師語錄卷十二

三

十四

因而證者有以觸因泐因爲無上者有旋見循元反  
息循空者有還味循知純覺遺身者有解空者有圓  
覺者有降伏魔怨消諸有漏者有身心通利者有神  
通發明者有塵銷智圓者有悟水因者有觀察風力  
及虛空無邊際者有無選擇都攝舌根淨念相繼者  
有從聞思修入三摩地者文殊云一等得世尊眉一  
等得世尊皮一等得世尊肉一等得世尊語言音聲  
一等得世尊骨一等得世尊髓簡選已竟還報世尊  
世尊各各爲之摩頂記蒞汝當來世皆得作佛同號  
正法明如來善自護持大衆文殊簡選世尊記蒞卽

且置祇如圓同太虛無欠無絲性智平等無二無別  
因甚所見各異所證不同還會麼人居大國方知貴  
水到瀟湘一樣清復云趙州和尚道有佛處不得住  
無佛處急急走過三千里外逢人不得錯舉師云是甚  
瑠璃瓶子歸宗和尚道諸方有五味禪我者裏只有一  
味師云鐵打面皮洞山和尚道秋初夏末諸兄弟  
東去西去直須向萬里無寸艸處去師云先自和身  
艸裏覓石霜云出門便是艸明安云直得不出門亦  
是艸漫漫地師云寶裏石人賣棗團雲門云還我九  
十日飯錢來師云何曾較著一粒米一班漢扃轆轤

天岸禪師語錄卷十二

十四

十四

地總被昇上座拈卻了也而今四海清如鏡要住底  
桶裏有水盂裏有飯要公底艸輟憐似虎拄杖活如  
龍狀雖如是蒞途設有人問今夏大覺門下有什麼  
因緣如何抵對良久云逢人但恁麼舉  
秉拂心同虛空界示等虛空泐證得虛空皆無是無  
非泐且虛空作麼生證秋風清秋月明秋聲瑟瑟秋  
色盈盈秋蟬歷歷秋鳥嚶嚶秋陽杲杲秋漏沉沉秋  
鐘遲入夢秋水焰空清秋華香陌隴秋露溼雲陰現  
蒞一衆光輝溢目寂爾無垠盡凡聖情脫知見縛赤  
體擔荷得公如龍得水似虎靠山倚天長劒逼人寒

神威凜凜杲日當空無不焰光彩澄澄便見移法界  
于豪端擿大千于方外小兒伎倆攪長河爲酥酪變  
大地作黃金野老家私無邊利境自它不隔於豪端  
話作兩概十世古今始終不離於當念忝足画蛇所  
以道霸光不昧萬古徽猷入此門來莫存知解直下  
如鴈過長空影沉寒水鴈無遺蹤之意水無留影之  
心到者裏釋迦讚嘆不及達磨有口難宣二祖承虛  
道箇覓不可得龐公接響自誇及第心空百丈峰頭  
野鴨子點智點肋鼈山店裏鼈鼻蛇擺尾搖頭黃檗  
一條拄杖化作獐龍龍潭半板紙條焰出猛虎從上

文苑

天岸禪師語錄卷十二

十五

若佛若祖若善知識若老和尚無不從此一印印開  
一證永證故經云若人欲識佛境界當淨其意如虛  
空遠離妄想及諸趣令心所向皆無礙非虛語也祇  
如竿木隨身逢場作戲又作麼生逢著上大人便說  
可知禮復舉雲門大師道間聲悟道見色明心觀音  
菩薩將錢買銅餅放下手卻是餓頭師云雲門牙如  
劍對口似血盆然而只解變通不解通變昇上座卽  
不殊間聲悟道見色明心卓拄杖云拄杖子穿卻瀉  
山水牯牛鼻孔觸發子胡狗子嗥嗥不止作麼生解  
交得好隨下拄杖云家家門裏觀世音

秉拂若論者一著子如中秋月輪相似在古不增在  
今不減聖見非明凡見非暗殊不知此夕遇雨風驟至  
霹靂交加則雲黯黯以飛揚霧漫漫而布地山林慘  
澹星斗潛輝殃于月本無減也或此夕值青霄碧落  
一亘晴空萬里無纖芥之塵千門有當戶之焰庭對  
白以棲鴉露無聲而溼桂殃于月亦不增也其或躬  
逢勝饒高集良朋酌卮酒以問天權輕舟而泛碧則  
有歡呼嗚飲集句聯吟之興殃月體不生歡說之相  
更或羈人旅客戀土重遷懷鬱鬱以多傷情寥寥而  
莫訴則有舉頭明月低頭故鄉之感殃月體不生愁

文苑

天岸禪師語錄卷十二

十六

憫之情既無愁憫之情又無歡說之相則欣厭不生  
欣厭不生則取舍不得取舍不得是以光吞萬象孤  
輪朗耀于碧天氣絕諸塵常光直貫乎今古不見道  
古之日月卽是今之日月今之山河不改舊日山河  
古之人物卽是今之人物今之見聞何異古之見聞  
審如是則延一日爲億劫促億劫爲一日亦可何故  
輪體空寂故攝萬季爲一念廓一念爲萬季亦可何  
故清光常滿故到者裏霧山不語而溢目晴暉曹谿  
不指而妙用全彰天上無雙月吾母隱乎爾人間只  
一僧脫體更風流敢問大衆旣是一切成現一切無

私因甚又道萬古碧潭空界月再三撈撈始應知還會麼本無偏焰處剛有不明肯復舉僧問投子和尚道月未圓肯如何云吞卻三箇四箇圓後如何云吐卻七箇八箇師云投子美則美矣善則未善今日設有問秉拂上座月未圓肯如何但向它道蝦蟆吞月圓後如何月吞蝦蟆且道與古人相去多少

秉拂問除卻身心佛法請座元師答話師云除卻身心佛法致一問來進云杜撰長老師云你是第幾箇進云蒼天蒼天拂袖便行師云三十季弄馬騎今日卻被驢兒攔乃云我有一句子舉似大眾諦聽諦聽

文那

天岸禪師語錄卷十二

七

良久云事因叮囑起屢轉見誦謗復云有一句到你你也不增無一句到你你也不減且道是那一句莫是卽心卽佛麼佛之一字吾不喜聞莫是非心非佛麼當門不用栽荆棘莫是不是心不是佛不是物麼何須眼下更栽眉莫是三玄戈甲五位君臣麼頭上平添三尺土莫是理存函蓋事合乾坤麼桎上何須更著枷莫是三界惟心萬法惟識麼眼畔依舊漫漫地莫是德山棒麼隔鞞抓癢莫是臨濟喝麼鵲過新羅若論者一句子諸人未出母胎早已輝天鑑地了也未出家肯早已通身受用了也未參學肯早已透

頂透底了也未行腳肯早已步步蹋著了也未見知識肯早已覷面指示了也所以道達磨不來東土二祖不往西天未跨船舷好與三十拄杖望州亭與汝相見了也烏石嶺與汝相見了也山門頭與汝相見了也僧堂弄與汝相見了也相見且置祇如古人道有句無句如藤倚對對倒藤枯畢竟句歸何處天無私益地無私載只許老胡知不許老胡會喝一喝下座

秉拂問天涯書絕雁淒涼秋滿梧桐夜正長歸夢不成人在遠寒衣未授已飛霜正恁麼肯還有佛法也

文那

天岸禪師語錄卷十二

十八

無師云所供是實進云秋風吹不斷總是玉關情師云龍蛇易辨衲子難瞞進云肯節因緣則且置十智同真事若何師云勸君莫拾霧煙迹進云如何是一同一質師云泥多佛大如何是二同大事師云水長船高如何是三總同參師云山河大地如何是四同真智師云如日普臨如何是五同徧普師云填溝塞壑如何是六同具足師云巢知風穴知雨如何是七同得失師云金彈打下撩天鵲如何是八同生殺師云殺子糾相管仲如何是九同音哢師云虎嘯風生如何是十同得入師云家家門裏觀世音與甚麼人



同得入師云十字街頭廖鬍子與誰同音詬師云木人把拍石女吹笙作麼生同生殺師云蕭何制律何物同得失師云塞翁得馬那箇同具足師云千江有水千江月何物同徧普師云萬里無雲萬里天何人同真智師云泰山石敢當孰能總同參師云何止大覺院裏那箇同大事師云運水搬柴無別共何物同一質師云釵釧餅盤總一金向上還有事也無師云猶嫌少在進云與麼則臨濟一宗埽土而盡師云秉拂上座今日敗闕進云此話三十季後擗地金聲公在師云自起自倒乃云祖師心印狀似鐵牛之機公

文那

天津禪師語錄卷十二

七

卽印住住卽印破乃喝一喝云此是鐵牛之機復喝一喝云如天普蓋似地普擎復連喝兩喝云百雜碎于此明得何止汾陽十智便可華勞臨濟玄要按下曹洞君臣拈卻雲門三句捉敗瀉山父子抹卻沝眼惟心直得皇風蕩蕩觸處閒閒飲啄隨緣浮沈任性高指釋迦不拜彌勒普賢餅瀉杜口無門觀音神通傍觀束手要說甚麼龍對馬鳴提婆鶩子辦似縣河智如流水只可喚來洗腳其餘說心說性說頓說漸說妙說玄說理說事拾人涕唾增長無明便與槌殺萬千直下如王秉劒誰敢當鋒如塗毒鼓聞者皆罷

如師子弦撫之則衆音絕響如火火聚櫻之則燎卻面門高高山頂立淩淩海底行淩淩海底行高高山頂立握乾坤樞要換斗移星用佛祖鉗錘羅龍打鳳有肯奪人不奪境有肯奪境不奪人有肯人境俱奪有肯人境俱不奪有肯一喝如金剛王寶劒有肯一喝如踞地師子有肯一喝如探竿影艸有肯一喝不作一喝用且道適纔這四喝是奪人邪奪境邪人境俱奪邪人境俱不奪邪金剛寶劒邪踞地師子邪探竿影艸邪不作喝用邪明辨得出便識鐵牛之機其或未然鶩鶩繡出從君看不把金鍼度與人

文那

天津禪師語錄卷十二

三

天津禪師語錄卷第十二



天岸昇禪師語錄卷第十三

侍者元玉記錄

大覺首座寮秉拂

開爐秉拂駕千鈞弩發萬仞機敵勝驚羣須憑作者  
左右顧眎云有麼有麼問有結有解已是病鳥棲蘆  
無解無結猶爲困魚止樂祇如出格一句作麼生道  
師云倚天長劒逼人寒進云醍醐酥酪元同味釵釧  
餅盤總一金師云且得領話進云三千劍客今何在  
獨許莊周致太平師云澄潭不許蒼龍蟠進云忽遇  
傾湫倒嶽肯如何師云金翅鳥王當宇宙進云劈開

文聖

天岸禪師語錄卷十三

一

華嶽連天色放出黃河到海聲師云今日無你出頭  
分問揮倚天之寶劒萬里炎寒著定亂之戎衣廓清  
宇宙正當爐鞴弘開如何是座元師爲人句師云秤  
錘厭出黃金汁進云恁麼則艸枯鷹眼疾雪盡馬蹄  
輕師云看殺傍觀進云祇如人人是佛爲甚麼卻用  
選佛師云不遇中郎鑒還同楚舍薪進云忽有箇不  
願作佛的人來未審座元師又作麼生師云腳跟下  
痛與一頓進云如是則恩深無語懷抱分明師云只  
恐不是玉乃云八字打開把手牽君行不入十分成  
現攢眉歸去不多爭恁麼來者秤錘厭出黃金汁恁

麼去者相畱共喫趙州茶寶劒倚天炎雪雪佛來也  
斬魔來也斬漫天網子布重重龍跳不出蝦跳不出  
火燄轉沘輪如山如嶽諸佛立地聽落塹落院無賓  
主句阿誰酬打鼓音請烈燄光中飛彩鳳橫亘十方  
直得爲山水枯無處躲跟無位真人轉身不迭金佛  
木佛盡教度爐鐵額銅頭喚來重煉到者裏說甚祇  
有悟別無迷迷悟都來第二頭正是龍蟠坎水鶴入  
銀籠理無礙事無礙理事圓融眞沘界未免依稀越  
國彷彿揚州直饒滴水滴凍敢保老兄未徹在總爾  
脫籠卸馱更須打破蔡州城主分明也中心對子

文聖

天岸禪師語錄卷十三

二

到你也未點著知有也紫羅帳裏未擦珍珠乾爆爆  
硬糾糾正好朝打三千暮打八百牙如劒口如盆更  
與換骨洗腸重新整頓何況雪裝師子瑠璃禪藥禾  
禪灰燼無餘紙画大蟲傳來的學來的烟飛淨盡佛  
見沘見片雪點紅爐聖解凡情千絲揮利刃不到縣  
崖擦手那知平地登仙直須絕後再蘇方乃欺君不  
得所以道平地上死人無數過得荆棘林方是好手  
祇如過得荆棘林的又作麼生大冶精金應無變色  
復舉答曰天童先師翁云今日禹門院裏結制須與  
衆兄弟一議不用衆兄弟參禪不用衆兄弟會理單

單不容瞌睡若也瞌睡一棒打出骨髓莫言不道師云大小師翁單只怕人瞌睡秉拂上座卽不殊今日大覺院裏結制也與衆兄弟一議參須眞參悟須實悟直饒絕點純清全無瞌睡一棒打你鬪體粉碎何故棒頭有眼明如日要識眞金火裏看卓拄杖下座秉拂昨日有一因緣舉似大衆一人坐河邊叫渴不止昇上座向它道河裏是水其人搖手不信遂至抱渴而死一人坐飯羅邊叫餓不止昇上座向它道羅裏是飯其人亦搖首不信遂至忍餓而終諸兄弟河裏是水渴死不信羅裏是飯餓死不信當斷不斷祇

天岸

天岸禪師語錄卷十三

三

爲太近雖有智者不能打正行路難行路難萬仞峰頭君自看

開山達泐禪師忌日弟子行俊等請秉拂問山山己抹金風令對對經霜盡落輝此境此峯卽不問歸眞一句請師題師云杲日正當午進云恁麼則一片白雲橫海上幾多歸鳥盡迷巢師云自領出公進云大師也不得無過師云你喫不得棒在進云韻出青霄天外響師云且緩緩承當乃云傑出青州老象龍飄然一衲下江東已窺太白源頭活直引曹谿河北通淵默雷聲酬百問風行艸偃下王公至今雨露人心

在霧塢季季淚染紅此蓋開山達泐禪師有如是氣槩故有如是節操有如是節操故有如是向往有如是向往故有如是識見有如是識見故有如是運籌有如是運籌故有如是機用生居無佛之鄉提挈踰躡之子荒田植以嘉穀頑石鑿其混濛插莖芽而變現瓊樓出一語而敬欽神鬼儼若龍王行雨高低普潤亦猶長者施財貧乏悉均其有功於齊魯之邦蓋如日之烜月之臨矣則其感發人心又豈有生存歟沒之殊哉旣無生存歟沒之殊則諸公揮金辦供難盡孝思秉拂闍黎高登泐座又向甚麼處下口不免

天岸

天岸禪師語錄卷十三

四

俗華獻佛轉伸供養去也豎拂子云鄭州梨青州棗萬物無過出處好撻拂子下座

冬至秉拂問黃鐘纔動一陽來萬象森羅眼豁開日出千峰消積雪一枝春信寄寒梅偃月長蛇謾勞排出因緣肯節便請激揚師云黃河連底凍進云華開枯木三冬秀石筍抽條効外春師云那裏得者消息來進云昔日僧問疎山仁和尚如何是冬來意仁云京師出大黃意旨如何師云瀉盡諸方五味禪進云今朝若有人問如何是冬來意向它道甚麼卽得師云衲被蒙頭萬事休進云得卽得得卽不得得師云你

又作麼生進云山近朔風吹積雪天寒落日澹孤邨  
師云我不如你問西來大意卽不問陽長陰消事若  
何師云驗在目并進云陰消陽長承師指陰陽未判  
又如何師舉拂子云能爲萬象主不逐四皆稠進云  
與麼則形名雖未兆文彩已全彰師云若將耳聽終  
難會進云答曰臨濟大師道大凡演唱宗乘一句中  
具三玄一玄中具三要如何是一句中具三玄師云  
無鬚鎖子兩頭搖如何是第一玄師豎拳云捏則成  
拳如何是第二玄師云開則成掌如何是第三玄師  
云五箇指頭四箇义如何是一玄門具二要師云鐵

支那

天岸禪師語錄卷十三

五

輪天子寰中敕如何是第一要師云軒轅寶鏡當堂  
焰如何是第二要師云神劍一揮千里血如何是第  
三要師云收如是則臨濟大師面目現在師云高著  
眼僧喝師云者一喝是喝臨濟喝秉拂喝自己進云  
何處不爲霖師便喝問回天關之妙用萬里陽生轉  
地軸之寒芳千山蘊秀卽今八表披光如何是接物  
利生句師云麗天杲日焰寰區進云聽盡諸方下里  
曲始識陽春調不同師云你曾見過幾人來進云利  
生句子蒙師指五家堂與乞重宣師云葛藤又葛藤  
進云劈面來肯飛電急迷雲破處太陽孤如何是臨

濟宗師云我不可作大覺弟子不得三十三天騰扇  
子千波影裏卓紅旗如何是雲門宗師云石裂崖崩  
不是險無影對頭縣日月不萌枝上辨春秋如何是  
曹洞宗師云它家自有兒孫在一輪明月澄清影萬  
朵煙雲作繡衣如何是滄仰宗師云明暗雙雙箇首  
節散髮夷猶誰管繫太平無事酒顛人如何是汾眼  
宗師云不聞三界總惟心進云一種沒絃琴惟師彈  
得妙師云千聞不如一見乃云羣陰剝盡一陽來復  
君子道長小人道消此天地否泰之候亦衲僧轉身  
吐氣之一候也何爲天地否泰之候自立冬至長至

支那

天岸禪師語錄卷十三

六

日朔風極其凜烈之威霜露結其沍寒之體漠漠彤  
雲四塞飄飄六出飛華鳥獸竄伏山林慘悴可謂物  
物俱羣事事皆窮者矣逮至今日則陽氣始回便見  
天宮磬動緹室灰飛艸綠枯枝雲開凍野何爲衲僧  
轉身吐氣之候自結制以至今日雙眉卓朔鐵杵橫  
撐內不放出牙根敵定外不放入揆定腳頭取不得  
舍不得在在銀山進無路退無門處處鐵壁可謂并  
不遑邨後不迭店者矣設若今日冷灰豆爆便見條  
抽石笋啖吐冰河鐵對開華木人撫掌所以道窮則  
變變則通狀方其正窮肯通住何所方其通肯來自



何方及其既通窮歸何地若於此直下見得便見今亦如是古亦如是窮亦如是通亦如是變亦如是祇如今日還喚作不是一陽來復得麼待汝等各各有轉身吐氣處不妨入室通箇消息

立春秉拂殘臘昨宵太新春今早來野色乍開尚有三冬積雪溪聲已滑衝開此日堅冰柳眼細而舒金鸞舌寒而解語蒼山換骨渾如睡裏楊妃湖水漾青宛若鏡中西子綠無聲而到地風隨令而回東一任把斷趙州關雲霞出海曙果狀市地雲門普梅柳度江春彌勒釋迦并却後巷狸奴白牯送舊迎新東海

上文那

天津禪師語錄卷十三

七

鯉箇箇翻身後園驢頭頭喫艸不由天造豈屬人爲所以此事不可以有心求不可以無心得不得於菩薩覓神通不向諸聖求解脫祇貴當人腳跟下雪老冰枯自見春光溢目不見覓心不得腰齊雪也華生確策本無物也滄沱浪涌蒿枝拂也竹聲乾處立無錐也桃放干林疑團破也梅子已熟心卽佛也諸兄弟冰厚三尺非一日之寒水漲千溪非一日之雨朝聞夕歎非一日之功立地成佛非一日之行物久困而自穌人積疑而頓悟因緣會遇肯豪髮無差誤正當今日如何是應肯納祐一句以拂子画此○以相云

新春把筆百事大吉

除夕秉拂一季三百六十日昨日今朝元不別家家戶戶貼桃符桂酒蒸豚叙臘節韓子便作送窮文明皇夢裏虛耗出秦中難作鬼神形楚地亦云太故日誰知依舊日東昇那見月從西畔出人人鼻孔下頭垂箇箇眼睛烏歷歷師姑畢竟女人爲森羅純作珊瑚色諸方長老盡譚玄共把烏龜證作龜昇公本自不同條打鼓依狀循舊律雖狀舊律自相循究竟無可爲君說不如唱箇漁父詞卻勝北賢一筵席乃唱云爆竹未除今歲曆鶯聲已報杏華節春歸一剄風

上文那

天津禪師語錄卷十三

八

初緣本不隔釋迦彌勒元無別我本木蘭舟上客眼底波光一萬夢釣竿未肯輕拋擲忘歲月待得長鯨心始歇設有禪客出來道昇上座今日是什麼肯節不說些緊要佛法卻自唱歌行樂乃喝一喝云愚人笑我智乃知焉

元日秉拂春王正月魯史謹筆大書特書要人鑒別民無二王天無二日孔子一片赤心在尊周室人王既尊心王誰識我觀法界衆生滅裂心王歷代佛祖因之僭竊指天指地乃問鼎之沿流也微笑拈華實亾周之漸次也嵩山面壁人而不仁如禮何得隨安

心人而不仁如樂何卽心卽佛非心非佛不是心不是佛不是物三家者以雅徹道吾舞笏秘魔擎叉禾山打鼓雪峰覬毬八佾舞千庭殊不知君子務本本立而道生故林放問禮之本子曰大哉問然則如何是禮之本心王不妄動六國一皆通罷拈三尺劍休弄一張弓但見皇風成一片不知何處有隅封喝一

解制秉拂雪色初晴春山澹蕩桃腮未滴胭脂雨梅萼先招玉蝶風憶歸期數歸期別肯容易見昔稀杜鵑枝上嘯長相思短相思從并客夢已如癡喚回知

支那

天岸禪師語錄卷十三

九

緩皆諸兄弟同堂共住以來又是一期了也昇上座自愧不才終日絮絮叨叨不是爲你破除妄見便是爲你剷削情根你欲住卻不許你住用錐錐你用錐錐你也移華兼蝶至你欲去又不許你去用鉤鉤你用鉤鉤你也買石得雲饒正當恁麼肯欲住未住欲去未去鉤錐齊歇兩手分付兩手分付也分明月在梅華上看到梅華早已遲所以此事不在久參不在初學直須立地構公果然立地構公則何妨跨楊岐三腳之驢朝遊天台暮遊南嶽解彌勒布袋之口橫臥華街倒穿柳巷何故此人通途合轍事同一家對

面不相識千里卻同風其或未然相思相見知何日淚落珊瑚正未休

秉拂問風搖雪萼家家月雲滄華魂色色光珍重陽春回足下特呈舊面發清香爲復是師資契合爲復是啐啄同肯師云隨人卜度進云恁麼則龍向洞中銜雨出鳥從華裏帶香飛師云不動如來在什麼處進云祇如正當解制之節臨行一句又且如何師云日中有鳥月中有兔進云學人又不然師云你試呈膝袋看進云鵬飛天外千重影鯢向南溟萬派波師云瓊華觀裏鐵師子乃云五里一箇亭十里一箇鋪

支那

天岸禪師語錄卷十三

上

雲水公趨踰盡弱來肯路翠岳啣齒粘牙趙州捏鼻呷醅一箇落盡眉毛一箇老無住處那知灑脫衲僧腳下絕無廻互雖無廻互莫忘名顧一句臨行平等分付日中有鳥月中有兔擊拂子下座

萬善殿秉拂萬仞崖并冰雪封巒僧高臥覓無蹤何緣歸省玲瓏畔一櫂風吹到

帝宮皇風蕩蕩南北宗通同堂相聚略展家風不見道雲月是同谿山谷異還有解得無舌人語者不妨出衆相見良久衆不出乃云此事不在多言言多公道轉遠諸公既知肯節昇上座亦說箇應肯及節底

說話與諸公醒醒瞌睡得一萬事畢衲僧難辦別竿木既隨身潦倒爲君說一元和二達磨三盃脫丘千峰勢到嶽邊止知止而後有定那伽常在定無有不定肯圖明出得不離者裏文殊出不得不離者裏者裏是甚麼所在萬善堂中鸞飛鳳舞結制安禪拷鐘伐鼓十方法界一皆聞聞者一一歎希有按八卦開爐朱雀玄武把門守戶第一不許常州人打爺第二福州荔枝須親到口然後喫臨濟拈錘德山吹火楊岐黍煤普化佐助紅爐爆出鐵烏龜山河盡作師子喏阿呵呵還會否知恩者道是一人有慶不知恩

法苑珠林

天岸禪師語錄卷十三

十一

者聖人作而萬物觀

秉拂居士問羣陰剝盡卽不問一陽來復事如何師云君子道長進云箇中端的無人識盡在頭陀一笑中師云無人知此意士便喝師云祇解喝不解笑士云識取鉤頭意莫認定盤星師云過在阿誰乃云連日朔風緊急吹得崖崩石裂鷄寒上對難棲鴨寒下水不得凍折崖葍古柏枝拈起卻是波斯鼻堪笑堪憐衲僧落節兩兩三三商量煖室笑倒黃河水神涌起高聲告白河內冰堅且淺衲子面皮不別何以故厚一尺復云善言言者言所不能言善說說者說所

不能說說所不能說是爲真說言所不能言是爲真言者道真言釋迦老子四十九季橫說豎說未曾說著一字東土二三未曾說著一字達磨西來面壁九年未曾說著一字天下老和尚未曾說著一字今日昇上座對衆說箇甚麼卽得縱饒說盡河沙數爭似譚玄口不開卓拄杖下座

法苑珠林

天岸禪師語錄卷十三

十二

昔人自不識普賢菩薩說偈曰身口意清淨是名佛出世身口意不淨是名佛涅槃惟有觀世音菩薩將錢買下數千箇燒餅發付金剛力士屬令一百日內現葍諸天每人與它兩箇佛沏一字不說彌勒菩薩問云仁者此是何義大士曰胡餅討甚麼汁昇上座在傍大笑而醒今日小參舉似大眾敢問諸仁昇上座說的是法邪說的是夢邪若說是夢現今說沏若說是法昨晚做夢於此明得便可親證無生沏忍其或未厭觀世音菩薩將錢買燒餅放下手卻是饅頭

參



秉拂四大無我心如風現今風聲浩浩風作何狀有者說風是圓底若不是圓底如何轉轉地有者說風是方底若不是方底如何四維上下一吹徧滿有者說風是匾底若不是匾底如何牕櫺縫罅橫吹直入有者說風是長底若不是長底如何吹得千里萬里恁般說話總是謗風風不受謗謗卽是風昇上座如是而說是有說邪無說邪無說而說說亦是風諸仁立地而聽是有聽邪無聽邪無聽而聽聽亦是風尋常離心意識參絕凡聖路學問無可參處而參無可學處而學參底學底也是風旣然如是謗底是風

文淵

天岸禪師語錄卷十三

十三

說底是風聽底是風參底是風學底是風真可謂一堂風冷澹千古意分明

金粟皆座寮秉拂東土之山以泰山爲首移置須彌山下一丘一壑而已東震之水以滄溟爲大移置香水海邊一杯一勺而已然善用者一杯一勺便成巨浪千尋一壑一丘直下縣崖峭壁拈頭作尾在沘不在人拈尾作頭在人不在沘若有頭尾相稱者不妨出衆相見問轉身就父卽不問遊子歸家意若何師云九十九峰齊點首進云如何是入門一句師云倚天長劍逼人寒進云如何是門內句師云清風拂白

月進云歸家消息蒙師指滿堂大眾盡知音師云還有未出門一句如何不問僧喝師云胡喝亂喝僧禮拜師便打乃云本昇因大和尚壽誕弄來慶祝從青州未發足以弄早已打迭欲覓一語以爲慶讚了不可得及乎發足青州越水度山三千餘里欲覓一語了不可得迨至來金粟寺人事之餘已經半月欲覓一語了不可得何故如此蓋爲威音王以弄無生尚不可得何況有生從此盡未來際無量壽尚不可名何況歲月日晷然則不可以智知不可以識識不可以說說不可以歲月而求不可以算數而得畢竟如

文淵

天岸禪師語錄卷十三

十四

何虛空可量風可繫無能盡說壽功德此是昇上座慶祝之微忱也再將途中所歷與諸昆季宣揚一上但不可作佛法商量亦不可作世諦流布昇上座于四月初二日從青州發足車轡驂馬蕭蕭度穆陵關但見鳥道入雲嶮巖欲絕憺不得縣崖擦手絕後再鯨者與之共轡由宿遷渡河但見黃河之水天上來鯨波萬里百折不回因念曹谿正脈源遠流長亦復如是從淮水入邗溝正當競渡之辰龍舟奪錦因憶學道先須有悟由猶如曾鬪快龍舟誠哉是言也從瓜埠入楊子江見金焦二山昂藏屹立有砥柱中流

之勢浩然擊楫平地上眾人無數弄潮須是弄潮人  
安得弄潮人與之同載到京口萬舸爭先橫截去路  
詎知君登舟我行陸君行陸我登舟彼彼不相妨過  
延陵思季子之高風而問轍焉到姑蘇仰隆祖之芳  
躅而瞻禮焉不意守關使者杜撰巡官把斷要津不  
通凡聖庸詎知它家自有通霄路君輩其如子何從  
此快舸輕舫直至雙林竹籬菲舍雞犬桑麻松竹猶  
存林泉無恙何樂如之歟猶是途路之樂及乎詣金  
粟寺登金粟堂入金粟室見大和尚瞻禮慈容拜問  
起居萬福真是遠客還家貧兒見父歡喜踊躍生平

文那

天津禪師語錄卷十三

十五

快樂孰大於是至於現前昆季大者如兄小者如弟  
同是家裏人共說家裏話作麼生是家裏話不見臨  
濟大師道有一人論劫在途中不離家舍有一人離  
家舍不在途中那箇合受人天供養者豈不是家裏  
話於此見得方知昇上座住青州一十二載不曾一  
日離卻昆季今日與現前昆季相見要且不曾動步  
離卻青州所以道不動步周徧十方未入門常在屋  
裏對家裏人說家裏話又忝一番快樂祇恐現前昆  
季說是道遠途長暑日炎天不勞重舉則昇上座自  
放自收去也喝一喝卓拄杖下座

啓建華嚴寶懺秉拂居士問臨濟問黃檗佛法大意  
喫三頓痛棒弟子不爲佛法而來又且如何師云滿  
堂僧不狀一箇俗人多士云不得厭良爲賤師云壁  
上画棋盤問古佛垂慈坐道場隨流逆順駕慈航當  
機誰識娘生面一朵曇華撲鼻香曇華撲鼻卽不問  
如何是娘生面師云你是福建子進云怎麼則當陽  
踢踏摩醯眼始見青三與後三師云三山半落青天  
外乃云無邊剎境自宅不隔於豪端十世古今始終  
不離於當念茲者康熙乙巳季八月初一日海鹽金  
粟寺華藏莊嚴菩提道場成阿蘭若毗盧遮那於中

文那

天津禪師語錄卷十三

十六

始成正覺坐寶蓮座徧布身雲放光動地十方微塵  
佛刹諸大菩薩海會雲集一刹那頃從初會以至十  
會圓融行布行布圓融帝網交羅重重影現說無量  
世界微塵數偈說不可說不可說微塵數品善才童  
子徧禮諸大知識證無量修多羅法門奇特中奇特  
殊勝中殊勝諒諸仁者眼無不見耳無不聞既同眼  
見耳聞則皆諸佛誕生之子既皆諸佛誕生之子則  
若遠若近若此土若他方禮拜行道燒香散華擎拳  
合掌歡喜讚歎修齋設供皆是華藏莊嚴但於其中  
不得作佛想不得作非佛想不得作法想不得作非

恣想不得作諸相想不得作非諸相想能如是見是名正見如是知是名正知如是禮是名能禮所禮審如是則已親見毗盧親登寶閣已證普賢妙行已得文殊大智何以故蓋爲從非所作種種佛事不假它術皆吾心之常分耳若或稍涉遲疑則請同瞻壇上諸師七七日內隨機屢隨機演日日是好日豈肯是好肯一切聲是佛聲一切色是佛色色見聲求也不妨機輪轉處絕囊藏信得及無差別信不及則雖智同鶩子通若犍連同居道場耳無所聞目無所見終日瞋瞋睡睡如燈影裏相似喝一喝云要且亦出不

支那

天岸禪師語錄卷十三

十七

得華藏世界

施主請秉拂今辰乃破堂禪師齋持嶺南檀越奇珍異品香筆燈燭珍羞供養恭祝和尚大誕請轉法輪饒益四衆秉拂道卽此一念早已饒益四衆了也所陳供養早已轉大法輪了也不見華嚴會上具足優婆夷安置一甌涌無量寶萬方來者悉皆滿足今此會中一元和二達磨三十方羅漢僧盡皆隨例餐鉢子各得三文買艸鞵艸鞵上腳且莫東行西行鉢子滿盤豈止口肥腹飽須要一一識渠來處來處若識黃金合消來處不識滴水難受且道現前供養從

支那

天岸禪師語錄卷十三

十八

甚麼處得來從東粵督府劉夫人一念淨信中來信爲道元功德母長養一切諸善根伏則劉夫人不止一佛二佛三四五佛而種善根已於無量百千萬億佛所種種善法種種善根悉皆成就何以故舉一法而泐泐全彰明一機而機機頓赴理如是故事如是故泐泐如是故祇如因齋慶祝一句又如何一念普觀無量劫無空無來亦無住如是了知三世事超諸方便成十力阿呵呵說甚塵沙甲子劫

秉拂更以異方便顯揚第一義而今宗師家不是搖拂子定是舉如意不是行棒便是行喝以爲方便極

則殊不知崑崙丹桂香透毗盧頂顙久雨不晴浸爛達磨鼻孔雲起南山嶺峻不礙分飛水漲低灘竹密何妨直過常住少米無柴諸兄焦心竭慮有一等冬瓜茄子只管益孟兩度溼又誰問你東家杓柄長西家杓柄短康僧橋畔露華濃庭前秋滿娑羅對無邊消息幾人知分明月向梅梢度白鷗灘重指注菱荷香散白蘋風箬笠綠蓑儘可住君不住涉江又採芙蓉去

中秋請秉拂居士問如何是金粟景師云白鷗灘上露華濃如何是景中人師云俗人頭戴僧冠帽如何



是人中意師云少刻有齋居士隨例喫飯進云景意  
悉蒙詳指示因齋慶讚句如何師云佛壽無量乃云  
一卽一切一切卽一今與古一多與少一真與妄一  
聖與凡一佛與衆生一譬如雲中秋月影現千江唯  
一月所攝光生萬戶總一光所燭華嚴會上師子頻  
呻比丘尼在妙勝光王日光園中八德流泉百華寶  
木頭頭映現一一示身成就一切智現普光菴主  
季登七十有感必應無德不修以平等心作種種平  
等佛事不矜其功不伐其能今辰設道吾鑽飯點趙  
州茶來此華嚴會上恭祝大和尚壽誕旦道與師子

文那

天岸禪師語錄卷十三

九

頻呻是一是二然則古之日月卽是今之日月今之  
人物不異古之人物乃喚云普光菴主汝願無盡功  
德無盡法界無盡佛光明無盡壽量無盡勸大衆普  
惺惺人人各有一光明明明百艸頭邊意著著拈來  
用最親用未親彌勒眞彌勒化身千百億皆皆示皆  
人皆人自不識  
胡思黯居士爲母誕日請秉拂種穀得穀種豆得豆  
谷應山呼點滴不漏近日雨水較多農夫嫌惰將祖  
翁田地荒艸盈坵參禪如種穀學道如種豆趙州祖  
師道我于二省粥飯外無雜用心處心地不生閒艸

木管取隨家豐儉足君不見元清胡道人入塵不染  
心如玉參尋知識海門東親見文殊得禮足雙眼頭  
頭是佛乘心心所種皆佛業念念發生歡喜門念念  
頓超無量劫無量劫超生灰空生灰空皆無延促延  
促既空佛不殊福也壽也何窮極無窮極季子賢孫  
同慶祝  
請秉拂問高提祖印說法利生高提祖印卽不問說  
法利生事如何師舉拂子云拂子點開千聖眼進云  
會者當處受用不會世諦流布世諦流布卽且置如  
何是當處受用的事師云鏘鏘鏘子滿盤托出僧喝

文那

天岸禪師語錄卷十三

二十

師云飢逢王鱸不能餐問華藏莊嚴徧法界老人壽  
量祝無疆如何是不思議的句師云華藏莊嚴徧法  
界進云怎麼則壽若須彌福同泰岱師云你那裏見  
來僧喝師云你也學它喝乃云今辰乃自牧禪師領  
雲環王檀越設齋修供端爲恭祝老和尚壽誕以此  
勝因回向王公自己壽山高聳福海綿延據秉拂看  
來是法平等無有高下我師大誕是九月初八王公  
壽誕是九月初九我師大誕是七十王公壽誕是四  
十王公四十卽是我師過太的四我師七十卽是  
王公將來的七十七也四也有何殊八也九也實平

等過公平等未來平等現在平等我師平等王公平  
等百千諸佛平等現存四衆平等盡大地衆生平等  
秉拂以平等心說平等法福壽莊嚴千周百市

天岸昇禪師語錄卷第十三

文那

天岸禪師語錄卷十三

王

天岸昇禪師語錄卷第十四

侍者溢元記錄

示衆

萬善殿示衆捉象亦全其力捉兔亦全其力昨晚山  
僧落堂見一狡兔突興於葍屨手捉來卻是一枚灰  
鼠拾得寒山在傍撫掌呵呵大笑且道笑箇甚麼知  
恥近乎勇

示衆山僧不解說法祇會發笑者一笑也有權也有  
實也有焰也有用也能殺人也能活人有肯一笑如  
金剛寶劍有肯一笑如踞地師子有肯一笑如探竿

文那

天岸禪師語錄卷十四

一

影艸有肯一笑不作一笑用敢問諸人作麼生會若  
也會得功不浪施其或未然山僧失利

冬夜示衆洞山撥退果桌直而無禮慈明揭牕僧堂  
迂而成誕昇上座不似古人今夜大書一千箇雲字  
現葍諸公每人與你一箇何故會中總是乘雲客不  
比尋常下劣人殊卻有箇說話既是雲中客定知雲  
裏事敢問天有幾許高日月有幾許大星辰有幾許  
位大梵天王今日說甚麼法一一洞徹真可謂雲中  
僊子稍涉遲疑皇天無親  
大覺首座寮示衆

示衆答曰僧問楊岐如何是佛岐云三腳驢子弄曉  
行諸兄弟世間止有瞎驢黔驢癡驢強驢從不曾見  
有三腳之驢只可聞不可見最玲瓏通八面能追風  
驅掣電乃呵呵大笑云且道笑箇什麼笑汝等騎驢  
覓驢

示衆佛汰不是冬瓜茄子與你一頭兩擔不是羊羹  
臘酒與你細嚼麤餐鼻上座平常見人飢肯將口邊  
所有之食盡情奪卻見人寒肯將身上所有之衣盡  
情卸卻且道是爲人邪不爲人邪一僧纔出乃震威  
喝一喝云若不藍田鉄石虎何人識得李將軍

支那  
撰述

天岸禪師語錄卷十四

二

示衆久默斯要不務速說釋迦老子弄巧成拙覓心  
不得安心己竟達磨臊胡己眼未正本來無物傳得  
衣益堪笑盧公一生落節肋下還拳父子成冤淖沲  
小兒千古膾炙鼻上座大似不肖兒孫將祖宗敗缺  
一點出還有傷不甘者麼甜瓜徹蒂甜苦瓠連根  
苦

示衆三日不相見莫作等閒看從葑且置卽今事作  
麼生衆無語乃云人平不語水平不流潔淨地上豈  
可擦沙然還知枯木崖葑多錯路麼百尺竿頭須進  
步麼澄潭月影靜夜鐘聲正是生處听頭事麼莫問

無心便是道無心正隔一重關麼昨日有人從清涼  
來卻得南嶽信道石頭大的大小的小翠竹幾莖長  
幾莖短不得作奇特會不得作平實商量不得拋在  
無事甲裏于此明得以大圓覺爲我伽藍天是天地  
是地山是山水是水有意氣肯恣意氣青絹扇子足  
風涼于此未明今日熱如昨日更把眉毛厮結堂葑  
露柱燈籠好笑同肯汗出咄是什麼消息

示衆無汰可說是名說汰不是心不是佛不是物是  
說不說虛空有路虛空大可憎昔人不解行  
示衆問大覺院中三大士利人接物事如何師云衆

支那  
撰述

天岸禪師語錄卷十四

三

眼難瞞如何是大智無私句師云日輪正午如何是  
萬行莊嚴句師云屏風黑漆如何是尋聲救苦句師  
云東施效顰三句己蒙師指示聲葑未舉事如何師  
云遠觀山有色如何是舉後絕言詮師云近聽水無  
聲舉後絕言既己曉言答語對又如何師打云截斷  
葛藤乃云昨夜普賢大士與觀音大士爭長佛汰一  
人道見色明心一人道聞聲悟道一人道頂門具眼  
一人道肘後縣符一人道我以萬行莊嚴成就修多  
羅汰門一人道我從聞思修得證入三摩地一人道  
頭上寶瓔無價一人道籃中錦鯉有神一人道峨嵋



高聳白雲端一人道洛伽雷震千波涌一人道象王  
回顧落華紅一人道鸚鵡唬昔芳艸綠文殊聽得忍  
俊不禁提起手中劍云任你見色明心聞聲悟道頂  
門具眼肘後縣符萬行莊嚴聞思修入寶璽無價錦  
鯉有神峨眉高聳洛伽雷音象王回顧鸚鵡唬春若  
到文殊劍下盡教一擊粉碎因而更說一偈小根小  
智謾疑猜利劍曾將逼佛來富有奇珍俱不貴貧無  
儋石未嫌虧獨行天外尋知己坐斷千峰動地雷百  
十一城烟水涸善財何事不來歸來歸且置還識文  
殊劍麼擗拄杖云冰盤捧出大家看

支那

天岸禪師語錄卷十四

四

示眾鸛鵲巢林自謂得所鼯鼠飲河不過滿腹安知  
天之高地之厚山之峻海之濶是以猛虎不食伏肉  
俊鷹不打灰兔你若將臨濟喝來我與你塞斷咽喉  
你若將德山棒來我與你折作兩橛你有敵國之富  
我與你破家蕩產你若貧無立錫我與你八寶七珍  
不見道你纔怎麼我傻不怎麼你不怎麼我卻又怎  
麼平平坦坦處入須向突突兀兀處放下突突兀兀  
處入須向平平坦坦處放下你若見我怎麼道便云  
我會也我會也噫唏噓曹谿波浪如相似無限平人  
被陸沈

示眾天寒人寒凍斷釋迦鼻孔冰團雪塊刺瞎達磨  
眼睛眼睛既瞎無可描摸鼻孔既斷全失打算阿呵  
呵輾輾轉轉不是趙州東壁葫蘆便是秦峯轆轤鑽  
示眾呵呵大笑云且道笑什麼適纔有一山東人問  
昇上座曰貴處昇上座答曰山東山東人曰貴府答  
曰萊州府山東人曰萊州府城有多少大其中有幾  
許人丁戶口昇上座不知也其人大笑有頃昇上座  
問山東人貴處山東人曰江南昇上座曰貴府山東  
人曰鎮江府昇上座曰鎮江府城有多少大其中有  
幾許人丁戶口其人不知也昇上座亦大笑諸兄弟

支那

天岸禪師語錄卷十四

五

昇上座不是山東人要作山東人卽被山東人取笑  
山東人不是江南人要作江南人卽被昇上座取笑  
何況學無上妙道不曾實證實悟親到地頭如何曉  
得地頭事卽欲勉強支吾何異羅公焰鏡取笑傍觀  
不見古德見一學者入室請益便云不是不是如此  
數番一日學者忽然自省入室呈白古德纔見便云  
是是所以過量人方曉過量事地頭人方曉地頭事  
卽今還有到地頭者麼試出來道看如無昇上座自  
道去也不離當處常湛然覓卽知君不可見  
示眾臘月二十五收起雲門普把住趙州關不放人

雄虎四海已宴清歸家路無阻謹報參玄人覓甚佛與祖

示衆古者道天地與我同根萬物與我一體昨晚昇上座腳痛移步不得諸公也覺腳痛也未弄日昇上座牙痛開口不得諸公也覺牙痛也未若道痛諸公何曾牙痛腳痛來若道不痛如何說得同根一體的道理衆無語乃云諸公盡患麻木症帶累昇公把不定此症從來難治醫盧醫扁鵲拱手回舛卻有箇醫處作麼生醫艾瘡癰上重著蘸以拄杖旋風打散示衆丙丁童子來求火壬癸忙忙卻與水水火火從來

支那

天岸禪師語錄卷十四

六

不同源童子攢眉訴戊己戊己笑謂童子言須信壺中別有天水底有火卻須發火裏能開萬頃蓮童子轉身仍作禮歸家穩坐心歡喜赤眼撞著火柴頭焦靛打著自家底作麼生是自家的大洋海底紅塵起示衆心月孤圓先吞萬象先非焰境界亦非存盤山恁麼提持祇得一半歷劫無名說甚麼心月從不欠缺說甚麼孤圓本來無有世界衆生說甚麼先吞萬象盡大地覓一絲毫了不可得說甚麼先非焰境界亦非存昇上座恁麼批判也祇得一半不見臨濟大師道有肯奪人不奪境有肯奪境不奪人有肯人境

俱奪有肯人境俱不奪拈拄杖云者是境作麼生是人卓一下云者是人作麼生是境橫按拄杖云人境俱奪也作麼生轉身吐氣擲下拄杖云人境俱不奪也作麼生領略得否于此領略得否大盡三十日小盡二十九飽食與高眠不必問非西于此領略不否纔看立冬日又是臘月一先陰不待人錯過好肯節喝一喝

示衆惟有一門而復狹小可以出得且道釋迦老子是門內語門外語從門入者不是家珍且道從上古雖是入門句出門句一人入得出不得一人出得入

支那

天岸禪師語錄卷十四

七

不得出得入不得轉身便作遼天鵬入得出不得萬里重雲只一突也不入也不出珊瑚枝枝撐著月既然如是喚什麼作門喝一喝

示衆探神珠於蒼龍窟內豈足爭奇解金鈴於猛虎領邊未稱好手何也儻遇躍翻大地此肯性命何存忽失倒嶽傾湫直得退身無路若只黑水自沉螻蟻欺其失智或爾阱阱自陷狐狸笑其無威苦痛之言希垂鑒聽

示衆鐵鋸解秤錘秤錘痛不禁走入瀉山水牯隊觸發雲門拄杖子將山河大地一摑粉碎驚起杜順和

尚慌慌忙忙高聲唱言懷州牛喫禾益州馬腹脹天下覓醫人灸猪左膊上乃呵呵大笑云鎔下名言示衆譏言纔入屈子沉骨于湘潭雲夢僞遊淮陰被縛于漢室可憐二子乃小丈夫當肯只解步步登高不解從空放下吾見其愚未見其智也功高者必危名重者必忌若使當肯知腳跟下有一段奇特因緣富可敵國而敵國不能侵尊逾侯王而侯王不能奪智同佛祖而佛祖莫能窺明如日月而日月不並焰功折怨魔而怨魔莫能害居天下之廣居立天下之正位行天下之大道得志與民由之不得志獨行其

支那

天岸禪師語錄卷十四

八

道富貴不能淫貧賤不能移威武不能屈豈不毅然大丈夫哉然雖如是未是衲僧分上事在作麼生是衲僧分上事將此身心奉塵刹逆風吹了順風吹示衆第一句薦得增與佛祖爲師第二句薦得堪與人天爲師第三句薦得自救不了未離兜率已降王宮未出母胎度人已畢者是第一句一手指天一手指地天上天下唯我獨尊者是第二句睹星悟道慨愾衆生拈華示衆說法利生者是第三句若第三句薦得風行州偃虎踞龍驤若第二句薦得如龍得水似虎靠山若第一句薦得龍蟠坎水鶴入銀籠散問

。諒鑑請敬，糊模稿原

現弄知識昇上座怎麼告報還是見過佛祖邪拈尾作頭邪倒置諸人邪誦謔在什麼處若箇點得出我當身爲牀座而供養之

示衆求長生者行至沙丘而公誇勝武者老上輪臺而悔富有天下貴爲天子而不足以解憂超凡入聖看來總是階梯妙唱玄譚到底不離窠臼直饒掀翻世界推倒佛祖毒氣全然未散且道當肯秦王覓得長生術漢武生擒古單于還足以解憂也未假使現弄殺活自由縱橫莫測還當得宗乘也未良久云爲客縱然生計好何如家坐樂清貧

支那

天岸禪師語錄卷十四

九

示衆禪可參乎無可參也道可學乎不可學也不可學處卻須學白玉琢成西子骨無可參處正須參黃金鑄就伍員心然雖如是它肯後日莫道昇上座教壞人家男女好

示衆古釋迦不先今彌勒不後我本無所希求法王大寶自然而至且道寶在什麼處風鳴簷下鐸梅綻雪中枝庀犬初鐘吠寒雞夜半曉然雖如是觀音菩薩將錢買胡餅放下手卻是饅頭又作麼生幾擬以黃金鑄作鍾子期

示衆禪秋風吹落封頭蟬道道霜天皓月無私焰



佛佛胡僧手裏一枝拂法法十字街頭鬧聒聒疏也疏了註也註了還講得也未直饒講得也是臘月扇子

示衆識得拄杖子一生參學事畢且拄杖子作麼生識若識得拄杖子則南天台北五臺扶過斷橋水伴歸明月邨磊磊落落天上人間逍遙遙魔宮虎穴放下也河清海晏拈起也七縱八橫若不識得拄杖子則引入天堂天堂不足牽入地獄地獄難安驅入人間人間罔措由是逼你出家也是它逼你行腳也是它逼你參禪也是它逼你左右不得也是它諸兄

天岸

天岸禪師語錄卷十四

十一

弟總是一條拄杖因甚麼識得便恁麼自由自在不識則與你爲害爲殃且道利害在什麼處不見古人道你有拄杖子我與你拄杖子你無拄杖子我奪卻你拄杖子赤心片片莫辜負也祇如拄杖子畢竟作麼生識乃高聲召衆云諸兄弟衆舉首擲下拄杖云將謂別有

示衆釋迦老子是小脫空達磨大師是小脫空西天四七是小脫空東土二三是小脫空昇上座是大脫空何故豎起拄杖云慣將常住物官路當人情示衆白雪陽春調不同通方作者始能通若然不遇

知音耳徒有枝頭血染紅所以道大唐國裏無禪師  
墮酒糟者不知其幾醉後忝盃者不知其幾萬仞峰  
頭難搭足望崖而退者不知其幾岳邊打落者不知  
其幾祇如者一隊漢一總趁公又作麼生顧左右云  
此衆無枝葉惟有一貞實

臘八示衆霜風吹綻碧雲層山寺初鐘映雪清樹杪  
垂垂星裏綠苔天突出釋迦晴若道是釋迦晴又是  
天上星若道是天上星又是釋迦晴况何日無夜何  
夜無星何人無眼何眼不明因甚不知落處好事全  
屬它人乃拈拄杖云釋迦老子來也在昇上座拄杖

天岸

天岸禪師語錄卷十四

十二

頭上高聲唱言奇哉一切衆生皆具如來智慧德相  
但以妄想執著不能證得乃喝一喝云喚那箇作如  
來喚那箇作衆生喚什麼作智慧德相喚什麼作妄  
想執著釋迦老子恁麼告報還免得妄想執著也未  
然則畢竟如何即得乃豎起拄杖高聲喚云大衆衆  
舉首星出也擲下拄杖云見之不取思之千里

臘月十六夜示衆節屆星迴皆逢鶴語洞庭之門未  
掩風鴈急寒天金壺玉漏已催雪峯明晚景柳條零  
落桂幹凋殘禽翻竹葉霜初下寒影落無聲人立梅  
華月正高孤城鳴角七穿八穴觸處達磨眼睛三

搭四兜突露觀音巴鼻卻怪楊岐忍餓氣縮項嗟噓  
堪笑霧雲不識肯春風坐待獨有半上座識機宜鑒  
休咎口喃喃道知有知有箇什麼悠悠寒角發孤城  
十里山頭漸杳冥一種是聲無限意有堪聽有不堪  
聽然雖如是也是聽事不真喚鐘作甕不見道若立  
一塵家國興盛堊老輩蹙不立一塵家國卷八堊老  
謳哥復拈拄杖卓一下云大眾風穴大師來也急著  
眼觀

示衆歸來今田園荒蕪胡不歸顧左右云出門便  
作還鄉計直至而今歸未成殊則白雲出下多沈出

支那

天岸禪師語錄卷十四

十二

格之英芳艸渡頭久滯它鄉之客還有人唱得還鄉  
曲調者麼良久云陶潛不肯休杯公今管蓮宗枉挂  
名

示衆擬欲爲君說卻被舌頭礙欲不爲君說卻又難  
忍耐既難忍耐不免將從上佛祖所有之泐盡情發  
付得麼鎔不免將從上佛祖未有之泐盡情發付得  
麼鎔且道是從上鎔昇公鎔鎔鎔

示衆千聖頂門一句子絕依絕倚無盡藏中一妙機  
非色非心非色非心也則亘古亘今了無變異絕依  
絕倚也則乾坤大地迴絕羅籠于迴絕羅籠處入泥

入水陋巷不騎金色馬于無變異處八臂三頭回途  
卻著破襪衫所以三百餘會如蟲禦木後代兒孫紙  
上摸面壁九季舍己從權後代兒孫壁上看壁上看  
好心酸紙上摸無著落不見道說泐利生絕妙外甥  
終是不肖它家自有兒孫將來應用恰好作麼生得  
應用恰好否直歲今鞠普請

拈起瓶梅示衆云江南此日梅如雪江北寒梅華未  
成肌骨天殊元不別只緣肯節後先爭昇上座今日  
用催華鼓要使寒梅盡發只是諸公莫以耳聽當以  
眼聞乃作鼓聲復拈起華云華發盡也諸公還見馨

支那

天岸禪師語錄卷十四

十三

香撲鼻也未良久云春風一曲杜韋娘司空見慣渾  
閒事

掩關立雪菴檀越請示衆師云多說不如少說巧說  
不如直說釋迦掩室於摩竭直說了也淨名杜口於  
毗邪直說了也達磨面壁於少林直說了也迨至四  
十九季東說西說曲了也拈華示衆曲了也打地擎  
杈輓毬舞笏豎拂拈槌行棒行喝曲了也立人立境  
分主分賓三玄戈甲五位君臣倚它門戶倚它牆剛  
被肯人喚作郎攢華簇錦四六爭奇搖唇鼓吻搆是  
爭非養子不及父家門一世衰更有一種販賣佛祖

之從縣羊頭賣狗肉到處說禪說道逢人搖尾乞憐是謂師子蟲滅胡種族又何齒焉昇上座頻季方外恥涉見聞每懷西山高趣之風景仰華亭泛舟之役茲者道出松陵逢故交漢公君儀李叟就水結廬當軒下榻欲使浪聞見絕往還於斯昔也把斷一切橫截去流直得日月無光星辰黑暗佛祖齊立下風魔外潛窺無路然而蘆汀宿鳥不共口譚玄雲影江聲盡是分身化佛要知把住有放行處把住放行也一室大千放行有把住處放行把住也大千一室審如是則昇上座雖端居閤戶本與微塵諸佛菩薩現

支那

天岸禪師語錄卷十四

十四

弄大士同得同失同立同坐同食息同起居所謂雖在孤峰頂上十字街頭相逢十字街頭相逢仍在孤峰頂上非是神通妙用從弄泐爾如殊苟或遲疑見網著相尋名則君向瀟湘我向秦從來共住不知名消受洞中閒日月那知人世幾冬春復舉誌公問思大禪師曰何不下山教化衆生目眎雲霄作麼思曰三世諸佛被我一口吞盡何處更有衆生可度師云大小思大口闊被人拶著便盡情吐出設有問昇上座何不下山教化衆生目眎雲霄作麼但向它道燕雀豈知鴻鵠之志井蛙那識滄海之淵且教疑公三

十季

輪沙彌鬚髮請小參禪無可參道不須學鬚頭不爲出家搭衣未是持戒釋迦老子腳跟自不點地教人念佛持戒精進禪定布施解脫大似虛空空窟籠好肉剗瘡何故只爲人人常光獨露箇箇運用無私殊而愚昧者多伶俐者少譬如窮子舍父逃逝出于千里之外若欲歸家須從一里二里三里四里乃至五里十里五十里百里五百里千里登堂入室途中或乘舟楫或御象馬或用車乘駱駝等物所遇之景或洞庭春色或西湖詞舞或帝里風光或閒房古寺所

支那

天岸禪師語錄卷十四

十五

遇之人或有喜面相迎者或有埽席以待者或用語言安慰者或將飲食相延者凡此總是途路之樂未爲到家若得到家總無是事然欲到家須覓箇地頭人問路始得若不問過往往十箇九雙南轅而北轍且道那箇是地頭人良久云以吾一日長乎爾毋吾以也

檀越因病薦嚴請小參覺性真空真空覺性既真空覺性則古往今來於中覓一生來來之相了不可得既覓生來來之相了不可得於中覓一冤親相了不可得既覓冤親相了不可得則誰與你爲緣爲



對既無與你爲緣爲對則不妨灑灑落落逍遙乎天堂佛國又何必包藏瑕疪沈滯乎鬼趣之鄉自纏而自縛所以道一切衆生皆具如來智慧德相但以妄想執著不能證得執人執我是妄想計有計無是妄想貪生怖死是妄想挾譽懷恨是妄想舍此妄想則一心清淨一心清淨則一身清淨一身清淨則多身清淨多身清淨則世界清淨一世界清淨則十方世界一齊清淨十方世界清淨則千釋迦萬彌勒一皆現弄昇上座如是告報盡大地有冤對者舍其冤對有辛酸者釋其辛酸有悲恨者消其悲恨陷羅網者

支那

天岸禪師語錄卷十四

十六

解其羅網各各手舞足蹈得大自在神通三昧云也祇如人者鏡覺岳又作麼生錯認五更風雨亂曉來華笑一庭春復舉一居士問二祖可大師曰弟子身纏風恙乞和尚懺舉祖曰將舉來與汝懺士良久曰覓舉不可得祖曰與汝懺舉竟師云祖師祇解彈灰雀兒卻無回生手段今日李君儀因病追嚴以釋冤愆設問弟子身纏宿業乞師懺舉但向它道過則勿彈改改後如何四海浪平龍睡穩九天雲淨雀飛高對露小參直蹋毗盧頂上坐斷報化佛頭迴絕囊藏被蓋不須者也周由金風體露法法頭頭直下承當

支那

天岸禪師語錄卷十四

十七

得本生來來猶如夢幻薦嚴佛事已周其或未狀不免下箇切腳盡大地是華藏莊嚴海盡大地是蓮華國土盡大地是清淨法身盡大地是毗盧正體生也不離者裏死也不離者裏者裏是甚麼所在卓拄杖云千峰勢到嶽邊止萬派聲歸海上消今日乃孖子潘允義因其母曹氏孖人五七之辰自念岡極之恩百無補報徧請諸山碩德轉經持咒廣作佛事猶未足以盡其孝思也特設淨壇嚴備香華遠請山僧陞于此座舉揚向上宗乘指點唯心淨土山僧道孖子未發心皆孖人早生淨土了也當發心皆孖人已

生淨土了也從發心後孖人決定往生淨土了也不見教中道一念普觀無量劫無空無來亦無住如是了知三世事超諸方便成十力又道身口意清淨是名佛出世身口意不淨是名佛涅槃孖子生平雖在塵勞而不被塵勞之所繫縛心心信向大乘念念勤學般若乃至今日欲盡孖思所作種種佛事可謂身心口意無不清淨者矣母鬻指子心痛子破足父生天然則子心清淨母心清淨母心清淨世界清淨一世界清淨則十方世界一皆清淨十方世界清淨則千釋迦萬彌勒一皆現弄釋迦彌勒現弄則無量等

佛不可不現。旣然如是。便請無量壽佛爲導師。更請文殊張帆。普賢把舵。觀音搖櫓。勢至撐篙。共駕千華蓮舟。現大神通。放大寶光。作妙寶音。樂散妙寶香。池中了也。作麼生。是到岸。一句百寶莊嚴。無相身。一超直入如來地。

天岸禪師語錄卷第十四

支那

天岸禪師語錄卷十四

十六

天岸昇禪師語錄卷第十五

侍者一誠記錄

大覺首座察機緣

僧問：如何是西來的大意？師云：我者裏無甚西來大意。進云：旣無西來大意，因甚居一院之首？師云：只因無大意，故居一院之首。

僧問：阿誰拖者灰屍來？師云：我也疑著。進云：灰了燒了，又向甚麼處相見？師云：拖者灰屍出矣。

僧問：如何是父母未生已前的事？師云：明如鏡，黑似漆。

支那

天岸禪師語錄卷十五

一

僧問：弄日。僧向甚麼處去？也師便打。僧云：元來在者裏。師云：棺材裏瞠眼。

僧問：學人夜行撞破虛空，蹋翻明月，肯如何？師云：賊來須打。

瞌睡次。僧問：如何是西來的大意？師云：恰值瞌睡。進云：如何是西來大意？師云：我不患瞌。

浴次。知浴問古者道浴此無垢。人既是無垢，人用浴作麼？師云：浴此無垢。

僧問：不是心，不是佛，不是物，是甚麼？師云：從弄肝膽向人傾。

問僧到家消息卽且置途中得力事如何僧云芒屨繩斷師云適遇荆棘林肯如何僧無語師云腳跟刺得血淋淋

問僧昨日有一問在你處試答看僧云答過了也師云你喫飯因甚不漱口僧無語師直打退

問僧盡大地是一口吹毛利劍你向什麼處存扎僧云動念卽乖師云鈍鳥莫棲蘆僧無語師喝退

問僧露柱喫多少飯僧云隨分納些些師云常住那有許多閒飯與你喫僧無語師云食到口邊被人奪卻

天岸禪師語錄卷十五

二

問僧趙州和尚道我在南方火爐邊有箇無賓主句如何是無賓主句僧云不落言詮師云你因甚五戒也不持僧擬議師便打

問僧併卻咽喉脣吻道將一句來僧佇立師云立地成漢僧頓足師云棺材裏瞪眼

問僧一口吸盡西江水卽且置你將禪堂吞卻看僧云一粒粟中藏世界師云你得與麼老大尿氣也不除僧擬議師喝退

問僧心如牆壁方堪入道如何是你牆壁的心僧云鍼割不入師云你背縫綻也僧擬議師打云大好鍼

卻不入

問僧昨日有一問在你處試答看僧云只要無風起浪師云你擬向無風浪處躲跟那僧擬議師直打退問僧衆中有一人坐香不到速速舉來僧云渠本無名姓師高聲云爲我喚徧知來僧作禮師云元來元來

問僧路逢達道人將語默對將什麼對僧云相邀來喫趙州茶師云此人不采肯如何僧無語師云了問你者一隊瞌睡漢終日瞌睡試拈出瞌睡呈似我看若拈不出各罰跪香一炷衆無語乃顧尚志云你

天岸禪師語錄卷十五

三

是瞌睡頭試呈似看志云直得無下手處師喝云千鈞之弩不爲鼯鼠而發機喫茶太

問殿主你殿裏的佛爲甚麼被人盜去僧云不曾師云佛響僧擬議師便喝

問衆封凋葉落肯如何一僧云皮膚脫落盡惟有一真實師叱之一僧云華發不萌枝師云那裏學來的一僧云脫體風光師云隨語生解

問僧我手何似佛手僧云隨分拈華摘柳我腳何似驢腳僧云行來步步踢著人人有箇生緣你的生緣在什麼處僧云喫官酒臥官街設遇巡城御史肯如



何僧無語師云七棒對十三

問僧你燒作一堆灰向什麼處相見僧云青山綠水還依舊師云山盡水窮豈如何進云唯此一事實師云如何是此事僧喝師便打進云將謂別有師連棒打退云者裏無你住足處

問僧拄杖子吞卻山河大地了也你向什麼處轉身吐氣僧云學人吞卻拄杖子了也師云你喚什麼作拄杖僧喝師便打

師經行次喚云徹眉眉應諾師云我叫徹眉你應作麼眉云那有兩箇師云認著依拚還不是

支那

天岸禪師語錄卷十五

四

問僧你作麼生用心僧云了無依倚師云那裏學來的僧云覲面相呈師笑云呈你箇茶桶

師拈金粟首座寮問新到甚處來僧云福建見座元師語錄特來禮拜師云甚處得見僧云兩眼對兩眼師云我瞎你也瞎又見箇甚麼僧云瞎瞎師便喝僧亦喝師云我喝你也喝隨聲便掌僧云禮拜首座師本也師云情知你也是沒奈何

菴居機緣

士問法華經云三界無安猶如火宅唯有一門而復狹小可以出得未審水心菴門有多少高師云居士

直須親到水心士云即今已到了也師云投子道的茶次士問如何是毗盧印師拈盤中蕩示之士點頭云拈來便用師云認著依拚還不是

僧扇茶次師問唯此一事實餘二則非真如何是此事僧云學人扇茶師云不扇茶豈如何僧云隨處得安閒師便喝

問僧一向如何用心僧云看無字不得力師云老老大大終日隨人腳跟轉

問僧它卻汝眼將什麼見塞卻汝耳將什麼聽割卻汝鼻將什麼嗅截卻汝舌將什麼語言拔卻汝心肝

支那

天岸禪師語錄卷十五

五

五臟將什麼忖量卜度僧忽大笑師云你見什麼道理僧云早知燈是火飯熟已多昔師云未信你在問僧是法平等無有高下因甚麼南岸高北岸低僧云一任和尚分別師云如何是你不分別的句僧便喝師云喝後如何僧無語師云蝦蟆只得一跳

報恩化士至師問我向與和尚有一因緣汝還舉得麼僧云某甲那肯不在師云大小終日業識茫茫

一僧斬藤次師問云生灰根作麼生斬僧云一刀兩段師云你向何處下手僧擬議師便掌云何不向者裏下手

師問新到從那裏來僧云天童師云天童和尚末後

句子分付阿誰僧云大家有分師云你試舉似山僧

看僧云獨某無分師云還是和尚鈍置你你自鈍置

僧云直得分疎不下師云龍侗禪和如麻似粟昔林野和

尚示寂

僧問城東老母與佛同肯因甚麼不見佛師云渠儂

卻有丈夫氣僧云後來十指見佛又作麼生師云龍

頭蛇尾

與僧閒行至石橋畔僧問趙州略約度驢度馬和尚

此橋曾度什麼人來師云不度驢度馬僧云何故師

支那

天岸禪師語錄卷十五

六

云驢馬不設度

士問提婆達多既謗佛後來因甚卻成佛師云不是

冤家不聚頭

僧問如何是和尚本來面目師云夜叉頭羅刹面僧

云因甚如此師云只可聞不可見僧云如何是學人

本來面目師云三十二相八十種好僧云學人怎敢

師云卻怪山僧不得僧云畢竟如何是學人本來面

目師云猪鼻狗耳僧云何以如此師云喚不回頭怎

奈何

玩月次居士問虛空有體須親證虛空體作麼生證

師云此夜一輪滿清光何處無復有一士亦如弄問

師云孟春猶寒伏惟珍重

居士問久向水心特來參謁師云卻值菴主不在士

便喝師乃顧行者云與它一杯茶士云艸賊大敗拂

袖便出師云滿堂僧不默一箇俗人多士乃回身作

禮云適來觸忤和尚師云三十拄杖且待別肯

七十三翁見自叙曾親近雲門湛大師來師問云即

今湛大師在甚麼處翁云何得當面諱卻師乃出位

問訊云大師作禮翁面赤乃與一掌

閒坐次喚一僧云近弄來與汝商量箇事僧掩耳而

支那

天岸禪師語錄卷十五

七

出師云伶俐衲僧一撥便轉復喚一僧僧近弄師云

不是知音者徒勞話歲寒

一僧至自叙曾在能仁住過與師是同參師云如何

是同參的事僧云何得忘卻師云我忘卻也你試舉

看僧面赤無語師云好箇赤面狐狸

一僧至自叙曾親近天童老和尚永覺和尚過來師

云即今永覺和尚在什麼處僧云福建師云老老六

大五戒也不持

僧問如何是過太佛師云昨夜三更月正圓如何是

現在佛師云橫按鑊鄒全正令如何是未來佛師云

莫妄想進云如是則人人本具箇箇不無公也師云獨你是衆生僧便喝師云再喝喝看僧連喝兩喝師云放過一著

大覺勘辨

落堂問衆適纔有一人坐香不到喚它出來衆屏息師云一總外邊打之邊曳拄杖一杓打散

問僧今日做甚麼來僧云洗飯桶來師云有一無底桶還曾洗得也未僧云既是無底桶用洗作麼師云若不洗過便見不乾不淨僧擬進語師云果然不乾不淨復云你試將無底桶子呈似山僧看僧拂袖便

支那

天岸禪師語錄卷十五

八

行師云恁麼公只是奈桶

問僧今日做甚麼來僧云修藏經來師云有大經卷在一微塵此經作麼生修僧無語師云汝不會修經僧參師問河水暴漲如何到得者裏僧云不曾師云沒頭浸殺也不知

僧參師問汝名甚麼僧云藏石師云老老大大藏塊石頭行腳作麼僧無語師云不是打殺人定被人打殺

問僧汝曾親近大雄麼僧云曾親近來師云大雄近日消息何如僧舉坐具師云脫空妄語漢僧無語師

云果然

僧問見聞不脫肯如何師指香爐云見麼僧云見復指淨瓶云見麼僧云見師云有甚麼不脫又擊香几云聞麼僧云聞復擊云聞麼僧云聞師云有甚麼不脫僧云某甲恐錯認識心師云識心且置如何是你心僧無語師叱出

僧參師問黃河水淺穆陵關峻如何得到者裏一僧拂坐具作圓相師喝僧亦喝師云我喝你亦喝便打復云第二位過來僧佇立師云不勞再勘

僧參師問那裏來僧云京師來師云曾見聖上也未

支那

天岸禪師語錄卷十五

九

僧云不曾親見師云你不從京師來

南方僧求挂單師云我者裏要喫小米飯如何住得僧云栗棘蓬尚且吞得師云道甚麼僧擬議師云看你吞吐不下

把鉞次僧問如何是西來大意師云鴛鴦繡出從君看不把金鉞度與人

僧參師問從什麼處來僧云報恩師云曾到金車山頂也未僧云終日在上師云石頭大小卽不問峰巒高下是如何僧無語師云對面熱瞞我

一晚進堂云常住驢子盡走出欄外了也衆人忒忒



趕回來衆愕然師云者班騎驢覓驢漢不打更待何  
晉拽拄杖一肯打趁

僧問學人不曉得做功夫師云最親切僧云乞和尚  
開示師云遠之遠矣

一晚落堂衆下單作禮師喝一喝便出

問衆先行不到末後太過如何得恰好公一僧云含  
元殿裏夏覓長安師便喝

李邑侯問如何是宗門下機鋒師云如居士浚訟一  
般

經行次奪僧手中香版急喚云廣慈廣慈僧連應師

文那

天岸禪師語錄卷十五

十

云你因甚在我手裏僧擬議師便打

僧參師問諸方何似者裏僧云不隔一絲豪師云一  
句合頭語萬効繫驢橛拈拄杖趁出

園頭問如何是妙用師云糞坑裏挑

禮五臺僧拜辭師云你到五臺爲我寄一信與文殊

僧佇立師云你信作麼生寄僧喝師云你者一喝是  
喝文殊喝山僧喝自己僧無語師便打復云若見文

殊但怎麼舉似

僧問如何是不怕生灰的人師云卽怕生灰者是

湛維那禮拜師云昨晚公案作麼生若說是西來消

息卻是山僧一隻屨若說是山僧一隻屨又是西來

消息你試道看湛云有水皆含月師云月落水乾肯

如何湛擬議師叱之一日問如何是一毛頭師云刺

瞎汝眼如何是方便路師云截斷腳跟到者裏計窮

力盡肯如何師云賊不打貧兒家一日路傍見踢行

有省歸呈偈云大用從來在己躬無足人偏解踢行

手眼通身元不昧一回打著便爲贏師云如何是己

躬大用湛作踢行勢師云怎麼又爭得湛云師意如

何師作踢行勢湛云者是二轉了也師云你只解一

轉不解二轉湛云千轉萬轉只是一轉師微笑

文那

天岸禪師語錄卷十五

十一

東眼早入臥室云某甲證得虛空體了也師云虛空

體作麼生證眼打一掌云天明不起更待何肯師云

未更道眼云紅日上三竿師云你呷不得棒在歸

堂去又一日呈偈師云我者裏不許作偈眼云者箇

不是偈師云是什麼眼云天晴日頭出師云東扯西

拽有甚了期復云向後再送偈來痛與三十拄杖進

云總不送來肯如何師云痛與三十拄杖進云來與

不來肯如何師云痛與三十拄杖進云過在甚麼處

師云祇要你識痛癢師一日喚云汝參禪若徹山僧

與汝易名玄徹眼作禮云徹也是玄徹不徹也是玄

徹師笑與易名一日禮拜次師云你不及印緣了也  
眼云它有甚麼長處師云它會踢行眼云我會打鼓  
師云它踢行有省你打鼓作麼眼云不見道打鼓弄  
琵琶相逢兩會家師云它會你不會

落堂問眾併卻咽喉唇吻道將一句來湛維那從東  
過西立師云將頭不猛帶累三軍便出

僧參問一口氣不來向甚麼處安身立命師云你是  
京東人那僧云是師云你因甚對面熱瞞我僧擬議  
師顧知客云挖者炊爨出云

師問僧從何處來僧云報恩師云你到金車山頂也

支那

天岸禪師語錄卷十五

十三

未僧云山頂蓋了箇關房師云有多少大僧云一間  
兩配師云你不繆爲山東人出云

五臺僧參師云間五臺狼虎縱橫是否僧云而今已  
太平了也師云你因甚平地喫交僧云不曾師云不  
識痛癢漢出云

問眾腳踢腳應拳來拳應設若無手人遇著箇無面  
目漢如何厮打眾無語師云若無看無手人行拳云  
也遂打旁僧一掌

問見空汝見既空垂下一足云見麼僧云見師云踢  
瞎你眼睛僧無語師便打

茶次問眾云雲門餅趙州茶滿盤拓出供養諸仁了  
也因甚諸仁到者裏下口不得一僧云信手拈來任  
意餐師云但知喫果子不識對曲畧

問透過一切皆如何師云未枉進云既是透過一切  
因甚猶說未枉師云弄言不應後語

問僧設有一魔王化作釋迦老子來至僧堂若道是  
釋迦老子卻是魔王道是魔王又是釋迦老子你如  
何發付它僧云魔佛一皆掃師云掃後如何僧云天  
下太平師云設遇寇來皆如何僧云干戈不動師連  
棒打退云太平祇許將軍定不許將軍坐太平

支那

天岸禪師語錄卷十五

十三

居士問如何是本來面目師云俗人頭戴僧官帽又  
一日如奔問師云滿堂僧不歇一箇俗人多

暗中遇一僧擲住云莫是達磨祖師麼僧擬議師拓  
開云此云流沙十萬程

需轡印緣侍語及勞山那羅延窟乃古佛道場五百  
肉身菩薩居住師問云既是菩薩道場因甚被道士  
所居需轡云家無小使不成君子印緣云龍蛇混雜  
凡聖同參師云也則道得一半山僧卻又不失大海  
若不納百川應倒流又問印緣汝所住石門坊間管  
有野狐蟠據既是師子兒因甚向野狐窟中居住印

緣云象王行處絕孤蹤師笑之

僧請益師閉目不顧僧慙懣而退

僧問推不向葺約不退後肯如何師云立地成漢進云如何得活師云你太叫行者拿飯來與我喫僧應聲而出師云活也活也

垂代

問尚志不事王侯高尚其志你志作麼生尚志無語代云超佛越祖

問聖能聖則吾不能你因甚如此妄自尊大聖無語代云卻怪某甲不得

支那

天岸禪師語錄卷十五

十四

問僧你鼻孔因甚打失半邊僧云通天徹地師云通天徹地則且置還我打失的鼻孔來進云者一半也是多的師云亂統作麼何不道即今亦不失

問眾此罪性不在內不在外不在中間在甚麼處眾下語不契代云逼塞虛空

問眾鬼窟商量不堪共語離卻鬼窟道一句看一僧云甜瓜徹蒂甜師不肯代云青天白日

有肯云印板上打將來模子裏脫將出我者裏總用不著生機處道一句看眾無語代云和尚放過學人

即道

貼單問眾人人本有箇箇不無因甚用此一場特地

一僧云龍吟霧起虎嘯風生一僧云錦上鋪華又一重師云山僧卻又不然不是一番寒徹骨怎見一僧華噴鼻香

問眾人打七七打人眾無語代云被和尚重里鈍置又云學人今日不著便

問眾如何是不動尊眾下語不契乃自代云朝遊西天暮歸東土

問眾衲僧家羅籠不肯住呼喚不回頭因甚一堂古佛隨山僧驅使一僧云任大也須從地起更高其奈

支那

天岸禪師語錄卷十五

十五

有天何師云你葺日寄下三十拄杖不曾打得僧云過在什麼處師云再加三十不為多乃自代云將此身心奉塵刹

問眾參禪如水中撈月還有人撈得者麼一僧云無有著力處師叱之乃云不到烏江畔知君未肯休又云賺殺一船人

天岸禪師語錄卷第十五



天岸昇禪師語錄卷第十六

侍者一誠記錄

頌古

那吒太子析肉還母析骨還父然後現本身運大神力爲父母說泐佛眼遠云肉旣還母骨旣還父用甚麼爲身學人到者裏若見得公廓清五蘊吞盡十方

雷雨轟轟過曉峰千山洗出碧重重桃源洞口華如霰無數漁郎炤眼紅

迦葉因阿難問世尊傳金襴外別傳何物迦葉召

支那

天岸禪師語錄卷十六

一

阿難難應諾迦葉曰倒卻門并刹竿著

滿川風雨渡頭船相喚相呼豈偶然誰道金襴無別物刹竿倒卻是真傳

刺薄難弟猜疑難兄好語不說問西答東君不見一斗粟尚可春一尺布尚可縫兄弟二人不相容

鶴林玄素禪師有僧敲門師云誰僧云是僧師云莫道是僧佛來也不著僧云爲甚麼不著師云無棲泊處

鶴林風雨晚瀟瀟竹戶雲濺鎖寂寥縱使佛來也不著雪霜橫按有吹毛

爲人莫學魯男子一往孤行自見長不見當季柳下惠滿懷風月有何妨

鳥窠因曰居易侍郎問如何是佛法大意師曰諸惡莫作衆善奉行曰曰三歲孩兒也解恁麼道師曰三歲孩兒難道得八十老人行不得

俗人酤酒與三升共話桑麻雞犬情若問中書堂裏事侍郎親向鳳池行

馬祖示衆云凡有言句是提婆宗以此箇爲主

滿天風雪出門遊足馬橫身百艸頭聞道平原狐兔狡頻將鷹眼看吳鉤

支那

天岸禪師語錄卷十六

二

全憑三寸舌縱橫六國相將賀太平斗大黃金縣肘後蘇秦原是舊蘇秦

松直棘曲鵲噪鴉鳴本非有意不道無情爲欲魚龍知性命頻將折箸攪滄溟

鄧州丹霞天竺禪師參石頭執役三載忽一日頭告衆曰來日剗佛殿并艸至來日大衆諸童行各備盞鐃剗艸獨師以盆盛水沐頭於頭并胡跪頭見而笑之便與剗髮又爲說戒師乃掩耳而出

石頭只說剗艸并霞錯會不少謾言頭角崢嶸未免行童笑倒

偷心千古是丹霞堪笑石頭被艸遮若使鉗錘真妙密當肯逐出較些些

丹霞於慧林寺遇天寒取木佛燒火向院主訶曰何得燒我木佛師以杖子撥灰曰吾燒取舍利曰木佛何有舍利師曰既無舍利更取兩尊燒主自後眉須墮落

木佛何曾有舍利惺惺故作假糊塗盡言院主招殃禍試看丹霞眉在無  
大鵬慣屨摩天翅劈海橫將龍子吞蝦蟇一肯齊乞命至今千載暗消魂

天岸禪師語錄卷十六

三

明月之珠夜光之璧暗投道路按劍噴噴清風吹出玉婢媚焰看面皮是艸賊咄咄一箭雙鵬齊打失  
丹霞一日訪龐公見女子取菜次師曰居士在否女放下菜籃斂手立師又問居士在否女便提籃去師回須臾公歸女舉弄語公曰丹霞在麼曰去也公曰赤土塗牛妳  
美如西子離金闕嬌似楊妃下玉樓大義滅親非小  
小肯教婢子逞風流  
大娘劒器太從容矯若遊雲健若龍舞罷華枝輕覆面  
免人抵喚小桃紅

天岸禪師語錄卷十六

四

潮州霧山大顛寶通禪師韓文公一日相訪問師春秋多少師提起數珠曰會麼曰不會師曰晝夜一百八公不曉遂回次日再來至門弄見首座舉弄話問意旨如何座扣齒三下及見師理弄問師亦扣齒三下公曰元來佛恁無兩般師曰是何道理曰適來問首座亦如是師乃召首座是汝如此對否曰是師便打趁出院  
潦倒疎慵客來生受不奈瓢何打破熨斗  
文公讀盡五車書博識多聞號大儒那識神龍能變化風雲騰躍絕方隅

大顛因文公問如何是佛師曰看  
沿家覓佛是文公直指全教雙眼空若道擡頭便見  
佛文殊笑倒海門東

鳳翔府汾門寺佛陀禪師尋常持一串數珠念三種名號曰一釋迦二元和三佛陀自餘是甚麼碗  
縫丘乃過一珠終而復始事迹異常昔人莫測  
劣相殊名共一家紅塵鬧市口吧吧犀因玩月紋生  
角象被雷驚華入牙  
淺夏小玉喚頻頻卻笑檀郎不識聲嘶得血流無用  
處不如鉗口過殘春

長沙因僧問本來人還成佛也無師曰汝見大唐天子還自割茅刈艸麼曰未審是何人成佛師曰是汝成佛僧無語師曰會麼曰不會師曰如人因地而倒因地而起地道甚麼

人世未逢九五尊春明御杖曉崢嶸昔人只識朱衣貴錯認侯門作帝關

天子刈茅也不奇脫珍著弊想同之只因不過金牙作放過當季老尉遲

長沙因僧問如何轉得山河大地歸自己太師曰如何轉得自己成山河國土太曰不會師曰湖南

天岸

禪師語錄卷十六

五

城下好養民米賤柴多足四鄰僧無語師示偈曰誰向山河轉山河轉向誰圓通無兩畔泐性本無歸

者一轉那一轉尺非長寸非短幾多錯認自家身目弄異路難排遣珊瑚漱澗十洲春靚面無人識淺淺君不見陶朱一葉駕扁舟五湖風月無人管

圓覺經云居一切皆不起妄念於諸妄心亦不息滅住妄想境不加了知於無了知不辨真實

玉沙瑤艸連谿碧流水桃華滿澗香曉露風燈零落盡此生無處覓劉郎

睦州見講僧乃召曰座主主應諾師曰擔版漢

水流元不競華落亦無心若肯機先會春風別有神

陸互大夫謂南泉曰弟子亦薄會佛泐泉便問大

夫十二峯中作麼生陸曰寸絲不挂泉曰猶是階

下漢復云不見道有道君王不納有智之臣

鬪體喜立枯木龍吟漫言春到水尚成冰襟懷磊落

今不倚疎離眼目睽睽兮勿自成羈階下漢知不知

雲舒海嶽高低雨鵬愛春華遠近嘯

百丈野狐

一二三四五六七七八九一顛倒逆順與君

天岸

禪師語錄卷十六

六

看莫證烏龜便是龜不是龜撩天鼻轉轉不錯好商量怎麼亦是眼中屑

僧問風穴如何是一稱南無佛穴云燈連鳳翅當

堂焰月影娥眉顫面看

頭痛便將手摸口渴舌抵上齶觀音救苦尋聲處處

風卉露膊

寶通禪師初參石頭頭問那箇是汝心師曰見言

語者是頭便喝出經旬日師卻問弄者既不是除

此外何者是心頭云除卻揚眉瞋目將心來師曰

無心可將來頭云元來有心便言無心無心盡同



誦師于言下大悟

龜毛兔角拈不及未涉玄微機最鮮狡兔戀窩雞下  
灰蒼龍出窟上青天

驅耕奪食絕安排飢極還宅飽腹回從此梅華清徹  
肯香風原在舊瑤臺

白水本仁禪師因鏡清行脚到師曰昔寒道者清  
曰不敢師曰還有臥單得蓋否清曰設有亦無展  
的工夫曰直饒道者滴水滴凍亦不干它事清曰  
滴水冰生事不相涉師云是清曰此人意作麼生  
師曰此人不落意清曰不落意是此人邢師曰高

天岸

禪師語錄卷十六

七

山頂上無可與道者啗啄

最親切處非親切極分明處未分明飢餐渴飲憑誰  
力絕學無爲一道人

西天有聲明三藏至閩師請玄沙辨驗玄沙以鐵  
火箸敲銅爐問是甚麼聲沙曰銅鐵聲沙曰大王  
莫受外國人謾藏無對

聲毒獨露本無名楚館秦樓買卻身可惜玩華人立  
老不知春已渡毒邨

雲居膺禪師因僧問羚羊挂角肯如何師曰六六  
三十六又曰會麼曰不會師云不見道無蹤迹

宇宙清日月明萬里風光絕四鄰青島不傳雲外信  
落華空憶夢中八魔觀不入佛智難尋欲識從毒消  
息盡觸懷毒驗始知親

清泉禪師因僧問古人面壁意旨如何師云屈僧  
云恁麼則不費心力師云何處有恁麼人

海底蝦蟆吞月鉤刺舟尋劍幾時休屈雨初收風卷  
長空雲未淨觸體一簾夏黍愁

黃龍機禪師因僧問不問佛祖邊事如何是平常  
之事師曰我住山得十五季也

無心于事事無心一種平懷山水清華自落島不驚

天岸

禪師語錄卷十六

八

秋月春風難贈人

問在答處答在問處呈出家風迴無別路只恐白雲  
菴上來我住久兮君不住

玄泉第二世和尚因僧問辭窮理盡肯如何師云  
不入理豈同盡

冰壺鑒原無影寶鏡雖空秋尚存一片虛凝絕情  
謂人天從此見空生

韶國師初見龍牙便問雄雄之尊因甚麼近之不  
得師曰如火與火韶曰適遇水來又作麼生師曰  
太汝不會我意

霜華肯遇蓼華天一片明明俱是白從來善戰不如  
謀飛騎將軍陷塞北火與火面門徹以水尅之非肯  
節捲甲但歸來玉關自生入

馮山三種生想生相生流注生

閒閒更不涉離微長對流鶯五柳磯神女本無行雨  
夢裏王空逐彩雲飛紙蕩幻影終歸滅木偶多機徒  
自疲一念知歸無處著水消萬劫有何岐

霧警閒禪師因仰山問寂寂無言如何脉聽師云  
無縫塔卉多雨水

無滲漏絕間歇任運騰騰於八極有何出入可追尋

支那

天津禪師語錄卷十六

九

物物示現人難測閒閒不語坐春風鳥啼華落傳消  
息

南院慧顒禪師上堂赤肉團上壁立萬仞僧問赤  
肉團上壁立萬仞豈不是和尚道師曰是僧便掀  
倒禪牀師曰這瞎驢亂作僧擬議師便打

一抽金鏃暗稱奇轉換更逢霹靂機楚項用奇走赤  
帝漢軍乘勢襲全齊出其不意攻無備失在東隅得  
在西兩兩晉州人伎倆從教對面影相欺

臨濟因僧問祇如石室行者蹋碓忘卻移腳向甚  
麼處公濟云沒溺溪泉

絕慮忘緣公路貧孤危猶是眼中塵直須更捲二尋  
浪好趁春風入渭濱

洞山因僧不安欲見山山遂往看僧云和尚何不  
收取人家男女山良久僧云四山相逼肯如何師  
云老僧曰詩曾在人家屋簷下過僧云還有回互  
也無山云不回互僧云畢竟向什麼處公山云栗  
畚裏公僧噓一聲珍重便脫公

平步登高易從空放下難果爾聖凡如電掃何緣公  
住得相關天際雲舒卷滄波月往還眼底家私都蕩  
盡清風八極步閒閒

支那

天津禪師語錄卷十六

十

萬里秋風鴈一行落華流水太茫茫雖舛帶月擔泉  
杳未識歸途總是霜

僧問曹山抱璞投師請師雕琢師云不雕琢僧云  
因甚不雕琢師云始知曹山好手

清光一片絕情謂亘古無瑕爍太虛更與良工求雕  
琢豈知衣裏失明珠曹山老大舖舒不動豪端而文  
煥乎星漢調高雪曲和寡音孤箇裏若逢穿耳客方  
知脫體在回途

仰山因赤千行者問鐘聲問有耳打鐘無耳打鐘  
仰云汝但問莫愁我答不得行者云早箇問了也

仰喝云云

行者卽事知機仰山慣得其便萬里滄洲下玉蟾行人尚在垂楊院咄流水落華春本也聲希踏過觀音面

曹山因僧問不萌之艸因甚能藏香象山云闍黎幸是作家又問曹山作麼

一叢烟雨綠春眸是處垂楊繫釣舟木人睡重不知曉石女燈挑雲外秋雲外秋諳機酬風弄已失南來鴈雨後還同月一鉤

僧問雲門和尚季多少門云七九六十八僧云爲

支那

天岸禪師語錄卷十六

十二

甚七九六十八門云我爲你減卻五季

不涉陰陽造化中生緣甲子自無窮秋林黃葉隨風掃春路飛華帶雨紅幾見枯株守舊壘誰知蕉鹿夢遙空點金化石儼常遇除卻是非客未逢

雲門在雪峰曾有僧問峰如何是觸目不會道運足焉知路峰云蒼天蒼天僧不明遂問師蒼天意旨如何師云三斤麻一疋布僧云不會師云夏奉三尺竹後峰聞喜云我常疑箇布衲

秋江白露和煙島終古行人坐荒艸鏤鏤橫按霜風掃空懊惱些聲未已哭聲號月皎風清歸本好人情

薄似秋雲曉電牙劒舌傳家早對君禱出門盡是長安道

一曲離騷腸已斷北邙衰艸更愁峇猿聲叫落三更月鵲喚曉紅萬木枝高塚麒麟喚不起路傍華表恨歸遲楚魂斷送湘江上寒食榆煙空所思

白蘋衰艸色客路不知秋若識猿鵲處瀟湘水逆流僧問風穴如何是清涼山中主師云一句不遑無著問迄今猶作野盤僧

深深水底行高高山頂立逢人禮數未曾週擡眸已過新羅國野盤僧野盤僧千里烏騅不用追青山綠

支那

天岸禪師語錄卷十六

十二

水何曾失

鵲眼龍睛觀不及茫茫宇宙知何極雖誇好手不張名直至而今歸不得歸卽得鴈聲陣陣來沙塞

僧問風穴禪師魚隱深潭豈如何師云湯湯火燒寒江秋夜碧沉沉映水蘆華兩岸明何處塞鴻來海上一聲唳斷萬家砧

又僧問摘葉尋枝則不問直截根源事若何師云赴供凌晨本開塘帶雨歸

錦刀不簇鴛鴦骨利劒難分水上游閒卻五湖煙景月黃金何處買家山



長沙因僧問諸佛師是誰師曰從無始劫來承誰覆蔭曰未有諸佛已并作麼生師曰曾祖開堂亦與師僧東道西說

生佛無名古今不落曲爲今昔應病與藥無影堂并正令提不萌技上清風廓莫言面壁口何窈萬里天邊飛一鶚

南陽忠國師麻谷來參繞禪牀三市振錫而立師云汝既如是我亦如是谷又振錫師叱云者野狐精

手握青鋒建大功紅旗面面總玲瓏武侯足智能擒

天岸禪師語錄卷十六

十三

縱司馬多謀暫警警割據固由高捷足知機那在竝稱雄一天星斗和雲亂送入洞庭煙雨中

三聖問僧近離甚處僧便喝師亦喝僧又喝師又喝僧云用棒卽瞎便喝師拈棒僧乃轉身作受棒勢師曰下坡不歪便難逢便棒僧曰者賊便出太師遂拋下棒

是精識精是賊識賊惡人自有惡人魔新羅人遇晉州客攬旗奪角饒機先打劫就窠歸勁敵珠走盤活潑潑吹毛橫按雪霜寒收下遼天之俊鶚

兩兩對面白拈各各就窩打劫紅旗閃爍今先發制

人玉轉珠回今乘虛襲賊打麪還宅州土麥

承天嵩禪師因女弟子問金剛經中六波羅蜜那箇第一師云長城齊崩倒方見本來人云學人不

會請師直指師云白骨如山嶽滴血見真容

石女抽簪不易爲承天言下示全歸情竅淚可銷金石恩重緣能起灰灰祇見蒼梧雲慘澹未逢塞北鴈

南回王孫攜手無歸路城上空聞杜宇哀

月裏嫦娥難画眉東君巧俗逆風吹胭脂洗盡桃華面欲嫁漁郎不用媒

僧問雲門父母不聽不得出家如何得出家師云

天岸禪師語錄卷十六

十四

淺僧云學人不曾師云淡

迴無依倚絕躋攀猶隔韶陽一字關若識風并別調者自應天外渡雲間

百丈惟政禪師因老宿問日就窻窻就日師云長老房中有客歸太好

客來掘地討天主人續鳧斷鶴夕陽西下悲風四顧山窻寂寞

湖南祇林和尚每叱文殊普賢皆爲精魅手持木劍自謂降魔纔見僧來參便曰魔來也魔來也以劍亂揮歸方丈如是十二季後置劍無語僧問十

二季并爲甚麼降魔師曰賊不打貧兒家曰十二季後爲甚麼不降魔師曰賊不打貧兒家

一劍霜寒八百州沙場苦戰志難酬家園自有琴書在月白風清歸去休

孚上座問画角聲有省

歌管弦中歲月荒玉樓人醉杏華鄉分明喚起來肯路只道東風有短長

角聲吹落天邊月揚子江頭浪逆行茫茫大地人無數虛憶樓頭別有聲

僧問青林禪師徑往昔如何師曰久蛇當大路勸

天岸

禪師語錄卷十六

十五

天岸

禪師語錄卷十六

十六

盡鴈影秋空不繫思

僧問修己禪師如何是祖師西來意答云船舶過海赤腳回鄉

順水張帆潑浪高多季滯貨脫兒曹擔頭贏得輕如葉隻履西歸月半瓢

僧問景清居素禪師如何是末上一句師曰金剛針下如何是末後一句師曰拘尸城邊向上更有事也無師曰有如何是向上事師曰波旬拊掌呵

呵笑迦葉擡頭不識人末上一句子生佛難提挈無端久釋迦帶累生迦葉

別別珊瑚枝枝撐著月

姜山方禪師因僧問如何是不動尊師曰單著布衫穿市過曰學人未曉師曰騎驢蹋破洞庭波曰

透過三級浪專聽一聲雷師曰伸手不見掌曰還許學人進向也無師曰蹋地告虛空曰雷門之下

布鼓難鳴師曰八華毬子上不用繡紅旗曰三十季後此話大行師偃打

賓則始終賓主則始終主如何不動尊觸著無停處明明鬧市頭潑潑海底渡鐵鷁無毛掠月昏俊鶻穿

雲天正曙機蹋機箭鋒柱何如天外展雙眸莫把是

槌

灰水有龍藏不得玄中無路阿誰知弃卻百千沉大海一浮漚裏漫孤疑擬會取帶研槌風吹碧落浮雲

非來入耳

僧問長慶暹禪師離上生之寶刹登延聖之道場  
如何是不動尊師曰孤舟載明月日忽遇櫓棹俱  
停杳如何師曰漁人偏愛宿蘆葦

不畱不礙行空月虛舟觸浪無痕迹白蘋紅蓼秋如  
織無家客絲綸千尺煙波撻羅雲釣月家風別搖搖  
萬頃蒼波碧夢鎖空江秋瑟瑟忘施設風來荻葦華  
如雪

淨因成禪師一喝分五教

師絃纔舉衆絃絕一喝雷轟并電掣從教八面總玲

支那

天岸禪師語錄卷十六

十七

龍頓漸偏圓無不入譬如萬派盡朝宗畢竟千峰嶽  
邊歇小淨因真巨擘鴻門項羽活埋得普天市地漢  
家春千古萬古誰人識

九峰虔禪師因僧問古人云直得不恁麼來者猶  
是兒孫意旨如何師云古人不謾語曰如何是來  
底兒孫師曰尤守珍御在曰如何是父師曰無家  
可坐無世可興

尊貴天然原不共轉身有路涉途中苔封古殿難尋  
迹體混諸塵不露蹤旋轉華夷皆至化浩然物我總  
同風舜謨禹績渾閒事那見家尊夏計功

僧問投子大同禪師如何是出門不見佛師曰無  
所覩如何是入室別爺娘師曰無所生

不慕諸聖不重己禪釋迦彌勒幻影虛聲全超功位  
迴絕疎親金屑雖貴眼中塵須信乾坤奉一人

僧問夾山善會禪師十二分教及祖意和尚爲什  
麼不許人問山曰是老僧坐具曰和尚以何法示  
人山曰虛空無挂鉞之路子虛徒挾綫之功又曰  
會麼曰不會山曰金粟之苗裔舍利之真身國象  
之玄譚是楚狐之窟宅

瘡疣故紙太顛預彩画虛空總不堪烈燄那容蚊蚋

支那

天岸禪師語錄卷十六

十八

泊狂猿從自影空貪露鋒劍拂珊瑚月胡餅機超佛  
祖譚點石化金仙遇易教人除卻是非難

夾山在瀉山作典座瀉問云今日喫甚麼菜山曰  
二季同一春瀉云好好修事著山曰龍宿鳳巢  
擬索家常一碗羹平將王鐸大鋪陳兩輪互焰千華  
頂雙桂同飄五葉春丹鳳和鳴歸嶽麓玉龍旋舞出  
潭津滿盤拓出珍羞供五味均調獻至尊

廬山永安悟禪師因僧問脫籠頭卸角馱來肯如  
何師云換骨洗腸投紫塞雁門切忌更銜蘆  
平步登高易從空放下難君不見萬里侯封俱不羨



只圖生入玉門關

玄沙侍雪峰山行次峰指面弄地云者一片田地  
好造箇無縫罅沙曰高多少峰乃上下顧眎沙曰  
人天福報卽不無和尚霧山授記未許夢見在峰  
云你作麼生沙曰七尺八尺

師子盤旋象王蹴蹋指出當陽無縫罅好手不沾泥  
規模真寥廓卓出人弄輝煌歷落

長沙岑和尚與仰山翫月次山云人人有者箇只  
是用不得岑云我倩汝用山云你作麼生用岑劈  
臂與一蹋山云团直下似箇大蟲

天岸禪師語錄卷十六

天岸禪師語錄卷十六

十九

一拳打落天邊月就手輕拋陷虎機有意氣肯恁意  
氣得便宜處落便宜

大隋和尚因燒山次忽見一蛇以杖挑向火中咄  
云者箇形骸猶自不放舍你向者裏灰如暗得燈  
遂有僧問云正恁麼肯還有畢也無師曰石虎叫  
峇山谷響木人呌處鐵牛驚

無明實性卽佛性幻化空身卽法身烈燄堆中翻巨  
浪萬山猿叫斷腸聲

情忌逆順月行空大用從教不立宗落盡眉毛渾不  
顧爲憐松竹引清風

僧問三平忠禪師宗門中還有學路也無師云有  
一路滑如苔曰學人還躡得否師曰不擬心汝自  
看

弄不搆邨後不迭店智不能窺眼不及見心行路絕  
玲瓏八面本自全身在帝鄉休將閒學擬思量  
超方有路人同到不用追攀本現成有意躡皆難措  
足無心任運絕疎親日中逃影就陰歇止沸揚湯滅  
甕薪歇卻馳求心行路腳跟不動御街行  
僧問洛浦諸聖恁麼來將何供養浦曰土宿雖持  
錫不是婆羅門

天岸禪師語錄卷十六

天岸禪師語錄卷十六

二十

閒神枉顧謾噉噉壁立門庭萬仞高細切清風陳俎  
豆薄剎明月當春醪空施三奠酬來意那計分文買  
紙燒一物渾無將底供雪霜橫按有吹毛

僧問烏牙彦賓禪師未作人自身已弄作什麼來師  
曰三腳石牛坡上走一枝瑞艸目弄分

空劫已弄不較多三春艸自秀平坡石牛繩索無拘  
束坐臥春風百艸頭

僧問烏牙蟬蟬飲雲根肯如何牙曰金輪天子下  
閭浮鐵饅頭上金華異曰正當恁麼肯如何牙曰  
當今不坐需明殿畫鼓休停八拍音

赫日蕩妖氛，光輝艸木均。雷轟天外運，大地悉承恩。  
僧問笑岳和尚：「一言道盡，更不容其言，肯如何？」師  
曰：「武陵谿畔杜鵑語，十里桃華血染紅。」

又

辭窮理盡舌頭乾，海底珊瑚撐著月。杜鵑聲裏落華  
紅，多口阿師全漏洩。

僧問笑岳和尚：「摩尼珠，人不識，如來藏裏親收得。  
如何？」是珠師云：「大千影現中。」僧云：「不會。」師云：「閻浮  
對下業龍多。」

支那

天岸禪師語錄卷十六

三

願一聲嘯出萬峰頭，  
臨濟四料揀。

奪人不奪境

手挈鐵輪天子敕，大千何地不歸降。狀虎斬蛟三害  
滅，山清水肅一林霜。

奪境不奪人

剗盡從前脚下私，立錫無地可維思。相知不在千杯  
酒，思大難酬赤骨骨。

人境兩俱奪

追符奪龜斬妖邪，總有奇勲不立家。寶惜從前俱蕩

支那

天岸禪師語錄卷一六

三

盡不萌枝上現曇華

人境俱不奪

綠楊芳艸披毛角，攜手金階贈玉鞭。龍虎風雲光帝  
德，詞臣詩賦獻三千。

總頌

一拳打倒化城關，一腳趂翻玄妙塞。南北東西信步  
行，休覓大悲觀自在。

汾陽十智同真

是何物兮同一質

一沘全無萬沘真，莫將明暗別疎親。敲空寂寂還成

圓陀陀，光燦燦。鵲眼龍睛覷不著，拈來活潑走盤中。  
帝網交羅，允互發塵勞。羈鎖暫肯暗，無明業覆蒼龍。  
窟密移一步，看如何。領下驪珠神約約。

山翁恣和尚：「一日牽驢巡堂，一市命衆下語。衆下

語已，仍以艸一束拋向衆。衆不能答，乃代弄語。  
云：「寶御珍裝，尤尚弃誰能歷劫。傍它門代後語，但  
作驢鳴。」

千般泣露艸，漫漫須識金風。總一般臨濟白拈，非好  
手。擡眸不共汝同盤。

耀古騰今，長自由披毛端的。爲肯流水艸，現弄渾不

響華木丁丁不見聲華鳥無情能忍客陰陽有令善  
移人就中欲識根源處釵釧研盤總一金

那箇與君同大事

水裏鹽兮色裏青箇中何假復何真火中覓火偏遺  
火金裏尋金轉失金運斧不開綿密地逃形難卻面  
弄人不勞指注塵塵現擬欲尋源轉隔津

孰能與我總同參

帶水拖泥不潑塵一條拄杖任縱橫門開大施無從  
入路出臺山不計程回首家山雲約約歸途海國月  
沈沈季來罕見仙陀客所遇頻遭刻木人

支那

天岸禪師語錄卷十六

三

何人同此一眞智

佛眼從來覩莫親阿誰於此認分明佛情未斷須彌  
隔法見難忘頭角生猛火直教燒令盡大明須與焰  
無形倘能此際忘周折始謂逢緣不偕人

是什麼物同普徧

海印全彰絕正偏須知法法已能圓黃鶯共叫春山  
曉白鷺齊飛秋水天聲色堆頭渾不現剎塵影裏智  
同玄填溝壑塞無人會流落豐城不計季

阿那箇是同具足

從來生佛本無名爍爍圓輝今古明芥子還能納巨

支那

天岸禪師語錄卷十六

孟

與誰說法同音喏

荒艸橫吹白露濺觀音于此現全身世尊不說通身  
說迦葉無聞徧界間不二維摩且止止雨華鷺子設  
紛紛綠楊石馬鳴春渚總屬聾人也解聽

與甚麼人同得入

故鄉不住海門國挈挈波波意若何驢本自騎休覓  
遠頭寧有失漫疑多旅中白髮黍霜入夢裏雲山向  
曉過幾度臨風招隱士淵明何事只長途

總頌

極目長安大道賒縱橫十字莫週遮汾陽據令旨條



直病鳥棲蘆眼撒沙大火豈容蚊聚撲真金直與鍛  
無瑕要知十智歸源處空劫春還處處華

浮山九帶

佛正泐眼藏帶

量周泐界了無私劫歷恆沙總不移智識測肯縣海  
嶽攀緣斷處絕盈虧杲如千日光難並眼若摩醯見  
已遲剛道拈華曾屬付泥沙徧界逆風吹

佛泐藏帶

苦口喃喃說向人只因方便有多門止嘯施設聖凡  
號掩耳裝成頓漸名葉上尋金金豈現指中認月月

〔文〕

天岸禪師語錄卷十六

三

還沈大千經卷微塵坐勘破金烏夜半明

理貫帶

不涉古今無異同誰能於此論窮通語言道斷還成  
位朕兆無分已共功立字立名呼鹿馬覓玄覓智走  
西東須知石上栽華發自見氷生烈燄中

事貫帶

鶯囀燕語事分明桃李華開一樣春乍見青山帶雨  
太又逢海月拂潮生塵塵鏡體元無昧刹刹光音透  
本真泐界承恩知己力大千何處不稱尊

理事縱橫帶

一波纔動萬波隨得意忘言道不違舉目便令三界  
靜拋綸那見一絲垂縱橫妙唱非千古舒卷隨流不  
俗師施設春風無限意珊瑚月現十千枝

屈曲垂帶

象龍蹴蹋豈驢堪噉噉灘頭把釣竿虛設化城來海  
外空言寶所與身安醍醐毒藥和盤送芳艸綠楊繁  
馬看多見奴兒逢婢喜罕逢陶令把眉攢

妙叶兼帶

律呂無分金石奇動絃別曲有推移高低音應忘心  
手緩急隨肯善設施殿陛空多獸率舞梧桐那見鳳

〔文〕

天岸禪師語錄卷十六

三

來儀師襄一公誰能辨秋月秋風寄所思

金鍼雙鎖帶

迴然一句印無私百市千重透不違三際通談只此  
旨十虛頓現豈多奇依宗覓語非真子傍戶尋真屬  
魅癡彼彼英豪豈有外一回舉起大家知

平懷常實帶

罷釣歸來不繫舟江風漁笛兩悠悠生緣已付華間  
蝶埜典先饒海上鷗一枕橫塘飛白水兩眸碧落看  
清秋閒情須是閒人得不是閒人閒也愁

天岸昇禪師語錄卷第十六

天岸昇禪師語錄卷第十七

侍者溢元記錄

華嚴五十三參頌引

予於庚寅度夏棲雲禪院料理先業師塔事土石之餘日閱華嚴經一卷有童子進曰深得華嚴之旨乎予曰否童子曰然則手不釋卷者何與予曰不見葉山道乎止圖遮眼童子退而持善財之五十三參索頌於予予曰盡大地一毗盧法身也至道無難惟嫌揀擇有情共證擬向即乖須知事不礙理理不礙事全事即理全理即事理事無礙事事無礙法界量滅

王支那

天岸禪師語錄卷十七

一

頌

善財童子初詣娑羅林如來師子頻呻文殊象王回顧六千比丘入大願海五眾益友頓啟初心得根本智指南法門證十信心  
歷劫何曾寸步離娑羅城下始相師悲心早已周沙界智力還須入水泥魔佛絲絲情未透境風浩浩面相欺應無惆悵滄波遠十三玉樓非所宜  
第二詣妙高峰參德雲比丘尋覓七日方見在別峰上徐步經行頂禮問法得憶念諸佛普見法門證發心住

王支那

天岸禪師語錄卷十七

二

而後可以言頌子不見夫雲林煙島乎鳴風擊鐸乎樵歌牧唱乎山光疎峙水石鏗鏗之雅奏乎屠聲市語之迭出乎晝明夜暗星辰燦爛之布置乎舉夫世間之僧俗男女外道工師以及天僊人王刀兵火宅若出世間法非出世間法凡目所見者已證普賢妙用耳所聞者淺入觀音智力發一疑致一問文殊指示親承殊則門門彌勒處處善財不離六根雲興三昧皆直實華嚴頌也何待予之葛藤邪童子曰上根已領中下未明不妨更出一手指示愚蒙予曰如是則被子帶累

只願登高望月圓誰知夾路鼓風煙山華冉冉飛紅雨澗水潺潺漲碧天步步毗盧頂上蹋頭頭化佛眼中穿別峰七日方相見百艸頭邊得一玄  
第三詣海門國參海雲比丘十二季中觀海現佛千二百歲說經憶念受持聚筆難寫得普眼法門證治地住  
性海無波蕩蕩平絕思惟處見崢嶸華開世界莊嚴起念舉塵勞佛事成真即幻中仍住幻明無明處本還明普門迸出撩天眼森森千波溢目清  
第四詣楞伽道場參善住比丘現十八變一切智通

得普速疾供養諸佛法門證修行住

行如廣漠度孤鴻往返悠悠絕迹蹤佛國魔宮拘不住銀山鐵壁步還通蕩摩日月祇餘事旋轉乾坤豈費功用處不隨風力轉心融方見萬緣空

第五詣達里茶國參彌伽長者散華讚歎放光普焰解釋輪字得妙音陀羅尼法門證生貴住

一切音聲是佛聲佛聲演出數微塵天人衆口含多舌高下華枝總是春謾說句章猶未發須知文彩已先陳會中欲識彌伽士萬類紛張彙一輪

第六詣住林城參解脫長者身中顯現十方佛刹不

支那

天岸禪師語錄卷十七

三

來不往隨意卽見得無礙莊嚴法門證具足住

刹塵佛事豈多奇曠劫還同頃刻皆一月騰輝光徧燭萬川到海水無私長空過鴈不留影寶鏡含華豈有知莫怪雲門乾矢橛莊嚴徧界不相欺

第七詣摩利伽羅國參海幢比丘出入三昧其中變現希有奇特得普眼拾得法門證正心住

法汰頭頭備己躬衆生魔佛悉皆同本來清淨成無漏自性莊嚴豈有窮周歷恆沙不動步超越三際絕羅籠堅牢住地能相證任意縱橫徧界中

第八詣海潮處普莊嚴園參休舍優婆夷演一解門

啟千菩提心得離憂安隱幢法門證不退住

大海澄波赴百川浮漚切忌認生緣觸體乾盡方親見識眼未枯正隔淵月渚風柯俱是口雲林煙島盡譚玄生名佛字俱無著一箇閒人天地間

第九詣那羅素國參毗目僊人摩頂執手自見其身往十佛刹還歸本處得無勝幢法門證童眞住

金輪御極王中州四海文明至治休社舞邨歌非靖獻鳳毛麟角不珍求指揮日月縣諸掌分割河山貫兩眸遊戲不拘眞解脫憑渠自在放還收

第十詣伊沙聚落參勝熱婆羅門五熱炙身心生疑

支那

天岸禪師語錄卷十七

四

惑諸天共讚頓悔過愆直上刀山投身火聚得無盡輪法門證王子住

止堪入佛不堪魔逆境生弄奈若何利到嶮難心始歇情因貧困智方多太平本是干戈定擦手還須荆棘過意氣果伏增意氣境緣如幻任嗟哦

第十一詣師子奮迅城參慈行童女師子宮殿龍勝天衣一一毳中佛佛影現得般若波羅蜜多法門證灌頂住

一塵一刹一如來大施門中無壅財寶座行中呈寶座樓臺影裏現樓臺輪輪互焰輝光等智智同圓微



細談豈有甚淡不可思心華芬馥一枝開

第十二詣三眼國參善見比丘諸相具足天龍圍繞  
淨修梵行歷劫難思得隨順燈沱門證歡喜行

學無奔後不相蒙闕戶裝車轍自同寂寂森羅隨步  
轉昭昭萬境與神融放開雲月潭無影捏聚湖山風  
轉逢箇裏超方也絕勝是誰能解達心空

第十三詣名聞河渚中參自在童子八部龍天空中  
告語十千童子共戲聚沙工巧方術商農算印得工  
巧大神通智沱門證饒益行

二月春風快剪刀條條垂下綠絲條酒樓哥妓鶯同

天岸禪師語錄卷十七

五

舌柳菴神僊醉解袍詩若會陰無剩語水能善沒豈  
辭濤果知世諦無違相沙聚金毛掌上拋

第十四詣海住城中參具足優婆夷數十億座延無  
量人安一小器涌無量寶萬方來者悉得滿足得無  
盡福德藏沱門證無違逆行

洞裏桃華日日春臨風仙子画眉新善能刺繡成諸  
服不吝烹調薦比鄰百味一盂皆具足同門就食盡  
嘉賓莫言仰給承它力須信人人不自貧

第十五詣大興城參明智居士處七寶臺仰眎虛空  
如其所須悉從空下一切衆會皆滿足復爲說沱

得隨意出生藏沱門證無屈撓行

無私雨露布陽春品類欣欣各自新明月何心通萬  
戶清風觸處動良辰含哺鼓腹知造化蠢動蜎飛戴  
至仁盡使百華散裏過夏教一葉不沾身

第十六詣師子宮參寶髻長者執手觀宅層垣寶閣  
佛境齊彰因過太修因回向三處得無盡沱門證離  
疑亂行

層層殿閣列如麻凡聖由來共一家出入同門無二  
致尊卑住位莫參差月移柳巷千枝水馬過潼關一  
片霞倒卻剎竿無別事長安市上醉風華

天岸禪師語錄卷十七

六

第十七詣藤根國參普眼長者調香調藥理身理事  
運平等智利益無量得普見諸佛沱門證善現行

曉嶂瓊樓脣所吐喧喧車馬蹋王侯不禁病眼空華  
結卻戀深淵抱石投總有盧醫施妙手何如小白釋  
閒愁須知仙島終無藥空賺秦王海上遊

第十八詣多羅幢參無狀足王詔入宮殿細觀善惡  
示現調伏令發道意得如幻沱門證無著行

施設門庭別露玄爲人徹骨有由然刮皮取髓尋常  
事摘目剗心慣得便劍射枝頭呈寶座刀山林裏布  
青蓮古今一片丹霞水莫認成川血濺天



本空聞見永離分別相師姑不與女人同

第二十六詣嶮難國參婆須密女全身出廣大光明  
或見或觸貪欲頓空皆獲道果得離貪欲際沔門證  
功德藏回向

就塵卽指證塵心天上人間總不禁寶髻雲環風可  
卽水壺縣鏡影何尋金沙灘上移舟渡藍水橋頭隨  
玉沈賺得世間心力盡琵琶又調別鄉音  
第二十七詣善度城參鞞瑟胝羅居士開栴檀座如  
來塢門次第見佛入菩薩地得不般涅槃際沔門證  
隨順善根回向

文選

天岸禪師語錄卷十七

九

涅槃解脫總溪院見到依然落二門鏡吐菱華觀有  
色月依流水渺無痕爲憐稚竹清風引愛伴孤邨晚  
炤存惱後廓開千聖眼瘧人夢破向誰言

第二十八詣補怛洛伽山參觀自在菩薩無量菩薩  
恭敬圍繞宣說大慈悲沔令諸衆生遠離怖畏得大  
悲行沔門證隨順衆生回向

清風明月坐盤陀普應無方徧利那怖刺重重拔不  
盡聞塵浩浩日增波謾言慈眼周天眎說甚悲心如  
雨多紫竹敲風君不見醯雞蠅蠅誦伽陀

第二十九卽於東方有正趣菩薩從空中來身光炤

徹無量音觀自在菩薩令善財參問得普門速疾行  
證眞如相回向

一箭西行十萬程騰波劈嶽許誰爭鵬摩霄漢難追  
送象截橫流不及迎司馬題橋取漢爵曹沫按劍得  
齊平若無舉鼎拔山力千里烏騅豈易撓

第三十詣墮羅鉢底城參大天神長舒四手取四海  
水自洗其面示現珍寶供養如來調伏衆生離諸貪  
欲得雲網沔門證無縛解脫回向

等平寶聚別無虞天雨紛紛恣所須網布隨情取不  
禁雲舒稱意用仍腴寸絲有戀礙成毒脫體無依德

文選

天岸禪師語錄卷十七

十一

不孤試看王都得意者當季原是舊貧儒

第三十一詣菩提場參安住地神以足按地寶藏湧  
出咎善根力佛記無忘得智慧藏沔門證沔界無量  
回向

塞壑填溝從地湧七珍八寶一旨拿多季衣錦曾行  
夜一鼓催春觸處華木力難漂常積嶽風吹不散布  
成霞從卉富貴非人得晏坐岳中興亦奢

第三十二詣迦毗羅城參婆娑演底主友神諸天  
星辰炳然在體雲霧黑暗現日月明戲嶽惡道作橋  
梁路得破癡暗光明沔門證歡喜地



無幽不入細全該萬象森羅蘊一胎天曉藏峰絕影  
像日沈徧界鼓風雷暗中有體同人證夢裏興悲化  
佛來諸相破除日卓午月牕無路喚君回

第三十三詣菩提場參菩提淨光主友神成就十法  
修四禪定開出家門示正道路得菩提遊步法門證離  
垢地

淨極光通法法生法生處本無生菩提足住那伽  
定燕寂身周二有城諸相解空俱不取十門何證又  
圓成謾於日午三夏會好看南辰北斗行  
第三十四不離菩提場參喜目觀察衆生主友神一

支那

天岸禪師語錄卷十七

十二

一毛孔涌出身雲現相隨機演宅心智入解脫海成  
希有事得大勢力菩提喜幢法門證發光地

同音異口語殷勤徧布多方菩提立勲莖縷乾煩惱  
海一毛示現剎塵雲昔天同慶知嘉樂萬國觀光絕  
霧氛秉燭不妨遊達旦風流今古特超羣

第三十五即衆會中參菩提衆生妙德主友神眉間  
放光灌善財頂現大人境界知菩提出世妙眼發心  
得調伏衆生法門證焰慧地

皎如無量月空行世翳全消海宴清諸趣悉離長夜  
怖有情普向智光生眉毛嚔裏堆山嶽清淨幢中建

剎塵若箇不歸歸便得五湖烟景有誰爭

第三十六即道場中參寂靜音海主友神念念出生  
無邊大喜心心發起無量大悲法藏法義如雲如海  
得出生廣大喜莊嚴法門證難勝地

滄江霜落水生顏倒影千重絕往還烟月迢迢波路  
闊魚龍躍躍浪聲閒風恬喜送滕王閣雞曉愁開函  
谷關本自無枝堪遶泊南來鳥鵲莫躋攀

揚聲止響有多般羽扇綸巾定百蠻莫謂修文盡偃  
武總因假道破重關光風霽月閒移步短篷滄洲暫  
解顏究竟何曾得究竟擬心早已鐵圍山

支那

天岸禪師語錄卷十七

十三

第三十七詣如來會中參守護一切城主友神菩提  
色身演佛法藏聞思修慧令諸含識守護心城得甚  
深自在妙音法門證現前地

狼烟盡破指南中善護金甌効至忠無象無形春入  
律不留不礙月行空智愚所見多分別高下相應絕  
異同十五絃中彈不盡自南自北自西東

無欠無餘盈法界重重門戶任縱橫因依幻海成諸  
色爲有衆生立化城不舍攀緣一切境永離分別本  
無生此中欲勘渠儂智好向虛空背上行

第三十八詣佛會中參開敷百華主友神成熟衆生

嚴淨佛利顯因驗果明示卉身得出生廣大喜光明  
沱門證遠行地

離合悲歡也大奇華胥國裏謾遲疑夜明符執忘歸  
路天曉風來爲別吹華粉盡收驅蝶戀槐陰不對絕  
蟻癡欲除諸夢先無寐自識寒山仍在茲

第三十九詣道場中參大願精進力救護衆生主夜  
神隨機隨緣一身多身救護罪人獲心眼淨得教化  
衆生令生善根沱門證不動地

居諸日月焰良辰萬類溶溶各自陳大地撮來無寸  
土萌芽徧發有多春蟠桃果熟風霜舊石笋條抽雨

支那

天岸禪師語錄卷十七

十三

露新一印印開無別共莫教離幻外尋真

第四十詣毗嵐園中參妙德圓滿主夜神普觀十方  
一切佛降住劫乳母今作園主悟受生藏生如來家  
得受生自在沱門證善慧地

一家有事百家忙翳不生空眼自在何物受生曾示  
現卻將十沱喻郎當露根未種華先發道對不栽果  
已霜直待毗嵐方得見瞿曇取次鬢蒼蒼

第四十一詣沱界講堂參釋種種瞿波女一萬宮神俱  
來迎讚現卉沱爾過沱因緣於香牙園種菩提智得  
觀察三昧海沱門證沱雲地

了了常知何所見謾將延促計方圓雲霞落水紅生  
浪艸對依岡綠到天槌迹釘空話已墮棒痕打水覓  
何玄皇封自古無高下不必吹笙玉女傳

第四十二詣此世界中參佛母摩耶聖后在寶蓮華  
臺樓觀之上廣納沱界普現色身爲諸佛母得大願  
智幻生沱門

神女高唐夢未回曉峰漂渺蹋青來紙鳶對對拋湖  
面木偶雙雙繫楚臺画裏山形呼厭客杯中弓影禍  
成胎賺渠夸父追陽燄千里鄧林化可哀

第四十三詣三十三天參天主炁天女歷劫事佛受

支那

天岸禪師語錄卷十七

十四

持修行恆不忘失得無礙念清淨莊嚴沱門

種穀何曾得豆芽山呼谷應理無差莫言雲散家同  
月不必春來對亦華埋壁冲輝尚映斗寶珠四映有  
誰遮憶持曠劫終無變舉念親承佛似麻

第四十四詣迦毗羅城參童子師徧友卽昔指沱參  
衆藝童子不示一言

須信壺中別有天桃華如錦柳如烟風雷遍敲威音  
始父象分明未兆卉指指尋聲終失旨言言見諦已  
成筌樞機玄辯河沙數何似毗耶一默便

第四十五不離當處參衆藝童子以無礙智窮世間

藝唱諸字母入諸泐門鳥獸音聲雲霞氣候得善知  
衆藝菩薩字智泐門

不必楊朱泣路岐哥童市巷有吾師曲成盡是高山  
調善聽還須鍾子期一字驚心枯木轉數聲遠屋靜  
儼悲雍門若箇從中過爲覓韓娥一弔之

第四十六詣婆咀那城參賢聖優婆夷心自開解利  
樂衆生六根智性出生功德神通無盡得無依處道  
場泐門

本無位次絕遮欄盤走珠兮珠走盤漢地不收秦不  
管觸渠難近背難瞞相看歷歷形山面壁立肯肯赤

支那

天津禪師語錄卷十七

十五

肉團莫謂道場同解脫幾人愁處幾人歡

第四十七詣沃田城參堅固解脫長者十方佛所勤  
求正泐未曾休息得無著念清淨莊嚴泐門

雷行雨施不居功徧界橫行絕迹蹤竹密豈妨流水  
過山高無礙白雲通手攀南斗魔宮遠身倚北辰佛  
國空處處風流渾不染任它嘯鳥喚春紅

第四十八卽此城中參妙月長者不譚泐義略示名  
字得淨智光明泐門

河沙寂焰渺無痕大地虛空一口吞巨細悉投體不  
昧暗明普合智無昏清波不泛撈無路有指難標焰

覆盆千日舒光非並立一輪朗耀獨爲尊

第四十九詣出生城參無勝長者見無量佛得無盡  
相泐門

恒沙妙喻不能詠大用雲興顯化才疥狗泥猪同一  
體披枷帶鎖舞三臺鑊湯鎔鋕清涼界莖艸誰呈丈  
六來調御十身不可見魚腮鳥嘴鼓風雷

第五十卽此城南聚落參最寂靜婆羅門發菩提心  
無有退轉得誠願語泐門

梵語唐言事若麻從苗辨地有參差華而未實終多  
咎聽若無文味甚奢忠悃披陳鎔鐵石諱言不諱定

支那

天津禪師語錄卷十七

十六

龍蛇傾心說與何人聽長憶將軍季布家

第五十一詣妙意華城參德生童子有德童女幻境  
自性不可思議得菩薩幻住泐門

同門出入不相妨月影華陰宿小窻公案兩重收不  
得風光一路絕囊藏瑤琴思寄還鄉引玉管聲吹別  
怨長舉步欲窮千里目登樓更有好商量

第五十二詣毗盧藏樓閣參彌勒菩薩合掌讚歎佇  
立門弄菩薩從別處來彈指門開入觀妙境重重映  
現佛佛全彰出已還闕思議不及得一生佛果三世  
境界泐門



占斷風光作主人馬蹏步步蹋香塵偶因雷送千峰  
雨究竟華無三月春日月豈真秦世界山河暫假漢  
君臣茫茫一櫂風吹去烟曉桃源何處津

第五十三詣佛會中參文殊普賢二大菩薩各爲摩  
頂說法具足無量大智光明得一切佛刹微塵數三  
昧添門

一事一經長一智相隨得得賺人來重過不見桃華  
面妙舞空將好手回破鏡豈堪重對韶落華不可更  
催開管人非是人尤管一片丹心已著灰

一豪頭上定乾坤寔際和融顯至尊佛大泥多何足

異邪

天岸禪師語錄卷十七

十七

異船高水長有來源碧岳翻落銜華鳥青嶂唬歸抱  
子猿法界承恩知己力縱橫蓋代莫重論

善財參徧

千般泣露艸茫茫葉落根歸十月霜海岸已知無果  
覓對頭那得有心嘗破沙盆足家常用朱紫貴從熱  
眼忙徧歷南詢誰可意釣魚船上識三郎

頌畢以示童子童子歡喜踊躍復進而請曰此於宗  
門中事同邪別邪子曰金屑雖貴落眼成翳若到祖  
師門下當甚熱盪鳴聲且更有一頌未完爾當續末  
後句童子曰要道便道有甚麼難子曰不殊智者莫

於言下覓英雄肯向佛邊求直饒跨過黃金限  
依然笑不休既是跨過黃金限因甚又笑不休童子  
無語作禮而退

天岸昇禪師語錄卷第十七

異邪

天岸禪師語錄卷十七

十八

天岸昇禪師語錄卷第十八

侍者一誠記錄

佛祖尊宿禪師贊

西方三聖

直欲手援天下溺悲同一體願無涯盲龜隊隊波心入只戀漂流不念家

六字橫開甘露門祇緣雜毒滿家園三人耐久爲朋侶從井何其不憚煩

永島對林皆念佛知恩應是感恩深此方狹劣衆生甚舍父橫趨荆棘林

支那

天岸禪師語錄卷十八

二

無目衆生不識父父來就子也徒然勞勞空炤天邊月處處春山泣杜鵑

觀音大士

聞無所聞見無所見楊柳在餅春風拂面如月在而非指不開卷而自現稽首人天大導師慈悲善應諸方便

盈盈兩眼靜涵秋收拾絲綸不下鉤餅柳回春鶯未曉天華無語座難酬金沙渡人何在海國魚沉願未休水肅山清如可接又移明月過滄洲

萬竹風搖滿地金秋光籠翠溼無痕勸君莫拾霧烟

迹白月橫穿過海門

魚籃觀音

影現無端特地來魚顯鼻嘴鼓風雷欲鉤折斷隨波去猶有沙頭人望回

大悲菩薩

不坐白華岳畔終朝開市紅塵直得皮穿骨露夜行轉轉多人勞太甚願彌新夫是之謂大悲救苦菩薩現身

三十二應

有引

予臥疾西山有一士子攜文三橋三十二應画卷

支那

天岸禪師語錄卷十八

二

索贊且曰乞師做古辭令以作指南憶予少嘗閱詩餘見其辭令俊美才情瞻富每惜其不作有義語徒付之情詞艷曲間也然今古不乏才人能以深情雅思讚歎大乘則習日淺慧日淺亦幾幾乎近道矣何浪費翰墨爲哉不然伯肯之譏魯直之誚不獨壽人已也丙申菊月朔日書于凝碧山房第一童子殷勤禮竹院

荒沙溪

敲金戛玉翠琅玕妙演伽陀舌不乾有求心欲見還難因我須知得禮汝返聞聞處智應寬全身久已

白華難

第二偃臥峰頭眎毒龍 楚總華

騰波劈嶽勢無己毒發通身逆橫真無比峰頭偃臥  
遙相眎雄心力盡還寧止 如斯調伏最爲美智巧  
能降其心未必死惡來慈攝真嘉旨誰言龍性難馴  
耳

第三蓮華遶座 臨江仙

朝夕橫身險惡道腳頭步步生蓮華臺原不在西天  
香風吹面面穢土出金仙 雨過雲收山嶽露坦跌  
兀坐峰顛慈眸下眎海方圓魚龍混擾擾何日解憂  
煎

天岸

禪師語錄卷十八

三

第四老母頂禮雲端佛 如夢令

彩雲影裏佛露便爾殷勤向慕一天雲散肯試看佛  
依何住莫悞莫悞鶯報杏華溪處

第五魔子負兒隨後行 憶王孫

迢迢客路苦爭多指點家山腳底過不須求佛遠諸  
魔抱雲和夜溪喚月出藤蘿

第六遙舒一手引童子 魚遊春水

大地渾遭跌手援能得幾許力霎崙倒地童兒望救  
心急應念隨舒一臂來天何止百千尺不狀勤勞  
婆心太切 丈夫應當自立起倒隨人沒顏色蕩然

一物無依透過荆棘又何須偕手行拳橫行闊步皆

烜赫慶快生平菩薩願息

第七章天按杵立臺堦 生查子

端坐蓮華臺風行艸自偃寶鏑不露鋒怨魔皆已遠  
汨汨與滔滔行路胡多蹇當斷不斷肯威光乃自  
損

第八攜籃賣錦鯉 魚家傲

六幅裙拖湘水碧環佩風飄香紫陌可欽可仰不可  
迫笑落節種情千種空狼藉 多少英雄埋巾幘滿  
面春風驅霹靂愛河截斷波千尺愁方釋錦鱗便插

天岸

禪師語錄卷十八

四

摩霄翮

第九鸚鵡宿楊枝 醜奴兒令

百鳥倦飛無處息楊柳輕盈餅水澄清肯飲啄絕  
人櫻 寂寂春歸無處覓閒聽流鶯巧奏如箏喚回  
午夢只三聲

第十端坐師子座 風流子

雄雄王百獸無人近騰踔舞雲中天生質不凡威聲  
磊落皮毛骨相安肯雷同大方獨步不受黃金索奮  
迅任西東追隨絕後雙眸迴迴殺裴家虎滅姓胡宗  
身心奉塵刹懦頑無立志師德瞻風也應龜勉自



勵莫被癡家君不見菩薩端坐師子心安如海指顧從容方信金毛在足失御途窮

第十一手捧蓮華佛

菩薩蠻

翻手成雲覆手雨幻化紛紛不可數玉劒貯冰盤捧出大家看 外求有相佛與汝不相得月不在別枝見梅早已遲

第十二坐石觀水月

木蘭華令

兀坐臨流興不小石紋如繡綠烟窅江風吹綻碧雲峇一抹嵐光天欲曉 飛華片片座中遶流水潺湲清落沼月在波心說向誰雙眸直眎千波淼

支那

天津禪師語錄卷十八

五

第十三倚坐綠荷看水禽

搗練子

青蓮座碧荷擎輕柔影裏不勝情鷓鴣嘯出淺華裏白水橫塘空淺清

第十四圓光內立盛纓絡

雨中華

陋巷不騎金色馬盛纓絡寶冠都雅還掩掩遮遮圓光晃目無處辨真假 嗟汝窮兒出大厦心不住情存取舍縱徧體清輝不知不覺明珠成礫瓦

第十五渡海立蓮瓣

唐多令

苦海闊無邊魚龍皆逐羶看波瀾洶涌洞漩業風鼓蕩舟無泊兩岸絕入淺淵 飄然一辨蓮穩步水中

天一險夷任運推遷弄潮果是弄潮手隨逆順解方圓

第十六應身長者夢

醉落魄

大槐樹底無數癡螳爲夢使悲歡離合何曾已應夢現身喚汝夢中起 瑤臺蹋月人如水相逢舉手生歡喜只道風光真帝里漏盡鐘殘菩薩亦夢耳

第十七獨立龍項

蘇軾

猛虎項毒龍口誰則敢攫就地誇好手奮迅來峇山嶽震不動不搖菩薩立其首 海底鯀宜藏醜勇猛千般蝦跳不出斗吐霧興雲何足貴項下驪珠光燦

支那

天津禪師語錄卷十八

六

曾知否

第十八行提寶增小童隨

長相思

綠叢衣蹋春隄百萬浮圖赤手攜東西任轉移 憶追隨莫追隨指顧乾坤掌握肯不說君自知

第十九背坐綠楊聽鶯鳴

江城梅華引

偶來石上聽流泉艸芊芊只娟娟綠柳千條嫋嫋拂輕烟黃鳥嘯春春去了人在爾好因緣不著便 幾多人覓綠楊邊宛在并又隔天輕雲觸處飛舞散如萼春風不在對枝縣楊柳渡頭誰是主風露冷谿流碧焰嘯鶯

第二十石上寶蓮華觀足 關沙行

石上栽蓮塵中罕見須知石即菩薩面一拳如幻碧  
燒峨腳頭脚底華如霰 芳艸夕陽峰頭鶯嚶顧盼  
有懷心眷眷別峰相見竟無人空教獨倚雙眸倦

第二十一老人坐石顧兒童 江城子

春歸消息幾多長大難量石衣香獨坐跏趺有語與  
誰商爲顧兒童莫玩志季華太鬢如霜 芳郊一路  
艸茫茫遊蜂狂心日忙回首喚君底事太郎當華藥  
闌珊君覓路人已隱在高岡

第二十二步行露灑童子頂 梅華引

天津禪師語錄卷十八 七

露盈卮折柳枝春風拂拂向人披不多奇不爭奇子  
念如饑菩薩心已知 徧界空馳陽燄鹿盡底甌頃  
不滿腹最堪悲最堪悲赤腳蓬頭朝朝落盡眉

第二十三少女坐荇對老子 青玉案

玉容候賦天然顏問誰家女郎季少窈窕多情傾燕  
趙全身荒艸雲腮月臉賭華羞不了 風流那得日  
嘗好轉眼扶黎人已老桃萼杏紅都不保朱顏無據  
曉星殘月一霎何曾討

第二十四海面坐蓮舟 虞美人

淮海漫漫夕不曉人在波心杳飄然一葉坐中流示

四無畏自在運虛舟 菩薩爲我對赤幟重重拔怖  
刺可憐戚戚小兒童悄悄沈溺不自解西東

第二十五提筐賣竹籬 千秋歲

華街紫陌一路鶯聲窄賣竹籬與木杓堪憐無著價  
蠢愚皆吝惜愁日暮家家闔戶空蕭索 蝦蜆皆撈  
摸貴賤都無責走市巷真落魄我欲問菩薩誰家無  
幾隻又何必南北聚頭多狼藉

第二十六手持貝葉坐磐陀 魚遊春水

葉葉貝文紫義天朗耀春風裏我觀以字不成八字  
不是喃喃說甚陀羅尼見者聞者都不委如是我聞

天津禪師語錄卷十八 八

波波皆水 因甚離波覓水十七史何處說起可憐  
一箇普門翻作蔓蔓葛葛須知指月月非指三藏皆  
拭瘡疣紙作如是觀其直如矢

第二十七寶冠纓絡坐沙灘 天仙子

白沙淺澗流青玉看不盡灘頭紅蓼寶冠纓絡座如  
雲人穆穆風肅肅貧兒羨不足 北地竹兮南天木  
起倒隨人空碌碌華間有約語分明人如枯忠難告  
清流炤我辱

第二十八兒童隨後求甘露 鷓鴣天

雨露恩垂不可思普天華柳更無私誰家竈底無烟

火鎗認黃梁別甌炊 重指點謾相隨醍醐不在碧  
瑤璃琴心挑得文君至及至相逢調別吹

第二十九竹林鸚鵡喚兒童睡

風中柳

短短長長翠舞琅玕金鳳遇佳人好風相送雲在青  
天甘露滿金甕君不知爲君拈弄 玉華倒傾狼藉  
幾多心恫最堪憐惺惺作夢屬鸚哥宛轉將情諷怎  
奈何依然醉懷

第三十回身海底看金烏

南鄉子

大地黑漫漫金烏海底赤團團奔途大有風波險回  
看面門燦破絕遮關 生歟海難乾威允無限侵狂

支那

天岸禪師語錄卷十八

九

瀾何人解拂珊瑚對奔湍脚頭踢出日如盤

第三十一端坐磐陀石

南柯子

儼坐磐陀石凝然有遠思微塵佛刹睹斯皆門啓圓  
通此心誰得知 海國魚音斷鶯聲報亦遲一默風  
雷徧界馳若箇無聞聞是我師

第三十二琅函置石侍女持餅

壽路山

雙荷葉卷不展天華亂識字義炳然覺頑石也應出  
汗翠屏斜倚悵望碧雲天珠滿案與誰看孤鴻目送  
斷 餅有甘露爲君頂門灌肯寄羽翰君不來君  
來當斷復不斷空令相憶相見不相逢重剖析大井

索小錢索斷麻總一貫

初祖折蘆渡江

降旗高豎石頭城濁白淒淒江上行無數魚龍腳底  
過可憐不敢更高聲

對朕尚言不識擬欲偷天換日不是霈利梁蕭幾被  
眼中著屑滿肚無明何處出脫行到大江路又絕情  
知無可奈何羞向蘆華分說休休歇歇早已泥水通  
身謾言行不腳溼

鳳闕龍樓難繫留閒華坐艸更忝愁君王異日休相  
憶江上蘆汀不耐秋

支那

天岸禪師語錄卷十八

十一

楞伽在握

直直曲曲半遮半掩雲霧爲衣飛龍敕點既一默以  
辭悉復何憑而竺典楞伽四卷古佛心字字血灑當  
之陰鐔津龍飛怒挾石岸水何人立夜渡

傳佛心要愛打閒之繞行到大江波渺渺滿腹高心  
不了嵩山脫賺神光已復啞口即當何物楞伽四卷  
囚手供出真減

卽文字說隔宿黃鶯唬綠對離文字說十更打盡天  
難曙卽文字說非文字渴鹿空馳陽燄路非文字說  
卽文字皓月依然藏宿霧不可以智知不可以說說



奈何臣逢其君子證其父直使魚目明珠混之莫顧  
老胡老胡唾之不得而辭舉之莫得而恕何况復有  
扶離摸壁之夫爲之詮爲之註爲登座而論量爲擊  
尺而分布謂佛心印將在是是真齊東楚人之鄙見  
嘗堯舜舜肆口于不識不知則又卑卑何足數

揭盞圖

衆生慧目癡愛所昏夙魔心結爲害爲冤牙如劒封  
口似血盆破爾積習壞爾樊垣魔本善誘眷屬雲屯  
愛不能舍又被佛吞愛子墮盞盞斬愛根愛歇盞揭  
佛亦不存佛因魔有魔以佛援盡凡聖量徹底掀翻

天岸禪師語錄卷十八

十二

出頭天外極目軒軒

渡海羅漢圖

爾何爲者腰包杖笠出沒波濤昂昂若有所適天台  
乎南嶽乎峨嵋乎洛伽乎顯爾神通妙用乎將往山  
中人定乎但有一問盡大地是一香水海爾欲渡則  
通身泥水不渡又沒頭浸殺若下得一轉語渡亦可  
不渡亦可若下不得羈行沙門定當折爾足

羅漢圖

逐隊隨行山南海北自在安閒動靜語默盡謂各證  
神通彼彼不知不識我卻識終朝捏定夙蛇頭看破

分文也不值

羅漢

落葉門扇風自清裁雲書梵任天真蒼崖遠見鄰菴  
叟曳杖相尋未起迎

金碧峰禪師

奮師子威拔猶豫驚怪力亂神隨機影現九重知遇  
渺焉一葉之輕魔外規圖鎔如赫日之靈寵辱旣不  
驚雙眸燦如電即俗明真通權達變嘆大人境界普  
賢知千古萬古無人薦

道峰山翁恣和尚

河南僧汰肱請

天岸禪師語錄卷十八

十三

須若寒岳古寺松情同皓月臨芳沼大悲院裏老頭

陀到處與人鉏荒艸不管河北河南說甚十洲三島

駕一隻小航入洪波杳渺幾度黑風吹不沈啾啾笑

倒籬邊易直饒行不淫腳入室登堂難當暗裏旗鎗

而况望崖便退之夫只堪門外打之遶噫下與末汰

掃糝糠夜行幾箇知天曉

棲雲高原晉和尚

東剎岳禪師請

未出荆谿門早識曹谿路霜風剛撲鼻虛空脊骨露

打失眼睛總不知坐斷通玄舌不顧從茲賤賣栗棘

蓬到處慣拋泥裏刺佛祖結生冤象龍遭肘掣邁迹

棲雲十五秋聲名日與泰華峙而况雲從龍風從虎  
越王城畔如湯沸則又安得波旬不瞋魔子不妒祈  
其速灰之爲幸而終無損于豪毛遺風餘烈又非人  
力之所能掩者矣何以知之月出剡谿雲開岳浦

周櫟園司農昔觀察青州

大河洋洋雲門大作偉人南來丰度磊落曾藏錦谷  
神鬼鎔愕清同寒梅皎若秋壑蘇黃文章韓范才略  
隋珠邪卜璧邪身居廟堂之上而懷同乎山林桀逸  
將作赤松子遊乎其爲濂谿失子香山居士洛中司  
馬乎其問之幅巾布袍攜筇者獨立

支那

天岸禪師語錄卷十八

十三

間間老師

此子故交間間老師也予與師遊昔齒最少而師  
不以少而少予相見徹以己事相鍼劄每振著其  
癢處卽心解神怡生平無怒容不揭短不市美不  
施勞惟樂與人爲善其襟度汪洋所謂澄之不清  
攪之不濁者也予生也晚猶得與師交每瞻其德  
容蓋欲景仰從事而未能也不幸北上業墮青州  
而師竟舍我而西矣丙申秋水心禪師至自吳門  
攜師頂相索贊于予蓋亦以予言未必足以重師  
而知師莫予若也乃敬爲之贊曰

瞻彼麻源其水洋洋既澄且泚德音湯湯有隱君子  
昭美一方君子云何聞師實臧師少而儒爲鳳爲凰  
遭皆不偶儀羽潛藏既不奮翼歸咏滄浪以耕以讀  
種麻植桑眼無忤眦曾肅冰霜乾坤隨變易我衣裳  
師義仲連速我行裝捐除鬚髮歸投覺王勤懇求道  
寧處不遑不恥下問共榻艸堂風燈雨夕肝膈是將  
我聞人衆雙鬢漸蒼雖睹其美與道實荒誰似我師  
行解相當惜乎老矣不克舟航雖不舟航我泔津梁  
管天隨子亦隱是鄉至今千載風高且長惟師潛德  
其名不彰以方舟哲實大而光萬頃澄碧數晦修篁

支那

天岸禪師語錄卷十八

十四

師儀宛在永矣難忘

智觀禪師

鐵骨橫撐青嶂裏一生行解果無違千古萬古人誰  
識鹿峰產出玉麟兒

勝果上座

金玉其人鐵石其面無黨無偏熱腸一片將身心兮  
奉刹塵述先志今能仁院人無僧俗見春風事無巨  
細躬親選舒卷今無痕窮達今不變雪操冰心力彊  
神健唼說甚麼普化搖鈴恐不及勝公無倦

題東粵楊鶴田捫蝨圖

形癯骨峭神健眉舒唵追梁父客避子魚舌在不譚  
當世務神交惟讀古人書襟澹蕩韵蕭疎鹿門一榻  
高千古淺淺何人識得渠

題陸母像

王陵之母賢王珪之母聖古來賢聖不徒生聲光動  
地何其盛近代眉鬚罕丈夫盡如嫠婦背公姑安得  
冰霜同陸母皎皎令德日月扶敬以事夫婦道順義  
以教子子道正今以氣節扶化風阿母當肯曾有命  
不歎陵母珪母賢義方貞不愧三遷有母種德既不  
朽肯使英雄之子常抱壁而問天

天岸禪師語錄卷十八

天岸禪師語錄卷十八

十五

自讚

嫌憎滿江湖指罵徧天下少季惡禿丁毒害人人訝  
面皮四覆三翻舌頭七纏八差已痛愈加錐遇貧賤  
著價平欺佛祖而指爲蝦蟆破壞先宗而生機自詫  
如斯忤逆辱楊岐五月雷聲也不怕

孤芳卓卓烈燄轟轟點胷自肯荷滅先宗有妙喜之  
機用無演祖之含容父不以之爲子弟焉識其爲兄  
無怪乎吠虛逐塊徧滿江東不是天童家業大大干  
何處著渠儂

雙眸迢迢破衲拳拳齷齪當代賢聖涕吐瑠璃寶宮

一字不輕假借半豪那肯包容蓋由其太阿在握莫  
敢當鋒直饒有普賢行願徧滿虛空彈指埽蹤滅迹  
而何有夫蠅聲蚊蚋策紆神通敢不吞聲飲氣而疾  
走夫南北西東

崔崩石裂猶說雲門調不高撒風撒顛卻笑曹山未  
飲酒貌眈眈乎東土釋迦三昧之非玄抹殺夫三界惟  
心之惡口靠倒大雄峰按楊岐驢首破門滅戶敗家  
兒無怪與昔而莫偶况復脣皮不緊指槐罵柳毒棒  
擗拳趁猪逐狗侍者報說法堂神淡一丈了也長老  
道不妨不妨雪曲從葑和者稀社舞邨謠隨處有

天岸禪師語錄卷十八

天岸禪師語錄卷十八

十六

佩覺王正印挈列祖綱宗驅負山之猛虎駕入海之  
鯨龍生緣多澹蕩度量少冲融眉如劒戟面帶稜峰  
痛狂瀾之既倒障百川而歸東人祇見其風雷閃爍  
烈燄騰空便欲望崖倒退入作無從而不知慈悲當  
罵雪霜雪載春風噫知音人既罕舉世好雷同卻許  
湛然窺半面從教收拾而置之淺山大壑之中

印緣湛維那請

口滿雌黃胷無黑白叩其所以緣性是率甚惡夫胡  
廣之中庸淡快夫汲黯之戇直嗚呼噫嘻斯何肯也  
居是邦而不肯受其賢士大夫之仁處一身而絕無



溫良恭儉讓之德宜乎秦令加以逐客之威齊人嚇以誇詐之力安得妙手之盧醫施良藥以消其梗骨

天岸禪師語錄卷第十八

支那

天岸禪師語錄卷十八

十七

天岸昇禪師語錄卷第十九

偈

侍者一誠記錄

次韻酬二願居士

不昧當人理君有智無師明如日普焰疾如風普吹不從疑悟得何處立根基緣子不自返故爲說悟疑悟疑程限說慧刀實君持當斷直須斷起倒莫人隨說食終不飽画餅亦安宥服藥不瞑眩病乃在心脾古人汲汲志辨道如渴饑此事貴猛烈智識不及推能了一切了處處逢大悲

支那

天岸禪師語錄卷十九

一

恭祝本師老和尚六旬壽旦

聖賢不徒生生則必爲命世英佛祖不徒出出則度生心汲汲尼山木鐸萬古新曹溪一滴化巨渤千派萬派悉朝宗滔天洶涌源不竭世殊代異室其源一綫支分太白奔禹門三汲浪重涌嶺南古佛得真傳嶺南自古無佛性選官選佛俱嫌病萬指叢叢奪錦標大地宗風歸一柄道場七坐泐筵開不轉泐輪動地雷雨露均沾艸木潤無私春色大方談師之說泐泐不說赤心片片皆成血是以其言金石貞雨洗風磨光不滅師之機用用非機掣電徒勞人佇思是以

其機逸羣格龍睛鵲眼莫能窺師之肺腑江漢濯澄之不清攪不濁是以魔外莫能侵逆順境緣長安樂師之文章得天真風雷走舌如有神是以雲煙生紙上筆下全無半點塵我欲誦師之德今天之覆地之載終無以望其門闕我欲誦師之道今嶽之高海之闊終無以喻其闢輿而况誦其生緣甲子節令佳辰黃華翠竹松栢鶴齡則又何異病目生華望空而禱告豈不間佛真法身水中月光焰人間無欠闕一念無私空合空佛與衆生無間髮我願衆生刮卻眼中塵共證無生生不生衆生同慶師亦慶其玩良辰百

支那

天岸禪師語錄卷十九

二

億春

次韻答韓焄石進士

蟬影薰風動夕陽維摩對榻譚不二何從天外賞心人扇頭幻出如珠字玄言高致水成文松風拂月韻堪比我本柴林枕石翁挹君丰度能驅睡儀形想像已多皆玉骨擬來謫僊類寥寥海內幾人知枯椿歟守成何義斯道昭昭互古今共由人莫知其意十方廓落本無拘麻纏紙裊自成累捺手那邊無一物豈容描模窺其位迷中無悟悟成迷異中有同同有異悟迷同異透重關把手共行不思議因思黃帝失玄

支那

天岸禪師語錄卷十九

三

珠無心罔象安能致因思朕兆未分肯承誰恩力生天地此言人口已多季究竟無能識其自肯究根源眼豁開何人不是曹谿嗣須信居塵不染塵何礙市廛作山寺此事從來貴凌烈英靄曠代真難遇此事從來貴信根醍醐承接須佳器鳳凰飛鳥不同倫我待其人從出類三軍帥可奪其威匹夫不可奪其志志堅入道我獨醒我獨醒今人共醉真如握劍敵萬人此中豪釐不容僞寬玄寬法岐路多生公顯異宗風墜皮髓瓜分亦浪傳此中幽遠無人至心印從來不覆藏寬之無處理難遂珊瑚撐月影團團直指已

達泐禪師道行碑銘詩

大國洋洋山海鎔雲蒸霞蔚英靄拓道尊竺泐王公孚德重支曇神鬼愕象泐垂秋賢聖厄好音響絕南陽席疎星曉漢奪晨光炎岡何地求崑崙誇詐功利染日漢交林衆楚默齊音祇見青蓮沉火宅誰知焦

尾富佳琴應是異人乘願來五濁波中一挽回鐵骨  
橫撐東海月證心冷地爆寒灰卓卓氣宇逸羣翻艸  
鞵費盡渾不憚三千里外絕請譌黃金再煅重生色  
歸揚泐化意非輕重得泐王勉有成心絕貪求艸可  
茹情忘愛憎虎同行天人協贊寶坊就傑礎画梁空  
自繡規模宏麗狀天童如斯功業六季奏人情仰羨  
己如飢相國張公更過之兩寺住持不說泐意中欲  
待南禪師追模大智有潑叢叢林巨細可爲風如雲  
行舉生平一收養遺孤器亂中至人導物在一誠幽  
冥相公不多爭一紙能安伯有鬼祇園夢感國王情

支那

天岸禪師語錄卷十九

四

不怒而威魔膽慄神訶鬼運候不失唐鐸何人一灰  
生豈固鬻香昔化匹是知不奮士不發何地無才多  
淪沒龍門萬仞壁差幾透過自然化巨渤因其所泐  
益峻嶒曾襟浩蕩自清澄毗嵐風起難搖動榮辱情  
如火裏冰哲人其逝梁木摧遠近皆聞動地雷慈心  
一片無存沒爲喚愚蒙夢眼開光昭日月共爭明雨  
洗風磨允益清我語非石石非語師之行業金石貞

贈葦燈禪師

葦兄質稟若子路兼人氣奪西江怒身才柳大吞廬  
峰壯志如雲天不住臨濟未喝喝先來德山大棒棒

不懼掀倒禪牀何足云堂葦筋斗不知數幾回翻劣  
趙州葦幾回決勝龍舟渡人言斗大膽姜維我言此  
子膽莫喻膽大庸人心易羸此子胷中若武庫有肯  
賦出帝京篇有肯詩吐春山句浩浩瀚瀚望無涯纖  
纖簇簇覓無路吁嗟乎少季人奇不足奇奇如我公  
真異度陵卿在穀已先聲何須向後看儀羽莫怪胷  
中磊落多英雄安肯隨人步

卽韻酬沈秀才

展轉讀君辭不真知君胷臆非文字誦堯泐舜爲醇  
儒畢志孔孟一生事立身行己貴大端入世綱常無

支那

天岸禪師語錄卷十九

五

可避但思電拂百季身向後茫茫何所據生灰海中  
沒了期一息不來誰再至公路分明己不知禮樂文  
章皆幻寄手握黃金指是鎗孰窺鞭影同良驥斯道  
昭昭亘古今不必多方求巧譬對有本根泉有源人  
孰無心口空肆識得心肯寸土無目葦由我生天地  
多怪漁翁不放舟一漚便作全潮脉君是儒門傑出  
人埜夫饒舌滾增媿

邨居

一菴卓此地穩僻勝山居水泛經季綠牕仍四面虛  
忘機情自關安嬾習成疎誰解浮生理同茲學荷鉏



婦徑非緣客編籬雲自穿鳩鳴疎雨後磬響夕陽邊  
物物皆真趣頭頭合性圓自非同道者那得坐忘筌  
已謝榮枯事軒牕納柳風無舟塵客遠有徑白雲通  
岐路休悲路忘弓人得弓須知無別理達本識還空  
一方開別墅種竹已成龍小摘尋園圃香杭情水春  
辰昏勞宿雁陰雨課新農純樸存吾道義皇不願逢  
聞說菴菴路人言嶮與夷到門知不遠迴望卻多岐  
漁篴風吹斷版橋人度危頻將華葉露聊償蛙蜂饒  
一戶竹光綠千邨烟火微孤雲無侶伴白鳥與同歸  
封密日忘午波平月更輝且于盃裏裹古佛示全機

支那

天岸禪師語錄卷十九

六

形骸我已外禮須莫吾拘得意常知足忘言自不誣  
淺深隨揭厲名字任賢愚試看區區者何幸達帝都  
當戶田華遠空階綠影齊風弄聊縱目烟外又聞雞  
聲色無宅共威光已顯提祇緣人自委不覺滯封迷  
春卉三尺雪臘後一聲雷石筍初生子寒梅已脫胎  
破苔惟鶴迹茂艸少人來鬢髮經冬嬾胡鬚已滿腮  
東鄰有隱者高簡不言文智養桑麻性仁同鳥獸羣  
力耕知稼穡訪道語殷勤自得東邨住往還只此君  
曳杖經行處幽華開滿園人情無瑣細鶯語解寒溫  
焰戶雲光靜吹池風色喧遲遲聊縱目松火一邨邨

入夏火雲近柳谿當戶寒川流情不竭新燕翼初乾  
岸靜立漁子交貧絕羽翰身閒無所事日日看風湍  
良辰黃鳥至喬木鳴啾啾一枕羲皇夢半牕華雨懷  
不彈雪嶺曲卻笑祕魔又公案人人現勞生可活埋  
答侯秀才  
駿骨驚千里寒灰墊衲心登途非一轍異響乃同音  
懷客月常好呼秋雁獨渡相如勤作賦何事病泉林  
中秋昨歲訪昨歲復中秋月宛當昔月遊同管日遊  
往還情了了今古人悠悠莫恨經季別徒憐江上鷗  
壽止水禪師得桃字

支那

天岸禪師語錄卷十九

七

和風感百物雨露發新條瑞應元宵節願乘華柳朝  
無瑕人是玉有美佛能超不羨三春月靄雲悟碧桃  
送善長禪師之淮上  
林卻青龍鈔遂輕良遂知虛空信有口萬象答無肯  
已奪羣龍席能恢舊祖基應知三楚地久矣望君儀  
遊海廟次壁韻贈邊涯上人  
乘驢初出郭綠對有禽鳴引我入山寺寒華焰眼明  
魚龍沈海黑鐘磬出林清應是歸依處朝朝佛念生  
僧閒愛習靜潮似雨聲鳴即悟聲非色何愁空不明  
波搖疑日動龍躍見天清更有怡情處無聞理亂生

恭祝本師老和尚壽旦

杲杲秋陽曝桂辰相傳古佛示全身擎來太白峰頭  
月撥轉曹谿浪裏春何止沕門謝太傅直爲濟北漢  
真人風高華嶽難稱頌石筍抽條歷劫新

次韻答遠菴禪師

履雪衣霜走越城相逢喜見步猶輕懷中風雨歸何  
處客裏谿山賦已成楓落滿江空瘦影月臨斷壑別  
生情愛君磊落負奇骨目對秋空處處明

蒙莊物類大難齊兄處城南第復西月午怕看潮後  
白鴉寒愁聽曉初曉縱知垂手塵無滯終歎行塵面

支那

天岸禪師語錄卷十九

八

有泥何日壞居真定卜君奔曳耙我牽犁

千里常懷寄素書萍蹤咫尺轉無如媿同作客仍憐  
客笑以貧軀惜病軀嘉植候君成大蔭活埋念我應  
無餘狂瀾末季如何挽日坐寒潮有望舒

門開不見故人車目縱霞紅海色餘蜃市幻看非世  
界菲廬縛就且安居風霜已飽人情後面目存真利  
害初且喜歲寒呈晚節同條肯寄有鴻魚

於今安望鑒雄雌鵲鴉依巢便鵲欺已卜丘山雲可  
種任呼牛馬世安疑金雖沙聚終存價梅不春須別  
露姿已識虛舟天地共不妨逆順有風吹

卽原韻酬故崇明侯杜文煥

淡愁埜叟媿非才此日逢君在釣臺江海無家情自  
遠風雷有舌句全談論心早已消塵夢學道應須盡  
沕財肯到縣崖方擦手梅華不在別枝開

止檀越修菴之舉

風葉蟲音滿四鄰苔封蘚碧稱閒身只憐多病容藏  
拙莫厭清貧易告人竹戶艸連雲日靜版橋路斷水  
恆新兄間征稅民苛甚勿爲山僧種苦因

送森鑒禪師歸江西

相公依然不隔天春風秋雨又經季祇堪越巘吾埋

支那

天岸禪師語錄卷十九

九

骨何事江西子種田掘強克賓難折項擦顛普化善  
揮拳南能庾嶺如相見直使鴛鴦舌路乾

葛藤相續已如毛那得乘風有利刀爲愛逃名先我  
太誰憐泣玉是人豪月行峴首千山寂秋到潯陽一  
雁高莫怪送君惜寸步已曾卻埽杜煩囂

送友人還歸宗

家本潯陽五老西歸肯重看白雲低采薇路熟灣灣  
谷種對春藏曲曲谿遠水明帆開夕焰青藜撥霧聽  
天雞入門問訊歸宗老蛇灰而今產後猊

除夕示諸禪

歲月茫茫安可期飄零此際共棲遲一季聚散成何事漸覺蹉跎過好肯幾撥寒爐騰赤燄誰遭毒棒拂蒿枝青春不惜如流水白首當知已在茲

辭老人大覺之命

餅鉢追隨十五季恩深何止戴如天切嗟有志追先哲荷擔無能起後賢三十名間非我福四方風動鼓云緣逢人不出吾家事豈羨逃名著祖鞭

次韵答萬開來副使

習藏春谷渙凝冰應是玉樓謫未升天或如何可問人其憐我不如憎醒中間見真難識醉裏乾坤較

支那

天岸禪師語錄卷十九

十一

易能翫世卽今同阮子襟懷瀟灑豈輸僧此身煉就火中冰一任熱輪頂上升白壁何妨塵眼摘青蓮不礙淤泥憎榮枯意外看雲幻陰惡波中驗己能我自無心物自擾古來蛇虎伴山僧

壽間間老師

摘公閒名等一毛胷中所證絕絲豪琴畱雅道門常掩鶴放秋空天愈高齒德推尊君子社威儀約束小兒曹清風瑟瑟標千古不似東方學竊桃

千崖冰雪凍無痕春長桃谿綠遶門得意滄浪高自咏會心飲水默無言霧禽語細幽堪譜菌萑華開香

可餐如幻身心觀物化何須庭下夏栽萱赤貧所到已無錐險處抽身不立危鶯喚上林春有舌月移空界對無枝透迤邐能作斯人主泥水何妨以類隨潦倒生緣師了了插竿高揭信風吹

菴居

支公何必買山居著處無喧卽我廬放眼直看天接水欽聽肯聽鳥呼閭望中古木雲從起靜裏孤邨峰儼如卻笑住來誰主伴半牀明月半牀書

菴居聞亂有憂子無垣扉者戲爲賦此

孤邨行盡更孤邨邨盡橋南小築存自笑冰霜雖有

支那

天岸禪師語錄卷十九

十二

飯不慚風雨舍無門一燈耿耿搖寒影數犬嘯嘯吠夜昏斗室從來餘壁立諸君知我可無喧

菴居有僧懼亂辭行因歎之

蘊魔未破目沈沈在處生陰孰可禁人我聚頭胸有膽風雷起處舌無音數季林下逞子智半載菴居見道心謾說亂離離此地并途戈戟更森森

絕糧募緣

曾聞受厄有先賢我亦何人共此緣自笑生平真儉德可知恰好遇飢季一人易守固窮志衆口難成辟穀仙周急從并君子事况今福海更綿綿



水心菴化修造

屋角雨催聲欲折幾番撐拄力難勝通身泥水堂并  
佛滿目風煙爨下僧屢空自知還自遣出門人告恐  
人憎豈無對德求滋者似此空疎見未曾

武林金剛菴募修佛殿瓢瓦

精藍久已擅錢塘鸞鳳鏘鏘此地翔坐眎佛頭招雨  
打忍看殿脚砌雲涼楊岐有智徒吁壁雲蓋無謀獨  
遶廊爲報賢于大長者嘉聲好與共流芳

席三道者同室人堅修淨業乞偈賦此志美亦志  
勉也

天岸

禪師語錄卷十九

十三

多才儻能世諦全空相甲子難將劫數推

夢中對菊閒吟有世味盡於濃處薄詩情也覺澹  
中長之句朝起足成

金螢遶屋曬寒香獨與幽期夢不忘世味盡於濃處  
薄詩情也覺澹中長雲容漸老蒼山骨鴈字分題丹  
葉霜瓢笠只今神自健名華招隱正相當

再題雲門

次第雄分泰岱邊羅坵薛戶日高縣青霄有路登金  
闕下界何人學睡僊鼓角一城春艸綠風雷萬壑洞  
龍眠我來天外尋知己直欲藏身北斗并

天岸

禪師語錄卷十九

十三

將赴匡廬留贈僧裔

錦谷冰華六月纍石龕僧老聽高梧季來未買匡廬  
舍何事殘宵雨雪俱

寥寥祖道不堪秋季少如君豈等儔冰雪肯埋青嶂  
骨濺人梅子出常流

別友

雞聲帶雨雜江煙分袂依依春水漣本自與君同意  
氣千山迢遞豈殊天

復唐夢資太史

次韻

飄飄倦客骨如梅崔立風并玉一堆欲問生并真面

梅道者六旬初度乞偈

卻愛青蓮火裏開信知賦性自天來氣同玄度雅相  
許人似孤山又姓梅道價每傳非一口德容乍見識

目須將心眼著寒灰

盡知泉水出高原大施橫開不二門但識入塵原不  
染名場利鎖總家園

箇事如同入戰場一人戰退萬兒郎若能勇敢如斯  
忒不致楊朱岐路傷

已公先陰少水魚百季彈指剩無餘腳跟活計能知  
足諸葛何曾出艸廬

不須禮誦覓安禪靜坐閒看爐上烟香盡烟消空了  
了眼卉何物更循環

贈海南寺繼先洽師

支那

天岸禪師語錄卷十九

十四

何季得免盡忘筌日對閒雲坐寺眠弟子執經來問  
義老來無法與人傳

有肯不偕虛空口譚盡河沙數已周今作海山無事  
客天華猶自雨牀頭

贈毗盧閣印潭禪人

毗盧閣架三叉口爲衆勤劬已數秋若欲更窮千里  
目百城回望在高樓

珠米桂薪行路難曉曉雲水競頭攢慈心一片海東  
月夜夜清光焰百灘

別唐人韋蟾贈商山隱者詩

附原韻

商嶺東西路欲分半間葼屋一谿雲師言耳重知  
師意人是人非不欲聞

渭清涇濁不須分空際何曾有礙雲若怕是非來入  
耳胷中已涉是非聞

木雞煉就境何分蛇虎同眠石上雲縱使風雷鳴大  
地眼中逆順總無聞

山色蒼蒼午不分紫羅帳裏半堆雲不知身在千峰  
上只覺天低罕見聞

月色平鋪白不分菴卉萬竹埽晴雲興來高唱無生  
曲崖石點頭箇箇聞

支那

天岸禪師語錄卷十九

十五

身卉身後一無分折腳鐺中煮白雲佛法尚然言不  
會那來餘事得堪聞

百川到海水無分萬族魚龍欲攫雲待得春雷鳴大  
地爲霖爲雨普天聞

綠對春迷曉不分一枝桃發悟靄雲茁華吹落紅無  
數消息知師已熟聞

飄飄桂子落秋分香透岳卉石上雲山谷虛空曾著  
耳好音不斷與君聞

天入鸛羣高不分青霄目眎看流雲挂瓢豈欲爭清  
節佛字猶來不喜聞

蜀魄連宵叫不分鴉鴉終夜又唬雲圓通門啓全無  
礙若箇醒醒不共聞

空階月色晝無分雪積千峰石上雲烟島雲林俱是  
口莫將耳聽自能聞

佛音徧界擬何分華柳叢生菩薩雲記得酒樓謔妓  
曲至今千載悅人聞

鞭影纔窺縑素分崖崩石裂破迷雲可憐滯轂迷封  
者淵默雷聲總不聞

熾然無間說無分隔葉黃鸝喚白雲迷子未歸春又  
老斷猿聲在隔谿聞

支那

天岸禪師語錄卷十九

十六

艸溪一丈路難分相識惟餘谷口雲百鳥不來華自  
落此肯此景與誰聞

青苔鹿過徑初分細補袈裟剪碎雲肯語冲霄雁止  
止莫教烟外有人聞

舉頭天外目無分何止青霄絕翳雲萬象森羅俱是  
口聾人無耳也應聞

谷口烟迷對不分一重山盡一重雲千峰獨立舒長  
嘯只許松梢鶴共聞

火燒黃獨意何分榮辱無干只臥雲莫把閒名捺齒  
頰又成佳話廣傳聞

示天池禪人

一筇烟雨度淄河山舍無塵有薜蘿且喜住菴人再  
見滿庭花藥影扶娑

昨歲到菴秋瑟瑟今來郊埜夏雲屯天池識得源頭  
活始見曹谿出一門

知浴慧光募建甘露菩薩像乞偈

僧繇管日描難得浴主而今欲立身偈得龍王些少  
便朝朝甘露洗紅塵

進水心菴午齋次餽華有新蛛百餘結縷如珠貫  
申甫徐文學以二偈見寄因口占四偈酬之

支那

天岸禪師語錄卷十九

十七

主賓相見絕疎親媿我無能指一真不謂蜘蛛太饒  
舌空中拋下玉絲綸

說有說無渾是夢知之一字禍之門須向聲弄明的  
旨方知大地悉承恩

有無不涉作何觀迸出虛空玉一團猶憶龐公見馬  
祖西江一吸至今乾

空中樓閣紛紛布何似天華雨滿庭識此幻成如幻  
理石頭說汰老僧聽

示王思山居士

箇中原不假思惟直下承當第二機推側面弄案山



子雙眸炯炯絕離微

贈東剡禪師 爲昇受業高原和尚法嗣也

秋風秋雨謁同門形影相看爾我存數日共君燈下語可憐無處著寒溫

且喜門庭仍肅肅舊昔泉石洗新秋先師霽骨依然

在傳語諸方莫浪求祖燈寥落久支離拾得已謬作雪辭提唱見君多古調令人有路憶楊岐

送萬緣知客住菴

常憶先賢撥灰騰空烈燄走風雷嘉聲應爾追先

支那 天岸禪師語錄卷十九 十八

哲不負吾門有俊才

送曇燄煖禪人

秋風索索太何之桂子飄香正此昔要見聯芳曇燄發好看華煖最高枝

梵慧禪人爲三際闡黎造壽增既成乞偈以志不

朽因爲賦此

齒德俱尊有幾人戒珠更爾淨無塵逍遙重整來崑路一增長縣劫外春

人間何物最堅牢德潤身曾第一高行解應同石不朽千霜永壽兒曹

贈馬織造

誰信居塵不染塵金剛歷劫種多因而今上國稱良彌允作佛心補衲人

楚公

親捧丹書下玉京勤勞全不憚艱辛若非慧業多生種安得白雲濺處行

馮公

摩尼手握布千珍梵行間君不可倫尤憶西江都吸盡莫教輸與姓龐人

張居士

支那 天岸禪師語錄卷十九 十九

華桺叢中有佛身笙謠宛轉喚歸人何緣門第君偏好雙鳳爭銜鹿苑春

示楊鍾秀居士

微塵內有空王佛幾箇男兒見得親欲識家山千古秀嶺梅玉破一枝新

示李完初居士

生炊崖頭浪潑天隨波古佛有千千但能識得元初面烈燄堆中開白蓮

贈大憚禪師

高騎玉象下峨嵋步步凌空絕後隨拾得蒼龍頭上

角長安價重幾人知

送徹眉知客歸江南

千里來歸信有由江南江北沒同儔從今當作龍門  
客淺水澄波莫浪遊

門庭六月肅如霜愛子相從已備嘗此去滔滔皆熱  
浪恐于冷眼不相當

募建普同塔

珊瑚林裏福身入意躁天中淨信生充國黃金隨意  
取湘南潭北路分明

贈丘子羽守備

支那

天津禪師語錄卷十九

三

異地相逢亦偶然芝蘭之契是葍緣丈夫夙具英雄  
骨選佛當爲第一員

贈丘蓬萊居士

生成俊骨邁常流急水抽迴破浪舟驀入青蓮國裏  
坐萬人爭仰五君丘

次擬將韵答房沆菴方伯

擬將蘿薜挂鶉衣萬仞崖奔坐石磯目眎流雲足底  
過那知越瘠與秦肥

擬將香芷結蓑衣柔櫓輕舸明月磯直釣釣鼇稱意  
得歸來江柳綠陰肥

擬將雪鬢臥峰頭茅屋如拳傍斗牛六月雪封山徑

斷天荒地老任悠悠

擬將清嘯付重阿孤木寒雲一鳥窩誰識香山心夙  
契紅嵐翠雨入新譌

天津禪師語錄卷第十九

支那

天津禪師語錄卷十九

三

天岸昇禪師語錄卷第二十

侍者海嶼記錄

佛事

埽受業棲雲和尚塔松門一徑艸蕭蕭碧嶂猿號霜  
月高誰識先師真面目祇堪間見不堪描祇如不肖  
到此又如何話會恩逾泰華難稱頌水出瀟湘一樣  
清

算月山霞屋二禪師雙劍平分鏡水中霜鋒雪刃氣  
磨礱太平未斬癡頑賊何事鐔津風雨空情不滯語  
藏鋒鶴鶴淚灑杜鵑紅遙遙空望南天盡霞散千峰

支那

天岸禪師語錄卷二十

一

海月東

尊智觀禪師一回相見一回老永訣誰知竟各天難  
弟難兄今已矣茶筵空設覺雷連莫雷連嶺外霜鴻  
號不斷與君把手月明并

開山忌待文王而後興者凡民也若夫豪傑之士雖  
無文王猶興且道誰是其人并季九月二十一間君  
直下蒼龍窟闔國人追不再來狸奴白牯常相憶休  
相憶佛殿對山門倉庫傍香積

開山忌沙裏有黃金石中出白壁卓卓天人師叢林  
爲標格嗟爾齊東人景仰胡弗及豈力不足哉人人

蓋自畫不自畫指真云面目儼然宜師宜式

開山忌有紀有綱有條有律小大無不周後先何其  
悉直爲一代之偉人豈曰齊國之巨擘一度燒香一  
度思一回飲水一回噎

挂鐘版赫赫威靈氣似王爪牙徧布絕囊藏千秋號  
令人天皆萬古權衡佛祖場木女吹笙丹鳳集金童  
把拍蟄龍翔一槌兩當無回互直看雷音震大荒  
移鐘版觸著便知有通身俱是口既得之於心自應  
之於手大眾要見得之於心應之於手麼舉槌云大  
啟圓通門徧界傳師后

支那

天岸禪師語錄卷二十

三

移鐘版權衡佛祖表率人天趨嚮鸞鳳孰散後先若  
向未舉槌已并薦得則妙用全彰佛祖罔窺其涯涘  
其或尚畱觀聽則觀世音菩薩展拓全機公也遂擊  
鐘三下

爲新鐘發聲無翼而聲鳴九天無足而雷行大地近  
者悅遠者來敕制寰中神鬼敬天龍欽威行塞外風  
規八面何止氣象壯叢林演暢一音直使希聲輝佛  
日且道承誰恩力紅爐直下翻身轉拍拍皆成妙舞  
回

爲伽藍安位有主有賓有禮有樂魔外潛消叢林安



樂叢林既安樂矣如何報答將此身心奉塵刹  
爲輪沙沙落圓陀陀允爍爍亘古亘今巍巍卓卓  
自是你自劣狹拋家散宅無拘鑰汝今從我歸來  
放下米籬提起木杓將此身心奉塵刹 付衣此是  
堅誓鎧一名無上衣著斯衣顧斯義我今有語須牢  
記服堯之服誦堯之言行堯之行是堯而已矣  
爲志沙彌髻落若欲脫體允鮮須是纖塵不立既到  
纖塵不立未是脫體允鮮大丈夫須向高高山頂立  
淺淺海底行老當益壯窮且益堅且道承誰應力舉  
刀云自是不歸歸便得五湖烟景有誰爭

支那

天岸禪師語錄卷二十

三

爲宗祭二沙彌髻落打刀須是邠州鐵舉起通身允  
雪雪男兒當斷立斷肯皮毛脫落露眞實作麼生是  
眞實處心華祭兮吾宗滅

沙彌髻落截愛河出塵網將相莫能爲丈夫誠個儻  
既個儻直向毗盧頂上行天然不是閻羅王 付衣  
條條錦縫直簇簇彩霞奇大庾嶺頭奪不太雞足峰  
莽等亦癡何似現莽兩手付纖毫不費恰相宜殊雖  
如是頂戴須知謹護持

老少二沙彌髻落七十不嫌老二十不嫌少擦手共  
歸家無老亦無少老少且置如何是歸家的事我猶

管人非管人得大清凉除熱惱 付衣披忍辱鎧坐  
空座只得其名彌天擧過作麼生得各實相稱不  
用再四叮嚀免見人弄話墮  
沙彌髻落有一豪兮是一豪直須斬盡顯英豪萌生  
俊鶻穿雲去始信人間有鳳毛  
沙彌髻落既爲大丈夫須發丈夫志既發丈夫志須  
行丈夫事如何是丈夫事斬釘截鐵不容情吹毛橫  
按雪霜利

支那

天岸禪師語錄卷二十

四

鼎真二沙彌髻落一柄金刀人天榜樣刮去皮毛露  
眞實相眞實相既露矣向後如何應須熟念上大人

方識佛身無有量 付衣龍披一縷遂免金翅之難  
因甚袈裟下失卻人身最苦毒藥醍醐一道行當陽  
不是小兒戲

沙彌髻落火裏發青蓮炎岡出白壁佛祖盡歡忻怨  
魔不敢逼且道承誰恩力舉刀云金刀燦燦寒光烈  
付衣操智慧弓著堅固鎧狀透百市千重萬人叢  
裏養采慎厥終勤自指古佛形儀常不壞

爲羽衣髻落祇恐爲僧心不了爲僧心了總輸僧作  
麼生是爲僧所了的心舉刀云吹毛橫按雪霜利無  
限天魔悉膽寬 付衣放下朝天笏卸卻版頭巾永

金俱不煉風吹入我門一領袈裟纔挂體人天從此盡稱尊

沙彌髻落一往東卜西卜起倒隨人碌碌而今敲定牙根慧刃如霜在握斬釘截鐵好男兒不止鬚眉出塵俗

沙彌髻落金刀舉處天魔卷愛網穿皆佛國親毋慢易念淡恩從今不是等閒人

沙彌髻落一二三四三二一善哉丈夫偉然自立好記取莫忘失從今不是舊告人天上人間稱第一付衣著衣喫飯尋常事若說尋常卻又難粒米寸

天岸禪師語錄卷二十

五

絲檀信施作何消受作何償勤打算細商量并三三與後三三

沙彌髻落只恐爲僧心不了爲僧心了總輸僧祇如心作麼生了萬仞崖頭親搦手何妨徧界任縱橫付衣平步登高易從空放下難出難易不多般清淨身披堅固鎧從教一鍬破三關

智玄學間修聰智先慧三禪師入塔玄路無門已絕學間思修入證圓通何如慧刃先生處不歷僧祇建大功恭惟三位禪師叅林對秀矯矯鳳翥而鸞翔墀篋同音卓卓三分而鼎峙特地瞻風以撥艸斬新方

天岸禪師語錄卷二十

六

外立乾坤幾度柳風沐雨半生帶月披霜殫心協贊宗猷宗猷克振畢志匡扶法社法社重光正期玉立梅檀何遽後先繼逝既已歸根得旨豈宜常宿艸菴今則於無影山葺成就一舖功德如天普蓋似地普擎一人一世界一人一日月輪輪互炤不相妨把手同行無隔礙然則現成公案不必重拈掉臂因行應皆相送乃指塔戶云八萬四千非鳳毛兄弟三人入虎穴啗後神光互古圓雲封嶽面知何極復喝一喝云佛也覩宅不出

恭菴上座示寂鄰菴移至寺葺起龕生平有志相親

傍老病牽纏不自由今日住菴人再見笛聲換步下滄洲重指點漫周繇但信目葺無異路宅方此土任遨遊下火諸仁還識者上座麼形如嶺上孤松心似谿頭片月暑寒一衲披身禪誦六旨不缺僧無愚智頌其賢俗無貴賤欽其德蓋緣其行己也恭而與人也無莫無適豈非來學之典型實爲齊國之巨擘祇如未後一句如何點出春風不待到枝頭火裏白蓮開似雪

立春尚隔八日

爲三際閣黎入塔生緣八十有七一衲暑寒不易霜月遜其清標卓卓孤風自立雖然立著坐不得的也

是一病坐著立不得的也是一病我今爲闍黎指箇安樂門從教坐立自由石老雲封不計秋

知殿泐音起龕盡大地是音泐響盡大地是泐音響金雞飛出玉欄杆一聲喚起珊瑚月 下火日日香華夜夜燈辛勤佛果也圓成祇緣習氣多生染末後從教不識真要識真紅爐燄裏翻身轉突出元初雙眼睛

司牧滿願火親見瀉山老作家涅槃生死等空華而今風雨抽身空滿目家山興轉賒願司牧并途恐你尚周遮爲你更資一把火鐵牛索斷好橫行青蓮蹋

天岸

天岸禪師語錄卷二十

七

出千千朵

振空禪人起龕滿肚無明方脫卻涅槃堂裏便翻身星馳電激竄并進勝熱門頭有好音 舉火振衣千仞之岡不用回頭轉磨搥手威音那畔自舛七縱八橫恁麼便么不須俗手行拳其或未舛烈燄中急薦取轉身抹過太虛空

爾尚禪人起龕三冬病苦一朝脫快活可稱平地僊公國一身輕似葉行程芳艸碧如煙 下火不遠千里相從爾志誠然可尚誰知擔帶得重入門肚降腹脹不是汝孤負吾也非并緣業障不見道未跨船舷

早已喫吾三十拄杖便恁麼么可謂生平快暢其或未舛槌火炬云燒卻從并骨董禪通身煅就黃金相非塵莊主起龕種麻得麻種豆得豆雨過雲收青天白晝還識轉身句麼芒屨蹤步出郊原田地更無塵與垢 下火空手把鋤頭赤心瀝膽步行騎水牛拽把牽犁爲常住如護眼珠拚自己不惜身命既孳孳而業業終懇懇以勤勤五六十而扶藪叢林冬月春月而抱病難醒今朝搥手歸休也火裏優曇一朵新

禮監收起龕腳頭脚底事茫然須信壺中別有天踢

天岸

天岸禪師語錄卷二十

八

得自家田地穩何妨蹤步禮青蓮 下火志亦高量何隘力最勤眼太窄因茲染病深醫藥救不得搥手太殺孤危助汝末後一著有禮無禮一併燒火中突出遼天鵲

古杭睿弘侍者起龕將謂吾孤負汝誰知汝孤負吾雖是婆心太切分明猶在半途作麼生是歸家一句下坡逢快便不用更躊躇 下火看盡六橋風月猶嫌未稱遊情蹋遍臺山路頭到此忽舛歇擔信矣人能弘道灼然非道弘人道則且置人響劫火洞然豪末盡青山依舊白雲中



曉如獻侍者起龕連霄風雨亂枝頭曉來月出千峰  
白萬里無雲一色新更須換步蒼龍窟獻侍者還知  
換步也未十方一路涅槃門線斷腳跟活潑潑下  
火百骸俱潰散一物鎮長靈巍巍卓卓任運騰騰紅  
爐燄裏清風起六月炎炎冷似冰

淨慧禪人起龕門裏出身易門外轉身難要識轉身  
句句步步絕追攀下火必灰之症在膏盲走盡南天  
求妙藥誰知兩腳已梢空到底何曾得半杓沒半杓  
費驢腳舉起火荳云要識真金火裏看十方世界渴  
辣辣

天岸禪師語錄卷二十

天岸禪師語錄卷二十

九

禪人起龕來也赤條條去也赤條條一物無依倚信  
步得逍遙下火我不知汝名汝熟識我面一病乃  
經年回首急如箭火裏快翻身歸根句急薦要識歸  
根句麼秋風一陣來落葉兩三片  
妙義管辦起龕有利無利不離行市抹過定盤星腳  
下盡平等下火一向擦風擦顛知你是凡是聖今  
日買賣當行放下大斗小秤真金須向火中看無私  
妙義權衡定

徹天火果得徹頭地天不隔未得徹頭天地縣隔徹  
不徹飛入紅爐一片雪

慶元行者火汝擎茶我接盞汝禮拜我合掌得人一  
牛還人一馬今日慶無不宜拈尾作頭亦可無手人  
點燈有足人把杖

禁苑閻僧忍僊起龕一隊灰人送活人活人須識活  
人句要識活人句麼手握金鞭問歸客夜淡誰共御  
街行下火玄沙不出嶺腳頭遭墜破東土與西方  
觀天井底坐何如忍辱僊親爲汾王佐曾謁聖明君  
回途不少挫既不少挫作麼生是回途的事黃金煅  
就赤珊瑚春風影現乾坤大  
非乘老僧起龕享季八十八薑桂晚益辣風火乍相

天岸禪師語錄卷二十

天岸禪師語錄卷二十

十

煎四路皆通達風火相煎因甚四路通達一生擔帶  
俱拋卻下火事師如事佛可謂弄矣遠徒如遠敵  
可謂慈矣六十出塵孳慈備至九十辭世福壽駢臻  
擦手爲通末後句大千沙界燄騰騰

慧寬禪人起龕本圖你送我誰知我送你逆行而倒  
施得路休停止莫停止眼弄秋色明於水下火寬  
廓非外寂寥非內內外一如隨行自在行到水窮山  
盡昔如何慧荳焰破形山界

徧知起龕往肯雖活如灰今朝雖灰卻活擿下拄杖  
腰包不用扶雛摸壁不摸壁腳頭步步得輕鬆門外

三車爲汝設

除夕值生戴佛子起龕一生老實頭餒驢并餒馬水  
艸應及皆不多亦不寡更有一希奇臨行識真假事  
事豫安排纖豪絕牽挂既絕牽挂臘月三十日到來  
直下紅爐也不怕

成火頭起龕一不成二不是絕遮欄沒門戶堂堂八  
字打開運足便知是路 下火冷竈著把熱竈著把  
俗婆衫子拜婆季烈燄堆中堪走馬

野夫起龕咄哉是夫性野心麤貪得一口器卻全軀  
作麼生是汝出身的路堂堂大道如周砥莫憂懣懣

支那

天岸禪師語錄卷二十

十二

苦向隅 下火安穩寺中居苦要出門公化得千文

錢乞得一疋布布不及遮身錢不及用度兩腳已稍  
空到今猶未悟悟不悟點起成柴頭焰出大雄虎

湛然上座起龕太歲東行志彊力健今歲西來神疲  
身敗自識歸元無二路須信往還祇一人既然如是

一任東西南北逍遙自在遊行 下火老成忠厚正

直端方爲衆如爲己老大氣愈剛蓋由心無委曲故

能末後彌光百里特來呈舊面果然行解兩相當即

今臨行又作麼生一朵優曇開烈燄春風狂處送天

香病危日樂必欲還  
寺見子然後瞑目

仰菴副寺起龕離我七八季先陰疾如箭挈挈與波

波住菴人再見忙忙別路又重行冬葉如華滿郊甸

下火一生爲衆勤勞行若霜天皎月好箇仰菴庫

司老來當著不著壽光止宿艸菴患毒經季勿藥直

得紅爛通身末後尚欠一著是那著錦鱗插翅紅

爐躍

劫外起龕病到十分只云無病歎到頭上尚云無恙

似者頑鈍無知今日合喫拄杖何故懶牛鞭起入雲

中免於岐路增惆悵 下火小事糊塗大事糊塗生

既糊塗歎亦糊塗而今送你入紅爐還見眉毛在也

支那

天岸禪師語錄卷二十

十三

無

無漏起龕一生號無漏老來成有漏漏到皮穿骨綻

皆臘月始登涅槃路路頭在甚麼處上下四維任爾

縱步 下火生緣臨胸而不住受業松菴而不師以

叢林爲家舍迨首至而豫知也大奇也大奇末後光

明急薦之

野雲沘師火古額峻嶒肖雀形一庭松栢兩函經門

關不許紅塵入只有雲山當戶青此予七季時贈野

雲沘師偈也沘師少遊燕市一餅一盃徧歷講壇號

爲義虎頗有似於周金剛之未出蜀峯也及其受知

都憲近迹南陽卻客開門人罕窺識則有似于亮座主之入西山垂老數謁予於大覺叩問已躬峭壁懸崖迴絕攀躋則有似於良遂之參麻谷及予南旋北返而泐師告寂於茲五季矣雲橫谷口雪滿郊圻且得與泐師重圓舊話乃豎起火苴云春風吹活柴頭一朵優曇火裏現

爲寺衆入普同塔者一隊骨董江西湖南天台南嶽撥艸瞻風披霜戴月也有討績叢林的也有以身爲泐的也有畢志參請的也有苦行頭陀的也有道眼初明的也有雙瞳如瞽的也有半明半暗的也有全

支那

天岸禪師語錄卷二十

十三

明全暗的一往南北奔馳到今東西拋擲有溜跌上座發最勝心卜最勝地建最勝泐幢成最勝功德如天普蓋似地普擎說甚煙霞無背面任渠星月遶簷楹風雨不能侵霜露不能墜天眼莫能窺魔外不能害一人半人非覓千人萬人不隘奇特中奇特殊勝中殊勝茲乃吉日良辰遠近少長畢集但恐未得其門山僧爲汝提挈指塔戶云八字打開縱橫直入華屋匪牢艸菴難宿茲吉祥地堅逾金石天龍擁護神鬼欽悅千古萬古珊瑚撐月

滿堂下火一一豫安排事事打計算歷久病而愈安

支那

天岸禪師語錄卷二十

十四

到臨危而不亂好箇滿堂始終一貫雖一貫須倒斷三冬暖氣沒些些卽今夏入紅爐煨入塔生居叢林歎入普同汝願已畢汝事已終終後如何枯木龍吟方見道莫教兀坐聽春風

碧輝上座起龕生緣河南住居瓦棺石頭一片未歸心金粟峰頭日打算莫打算浙水吳山總一貫下火骨剛如鐵面輝似月金粟天童全無欠缺我愛我敬遠言永別末後光明爲君點出舉火苴云飛入紅爐一點雪入塔青霄絕雲翳碧落浸寒輝未是道人活計如何是道人活計打開一路涅槃門南北東

西觀自在

泐語

楊本宣祈嗣乞語

若論此事如人求嗣相似家中有無數珍寶無數房舍無數田地無數林園看看桑榆已晚未逢弄瓦之忻白髮垂垂庭鮮斑衣之戲回顧所有財寶所有房舍所有田地所有園林一一未有屬拓况祖宗血食綿延惟恐由我而斬所係甚大自然廢寢忘餐孳孳業業念之所起無第二念心之所思無第二心乃至祈禳告祝無非此事初心學道應當如是迨至一日



忽逢蘭桂生芳鳳麟至趾蟲斯羽斯少女懷洞上之  
春竹子槐孫石笋迸階堦之綠則是家中財寶房舍  
田地園林一一有所屬拓祖宗血食賴以奕世綿延  
如將千二百斤擔子一肯卸卻一生慶快無過於此  
入道因緣亦復如是然此向後又須知保任始得所  
謂積德以遺其身撫育以成其長家教以約束之師  
傳以訓導之然後成棟成梁爲霖爲雨悟後因緣亦  
復如是所以古人喻此事如石女懷胎如初生孩  
子山僧因居士祈嗣盡情向居士吐露了也更俗古  
人一頌與你結案庭堦露柱久懷胎生下孩兒頗俊哉

支那

天津禪師語錄卷二十

十五

未解語言先作賦一操直取狀元回居士還識露柱  
懷胎麼歸家努力珍重

雜著

### 三玄三要說

玄要之於宗門猶鳥之有翼人之有目人無目則不  
能見鳥無翼則不能飛宗門無玄要則無以利生接  
物驗邪正辨僞真或見識之滯一隅者或承虛接響  
于中道者或活而不能死或死而不能活者惟玄要  
可以解粘去縛拔楔抽釘搗虛襲抗攝伏偷心則凡  
主持宗教者舍此又奚爲焉乃臨濟以上用之而不

列其名至臨濟始申而明之奈何字經三寫鳥焉成  
馬而後世之言玄要者節上生枝旁引曲喻認爲奇  
特愈求愈遠殊不顧名思義不見臨濟大師云大凡  
演唱宗乘一句中須具三玄一玄中須具三要有權  
有實有焰有用可謂彰明昭著者矣乃于句外尋玄  
玄外尋要而不特玄要之旨不明殊失從上爲人之意  
更或有識三玄之旨而不知三要之歸遂謂玄要不  
可分祖汾陽之事難分得意忘言爲極則竟不看下  
文云一句明明該萬象是何形段重陽九日菊華新  
是何落脈乃知古人言句斷不可艸艸昇上座今日

支那

天津禪師語錄卷二十

十六

路見不平不免重爲拈出要識三玄麼鏹蛇橫古路  
踢著便驚人要識三要麼秋陽驅霹靂逆探驪龍瞋  
選佛無斯眼宗門那到今

### 跋休上人血書華嚴經

咎越王勾踐困于會稽用臣種蠡計脫歸國臥薪嘗  
膽不數季而沼吳嗚呼汾道至今日正臥薪嘗膽之  
秋也而士懷逸豫人習便安將有憮愒其身外所不  
足貴者又安望其眎頭目髓腦舍如涕吐而剝皮爲  
紙刺血爲墨書寫數千萬言以焰耀夫人間世哉某  
上人之志佳矣然吾更有進焉夫華嚴一眞法界塵

塵刹利爲盧舍那身則上人此身卽盧舍那身也經云出佛身血是七遮羣上人於此試下一轉語看

跋與游居士墨書華嚴經

事事無礙資生業等現慈氏之全身法法圓融治世語言露善財之巴鼻四五百條華栴頭華藏莊嚴二三千處管絃樓在在毗盧寶閣咳唾掉臂無非文殊指示親承坐臥起居盡是普賢神通妙用則夫毛錐未動早已文彩全彰何待濃潑墨華始見瓊函徧布故知華藏法界與游居士全體備之居士全體華嚴佛眞法界攝之然則人存經隱經在人亡又作

跋

天津禪師語錄卷二十

十七

麼生理論只見波濤涌不見海龍宮

七佛開光榜

蓋聞天眼洞明包括恆沙而絕賢佛身普現不離諸相以全彰乃後先本無二致卽今古共一刹那緣衆生目有空華勞諸佛手垂寶印警珠隨示誰到寶山空手回紺目澄清憐汝貧兒窶乞狀由是刹塵舒妙相拯羣迷而共證眞常法界現全身攜萬彙而同超苦海皎如寶月凌空入一波而波波皆現浩如春風御野形一物而物物生輝然則一不成兩不是卻因有你得禮我南斗六北斗七何妨偕手以行拳是以

功德未成僧繇拱手道場既備大智同瞻要知佛眼在汝面未經點出早已燦破太虛聖量卽凡情直指當頭依舊雙眉卓豎但願殿裏底鬧市頭莫被一莖覆卻紫磨體金色身正須觸處逢源慎勿坐待當來錯過現并好日

鐘銘

現無邊身示廣長舌不譚而譚非說而說宣大法音雷轟電掣啓蟄戶昏號長夜月利海非遙大千靡隔以破幽途以覺冥域息苦停酸萬季昭式

賑濟疏

跋

天津禪師語錄卷二十

十八

伏以皓月騰輝萬暗悉消于無影師絃乍展衆音絕響于太虛業不自生從惑而起法非本有因病而施佛無方而不現情有感而必通嗟幻妄之難消指一眞之有在千門各向家家路透長安合轍分途處處風生樓閣切念八方億氣未脫生灰之輪萬族分門終歸塵竭之口或天道或人道總屬無常若畜生若餓鬼當何究竟修羅惡戰已苦地獄無日停酸壘壘荒郊流水斷橋冤不渡蔓蔓葛路淒風苦雨魄無依聞落葉以傷情聽鳴猿而下涕嗚呼鶴歸華表子規枝上月三更泉焰松門蝴蝶夢中家萬里境風浩浩

歸路無期饑火炎炎主人安在是用門開八字快看  
指月當天飯設七珍莫錯口邊王饍伏願一波涌萬  
波隨異派聲消于海上南山雨北山雲千峰勢盡于  
嶽邊一飽息百饑沈淪迴脫久忘忽自憶迷滯全消  
人已非人孟浪是誰覓食鬼何曾鬼直須當下知歸  
萎華盡而蓮華生業風息而清風起一肯吹入我門  
莫更別生頭角

爲某茶菴募修殿兼造毗盧佛疏

體用兼攝寶王刹現一豪端理事圓融毗盧師出三  
叉口是知華藏界處處圓成灼然丈六身人人本具

文淵  
棋述一

天岸禪師語錄卷二十

十九

不蓄一粒米通衢接待十方水赴雲奔打開布帟頭  
路口等人一任肩摩踵接甌滿金牛飯那問南往北  
來甌注趙州茶不管冬行夏令斟本既茂何愁華果  
不繁植福有基不思大功無主會見瓊樓玉殿幻成  
十字街頭不昧正體毗盧捧出當陽面目拳開別者  
眼具同人

天岸昇禪師語錄卷第二十終





# 古宿尊禪師語錄

清・明  
古宿胡尊  
圓  
撰  
等編





叙

余嘗見相國菊潭胡公詞林滄起朱公罔卿二西宋公與海內諸禪家往來書翰并題諸家語錄叙文方知臨濟宗風於茲稱盛矣古宿尊禪師肇誕成都雍染唐安具戒後徧歷蜀中名山巨刹一時宗匠除道遠迎從此上朝天過五丁下楚南詢諸方知識一見而首肯杖屨所至景從雲集遂得法於香巖宕山遠翁開堂於鄧州丹霞襄州洞山并及山右諸大名藍余管面接參承而後與其高弟氷輪圓公作方外交以師語錄見示捧讀之餘知師之道高出無上溪入

高僧傳

一

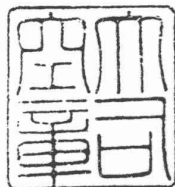
無際爲上下千百年所希有者至讀其得人一牛還人一馬山川雲月之語見地既清出語自朗直截了當淡遠融洽不異昔人磨輒作鏡駕車策牛話頭正所謂問處孤高答處深者此也至於山居偈頌信乎匪恒所思得未曾有雖坦易簡切若布帛菽粟之常究之如耆闍崛山之高阿耨達海之深不過是也至於應機接物種種三昧皆屬明道婆心所見端不隨波於畫蛇添足之見以滋人騎驢覓驢之惑又不附會於南轅北轍之途以增人以鼓打鼓之弊此之謂不屑屑於雲門趙州之迹而能合乎少林衡嶽之意

者也試觀卞璧隋珠庸人咸識其至寶景星慶雲狂夫皆知爲大瑞師之語錄何以異此昔達磨初祖有云中原佛法惟楞伽四卷可以印心讀師語錄句句印心直臻五法三自性八識二無我之奧昔言不益足信哉若以此僅爲語言文字觀而不潛繹其全機大用承先啟後之微旨則去師之道自有雲泥之間矣

賜進士第出身資政大夫工部尚書八旬餘叟古羊楊義拜撰

高僧傳

三



序

余自束髮受書即喜閱理學家言而於吾鄉薛文清先生讀書錄尤中心服膺而景行靡敦者蓋平昔然矣邇來獲奉

簡命佐郡嘉禾連有督漕之役勞苦備至席不暇煖然益夙夜兢惕惟以飲冰茹蘖視民如傷為心倘一夫之痼瘵實有疚懷弗釋者始信吾儒之惻隱即慈氏之能仁也吾鄉紅土溝白雲禪寺古宿和尚為宕山和尚法嗣派啟密雲再傳林野至師而汰道大昌閱其語錄皆殊勝出格之言語語道出常情在末悟者

三

視之以為奇特在已悟者讀之祇是吾儒庸言庸行慥慥篤實之恒理而已師既行履高峻臨機直捷龍象藉以皈依人天因之宗仰吾鄉大司空楊先生華亭學士沈先生皆以宗儒留心法道不憚如椽為師表揚信知師錄之可以永傳而臨濟宗風于焉益振也已禾郡楞嚴蘭若向有書本大藏風行天下師之門人冰輪禪師不憚數千里來刻師錄於茲土余贊歎為不朽盛事爰捐俸成之而序其緣起於篇端

昔

康熙歲次丙寅仲夏浙江嘉興府通判涂水桑日知

易菴氏題於署之思補軒中



序

古來本分人非有奇特只在尋常日用間但能歇得念念馳求心不受一切境緣之所惑優名無事人其言句亦祇道出常情不向尖新雋巧若彼弄影而行者縱饒說得如雲如雨皆是剩句非本句也余是不會佛法人人有以佛法商者輒不應此何以故蓋爲向汝面前原無開口處今歲夏五山右水輪禪師刻其師古宿大和尚語錄於楞嚴介無能禪師問序于余余曰道得卽做師號水輪曾帶得月來否輪以兩手作呈托勢余曰此是第二月若論第一月五眼不

古宿尊禪師語錄

五

能睹十力不能知無計巴鼻處師鼓掌余遽訊曰輪在者裏了冰在甚麼處輪以手拂余肩曰居士者裏冷也未余曰也須在雙湯爐炭裏躲避始得師大笑乃出古宿和尚語錄相示余備閱之語語天真明妙皆從自己平常心流出真臨濟所云智劍出來無一物明頭未顯暗頭明者歟是錄之成洵足爲嘉惠後學之舟航真參實悟之標準也已

西浙赤肩老人沈廷勸敬書



古宿尊禪師語錄目次

序文

一卷

任鄧州丹霞禪寺語錄

任襄州洞山禪寺語錄

二卷

任河東靈巖禪寺語錄

任上堂佛掌禪院語錄

任高平聖泉禪寺語錄

三卷

古宿尊禪師語錄

古宿尊禪師語錄目次

任太原白雲禪寺語錄

機緣

聯芳

拈古

頌古

四卷

佛事

書問

歌疏

像讚



五卷

雜偈

山居雜律

五言古

七言古

六卷

五言律

七言律

五言絕

七言絕

行實

古宿尊禪師語錄目次終

古宿尊禪師語錄卷之一

住河東水月嗣法門人明圓編

住鄧州丹霞禪寺語錄

師在鎮平菩提禪院于

大清康熙二年正月初十日南汝鎮總戎張護法暨

山主王治全僧眾寂法無塵等具疏請任鄧州丹霞

即就本月十三日入院眾設齋請上堂師陞座拈香

云者辨香拈起則熏天炙地放下則海晏河清燕向

爐中端為祝延當今

皇帝聖躬萬萬歲伏願德奉三無功安九有萬姓咸

歌舜日四方盡樂堯年復拈云者辨香暨窮三際橫

遍十虛奉為滿朝文武本郡尊官并今請主護法洎

在會鄉紳文學等燕向爐中恭願各體天地之心共

行堯舜之道再願子貴孫賢永作皇廷之砥柱長為

法社之垣墻又拈云者辨香放之則彌六合卷之則

退藏於密今朝燕向爐中端申供養中興鄧州香嚴

傳臨濟正宗第三十二代宕山本師大和尚用酬法

乳之恩斂衣就座上首白槌云法筵龍象眾當觀第

一義僧問龐居士萬貫家財盡棄襄江又來此地置

庄何幹師云任從滄海變終不與君通僧云慈悲何

在師便打僧問法筵大起龍象雲臻重開祖席一句請垂慈師卓拄杖云闢土開疆還舊制起頽興廢展新規僧云恁麼則人天慶快去也師云何消注脚僧禮退師乃云祖師法席荒廢多年寂法禪人久覓斯山莫知其所幸遇近堂王居士當陽指出方能直下知歸於中共同志者刈草刪荆斬藤研樹至今景象初開規模乍現特命山僧來此重興舊案復振頽綱今日既臨不免盡力施為挽回已墜之風掀翻未了之案秉智慧刀重興佛日握摩尼珠光耀禪林頓令瓦礫增光門牆現瑞直得龍吟霧起虎嘯風生引動

文耶

三

二

靈昭塔共鉢孟峰互相讚云久廢之場暫爾重興施質信士定證菩提運力道流必徹玄旨且舊案重興一句作麼生道卓拄杖云不受一番寒徹骨怎得梅花撲鼻香

安丹霞禪師像上堂僧問是法平等為甚麼諸聖不供獨供丹霞師云宛有頭債有主進云知師久具通方眼善判人間是與非師云休寐語僧禮拜師乃云前釋迦不安後彌勒不奉單單供養天然老子尊上座一不重伊智大才高二不重伊道全德備最所重者是伊聽卜言而別選聞授戒而疾退末後騎僧得

號於馬祖堂前燒佛驅寒於慧林寺裏諸般去就且置卽今安位一句如何舉揚以拂子拂一拂云微開戶牖無遮障放出當年舊主人

中秋上堂僧問一月印千江千江一月攝作麼生說箇印攝底道理師云影出扶桑暉宇宙光潛真草露山河進云此外還有向上事也無師云有則恁麼有其奈爾不識進云伏願再垂慈師云宛如明鏡懸霄漢不假清風遍界涼僧云古哲道父母所生口終不爲爾說畢竟不說的是何事師便打乃云此夜一輪月孤光更異常半點瞞不得處處弗囊藏正恁麼時

文耶

三

二

草木生輝山河現瑞且高低曾映一句作麼生敷演

暮豎拄杖云有水皆移影無山不現形

除夕上堂僧問北禪殺牛分歲和尚說法辭年作用雖殊同歸一致如何是一致之道師云毆臊爆竹家家放禦崇桃符戶戶懸進云此係世法畢竟如何是一致之道師便打僧云若不蒙師親指示焉知此道出常情師云那裏是你出常情底道僧擬語師云念言語漢有甚麼交涉遂拈拂子云今歲今宵去明年明日來去來總勿論新舊悉丟開恬然常湛寂寒夜只孤堆者便是道者家風雖則如此豈可一向兀然

所以道欲識佛性義當觀時節因緣時節若至其理  
百影卽今村城國邑處處敲鑼播鼓家家別舊迎新  
與麼時節既至且道如何是自彰底理卓拄杖一下  
云嫩柳舒青眼天桃破粉腮

含光禪師至請上堂僧問鄉那千里外故舊重逢意  
若何師云如水投水似空空僧云寶王聚頭合談  
何事師便打僧問未透祖關時頭頭有礙既透祖關  
後處處無妨此等人來和尚作麼生管待師云薄批  
明日碎截清風僧禮謝師卓拄杖云藤條着笠寄高  
岡寂寞風規歲月長不拚柴扉交脚坐焉知佳客到

茅堂當此之際山林現瑞草木呈祥幽鳥玄談閑猿  
妙唱故舊同明般若王寶互演真常言言顯佛祖家  
風句句作今人榜樣情懂者當陽錯過具眼者直下  
承當方知心外無法法外無心心法雙融王寶互應  
可謂理隨事變全主卽實事得理融全寶卽主有權  
有實有照有用便可與人抽釘拔楔解縛去黏雖然  
如是未是衲僧行履處畢竟如何是衲僧行履處良  
久云胸中不有我人見棒下誰留佛祖情下座  
元旦上堂僧問城上已吹新歲角窓前猶點舊年燈  
且不落新舊一句作麼道師云自古水流終向海從

來月落不離天僧云會得此端無障礙任從何處不  
風流師云試逞風流看僧便喝師便打僧云蒼天屈  
棒師復打云你但喫棒我要話行僧問趙州栢樹子  
信口塞責洞山麻三斤應機接物難此二途請師直  
道師便打僧便喝師放下拄杖云錯僧云情知和尚  
知而故犯師云隨語生解漢拈棒復打僧禮拜師乃  
云午夜東風起陰陽兩半均正當恁麼時燈籠辭舊  
歲露柱賀新春彼此不同謀相將胡亂爭驚起堂前  
鼓高聲喚野僧向道今朝是元旦應當祝聖明丹霞  
聞得不免隨伊起倒走上法堂拈香祝聖應箇時節

卽今香已拈了聖已祝罷且應時及節一句作麼生  
敷演豎拂子云岸柳聞風開夢眼巖梅見日放新花  
香嚴和尚忌辰上堂云巴陵酬雲門之恩祇憑三轉  
語便不設忌齋楊岐報慈明之德設供作女人拜二  
大老雖則豐儉不同究竟理歸一致今日香嚴忌辰  
不肖浪遊楚地乍處清涼庫無儲粟龜蜃炊煙于斯  
時也莫何可辦不免借日月爲燈燭將山河作供養  
行列獻陳聊表寸念雖不足以酬恩報德誠然意出  
痛腸遂召衆云且道那裏是痛腸處良久云雪消茅  
屋千行泪霧結幽巖滿肚愁



草堂離指和尚訃音至上堂拈香云撲地聲驚龜畫  
城大千何類不聞聞而今折響歸空去佛眼神睛覷  
未能旋顧大眾云既然如是且道又做者般去就作  
麼焉撒拂子云追先起後無他計且順常規學世徒  
浴佛上堂僧問佛真法身猶若虛空未審和尚作麼  
生浴師云不消一滴清涼水洗出堂堂相好形僧禮  
謝師乃云日月兩條燭須彌一炷香以茲成現物慶  
賀法中王驀顧左右云者是山僧窮孝敬汝等若有  
奇餽異饌不妨出來大家施設以報不報之恩共祝  
覺皇之壽有麼有麼儻或延遲山僧預獻去也遂下

文殊

古宿尊禪師語錄

六

座一觸禮便歸方丈

端陽上堂云今朝五月五橫跨艾葉虎忽遇散瘟神  
攔腮便約住縱約住也要常佩禦惡符何也有此符  
者四時寧謐無此符者鬼神奪識顧視左右云有曾  
佩者出來露箇消息看良久云設若無人不免爲衆  
書出去也驀卓拄杖喝一喝云太上老君急急如律  
令下座

雨晴上堂驀拈拄杖云今日晴光乍展萬象森羅顯  
現物理與道理無殊世法與佛法成片于茲時也鳥  
語泉聲宣揚向上一著野草開花突出格外真機真

機卽置且道如何是向上一著響豎拄杖云犢角筍  
穿土羊頭菌破砂

南汝張總府夫人雷氏新故請追薦上堂師拈杖云  
浮生若電幻質如雲忽起忽滅毫無定準以拄杖指  
寶炬云獨者一點耀古騰今與麼委悉得去逍遙于  
三界之中放曠于六塵之外卷舒出没任意施爲其  
來也如月印寒潭觸波瀾而不散其去也若聲傳幽  
谷遇險隘以無拘如是則生亦得死亦得湛然常住  
心境一如既如是且道新故夫人在甚麼處安身立  
命驀豎拄杖云在山僧拄杖頭上現宰官婦女身得

文殊

古宿尊禪師語錄

七

大解脫轉女成男去也汝等還知伊下落處麼如能  
知得不用重宣其或未然更聽一偈生居富貴絕縈  
纏念佛持齋了世緣了畢世緣歸極樂蓮花托質上  
昇天

佛成道日上堂僧問如何是不言言師云春到山花  
開似錦秌來沼水湛如銀僧云恁麼則箇中消息分  
明露祇許知音獨自知師云且道知箇甚麼僧云寒  
來向火熱去乘涼師云親切處另道一句看僧擬語  
師便打僧問天得一以清地得一以寧君王得一天  
下太平且道兩僧得一後如何師云逆行順化任從

他會禮謝師乃云吾佛世尊雪山六年苦行夜觀明星悟道尊上座簡點將來所悟者無他焉呈拄杖云不過是識得者箇遍觀一切衆生迷已逐物永受輪迴所迷者無他掉轉拄杖云蓋爲背却者箇復卓拄杖云苟能直下知歸則衆生與佛又何異焉雖然如是莫道者裏直饒向脫兆未分時文彩未彰處豁地透脫將來祇會得如來禪若是祖師禪猶未夢見在即今莫有會得祖師禪者麼時衆默然師喝一喝云出頭天外看誰是我般人

元宵上堂拈拄杖云今年今月十五不打尋常破鼓

文雅

八

別起破暗明燈且要人人盡覩驀召衆云且道條爾油盡燈滅又作麼生高舉拄杖云杖頭有眼明如日凹凹陵夷任所之

上堂僧問夜靜水寒魚不餌滿船空載月明歸時如何師云消得多少閑進云明朝活計又怎生師云別上一灘頭僧云恁麼則奔波無盡去也師云爲人得微困僧云謝指示師打云要子知恩僧問山中猛虎以肉爲食因甚不食已子師云是親難滅僧禮拜師拈拄杖畫○相云不是心不是佛不是物十聖三賢覩不著復畫○相云今日分明爲指南報爾諸人休

卜度擲拄杖下座

結制上堂僧問經中道惟此一事實餘二則非真且道是那一事師云禮拜著僧拜起師召云近前來僧近前師云會麼僧惘然師便打僧禮拜師乃云若論此事如身影一般動則相隨止則共住從劫迄今毫未捨離蓋緣衆生迷妄之甚自相違背不得現前苟能休心歇念如寒岩枯木忽地甦來自然正偏不異隱顯全該到者裏一任橫身三界獨步大方洒洒落落作箇無依道者又何須九旬禁足三月安居無繩自縛甘受牢籠作者般去就儻或未然直須將前蘊

文雅

九

習事業揚在九霄雲外沉於千尋海底然後唯以一念爲生死心爲極則向清涼者裏九日中於行住坐臥處穿衣喫飯時畢竟看是阿誰使得一朝洗面摸著鼻孔來與山僧通箇消息下座

上堂落葉滿疎林秋風意轉淡菊殘枝未折橙老面黃增荷破衰華露蓼收溪水澄明明俱漏泄孰解此時情遂召衆云還會麼卽此便是毘盧境界卽此便是曾賢行門表裏原無二際物我匪隔纖塵所以道萬法是心光諸緣惟性曉本無迷悟人只要今日了祇如了後又作麼生擲拂子云聲色堆頭憑出沒

是非海裏任安閑

冬至上堂僧問如何是冬來境師云吐水石龍水塞口嘲風瓦獸雪蒙頭進云一陽動後又如何師云現出本來真面目嘲風吐水逞威光僧云不落動靜一句又如何師以拂子書○相示之僧禮拜師乃云萬物歸根後黃鍾爰律回嶺梅先占勝預放一枝開雖然如是咸是生滅根芽遂呈拄杖云若是者種靈苗歷春秌而不變經寒暑以如然畢竟如何見得寧良久云一色蒼蒼常若是不從風雨長枝條復舉僧問古德如何是冬來意德云京師出大黃香嚴和尚拈

師云

師云

士

云我即不然若問冬來意對他道近日鹽米貴師云二大老雖有翻天覆地之能而無拔楔抽釘之手難使問者懷疑殞釋抱虛水消若有來問山僧管教伊言前省去句下知歸畢竟如何雪樵枯木呈嬌態冰鏤流泉玉漏寒

上堂僧問人人本有箇箇不無底是甚麼師云父母所生口終不爲爾說僧云慈悲何在師便打僧云錯師復打僧又云錯師云是爾錯是我錯僧云彼此師痛與兩棒僧禮拜師乃云黃鶯啼柳上野鵲噪花間箇事分明露無煩我再宣有般漢聞言猛醒踏步向

前山僧棒不歇手何故響欲作我家真嫡子應須更受惡鉗鎚

上堂靈機活脫智眼圓明三際平等一真普遍如是則捨彼入此毫無向背顛倒弄自有端由施格外之威權提妙明之心印扶起江西道法挽回濟北宗風建保社于今時立龜鑑于後世作無作而千秌不泯爲無爲而萬古流芳雖然祇如寒暑兩忘爲衆竭力一句又作麼生豈拂子云釣竿斫盡重栽竹不記工程得便休

上堂僧問如何是諸佛出身處師云水自竹邊流出

師云

師云

士

緣風從花裏過來香進云和尚莫將境示人師云山僧罪過僧問大道之源始從何起師云阿誰教你恁麼問僧擬語師便打僧問佛說一乘法無二亦無三如何是無二無三之法師便打進云祇者是別更有師復打僧作禮師乃云動也埋根千丈靜也遍界生芽有時把住則一滴不容有時放行則光輝八面到者裏無方便處却設方便沒功勳處更立功勳便能掃除凡聖窠窟擺開佛祖頂顙流通正眼接續綱宗扶持野老無盡家風成就叢林萬世基業且道有何憑據便乃如斯卓拄杖云自從舞得三台後拍拍原



來總是歌

浴佛日上堂僧問三身之中和尚今日浴何身師便打進云學人不曾復願垂慈師又打僧問古人道頭頭非取舍處處莫張乖且道如何是不張乖底意師云要行即行要坐即坐進云若不遇流水還應過別山便禮拜師云汝到不疑之地耶僧云歷劫迷雲蒙師破塵塵不昧相好光師云未在僧云和尚焉得壓良爲賤師云放爾三十棒僧禮拜師拈拂子云甲寅四月八淨鉢王宮生悉達周行七步任稱尊指天指地惡誇大惹得雲門恨不休當頭一棒要打煞山僧

後學

古德尊師語錄

三

今日又不然一盆香水渾身沐雖然憎愛各不同到底翻恩意不差且道如何是不差句一度春風纔漏世人間處處有花開

佛成道日上堂僧問釋迦老子夜半觀明星而悟道未密所悟者是何道師云早晨喫了粥午後更覺饑進云不饑不寒又是甚麼人分上事師云墳前石翁仲廟內鐵山臊僧問經中道念佛想佛當來畢竟成佛和尚尋常禁止豈不大違教意也師云相識滿天下知音沒一人僧禮拜師乃云釋迦老子始于正覺山前夜觀明星而悟道乃云一切衆生俱有如來智

古德尊師語錄 卷一

慧德相皆因妄想執著而不能證得焉拈拄杖畫○相云智慧德相與妄想執著悉被山僧縛作一團了也當恁麼時喚作智慧德相又是妄想執著喚作妄想執著又是智慧德相一任刀所斧劈而常光不昧東鄰西拋而智德瑩然汝等諸人還相委悉得麼復卓杖一下云於斯承當得去委地頽網一時舉起潑天門戶隻手撐開堪作吾家種草可爲後學師範脫或未然須惜寸陰金不換莫隨流俗過春林

上堂僧問權柄在手時如何師云臨機定賞罰僧云忽遇擎頭戴角者不遵賞罰而行師又作麼生師云

後學

古德尊師語錄

三

罷拈三隻箭免弄一張弓僧云如是則學人打退賊去也師云山僧慣得其便僧問如何是清淨法身師云泥豬癡狗僧云和尚莫瞞人師云山僧罪過僧因指師舉拂子云權柄在手救活盡在當人縱奪皆由自己慕擲拂子直置饒權柄不在手神龍不敢窺覷魔外焉得近前且道利害在甚處喝一喝云琴中有響非凡韻不遇知音不與彈下座

上堂白佛橫揮二乘膽喪烏藤蓋握十地魂驚如有達士英才不妨出衆相見僧問如何是山中境師云參差野樹峰前列紅白山花巖畔開進云如何是境

中人師云是非全不理名利兩相乖僧禮拜師乃云談玄說妙好肉剜瘡豈拂拈椎裝模作樣直饒一向兀然又坐在澄潭灰水裏別有機關難瞞識者祇如不涉諸緣一句又作麼生揮拂子云百花叢裏過片葉不沾身

衆戒子請上堂僧問清淨行者不上天堂破戒比丘不入地獄意旨如何師云據款結案進云丹霞開授戒則掩耳今日諸僧爲何苦求師云同爐共煮鐵所造各隨宜僧問禪與戒是同是別師云山僧者裏無同別僧云爲甚昨日談禪今日說戒師云從來柳下

惠僧禮拜師乃云錫足山前候慈氏有類守株待兔黃梅室內授盧能大似將公作私正眼看來不無好笑法輪者裏總不恁麼大開鋪面任他用者成交雖然如是也有箇試金石子拈來驗辯高低遂以拂子作人相名衆云會麼師云此便是無上妙戒三世諸佛歷代祖師皆悉奉持當知此戒趣向他不得違背他不得一絲毫許傷犯他不得敢問諸人一切事既王繫他不得畢竟如何奉持去於此有箇見處三聚淨戒不待受而具足六度萬行豈假脩已圓成又何用山僧口吧吧地說偏圓頓漸論持犯開遮然後爲傳

授者哉復顧左右云委悉得麼衆圓措擲拂子云尋常祇道人能幹臨事方知不唧溜

康熙庚戌二月二十日受天嶽大師同襄陽樊城衆士庶請住洞山峴石禪寺卽就本日衆請上堂師陞座拈香祝聖畢上首白椎竟師拈拄杖云自笑無端用直鈎那寒海暑竟忘休邇來欲罷尋他計又恐金鱗破浪投以杖作垂綸勢云有負命者寒許居士問蓮花出水事如何師云人天共見進云開謝事如何師云一切由他進云結果事如何師云非公境界僧問高登寶座卽不問且道如何是峴石境師云朝陽

洞口霞千丈嘯月臺前水一溪進云水窮山盡向何處安身立命師便打僧便喝師云再喝一喝看僧又喝師云好箇師僧又恁麼去也僧問如何是洞山境師云峴亭高插青巒上漢水環流碧嶂前進云如何是洞山人師云眼空宇宙渾無物大座當軒孰敢窺進云人境已蒙師指示爲人一事作麼生師便打進云恁麼則龍得水時添意氣虎逢山色長威聲師云也是閑說偈言僧禮拜師乃云法無定相蒲團在處成家道不虛行柳栗隨方設化作此恁麼事必假恁麼人若是恁麼人決定懷藏至寶掌握神鋒氣宇如

王威光八面信口道一言而千了百當等閑作一事而越古超今始可重光祖道再啓名藍作十方檀信植福之場爲四海衲僧歸投之地頓使無位真人於其中問顯大神通施大法化會度羣靈俱登正覺然雖如是且道今朝乍入漢雲樹赤幟於祖壇一句又作麼生良久云關土開疆還舊制和光混俗順時情下座

蘭友宋護法偕男入山請上堂僧問法筵衆集緇素齊臨且道宋居士設齋請師陞座畢竟有何利益師揮拂子云千祥從此集百福自今臻進云二公子分

支那

古宿尊師語錄

六

上又作麼生師云鵬鵬翔騰漢表魚龍變化躍天池僧禮拜師乃云崑樹放新花林禽弄好音二三向上宗四七單傳旨當陽無隱諱覲面全彰已洞山老病僧曷更動唇齒然雖如是事無一向今朝旣被信心檀越慇懃敦請何妨更爲方便遂呈拄杖召左右云大衆見麼人人有眼決定是見復卓拄杖一下云大衆聞麼人人有耳決定是聞若或見處精明聞處透脫須知別有轉身一路在踏著轉身一路時自有一段風光盈滿六合充塞十虛饒他百千諸佛同時出世也侵佔他一些兒不得正恁麼時且道設齋信

士有何功德良久云居然富貴超今昔歲歲無虞樂大康

仙陀寺了塵監院請上堂拈香祝聖畢斂衣就座上首白椎竟師云好箇第一義却被者上座一椎粉碎了也乘緣散去頗得其便更要拋錘弄鈎有何不可驚拈拄杖云今朝老將出營若有久戰行家不妨出衆相見一僧出衆才作禮師云敕點飛龍馬跛齟出頭來問人天交接則不問兩得相見事如何師卓拄杖云大家在者裏僧禮謝師乃云一向襄山隱迹今來宛地揚醜本非自己願爲莫奈同曹苦口雖則隨

支那

古宿尊師語錄

七

宜應便終不將箕當斗單以實法舉揚貴要人人知有遂呈拄杖召衆云委悉得麼卽此一法在凡不減處聖不增直下見得徹去便見如天曾蓋似地曾擎了無向背不有疎親若能如是匪但起禪風于旣墜扶法道于將傾誠可壯祖域之光輝補皇朝之化育旣如是且捨彼入此重整家風一句又作麼生卓拄杖云高懸佛日光沙界頓使閻浮莫盡春佛成道日上堂僧問大覺世尊棄恩愛捨榮華入山苦行貴圖何事師便打進云恁麼則人人有分去也師云唯爾欠少在僧便喝師復打遂豎拂子云半夜



逾城脫網羅六年苦行在山阿雪宵舉首窺雲漢一  
觀明星得意多驚名大眾云釋迦老子聞如是言在  
山僧拂子頭上鼓掌高歌汝等諸人聞見也未眾無  
語師擲下拂子云此回錯過永劫難逢下座  
元旦上堂拈香云颺颺東風滿大千大千何類不欣  
然互將野老酬恩句異口同音誦一聯驚名左右云  
諸仁者且道是何章句遂插香云功安九有同堯舜  
德奉三無並禹湯下座  
至德禪人領眾造大佛成開光請上堂僧問昔日世  
尊見旃檀瑞像聲叫聲應今朝和尚遇此佛像畢竟

大  
正  
十  
年

古  
宿  
尊  
禪  
師  
語  
錄

大

有何意旨師豎拂子云相隨來也一任瞻仰進云還  
有奇特事也無師便打僧問招手不渡江掉臂便歸  
去意旨如何師云知音不用頻頻舉進云敢冀委曲  
垂慈師便打僧禮退師乃云丹霞作事乖張劍為不  
平離寶匣雲門出言不善藥因救病出金瓶兩箇漢  
雖則各銜已長其奈不經檢點何也以佛法論則功  
歸有地以世理言未免罪犯彌天邇來多載幸有者  
般信善檀越將渠滅沒的重為作成嚴飾既畢仍命  
山僧高登此座特為表揚說法開光雖然佛光無間  
貴要曲順機宜故向虛空裏釘櫬去也遂揮拂子云

大眾見麼瞿曇老漢被山僧幕面一拂放出無量色  
光遍照不可說佛刹微塵世界一一世界中各有無  
數諸佛見斯光矣互相踊躍慨發聲言善哉善哉此  
等殊勝良因世所希有施資眾姓必獲存亡兩利惜  
乎其內無人識得斯光起處苟能識得不但存亡兩  
利乃至盡未來際皆獲利益無有窮盡復召左右云  
委悉得麼如能委得切須保任脫或未然大辦肯心  
勤索摸一朝看破始方休  
香嚴和尚諱日上堂師云我昔曾遭毒害淡今朝返  
憶實傷情含怨抱恨無可解但把旃檀驚鼻熏迷召

大  
正  
十  
年

古  
宿  
尊  
禪  
師  
語  
錄

大

左右云眾中若有曾遭毒害者不妨出來互相觸惱  
眾擬語師云想君不善金牙作爭解彎弓射尉遲  
毗山二隱和尚忌日設供上堂拈香云天機穎脫慧  
性超羣言其道也等乾坤並大語其智也共日月同  
明所以燈分少室孤續曹溪六坐名藍天龍護衛多  
年行化魔外欽尊不肖忝猶子屬祇望慈航曾渡何  
期法鼓收聲追思無計可表虔設數飾菲供用彰刻  
慕之誠敢問大眾此老生平既有如是奇特祇如武  
林城內手書辭眾後便乃倒駕倪車畢竟神遊何界  
去也良久云佛祖位中留不住應緣落處便稱尊

太平山谷禪人設齋請上堂僧問古德有言供養三世諸佛不如供養一箇無心道人未審三世諸佛有何過無心道人有何功師云任從滄海變終不與君通進云行到無心處又隔一重關意旨若何師云不是苦心人不知僧禮拜師乃云始臨祖院理類綱世路紛紛曉夜忙倦悶交加時客至喜生睂睨對羣芳正恁麼時煙霞散彩泉石舒光更欲山僧陞座舉揚摩訶衍法與衆結箇最上良緣若論摩訶衍法人人本具箇箇不無祇緣疑關固閉愛網牢封自相瞞昧不能見徹若能自辨肯心大發勇猛直下打破疑關

五言古詩集卷一

三

裂開愛網便見頭頭顯露物物全彰到者裏一任高拈釋迦不拜彌勒奴呼文殊婢遣曾賢現種種神變作種種佛事遂召左右云且道誰是恁麼者衆擬語師卓拄杖云此同事教成虛設笑煞山前馬四郎下座

退院上堂云衲僧家雲窠雪窟常年土貌灰頭未免裝痴賣憨花街柳巷一向談玄講妙難逃出乖露醜尊上座不作者般去就一味動靜隨緣行藏任意況當此際道泰時清民康物阜大好放浪寰中優遊物外在處鼓揚少室真風隨方揭示靈山奧旨頓使大

地衆生未聞者聞未解者解人人打開頂門正眼各覩破生公牢關始了常懷一種素志是則固是祇如今朝捨此趣彼且道意在于何良久云風霜此際空垂釣仍撥扁舟泛五湖

解制上堂僧問一向畫地爲牢學人徒遭鈍置今朝既已抹却得便東西遊戲未審和尚還許也無師云脚跟下痛領一頓始得進云恁麼則光輝八面去也師云關黎分上且緩緩僧便喝師便打僧禮拜師以拄杖擊禪床云當陽敲開玉戶覲面打破玄關放出一羣狂獸從他遍界週旋驚顧左右云是則固是後

倪忽若當途踞汝等如何露爪牙衆問指師卓拄杖云莫道毛蟲威勢惡須知更有惡毛蟲下座

三

古宿尊禪師語錄卷之二

任河東水月嗣法門人明圓編

康熙壬子春洪洞趙城兩縣士庶請任靈巖禪寺是冬十月十五結制瀛洲監院率眾設齋請上堂師拈香云者辦香大包天地而有餘細入蛛毫而無間燕向爐中端為祝延

今上皇帝聖躬萬歲萬歲伏願堯仁廣播八方威歌有道舜德彌彰四海盡樂無虞復拈香云者辦香磨而不磷涅而不緇燕向爐中奉為滿朝文武國公卿平陽府王洪趙邑侯諸位尊官併今在會鄉紳

支那

古宿尊禪師語錄卷之二

二

文學眾縉素等恭願人人福海增廣各各壽山益峻再拈香云者辦香論貴則價重娑婆論賤則分文不值今當第三回拈出燕向爐中端申供養鄧州香嚴傳曹溪正脈第三十六世宕山先師大和尚以翻法乳之恩攝衣就座上首白槌云法筵龍象眾當觀第一義師云第一義諦刹剎塵塵皆悉周備有解觀者出眾商量看僧問蘊藹弘開學人故來請師一接師便打進云恁麼則當下洞明去也師云試呈已見看僧禮拜師云此是隨例起倒僧擬進語師復打僧問退佛場開象龍聚會未審和尚當譚何事以為極則

師云門前野水拖藍練戶外奇雲擁翠屏進云離此之外別請垂慈師便打僧便喝師又打僧問措師乃拈拂云道源不遠性海非遙弘之在人得之由已荷得也一任權衡佛祖就令人天放行把任全由自己卷舒出沒盡在當人說法利生有何不可山僧如是展演莫道土廣人稀相逢者少若能直下知歸不但今朝在會檀那功歸有地兼與靈岩更添無限光彩葛名左右云有麼有麼良久云茫茫宇宙八無數那箇男兒是丈夫上首復白槌師下座

支那

古宿尊禪師語錄卷之二

二

待金鑪有負命者不妨出眾相見僧問大事未明如喪考妣大事已明為甚麼亦如喪考妣師云不是苦心人不知進云苦心事如何保任師云切進云明與未明的人又如何保任師便打僧禮拜師乃云靈巖門外一道危溪鎖岸淨聖堂前兩莖古栢撐天正法眼藏涅槃妙心一一分明露布了也通方上士一舉洞然免向七尺單前徒遭鈍置三條椽下枉受微寒盡虛空遍法界即是當人一箇清淨覺場於其中間一任逍遙快活更與白拈熬奴同宣法化泥豬疥狗共讚昇平縱遇禪迦彌勒同時下降驚地相逢自是



漢生恭敬未敢輕於汝等山僧恁麼告報衆中若有如是高流大好乘緣吐露靈岩爲爾證明設或未能九旬聖制誠難遇屈力精參莫放閑

雲壽曉長老誕日請上堂僧問高登現座天人擁薦舉烏藤佛祖驚一番施設卽不問當今慶祝句若何師云福如東海潤千里壽比南山高萬壽進云如何是天人師師舉杖云大眾瞻仰進云如何是超羣底事師便打問殺父殺母佛前懺悔殺佛殺祖又向何處懺悔師卓杖云須向者裏吐露僧禮拜師乃云一念精修志不移頻添花甲固相宜今朝覩面無他識

却石消磨壽有餘遂召左右云山僧與麼慶讚了也汝等作麼生助祝衆無語師云其或未然尊上座代爲敷宣去也壽豎拂子云但將此箇無私物指出須彌作壽山

結制上堂僧問遽轉重開卽不問向上宗乘事若何師便打進云妙莊嚴路從何超出師卓杖云從者裏超出僧禮謝師云蹉過了也乃云今朝十月十五龍象歸投若堵謹遵上古遺規打開欄關住水草日夜勤添鞭棰密密觸忤逼教當下翻身未容停思片慮忽地踞倒界牆任伊人天濶步縱有如是奇特鉢

帝由未相許必待脫盡皮膚那時兩手分付壽召左右云諸兄弟山僧恁麼告報且道意在干何卓杖云選佛若無如是眼宗風那得常流布下座

師誕日興福水長老領洞縣衆文學及諸緇素設齋請上堂僧問和尚降誕卽不問大用現前事若何師云二株翠栢當階立一道高原靚面橫進云恁麼則歷歷甚分明師云恰被開黎道著一半僧問古哲降誕天雨寶花地搖六震和尚降誕畢竟有何祥瑞師云嶺畔木人詳舉似溪邊石女細分疏進云恁麼則人天罔測去也師云自處覆盆下莫怨太陽偏僧問

世尊昔日降生諸天圍繞八部雲臻和尚今日降誕未審諸天還來也無師舉杖云一衆瞻仰進云畢竟諸天在甚麼處師便打僧云恁麼則一句頓開千聖眼三千里外絕形踪師云莫亂統僧問素日消息卽不問今朝降誕事如何師云人天慶賀進云和尚未出世時如何師云凡聖莫測僧云出世後如何師云處處光輝云恁麼則壽量虛空等萬年無盡春師云無勞讚歎僧禮拜師乃云開北海之尊獻南山之祝乃致鶴算呈祥龜齡衍數簡點將來盡落今時俗套于我衲僧分上總未是在祇如衲僧分上畢竟作麼

生聾遂以拂子打○相云苟能撥過者重玄關始離凡聖窠窟方脫生死蓋纏不妨橫身三界獨步大方仍于光天化日之下彈沒絃琴唱無腔調閑消清晝坐享遐齡灑灑落落作箇無依道者驀卓拄杖云山僧恁麼告報還有互相委悉者麼儻能委悉應須保任脫或未然問取水輪圓長老渠儂善解與分疏師至汾州掃善昭禪師塔設供上堂拈香云才能越格志識超羣光首山之祖道大臨濟之宗乘助名雷動有耳皆聞某承夙願忝在孫倫今既遠來畢竟將何報答遂燒香云所懷無限歸恩款面對慈顏一例

文冊

五

五

傾

曲沃縣忠賢定寧領衆請上堂僧問西來祖意卽不問如何是和尙密傳底事師便打僧舉坐具云莫便是者箇麼師云切忌喚鐘作甕進云重重疑殼衆師破數數慇懃謝指南師云知恩能有幾僧問如何是第一玄師云藕絲牽象出雲端進云如何是第二玄師云慣向虛空駕鐵船進云如何是第三玄師云萬億須彌一芥含進云三要卽不問今日消息又若何師便打僧禮拜師豎拂子云喚作拂子則觸不喚作拂子則背能向者觸背不得處分明透脫得去可謂

步步踰佛塔級頭頭入祖信位何妨變大地作黃金攪長河爲酥酪于一毫端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪不是神通妙用亦非法爾如然箇事且置且道因齋慶讚一句作麼生道以拂子擊香几云一番爲法真誠處今古人間最罕聞下座元且上堂師云三微成朔四始開辰正當聖明御極之初曾天咸歌治化徧界互樂清平卽我衲僧家雖處四民之外亦仗恩光山居無難人道多祥旣如是畢竟作麼報答聾遂燒香云旂檀一片焚金鼎願祝遐齡莫盡春

文冊

六

六

打七上堂僧問佛祖宗乘卽不問宏開鑪幕事如何師云所貴真金耀眼美玉當前進云溪知和尚求賢意師云爭奈土廣人稀進云自今七日後定有出羣人師云坐待開黎變化來僧禮拜師豎拂子云百千三昧無量妙義盡從者拂子頭上流出直下洞然何消七晝夜勞筋骨枉費精神自是已靈獨耀心月孤圓徧現刹塵了無遺漏若到與麼地可謂參學事畢堪受人天供養設或未到與麼地廢寢忘餐當自勉志專求道學常帶拂子下座解制上堂師以如意打圓相召衆云委悉得麼羅籠

三界包括十虛直下明得用舍行藏頭頭合道縱擊殺活法法通宗四恩獲其總報九有得已齊資是則固是祇如今朝解制一句畢竟作麼生展演放下如意云掀翻海嶽乾坤闢南北東西任往還下座

康熙十三年任上黨聖泉禪院十月十五日結制南董信士郭養性王之弼董自旺同衆設齋請上堂師拈香祝聖畢僧問冬來景況卽不問今朝結制事如何師云無繩自縛萬峰頭進云如何是制中人師云又究朝參恒不倦攀緣續慮總無因僧擬語師便打僧問如何是聖泉景師云月映芳池魚汕汕雲籠碧

上人語

古信尊禪師語錄

七

嶂鳥關關進云如何是和尙行止處師云千聖莫能知僧云如何是學人自己事師云脚跟下薦取僧問聖泉堂上龍象徘徊若人問時和尚將何答對師云一棒一條痕進云不涉肯綮的又作麼生師云一掌一握血僧禮謝師舉如意云卽此一事如天普蓋似地曾掌刹利塵塵了無遺漏怎奈目前緇素背覺合塵不能見得茲者聖泉溪生痛惜故開方便之門遵上古之宏規立九旬之戒限頓使人人于其中間屏息閑情大發勇猛尋究朝參一旦洞徹根源得其釋迦老子倒乘寶筏利濟羣生豈不盡善盡美者哉正

上人語

古信尊禪師語錄

八

延歷時今朝請法信士有何功德以如意擊香案一下云壽等彌盧高有準福如滄海潤無涯

沔陽信士文雲生請上堂僧問人天交接兩得相見事如何師云一堂風冷淡千古意分明僧問如何是佛師云水火害難侵春秋老不著僧云如何是法師云非賢未可明是聖方能達僧云如何是僧師云了無人我見不有聖凡情僧云三寶已蒙師指示且道今朝設齋施主有何利益師云家門恒迪吉祥老悉安康僧擬進語師便打士問此心不在內不在外不在中間畢竟在于何處師便打士禮拜師舉如意云

天際日上月下人間夜暗晝明大道全然不昧何消安外指陳然雖如是事無一向所以聖泉今日隨風倒浪陞箇座子搖唇鼓舌論有談空大似一番安爲究竟將來別有意在何也所謂道不因紫陌花開謝怎得黃鸝下柳梢

福祥禪人誕日請上堂僧問如何是日上師舉杖云仰望著僧云如何是月下師打云照顧著進云日月交光又若何師橫按拄杖云會麼僧罔措師復打僧問如何是池中水師云瑩然湛湛地僧云如何是池中月師云波光兩曜然進云池映明月卽不問月映



池中事若何師便打僧問上酬佛祖之洪恩下報父母之厚德且道將何酬報師卓杖云報德祇憑方寸地酬恩獨借者條藤僧禮退師乃云茲者祥公生辰遂將衣鉢之賞辦諸餉餼供養十方仍請山僧舉揚佛祖宗乘與眾結箇無上良緣頓令亾過考妣轉苦爲樂得證真常焉知佛祖宗乘渠未啓請時山僧未離暖室之際早被簾邊建鼓架上洪鐘一一分明吐露了也更耍饒舌堪成何濟山僧與麼誦唱錫子山聞得下拜于前曰是則固是祥公分上當爲奉祝一句可耳聖泉未免從渠所請去也遂呈如意云芥城

九

空盡精神熾劫石消完視聽聽打三上堂僧問道秦不傳天子敕時清休唱太平歌爲甚今朝陸地波濤師云怕汝在澄潭裏浸殺進云知師一片婆心切直逼金鱗躍上天師舉杖云試翻騰看僧以坐具搭肩上便走師與一棒云縱不堪燒尾應須點額歸僧問十載諸方罕逢知己聞風遠至願一指南師卓拄杖云此去長安九百程進云蒙師指出當陽路一任優遊返故鄉師云須知關吏威嚴極卒不糊塗放過人僧便喝師便打僧禮拜師乃云躲懶偷安終成廢器真參實悟始越常倫因此定規

立限貴使諸人在內明心時鞭刻逼尋求大眾當機領解從他高明笑怪任彼俗惡譏嫌遂喚左右云還會麼爲憐三歲子用盡百般心下座

除夕上堂僧問送舊事如何師云爆竹驚天地僧云迎新事若何師云燒香拜聖賢僧云新舊交接事若何師便打僧便喝師復打僧問舊去新來卽不問今朝設供事如何師云雲氣當軒天已示水聲透壁地重明僧因然師乃云一年晝夜三百六逗到今宵剛數足正當忌麼時戶戶釘桃符家家燒爆竹送舊者愁慙薦亾者痛哭好笑世間人都被時緣逐祇有聖

十

泉僧恬然似不覺是剛固是忽有傷不甘的出來道有何長處始得恁麼畢竟如何抵對伊去擲下拂子云從前打疊下諸緣故爾臨幾安順薦下座東和信士和養吾設齋請上堂僧問橫抽寶劍登亞神鋒如何是萬象之中獨露身師便打僧便喝師云莫亂統進云大鵬欲展摩霄翼誰顧奔騰六合雲師云切忌妄誇豪僧問明鏡當臺時如何師云一點瞞不得進云本來無一物又照箇甚麼師打云餘此一事在僧問如何是父母未生前本來面目師云描不成畫不就士問如何是般若體師云寒毛卓豎進云

爐韓弘開大衆于中鍛箇甚麼師云無孔鐵鎚進云諸行無常是生滅法如何是不生滅的法師云滿口爲君言不盡士禮拜師乃云養吾和居士特地到聖泉施資并施帛其意最精虔堅請吾饒舌說法利人天山僧本欲無言第恐違渠好處故向葛藤椿上牽枝引蔓較量短長得以塞乎來命遂拈如意云乾坤之內宇宙之間中有一寶祕在形山驀呈如意召衆云者便是山且道寶在甚處靈利漢雙眸覷的隻手拈來不但養吾居士功歸有地更與聖泉加添一段光彩箇事且置因齋敘謝一句又作麼生放下如意

文選

三指禪師語錄

士

云齡社從緣當更盛本枝賴佛自然蕃佛成道日潤寰監院請上堂師拈拂子云釋迦如來曾于是夜觀明星而悟道乃云一切衆生俱有如來智慧德相皆因妄想執著不能證得者般說話可謂傾心吐膽怎奈時人癡迷殺厚惡業因深不能領解使我世尊情不獲已口吧吧地四十九年費盡神機說頓說漸說有說空末後拈花一場狼藉帶累兒孫直至于今收攝不盡尊上座恁麼告報本非閑打草特地要蛇驚大衆苟能一聞千悟足見山僧功不唐捐脫或未然匪但雪山徒費力聖泉今又枉勞神

韓川郝鳳臺同衆設齋請上堂僧問聖泉寺內爐韓鉗鎚卽不問且道今朝設齋施主有何功德師云夫婦同緣增福壽兒孫述代享榮華進云如何是法中王師打云覷面薦取士問六賊作亂如何降伏師打云但誅此卽卽安寧士禮拜師拈如意云信士請陞堂自知辭不脫法服一肩被烏藤兩手握勉強順人情來登曲象木正當恁麼時誰論聖和凡那分僧與俗或問或無言從頭儘處權卽此是良因莫道胡敲搥絕後再蘇時方知恩義著慕召左右云且道誰是知恩者良久以如意擊禪床云買賣不相當徒勞眼

文選

三指禪師語錄

士

卓朔下座

解制上堂僧問結制安禪卽不問今朝解制事如何師云踢倒玄關無障礙進云解制後又如何師云十方世界任逍遙僧問獨立孤峰卽不問散手懸崖後若何師云無處不稱尊進云如何是稱尊處師便打僧禮拜師乃云鳳紫金網趨霄漢以何期龍滯瑤池會風雲而何際若解轉身一路何妨任意飛騰然雖如是近日王令尊嚴前面關頭有礙時汝等諸人作麼得度嚮慕卓拄杖云大膽衝頭突杌過小膽哀鳴告所由下座

康熙十四年五月十三日貴菴監寺率眾縑素請師  
任高平佛掌禪院六月初一結制值師誕辰高平長  
治兩邑士庶同諸山禪德并兩序大眾設齋請上堂  
師陞座拈香云者辦香無去無來冥通三際非中非  
外洞徹十方熱向爐中端為祝延  
今上皇帝聖躬萬歲萬歲伏願皇圖鞏固慧日與  
佛日常明帝道遐昌金輪同法輪共轉復拈香云者  
辦香無作無為而有收有放熱向爐中奉為滿朝文  
武闔國公卿澤州牧王高平邑侯并諸護法鄉紳伏  
願同增祿位共享遐齡常為王室之金湯永作法門

文華

高平縣志卷二

三

之保障再拈香云者辦香拈來則山河起舞放去則  
日月韶光今當第五回恭對人天熱向爐中箭甲供  
養鄧州香嚴傳臨濟正宗三十二世宕山遠先師大  
和尚以酬法乳之恩欽衣就座顯宗座元白槌云法  
筵龍象眾當觀第一義師拈拄杖云第一義觀面極  
周全當陽無隱諱適被者上座驀地一槌致令七花  
八裂了也眾中有能為者出來補綴看僧問選佛場  
開人天曾集祖令當行如何舉唱師揮拂子云拂開  
萬里雲和霧放出木輪照大千進云丹霞家風即不  
問佛掌家風又若何師云一棒一條痕進云徧界了

無尋覓處分明一點座中圓師云放你三十棒僧問  
如何是第一玄師云蟬螟眼裏打鞦韆進云如何是  
第二玄師云東土西乾一箭穿進云如何是第三玄  
師云無毛鷄子飛上天進云如何是第一要師云逆  
順關頭休昧道進云如何是第二要師云莫隨時事  
改腔調進云如何是第三要師便打僧問如何是奪  
人不奪境師豎起拄杖進云如何是奪境不奪人師  
掉轉拄杖進云如何是人境兩俱奪師放下拄杖進  
云如何是人境俱不奪師和聲便打僧禮拜師乃云  
各人已躬下一著子可謂圓同太虛無欠無餘遂卓

文華

高平縣志卷二

四

拄杖云直下明得自是不求福而福自至不求壽而  
壽自永何妨到處豎法幢隨方興教化然雖如是也  
要人天樂助縑素欣從纓得舉一言而賢愚敬信行  
一令而中外無違敢問大眾且互相成禮一句作麼  
生展演良久擲下拄杖云天上有星皆拱北人間無  
水不朝東上首結槌師下座  
德宗禪人挂鐘請上堂僧問洪鐘在架隨扣擊以騰  
聲只如不扣不擊時聲居何地師以杖作○相示之  
進云蒙師親指出當下了然知師云知底事作麼生  
僧擬議師便打僧問一棒清音出三塗息苦酸且道



破漆桶底自是八面玲瓏十方通暢一直歸家了無滯礙設或未經打破者莫隨妄想空馳逐流落他鄉悔後遲下座

羊頭山六名禪寺結制是日傳戒監院真空領眾鄉紳文學及兩堂雲水并諸求戒弟子等請上堂僧問具足凡夫法凡夫不知具足聖人法聖人不會去此二途和尚當說何法師卓拄杖一下云分明薦取進云既然如是且道凡聖相去幾何師云伸手拳在縮手裏問六名祥瑞即不問遠公再來事若何師云急須照管進云來作何事師云單爲闍黎不啻留僧便

支那

支那

支那

是神通也妙用也師云不妨疑著進云一般清意味料得少人知師云試吐露看僧便喝師云且道者一喝是甚麼味僧復喝師便打乃云一鑪鑪就表裏先生覲面懸來了無回互只得希聲震處八難停酸清韻傳時三塗苦息遂召左右云諸仁者委悉得也未良久擊香几云若將耳聽終難會眼裏聞聲方始知下座

解制上堂僧問三月功圓九旬行滿即不問雲遊一句請師宣師云暮逢古寺宜投宿渴遇烟村可問茶進云途中事業蒙師指歸家一事作麼生師云從前

故套休重論別展新規示近鄰進云二六時中如何保任師云自愛爲先進云恁麼則學人禮謝去也師云不消起倒僧問制中消息全然曉制外風規又若何師云隨緣消舊業更莫造新殃進云知師一片婆心切五內徒銘不敢忘師卓杖云即此一着導進云了了常知師云切忌拈泥帶水僧便喝師便打僧問父母非我親誰是最親者師云禮拜着僧禮拜師云收起坐具來僧起具師云會麼僧無語師便打乃云九旬行滿三月功圓正當恁麼時我諸衆等各上麻纏帛裹忙收骨董人人負鉢擔囊急奔前程已曾打

支那

支那

支那

喝師便打問世尊拈花示衆迦葉微笑承當未審承當个甚麼師便打進云今朝六名示衆學人直下領解且道是同是別師云同則總同別則總別問開山創業即不問且道如何是六名境師云炎帝廟前雲靄靄金龍池畔水潺潺進云如何是境中人師云一衲寒暄終不易孤筇南北確無憂僧禮拜師乃云碧霧彌天日玄霜徧界時法幢高豎起龍象衆來歸正當恁麼時蓮華池畔鐘鼓齊鳴甘露亭前煙霞四布一一文殊境界重重古佛道場禪月戒珠于中交光相映而無欠無餘與麼委悉得在此在彼從施法化

于東于西任闡玄猷雖然如是畢竟今朝安禪設戒  
一句作麼生展演以如意擊香案云水歸大海波濤  
息雲到蒼梧氣象閑下座

君輔王居士薦妻請上堂師拈拂子云持家遵古制  
訓屬越常規佛音無間斷白業最精微此係已故田  
孺人生平作畧既然如是即今四大分張百骸潰散  
畢竟神遊何界去也遂從空書<sup>④</sup>相復抹却云五障  
垢身從此脫一靈真性入蓮胎下座

上堂僧問盡大地是箇火坑得何三昧不被燒却師  
拈案一下僧擬語師云立地成漢僧問十方雲集在

七

此合作何事師云饑食渴飲進云除此之外更有何  
爲師云閑坐倦眠僧禮拜師乃云結制半箇月不聞  
甚消息拽杖故陞堂考驗虛和實虛實既了然更有  
何言說曾請各歸寮體究真常訣驀呈如意召衆云  
諸仁者此是真常訣且道作麼生體究良久云流光  
有限莫蹉跎須惜寸陰如尺璧下座

解制上堂僧問把住放行即不問三陽開泰事如何  
師云嫩柳舒青眼天桃破粉腮進云昨夜銀花放今  
朝白雪飛玄旨分明露當下絕狐疑格外風規專求  
指示師便打僧便喝師復打進云重賞之下必有奇

功復喝一喝歸位師云饒君縱有安邦作不得封侯  
也是閑僧問客在異鄉休更論歸家一句作麼生師  
云六親戚有賴百事總無憂進云恁麼則坐享無虞  
去也師云拄杖子未肯點頭在進云聞說宗門無肯  
語今朝始覺是真傳師云莫亂統僧禮拜師乃云把  
住玄關立限期纖毫走作更由誰今朝踏倒無遮障  
南北東西任意之雖然如是當知胡大老善會別機  
宜問著臨機句相酬莫待遲遂召衆云試道看衆  
因指師以杖劃一劃云即此關頭親透過人間何處  
不風流下座

十八

示衆云雲巖四十年脇不沾席長慶坐破七箇蒲團  
方纔打徹豈象時人入一保社住一禪堂未經期年  
參不實參悟不實悟慣向三条椽下七尺單前唐喪  
韶華虛消神氣不是高譚淵論便是瞞睡攀緣恁麼  
體究莫道今生難打徹第恐暖息盡時鐵面老子索  
著飯錢忙無所措在山僧如是苦口益爲事有相關  
情弗獲已滿腔心血因而吐露知我罪我我何辭焉  
示衆云鍾離委珠璣于幾土衆人皆濁而彼獨清李  
勉投犀象于江中舉世盡汙而渠自潔故得聲震一  
時名喧百代參學道流苟能不汙沒于斷常之淵縱

神情于昏散之地兼乎羣居衆處決定類之弗齊一

朝行業圓成敢保天龍送出等閑發一言行一事自

然耀古騰今設或隨緣順境一暴十寒非但目前嘉

聲智種難得增長縱經塵劫猶未稱在何也不見道

功勳不下穿靈沼怎得水輪影現中

示衆云霜風一陣來黃葉滿階砌謹白參禪人光陰

莫虛棄豎起鐵杵梁時時逼拶去驀拈拄杖畫一劃

云拶穿者格子免受閻君氣

示衆云無位真人隱顯難辨或出或沒如風若電追

之不及尋之不見不追不尋隨緣示現正恁麼時湛

寂凝然一句作麼生道良久云一切水一月攝

示衆云佛爐峰上休冬聖水池邊度夏所謂道法無

定相遇緣卽宗干木隨身逢場作戲有時孤峰獨宿

有時水底游行有時灰頭土額而和光混俗有時神

出鬼沒而隨類現形一一該由自己頭頭示現本真

旣如是祇如今日解包卸笠一句作麼生展演擲下

拂子云放下身心無別念得安閑處便安閑

古宿尊禪師語錄卷之三

住河東水月嗣法門人明圓編

住太原紅溝白雲禪院

上堂

中秋上堂僧問中秋佳節卽不問和尚受用事如何

師云健向峯前吟白雪倦歸室內卧絕床進云離此

之外又作麼生師云靜聽風搖樓上鐸閒看雲罩額

頭松進云就中奇異味料得少人知師云閣黎分上

作麼生僧擬議師便打問萬古碧潭空界月再三撈

撈始應知且道知的事作麼生師云抖搜多年陳破

衲襤褸一片逐雲飛進云看破公然不值錢師云汝

具甚麼眼僧禮拜師云錯僧便喝師便打遂豎拄杖

云風生大野霧散長空正恁麼時皓月孤圓無所不

照致使烟村聚落翫賞佳人舒情暢意而罷理機梭

花街柳巷浪遊公子鼓腹謳歌而渾然誦讀如我衲

僧家雖不逐境飄流到底也要應箇時節遂召左右

云諸仁者且作麼生得應去良久云了罷殘經仍附

案更加精進向南華下座

因事上堂驀拈拄杖云當年河北令行時普化克符

甘受咎今日東山開祖道紛紛龍象破頭皮正所謂



古今雖異世其道本然同用處無差別誰能解此宗  
環顧左右云諸仁者委悉得也未擲拄杖云大風吹  
倒梧桐樹自有旁人說短長下座  
師誕日衆設齋請上堂僧問聞說先賢降誕日紛紛  
祥瑞現人天今朝和尚壽辰且道有何祥瑞師云萬  
里長空雲霧盡一輪杲日照無私進云恁麼則金剛  
正體當陽露不屬春秋暗裏消師云勿勞錦上更添  
花進云不有珍奇堪供養但將此句展微誠師打云  
一禮一答從今決切忌隨流取次來僧便喝師復打  
僧問過去心不可得現在心不可得未來心不可得

文那

古宿尊禪師語錄

三

未審何物方可得師便打進云恁麼則歷歷無回互  
明明絕覆藏去也師云案山子未肯相許在進云用  
許作麼師云若不親遭許終成客作兒乃云有物先  
天地無形本寂寥能爲萬物主不逐四時彫言前薦  
得始知自已本命元辰着落處知得自已落處始知  
山僧落處知得山僧本命元辰着落處始知從上佛  
祖本命元辰落處知得從上佛祖本命元辰可謂不  
離夢宅而高登正覺之場匪隔幻身而獲具真常之  
體遂召左右云且道如何是真常體良久云三冬寒  
夜煖如火六月炎天冷似水下座

結制上堂僧問佛法在人日用間運水搬柴頭頭顯  
現迎賓待客處處分明爲甚又要九旬禁足三月安  
居師云從緣薦得非無謬絕後重蘊始見奇進云恁  
麼則不經敏手重彫琢到底難成邁古珍師云相識  
滿天下知心有幾人進云了知尊意原無別只要托  
人出蓋纏師云切忌胡卜度僧問鴉鳴鵲噪新言句  
流水松風舊話頭就裏機關全洩漏等閒錯過又如  
何師打云當陽點出金剛眼頓使光明照大千進云  
恁麼則塵塵不昧從今始法法無疑自此通師云休  
寐語乃云山僧無奇特諸方徒念慕聞說夏安居接

文那

古宿尊禪師語錄

三

踵來依附既發如是心韶華休錯度日夜辦精勤工  
夫勇猛做透透祖師關免涉他岐路徑歸般若堂同  
諸佛子任慕顧大眾云且道般若堂在甚麼處以拂  
子打圓相云經行及坐卧常在於其中下座  
仁吾廖居士祈嗣設齋請上堂僧問不孝有三無後  
爲大若要麒麟現瑞必須何法可求師云但有好風  
鳴四外自然天賜吉祥兒進云一語千金不易換直  
須寶愛福無窮師云只恐破袋裏明珠出門還漏却  
進云是何言歟師云量體裁衣僧擬語師便打僧問  
昨夜春風吹古木天明滿地是乾柴且道是何意旨

師云多年老幹摧殘夜放出新枝透九霄僧禮謝師乃云仁吾居士入林泉大發施心海衆前更乞山僧揚祖道碑沾康樂夢符緣焉知祖道非言說言說非真豈在詮然雖如是不免開方便門勉爲饒舌以應來機去也遂拈拄杖云列祖之道正可謂明如果日寬若太虛誠然貫古通今確實超情越量塵塵顯現而有準有的刹刹圓融而無背無面與麼委悉得何妨津濟四生梯杭九有既如是應物隨機一句作麼生施設卓在杖云欲期美物從天降宜候明秋寫弄璋下座

清明上堂僧問先哲有言聖人無兩心古今無二道爲甚麼儒釋道門庭各別師云春色無高下花枝有短長進云是法平等如何師居上位某立下階師云切忌妄生分別進云如何是不分別處師云但見皇風成一片不知何地有邊疆僧問楓林社日雨茅舍午時鐘且道明甚麼邊事師云佛祖玄關衲僧已鼻進云不因師指示錯過渾不知師云試道看僧便喝師便打問經中道寶所在近爲甚麼學人沒箇入處師招云近前來僧近前師云會麼僧躊躇師云家住潞安不識居上黨乃云紫莢營巢日黃鸝淚柳辰

山花開似錦澗水湛如銀正與麼時人人懷悼古之心各各起追先之念直得處處古墳增塿土家家瓦灶息炊烟卽我衲僧家縱不如是施爲大抵也沒此等情緣不得旣如是畢竟作麼生了得去以拂子拂一拂云囊無長物堪營供但把心香一度燒下座冬至上堂僧問如何是賓中主師云滿載金珠歸故上進云如何是主中賓師云橫擔拄杖出雲林進云如何是賓中賓師云萬里鄉關問信音進云如何是主中主師云六戶虛張人莫窺問愛何滾滾是如何師云盡大地人向裏許沒頭浸殺僧舉足云祇有學

人挑出了也師云頭上漫漫脚下漫漫僧便喝師便打問和尚是一代宗師因甚逢人不論佛法師云明珠固有千金價豈肯輕拋擲雀兒進云恁麼則怪惜家珍無用處師云自有行家索價來僧擬語師便打問古德道選佛若無如是眼假饒千載亦奚爲且道如何是選佛眼師云暗裏繡鴛鴦僧罔然師便打問人人有箇影子因甚自己踏不着師云只爲太近進云恁麼則學人禮謝去也師云汝實作麼生會僧喝指云從始至終只是者箇師云認着依然不是真僧罔措師便打遂拈拂子云南至令辰書雲節日石霜

挂榜文於戶外爲求知已洞山退果卓於堂中因愧  
癡迷正恁麼時山僧也要作箇伎倆遂敲禪床云一  
陽初動處萬葉悉昭轉眼來春到韶光莫自辜  
招大衆云如何是不自辜處良久擲下拂子云須向  
靜中忙裏會休將日月等閒過下座  
解制上堂僧問佛制自恣七月半卽今何故亂陳規  
師云男兒自有冲天志不向如來行處行進云可謂  
大人得自在師云生平不喜佞人詞僧擬議師便打  
問把住牢關卽不問放開一路事如何師云紫柏草  
鞋進云恁麼則擺手出長途去也師云四向皆荆棘

支那

支那

六

不消胡亂走進云知師真實意不放出頭人師云若  
是真龍子何須電影摧遂舉拂子云諸方解制是中  
元我此山中大不然逗到八月初一日始開玄路釋  
人天遂召左右云諸仁者山僧恁麼作用畢竟如何  
委悉直下緇素分明一任優游物外放浪寰中脫或  
未然不得離我者裏何故如斯聲擊香案一下云當  
今有令妨遊客動着遣人作賊看下座  
十七年四月廿一日太原紅土溝監院思修明空率  
合城士庶并諸山耆德請師住持是日設齋請上堂  
師拈香云者辦香靜而與陰同德動而與陽同波藝

向爐中端爲祝延 今上皇帝萬歲萬歲萬萬歲伏  
願清寧獲一易簡函三仁風永播於大塊之中德澤  
倍加於群生之上復拈香云者辦香上通三綱下達  
五常焚向爐中奉爲滿朝文武國公卿并今本省  
諸衙勲貴恭願人人福壽崇高各各子孫貴重又拈  
香云者辦香前已五回舉過今當六度拈來端中供  
養香嚴先師宕山大和尚用酬法乳之恩歛衣就座  
上首白椎云法筵龍象衆當觀第一義師舉拂子云  
償債長平經幾春紛紛苦趣確難陳剛纔躲在不憂  
處又被人推出亂雲迷環左右云若有冤家債主不

支那

支那

七

妨出衆相見僧問如何是奪人不奪境師云一輪明  
月挂中天幾片彤雲罩嶽頂進云如何是奪境不奪  
人師云三更古殿無燈火瞎眼波斯暗誦經進云如  
何是人境兩俱奪師云子往東南天我歸西北角進  
云如何是人境俱不奪師云幾樹迎風柳數竿棲鳳  
竹僧問白雲堂前緇素咸集畢竟將何佛法以爲指  
示師便打進云直下洞然者又作麼生師亦打僧云  
如是則始終無二道到底絕顙頂師云要子知恩乃  
云脫洒頭陀應機設教到處爲家用縱奪之權行賞  
罰之令拈俗匡時反常合道扶持野老無盡家風成



就叢林萬世基業本非願要強爲蓋緣事不獲已既如是且展新條令一句作麼生敷演以拂子擊香案云掀翻海宇尋知已撥轉山河見太平上首結椎師下座

立兩序上堂師拈拂子云宗乘一唱九聖齊臨正恁麼時水河爛發枯樹花生木人起舞石女翻騰互相嬉戲散我昏沉昏沉既散畢竟作麼生施設以拂子拂一拂云坐看兩堂諸俊傑大家竭力整顏綱下座衆士庭設齋請上堂黃居士問緇素雲臻意氣相投卽不問且道塞蒲山河周遍世界一句作麼生施設

師云橫身三界外縱步十虛中進云若人不許如是事和尚又作麼生折合師云歐向無生國方顯太平時楊居士問佛祖因緣卽不問且道如何是般若體師豎拄杖云高着眼進云如何是般若用師以拄杖卓一卓云分明薦取士云不是者箇道理師打云領取鉤頭意莫錯定盤星遂揮拂子云士底請陞堂衆回辭不脫勉強順人情來登曲朶朶曲朶朶木旣高登抖搜枯腸將甚說以拂子擊香案云上圍榴火正燒空節屆端陽胡麥熟胡麥熟宜早穫莫待風雨來蒲地遭零落擲拂子下座

結制上堂師拈拄杖云安禪定此日海衆雲來集既歸選佛場加功宜上切直若救頭然莫待人鞭逼撥透祖師關心中自喜悅且道悅箇甚麼聲卓拄杖云本固絕希奇焉敢擅遺泄下座

結制上堂師云頻年結制在初冬今歲安禪又不同撥過人天兩半月方纔重整舊勲庸遂舉拂子召衆云諸兄弟委悉得也未擲下拂子云做子雅兮學任公單單坐立待魚龍下座

結制上堂師拈拄杖云因逢歲歎無意安禪十方聚會幾度相攀抑遏不已勉就斯緣弘鑑既設巨鞞勤

一丈那

二丈那

九

扇爛銅碎鐵盡力燒煎使生光象取快人天旣如是且功不唐捐一句作麼生道卓拄杖一下云莫厭鉗錘多惡辣當知別有好因由下座

臘八上堂師云吾佛世尊始從淨飯王宮蠲除恩愛棄絕榮華遁迹雪山六年苦行曾於是夜觀明星而悟道乃云奇哉奇哉一切衆生俱有如來智慧德相皆因妄想執着不能證得借問目前大衆且道離却妄想執着畢竟喚甚麼作智慧德相直下洞徹分明始可謂離聖凡齊物我心境如一正偏不二脫或未然山僧不惜唇吻特爲道破去也以拂子擊香几云

無漏國中常顯露有情山下獨溪埋下座

臘八傳戒上堂師拈拂子云松直棘曲鵠白鳥玄寒窮暖至地厚天寬祖師開樞衲僧巴鼻一一分明顯示了也等閑薦得方知釋迦老子曾於是夜觀星悟處會得觀星悟處始可謂衆生受佛戒卽入諸佛位位同大覺已卽是真佛子脫或未然以拂子擊香几云狂猱勉自擄衣帽究竟原非相好身下座

起七晚衆師拈拄杖云卽此一物在天則與日月齊明在地則與山河並固在汝諸人分上合作麼生者裏緇索得出可謂衆學事畢大好隨緣消歲月任運

樂昇平其或未然須惜寸陰如尺璧免辜常住一安排擲拄杖下座

晚衆師揮拂子云節屆初冬宜結制十方衲子自雲臨雖然時事多艱苦日逐三餐要奉陳旣如是必須從頭驗過始得遂拈拄杖召衆云汝等鉢錢畢竟作麼生酬償直下議論相當方容掛搭其或未然卒不相許何故如斯聲驚卓拄杖云行血檀膏非細事無功受祿最難消下座

圓七小衆拈拂子云今朝二十一受苦事完畢諦觀諸學人身心疲倦極難念自消忘閑情自殄滅放倒

卧禪床愁眠若氣絕遂環顧左右云正恁麼時無夢無想主人公又在甚麼處安身立命良久揮拂子云饒他智慧過鷲子費盡神思卒未諳下座

爲誥封淑人楊門遲氏對靈小衆師陞座拈拂子云已故遲淑人生平氣宇迥異庸凡道化群小而有規有範才成廢物而無黨無偏致使賢愚敬重中外欽崇以此論來合當久受榮華何乃輜光太速今旣如是且道修因轉薦一句作麼生敷宣擊香案一下云一乘覺路分明示天上人間任往還下座

爲誥封宜人黃門何氏對靈小衆師陞座拈香云靈

光獨耀迴脫塵根但離妄緣卽如佛已故何宜人若得恁麼不用重宣其或未然別施方便去也遂揮香云從今却愛空諸有永斷輪迴生死因爲誥封宜人何母黃氏對靈小衆師至龕前舉茗碗云已故黃宜人生居貴室閨闈肅清長配賢良令儀貞淑一旦遽厭塵凡捨宰相命婦之緣竟登覺岸乘子女團圞之好直赴蓮邦簡點將來面奉佛記早證菩提去也簡事且置只如今朝僧邀淨行法演宗乘專修薦往一句作麼生道遂奠茶云欲了生人追憶念添花錦上力何辭

機緣

僧問生從何來師默然進云死向何去師亦默然進云某甲不會師便打出

僧叅次師云汝是有王沙彌無王沙彌僧云家師是和尙同叅師云且道同叅阿誰來僧禮拜師云錯僧罔然師云不是西川客徒勞話土風

僧問如何是新年頭佛法師云門前貼古對壁上挂鍾馗進云此是村意山中事作麼生師云早叅三下鼓晚課百椎鐘僧禮謝師云領取鉤頭意莫認定盤星

洪鐘

洪鐘

洪鐘

水西堂問洞下君臣今不論濟宗人境請師分師云洪鐘在架愚敲磬水云如何是奪人不奪境師云雲合暮山千種態鳥啼花放百般春水云如何是奪境不奪人師云透出虛空無障礙當陽獨露一閒身水云如何是人境俱不奪師云放出無私新日月展開有象舊乾坤進云如何是人境俱兩奪師云烟霞掃盡天區朗海嶽掀翻世界平水云人境已蒙師道破玄要機關事若何師云悲禱君無吝酬應我何辭水云如何是第一玄師云百億彌盧掌上攤水云如何是第二玄師云鐵峰頭上現河山水云如何是第三

玄師云了知父母未生前水云如何是第一要師云豐儉隨家道進云如何是第二要師云莫貪人所好進云如何是第三要縱奪機關妙水云爲憐三歲子不惜兩莖眉師云寶王不辭明指示兒孫免使混常流水禮謝而退

師問僧何處來僧云乾明師云乾明和尚具眼否僧云某甲素不言人是非師云藏經閣靈化士重修功成也未僧云功雖成無錢莊嚴在師云莫道不說是非好僧擬進語師握手云再犯不容僧叅次師云發足何處僧云林莊師云東菴西菴僧

洪鐘

洪鐘

洪鐘

云總不在兩頭師云畢竟在甚處僧云某從雲水來師云沒地頭漢便打僧便喝師云短販樵人徒誇書劍

僧自塔院回師云古塔主在家麼僧云不在師云阿誰與爾飯喫僧云殿西家師云爲甚道不在僧云他不是塔主師云是卽是奈爾不識

師問僧號甚麼僧云好喫師豎拳云試下口看僧擬語師打云噎殺鬼僧禮拜師云轉見不堪

僧問師學人一肚子妄想望和尙慈悲除却師展手云把將來僧躊躇師直打出



僧問如何是般若燈師云通上徹下僧云還假挑剔也無師云不挑剔僧云不挑剔則光燄何增師云對盲者難言五色

僧行茶至師云甚處得來的僧便喝師云好好問你亂喝作麼僧云不得不如是師云如是箇甚麼僧又喝師托開云放你三十棒

僧問生從何來師云老大箇來處也不知僧云死從何去師云脚跟下薦取僧云來去即不問未審和尚即今在甚麼處安身立命師便打

僧問舊事冰消瓦解箇中已得清淨時如何師云汝

未到者田地

在僧云親言出親口師云莫守寒岩異草青坐著白雲終不妙僧作禮師徵云會得也未僧擬語師便打

士四

僧乞開示師舉念珠云此串摩尼一百八僧禮拜師云會得也未僧罔然師打云分明記取

僧問千兵易得一將難求如何是難求之將師云不動干戈見太平進云恁麼則神機天莫測妙智佛難量師云確進云只如平定後安之何所師云起向無生國

僧問如何是山裏禪師云日出彩霞籠壁嶂黃昏幽

鳥噪危巒進云如何是市裏禪師云風流公子誇豪態紅粉佳人賣俏顏進云如何是鄉裏禪師云始完稅賦方歌飲才了桑麻便插田僧拜云謝指示師云切忌忘却

僧問牛頭未見四祖時如何師云家有白澤圖進云見後如何師云家無白澤圖進云見與未見時如何師云熱向風前寒歸暖室

僧問某甲昨飲宿食滯在胸中欲吐不能出欲噤不能下特請和尚救濟師便打僧云慈悲何在師復打云更加一粒狼虎丸僧禮拜師云切忌生冷

士五

十五

僧問不殺生是佛戒否師云是僧云南泉歸宗因甚又斬蛇貓師云大用現前無生可見僧云如何是大用師便打

僧問登山涉水日逐忙忙如何是不動的主人公師云登山涉水日逐忙忙者是僧云和尚莫瞞人好師云山僧罪過

僧問和尚尊庚多少師云與太虛空一樣僧云不審太虛空壽多少師云與山僧一般僧云恁麼則不增不減去也師云那裏是他無增減處僧便喝師便打

僧問盡大地是一卷經未審如何奉持師云全身在

裏許僧云如是即動靜不違也師云非爾境界

僧問古人道世界闊一尺古鏡闊一尺世界闊一丈古鏡闊一丈意旨如何請師方便師云水漲船高泥多佛大僧云學人愚昧不會乞師委曲垂慈師云驢馱五斗馬馱一石

僧問大悲菩薩用許多手眼作麼師云拈匙把筋驗正識邪僧云恁麼則捻少他不得也師云少不得且置汝在甚處見菩薩手眼僧擬議師便打

僧問百骸俱潰散一物鎮長靈未審一物長靈相去多少師云水流終向海月落不離天

支那

五言詩集卷三

七

僧問路逢猛虎時如何師云教你有命難逃僧便喝師云棺木裏瞪眼僧無語師直打出

師問僧汝號甚麼僧云月光師云倏爾雲遮月揜光在甚處僧拜云請師鑑師云鑑即不無也只是點螢焰

僧問宗與教是同是別師云黃河九曲華山萬仞僧云去此兩途請師別道師舉手云握則成拳展則成掌僧云恁麼則學人禮謝去也師云汝當作麼生會僧無語師直打出

僧問何如是正法輪師云不撥自轉僧云轉後如何

師云千聖搖不動

僧問如何是西來意師云破糞箕僧云請師顯示師云短笻箒僧云某甲不會師云分明猶不會何況暗指陳

僧問如何是第一玄師云海底泥牛踏破天進云如何是第二玄師云峯頭木馬齧殘烟進云如何是第三玄師云紅爐焰裏發青蓮僧云如何是第一要師云無魚休下釣僧云如何是第二要師云遇緣方作造僧云如何是第三要師云暗室須燈焰僧云玄要已蒙師指示脫體風流事若何師云剝塵無處不稱

支那

五言詩集卷三

七

尊僧禮拜師便打

僧問數日連陰天昏地暗無位真人當居何所師云三條椽下七尺單前僧云恁麼則動靜不相離去也師云且莫詐名頭僧禮拜師云果然

僧問徧大地是箇話頭未審如何分別師云穩當的是山石活潑的是雲水僧云謝指示師展手云還我話頭來僧作拳勢師與一擗云也不得放過

師問僧甚處來僧云邠州師云潼關關吏甚嚴汝怎麼得度僧云某有照程在師展手云把來看僧停思師直打出

師問僧上座仙鄉何處僧云西蜀師云和我打箇鄉談看僧擬語師云詐認地頭漢便打

僧問普賢萬行莊嚴方證聖果懶饋一事不爲因甚也上傳燈師云不是閒人閒不得閒人不是等閒人僧云祇如和尚或時務或時閒是欲上傳燈也欲證聖果也師云二途俱不涉僧云畢竟如何響師便打一僧指師看巧雲云那朵雲大似丹青一筆畫的師云你道從何處起手僧擬語師與一掀云下落也不知僧禮拜師與一路

僧問如何是露地白牛師云耕田不喫草僧云恁麼

文選

五言古詩集卷三

大

則其力不充也師與一掀云是充是不充僧躊躇師云立地死漢便打

士問如何是佛師云科頭赤足士云如何是法師云絲毫無差士云如何是僧師云方袍圓頂士云三寶已明向上事如何指示師便打

士問弟子尋常念佛只是不知念佛的是誰師召云禮拜着士禮拜師云會麼士無語師直打出

僧問如何是學人本來面目師云眉橫額上耳挂腮邊僧以手摹面云不因漁父引爭得見波濤師云你見箇甚麼道理便乃如是僧禮拜師與一踞

僧問蓮華未出水時如何師云根在泥裏僧云出水後如何師云葉覆清波僧云出與未出時如何師云放開捏聚任憑他僧禮拜師云汝會也僧擬語師便打

師問僧猫兒因甚愛捉老鼠僧云是伊活計師云有鼠捉鼠無鼠又作甚麼僧云吃飯了打瞌睡師云恁麼則虛消歲月去也僧云得安閒處便安閒師云貪安漢他日如何償飯債僧擬語師便打

文選

五言古詩集卷三

大

僧云某甲特來親觀和尚爲甚如此師云將得甚麼來僧無語師云不但作怪兼且弄虛復與一頓師至天竺指觀音像問同行僧祇者是別更有僧云還有兩尊在師云菩薩有三十二相因甚祇有三尊僧云那些都是應身耳師云汝喚甚麼作真身僧指像云者便是師云錯認不少

僧問云四大分離時主人公向甚麼處安身立命師便掌僧云未審者一掌落在甚麼處師云不妨疑着奮鵬張文學問如何是山中境師云釣炭轆轤頻上下運謀車輛自東西學云如何是境中人師云口青



面黑形如鬼透孔穿山伎甚精學云是伊有何受用  
師云澤暑乘涼流水畔祈寒就煖地爐前學云蒙師  
點出山中趣消我迷雲幾萬層師云就裏無窮闊窄  
意莫把封皮作信看學罔措師拱揖相讓云明日再  
盤桓

師問素維那靈雲道自從一見桃花後直至而今更  
不疑且道那裏是他不疑處素云一了百當師云畢  
竟如何是他一了百當處素便喝師云情知爾祇解  
者一喝素禮拜師便打

師拈拄杖問獨侍者在山僧手裏喚作拄杖在闍黎

文辭

五言古詩

三

分上喚作甚麼獨躡師前捉杖送一送師托開放下  
拄杖云離却者箇子又作麼生獨禮拜師便打獨便  
喝師復打獨復喝師連棒打出  
師問荆悅衆如何是爾本叅荆擊引磬一下師云被  
人奪却引磬時子又作麼生荆便喝師云離此之外  
親切道一句看荆復喝師便打  
師問巨侍者以手指師得罪無量昨夜子打山僧當  
得何罪巨禮拜云請和尚替學人懺悔師便打巨近  
前作專杖勢師托開云更來者裏作惡在復打巨抽  
身歸位師隨後痛與一棒

師卓拄杖顧契侍者契卽禮拜師云見甚麼道理便  
禮拜契便喝師便打契復喝師復打

師喚慧侍者慧近前師云瞋睡虎試露爪牙看慧便  
喝師云莫亂統慧禮拜師云原來是隻犬

師問拙寮元昨夜許多喧鬧今朝向何處去也拙云  
來處來去處去師云且道從何處來拙擬語師云有  
棒不打者鈍漢

師問福田云聞子昨夜得箇境界向前來舉似看福  
便喝師云不是者箇道理福又喝師連棒打出

師問無雜不是心不是佛不是物爾道是箇甚麼無

文辭

五言古詩

三

便喝師云學來底無禮拜師曰果然

師問從聞適纔汝者一覺主人公向甚處去了從喝

指一下師云未在親切處道將來從便喝師打云錯

從又喝師云好喝再喝喝看從復喝師云沒量漢却

隨語默裏轉去了便打

澄明面壁立師問面壁意如何澄轉身禮拜師云只

解禮拜不解面壁意在澄云明得者處處風光師云

試逞風光看澄拂袖便出師隨後便打

師問次泉有物先天地無形本寂寥能爲萬象主不

逐四時彫如何是不彫的意泉云動靜如常師云那

裏是爾如常處泉云步步相隨師云向上道道看泉禮拜師打云也不得放過

師指燭問心光者便是光汝喚甚麼作心心以手作圓相師云拈拳豎指瞬目揚眉總未是在心便喝師便打心又喝師痛與一頓

僧問如何是菩提果師云沒滋味僧云還許學人齧嚼否師打○相云試下口看僧無語師喚侍者云拖出者噎殺僧去

僧問佛祖心宗卽不問清涼景况事若何師云萬疊青山從北峙一溪碧水自西流僧云蒙師指點出宣

海通

五言古詩

三

下得奇聞師云聞後作麼生僧云不向他方尋寶所單來者裏樂幽閒師云無爾措足處僧禮拜師便打師問容侍者如何是爾日用事容云與和尚燒香換水師云此外又如何容禮拜師與一踏

僧問如何是學人本來面目師與揭却帽子云高著眼僧忙然師便打

僧問不是心不是佛不是物畢竟是箇甚麼師便掌進云者裏莫和尚下手處師復掌云猶要第二杓惡水在僧拂袖便走師召云轉來與爾道僧回頭作禮師痛與一頓

聯芳

鄧都巨朗昭座元

毒中黃龍已有年深潛頭角但裴愁丹霞一見重挑撥始露風規起世賢

閩州大曉順西堂

萬人叢裏奪高標鐵額銅頭吐舌咄一柄太阿親囑付衝圍破敵任爾豪

達州仁者靜書記

昂昂氣宇世無如眼正心高志最孤不與諸方同榜樣偷天換日詎豪徒

五言古詩

五言古詩

三

益州喬谷梵知客

無皮鼓子寄君韜莫當尋常歌舞鞞祕待風雲時聚會始堪揭搥動英豪

新繁孚聖文書記

踢到玄關自不欺始荷大任莫遲遲恒將惠澤消時獎祖佛皆稱信有之

燕京冰輪圓西堂

洞山滯貨麻三斤代賣之端貴子勤四海英靈咸赴販更增聲價嚇時聞燕京藏一然知客

道大江西馬簸箕誠堪負荷我家私欲將苦海群靈  
慶鼓棹揚帆莫待遲

開封徹曙照維那

姑射山前白額虎爪牙素不亂開張威倖但得隨機  
露狐兔紛紛自隱藏

并州戒香桂座元

久經行陣老英才諱影蹈光養聖胎斷送不辭分化  
令法幢隨處任支開

五臺天鑑曠都監

自將赤幟樹紅溝獻欵忻先到斗幬對衆一言親印

支那

支那市街文公

支

可風光何止遍閭浮

潞州紫巖湛維那

棒喝交加絕覆藏幾經痛辱而承當了知怨恨根由  
大從向諸方漫舉揚

拈古

舉文殊命善財採藥云是藥者採將來善財偏觀無  
不是藥却來白云無不是藥者文殊云是藥者採將  
來善財乃拈一莖草度與文殊文殊拈起示衆云此  
藥亦能殺人亦能活人天童華云大小文殊被善財  
換却眼睛

拈云天童祇知文殊被善財換却眼睛却不見善  
財被文殊呼遣若是用霞待伊命採藥時但問有  
甚麼病看伊動定便云救不得也不惟自己安樂  
亦免文殊賣弄

支那

支那市街文公

支

舉國師三喚侍者語

拈云國師三喚侍者三應可謂上呼下應理出常  
情祇如道將謂吾孤負汝却是汝孤負吾意作麼  
生擲下拂子云流水易消溪畔石教人除却是非  
難

舉石梯問侍者甚麼處去者云上堂齋去梯云我且  
不知汝上堂齋去者云除此之外別道甚麼梯云我  
祇問汝本分事者云若問本分事某甲實是上堂齋  
去梯云不謬爲吾侍者天童拈云放過即不可直與  
扭得鼻孔痛打得骨頭出免見瞎驢越大隊



拈云石梯重重探問侍者一一相酬可謂師資道  
合父子機投復云不謬爲吾侍者因甚天童道直  
須扭得鼻孔痛打得骨頭出又作麼生還會麼設  
使功高無比處不容坐享太平時

舉石鞏見三平來乃張弓架箭三平劈胸當之鞏云  
三十年一張弓兩隻箭祇射得半箇聖人

拈云石鞏威風浩浩三平氣宇昂昂可謂基逢敵  
手將遇行家因甚祇許半箇聖人還會麼十分美  
麗言無色自古人人罕徹頭

舉五祖演云古者道釋迦彌勒猶是他奴且道他是

阿誰便下座

拈云五祖空開大口只爲無人丹霞若在便與掀  
倒禪床看伊如何折合

舉西天祖師云父母非吾親誰是至親者諸佛非吾  
道誰是最道者雲蓋本云父母非我親無有不親者  
諸佛非我道無有不道者祖師得第一句雲蓋得第  
二句有人添得一句許伊足三分

拈云父母非我親非親者諸佛非我道非道  
不道者祖師也不得第一句雲蓋也不得第二句  
丹霞也不善添三句何故聲本來無位次孰更強

安排

舉臨濟大師至京行化到一家門首家嘗添益有婆  
云太無厭生濟云飯也未曾何言太無厭生婆閉却  
門濟便休

拈云知可而進覺難而退還我臨濟大師且道者  
臭老婆得何見地便乃如斯驀拈拄杖云若無舉  
昂板山力千里烏騄不易騎

舉雪峯在洞山作鉢頭每晨到曉色未分時大衆便  
喫粥山問峯曰你作麼生常候得此時節峯云瞻星  
望月山云忽然雲霧靄靄又作麼生峯無語

拈云雪峯尋常祇在聲色頭邊作活及平問着影  
響全收邊事故爾頑無所知丹霞今日路見不平  
要共渠儂作王驀豎拄杖云謾別個卽得

舉古寺和尚因丹霞來衆經宿明旦粥熟行者祇盛  
一鉢與師又盛一鉢自喫殊不顧霞霞亦自盛喫者  
云五更侵早起更有夜行人霞問師何不教訓行者  
得恁麼無禮師云淨地上不要點汚人家男女霞云  
泊不問者老漢

拈云行者深知奉重丹霞頗善作實且道末後一  
問意在於何環顧衆云若不入水焉見長人

舉教中道凡夫實謂之有二乘析謂之無緣覺謂之幻有菩薩當體卽空恕忠和尚云虎咬大蟲蛇吞鼈鼻

拈云者般說話美則美矣善則未善丹霞有言盡善盡美也要大家委悉驀豎拂子云春色無高下花枝有短長

舉韶山見白頭因問莫是多口白頭因麼因云不敢山云有多少口因云偏身是山云大小二事向甚處局因云向韶山口裏山云有韶山卽從無韶山又作麼生因無語

云

拈云韶山用處縱奪可觀白頭答時龍頭蛇尾還有爲伊作主者麼出來道箇轉身句看良久擲拂子云一機如懸息萬象寂無聲

舉洞山度凡有新到先令搬柴三轉然後寮堂有一僧不肯問曰三轉內卽不問三轉外如何度云鐵輪天子震中救僧無對度打令出

拈云者僧肉有千斤志無半兩若問着丹霞敢保度老亡鋒結舌且道如何抵對喝一喝云天然尊貴胤孰更覓功勳

舉龍牙云天下名山到因脚辛苦年深與袜着而今

老大不能行手中把柄破木杓東山云白雲卽不然脚也不能着草鞋手也不能把木杓端坐受供養施主常安樂

拈云龍牙東山各逞已見放過則彼此作家簡點則二俱擔板丹霞者裏一坑埋却何故聾功德天黑暗女

舉雪峯道三世諸佛向火焰裏轉大法輪雲門道火談爲三世諸佛說法三世諸佛立地聽

拈云二大老舉揚箇事不無奇特敢問大眾祇如薪盡火滅時三世諸佛又向甚麼處去也擲下拂

云

子云十方無隱諱徧界絕形踪

世尊纔陞文殊白椎云諦觀法王法法王法如是世尊便下座

凜凜威風入戰場三軍圍繞布旗槍金聲一振收功後四海烟塵盡歛藏

趙州訪二菴主

桃紅李白露春顏一度風來落翠殘結實成時雖不異到頭滋味有甘酸

黃蘗因普請次南泉云如許大身材戴箇些兒小笠

藥云三千大千世界總在裏許泉云王老師贊藥戴笠子便行

問處分明答處當大機大用渾全彰須知掉臂抽身意別有威光暗顯揚

興化打克賓

正令行時不讓情罰錢出院可憐生應知義絕情亡處今古無人見得真

百丈遷瀉山王人

當陽樹塚驗英雄去占瀉山第一峯縱使楚王弓力健卒然倍負養由翁

支那

支那

支那

瑞巖王人公

自呼自應老爺爺不令偷閒學客家無漏國中從放蕩一生常共享榮華

子湖狗子

不高不拙箇身材兀坐當軒待客來擬議便遭渠惡口萬中無一得生回

疎山造槍

堆甌疊石建浮圖價直相酬恐莫如不遇行家公判斷到頭無地着殘軀

無着問善財我欲見文殊何者即是財曰汝發一念

心清淨卽是着云我發一念心清淨爲甚不見財云是真見文殊

借問酒家何處是牧童遙指杏花村到來一醉渾如夢不審阿誰是三人

西山亮座王

教海掀翻沒地藏白雪堆裏送韜光靈龜拽尾操無跡孰曉其痕愈見彰

古宿尊禪師語錄卷三終

支那

支那

支那



古宿尊禪師語錄卷之四

佛事

嗣法門人明照等編

爲法雲禪人舉火

三十入空門六十方營地世情與佛法皆悉得完備今朝把臂覓歸源料想前途無阻滯無阻滯何妨更贈一公提掖下火炬云當陽大道直如絃此去蓮邦端的是

爲真奇禪德起龕

師至靈前以拄杖寫畫一劃云真奇公急照顧此係條捷徑路速進步勿停遲少選即歸安養土

入塋

師舉靈觀云生平尚素朴戒行精持着竟不好偷閒於今當改作以拄杖敲塋戶云既改作請向其間受快樂便入

爲那明祥起棺

師至棺前以引導壽卓一卓云富貴榮華當下捐任從何處不安然佛垂光相遙天接大好乘機早向前遂執引導踰跣而出

爲本善禪人舉火

師拈火炬云爾性本善遇緣却變要不變必經大火

重烹鍊擲下火炬云煨盡多生業障根一真妙相分明現

爲淨繁禪人舉火

病業相傳幾度春稜稜骨立可憐人時來正值金風動乘勢歸家莫暫踐且道家在甚麼處擲下火炬云徐封巨鎮北一座古烟村

爲清賢寂真二禪人入塋

師捧靈觀云生同居死共住者般普願須堅固一并送入云就中境界屬天成敢保山靈長擁護

爲明空監寺起龕

師以拂子擊靈几云明監寺聽吾言卸却蛇蛇戀窟端宜快便莫流連乘時跳出是非關遂作導引前行入塋

師舉靈觀云道人行履迥異庸流不擇淨穢無論山丘境緣湊着即便停留遂指塋戶云就裏乾坤與世別任君安享度春秋便入

爲澄心入塋

爲僧在世間口直性剛傲功行有多般言辭莫善巧今既卸塵緣將身何所靠指塋戶云請從就裏暫栖遲異日出來光祖道便入

後續

入塔

指塔云大方無外大圓無內無內無外極樂世界畢竟是阿誰居止處擲靈視云保定府中棄俗漢丹霞院裏募緣僧

為鑑寰法王入塔

師舉靈視云眼空一世氣壓諸方掀翻教海沒處潛藏聖泉不免為你指箇安樂窩子請向其間自在棲遲遂擊塔門一下云就中境界天然別永享無虞樂太康便入

支那

古仙尊禪師語錄卷四

三

為李仁吾居士舉火被雪屋壓傷

秉火炬云大雪紛紛日夜飄高山平地悉齊腰岩房樹竹皆摧折命蹇衆生即便遭于斯時也李居士處敗屋而絕慮坐危榻以忘憂持珠念佛孰曉夢裏收聲撒手那邊誠稱快便正眼看來無不可者雖然如是且道畢竟當歸何所驀擲火炬云脫體頓超塵劫外九蓮臺畔侍金仙

為明泰禪人舉火

秉炬云生從何來死從何去苟能委得佛界魔宮恣爾遊戲設或未然領取本據擲下火炬云照破塵根

一物無飄然頓脫輪迴趣

為三賢禪人舉火

生也猶如着衫死也猶如脫袴着脫一任當人衫袴叫誰守護擲下火炬云丙丁童子代收蕪免使見聞生厭惡

為空禪人起靈

師至龕前云百骸俱潰散一物鎮常靈言前薦得徑歸寶所了無障礙其或未然山僧為汝作別方便去也以拄杖擊香几云一擊頂門開正眼縱橫何地不光輝遂起

支那

古仙尊禪師語錄卷四

四

為性學舉火

人生天地間苦惱何窮極得便好抽身免使長煎逼擲下火炬云塵緣擺脫任逍遙佛國天宮從寄迹為見雲舉火

許久在招提未語向上事遽至苦臨身了無法可禦故不忍旁觀特特垂救濟以火把驚劃一劃云此道分明直似弦轉身速赴如來地便燒

為徹凡副寺舉火

師云量其所入度其所出出入分明纖毫不錯以此看將來真非無用物雖然如是猶未知有向上事在

且作麼生是向上事。擲下火炬云：欲證當人不變因，應須換過孃生骨。

起靈

師云：淨業庵中執勞任役，茶果庫內百事精專。子之助庸難，以脩述且獨脫世緣一句，如何顯露。驀拈拄杖，劃一劃云：閑裏收聲歸寶所，從茲發軔決無差。

堊枯骨

爾等多生作惡，所以受報於今，致使百骸暴露於荒郊。枝節分離於異地，茲者昌時，幸復人興掩骼之恩。我設修薦之義，法演真乘，安諸委蛇，願雜處以忘爭。

之那

二

五

可同緣而卸舉，共仗三寶之良因，咸登上品之蓮際。

為恢凡禪德起龕

龕前拈香云：歛迹虛堂，草履塔綠，窻空掩案，塵堆辯香。請出那迦定，可就時機，逞快哉。驀喝一喝云：起。

入埵

捧靈觀云：恢凡鑑公，賦性真實，淨戒嚴持，溪得微密。順化怡然，一衆懷感，依法茶毗，舍利晶潔。一襲奉貯，置此幽室，送入埵戶云：慙慙愈報王方神，百劫千生常護惜。

為曜光禪德舉火

呈火炬云：曜光老禪德，一自納尸羅，行持依軌，則助庸縱使多與道何交涉。若要少相應，從今須改轍，擲下火炬云：當機獲了然，任去無疑惑。

入埵

舉靈觀云：爾既出招提，優游莫一定，縱橫天地間，隱顯隨緣分。遂指埵戶云：就裏可韶光，請君獨步進便入。

為善終入埵

指埵戶云：寶所在，當陽從來絕覆藏，乘機歸就裏，永作四儀堂，便入。

之那

三

六

為澄安禪師舉火

秉火炬云：乾明寺內折本風穴，堂前失利赤手空拳。一物無茫茫宇宙，歸何際，擲下火炬云：透過者重關，從登佛祖位。

東寺為何宜人安靈

頓捨塵囂，入淨土潛神，莫限春秋數，直隨緣分樂清閑。洵有天龍常擁護。

為暉峰法師舉火

師秉火炬云：勤修梵行，熟究諸經，柔和有分，忍辱無瞋者，便是爾。一生事業離此之外，別有所長，生死海。



平從放浪湮槃山上任優游脫或未然丙丁童子特  
施方便去也擲下火炬云易報改形從此日再來定  
越汎常流遂燒

爲暉峯座王起龕

師至龕前擊香几云一味守空山長年不出戶如斯  
學道流徐六擔板數要做大方家當從我喝付鷲拈  
引導劃一劃云截斷聖凡情徑歸安養土遂起

爲靜守禪德入喻

舉靈瑞云傍花隨柳直至雲林撥草瞻風苦尋住處  
卽今住處儼然畢竟作麼生措置遂送入塋云得進

無憂寂滅城那堪再墮輪迴數

爲玄印舉火

師秉火炬云報恩數載淨業多年慵於動作樂於偷  
安一方玄印甘被塵瞞吾雖不敏善使光鮮遂以火  
炬打圓相云從茲經煉過文彩自昭然遂下火

爲普心禪人舉火

舉火炬云智體

死何拘束旣如

炬云大千沙界任逍遙烈焰堆頭憑出沒

來無障碍生

流處擲下火

書問

復天培漢伯李干三護法

洞山竹木屢被無知之徒斫伐昨承二檀越放大威  
光於一毫端上指出界牆壁立千仞頓使鼠竊之輩  
無自而入矣而天培與漢伯二大老親受靈山付囑  
現宰官身示金剛相却除魔類聞命錄呈統祈照察  
復子乾韓居士  
承賜佳作五首首珠玉擁衾展翫精光盈眸俄然  
爽快身心子美詩却瘡鬼陳琳檄愈頭風故不給也  
衲確信焉

謝元吉李護法

尪羸病質未冷先寒綿衣見惠四體乘春料隆冬可  
度斷不委形於霜天雪月之下矣過感恩端徒銘五  
內人旋附札聊布底蘊

復白巖曹居士

蒙訊近况初獲安康糲飯充腸日消三頓俚言遣興  
時續一聯覺患身頗健料殘喘可延矣希毋繫念荒  
函覆禱

謝蔡宇孫居士

霜花布地雪霰飄空正恁麼時避寒無計只得卧肖

袁安烏薪偶賜冰室咸溫可謂仁同扇暘方寸永懷  
合十上謝

復天寵王護法

奉命中書君與松處士伴衲於明牕淨几之側足徵  
雅意第塗鴉手耳不能生雲霧於楮間走龍蛇於軸  
上謹領珍存以候台下他時左顧賣弄風騷壯泉石  
之光輝矣

與喬玉玖護法

巖松泣露日林水號寒時承台下置衲於清涼院裏  
飲甘水燒枯柴日對紅爐夜眠煖炕誠爲得箇安樂

海述

丁巳年正月十五日

九

窠子自恨福緣淺薄幾被鐵山緇素刺簡召呼固辭  
不已只得應命而往走字告別客晤在春餘不瑣瑣  
復星燦張文學

杏花王者以一人之費供我多衆不肖曾參日用安  
能得度殘冬蒙足下念病衲於貧乏之際傾倉厚惠  
瓦竈從今又復三炊矣謝謝

與先庚何居士

山僧自遠攜箇蛇猫頭來剗雲掘霧嘗在杏花峯下  
不欲蠅蟻興着腥臊焉知獵犬性靈優遊而至被伊  
奮力掀搯露出些須顏面惜乎此犬有心無膽未敢

下口藏牙妥尾忍餓而歸茲者事不獲已遙擲向前  
教伊鬻着即便喪身失命不鬻又生生餓殺居士勿  
得袖手旁觀應與作箇方便

復笠庵和尚

弟緣福德區區懇質檀溪作個算沙鉢子意在聽天  
安命而已時值循行數墨之倦拚卷案頭支頤榻上  
鼾眠未醒倏爾金聲一振呼回夢眼重開發兩詳視  
可謂削旃檀而片片皆香截瓊枝而顆顆是玉矣不  
忍釋手旋附二律以塞來命仰冀信筆剪裁勿辭爲  
愛

支那

丁巳年正月十五日

十

上楊太守書

頃聞太夫子遽厭凡塵忙歸天界知台下苦次懷愴  
實難堪處樹欲靜而風不寧理固如然第神化者無  
緣再生爾仰祈節哀順變以慰先靈

上阿王老藏大喇嘛書

適聞大法王本月廿二日八月初度理合躬上岡陵  
之祝第恨世緣旁午病業綢繆不遑如願敬此微物  
數種特遣唯真記錄代申忱悃幸加采納臨楮無任  
瞻依眷懷之至

歌疏

遺備歌

像季慵流祝髮廣袈裝叢裏竊安養遠離親兮近離  
黨虛消歲月在天壤軌不遵兮範不做徒挂僧名上  
佛榜事來推兮供來享縱意恣情快活爽歌溼唇兮  
盪溼掌應時及節愧慚罔渾暑祈寒伴我居裝模作  
樣俾人仰春初夏末俶包囊北浪南游隨妄想孰思  
常住儉和豐那怕閻羅考與杖者般落魄神步趁歸  
荒莽從渠曠野間銜冤做魍魎

歸山歌

覺世態兮大可潛藏驗時情兮切宜隱沒囊詩書兮

遠避癡頑荷杖笠兮忙趨嶮嶮愛峭壁孤峯兮籠罩  
奇雲喜崇岡峻嶺兮生長秀水聽水鳥音聲兮妙等  
伯牙之琴觀山川氣象兮精殊摩詰之軸青松上便  
挂由瓢碧岫間暫營亮屋近高岸兮多樹右軍美槐  
傍矮籬兮廣栽彭令佳菊杜寒食兮厚紉荻蒲克腸  
飢兮慣炊脫粟朝陽補衲兮對月看經遇景題詞兮  
逢溪濯足任自己快活消閒從他人議論卜度

懶僧歌

懶頭陀實實懶懶偏人間今古罕鬆鬚髮兮卒歲  
滿除垢膩衣裳兮終身怕澣道是俗兮長年住在叢

林道是僧兮一點未向緇款疑塵滿案兮惟期風力  
摩揩芳草盈堦兮單限霜威斬斷餓赴烟村兮專索  
餽飢殘羹飽歸蕭寺兮憑行放逸散誕毀謗紛紛兮  
從他妄論多端乾坤大大兮任我安閒沒幹懶頭陀  
真個懶懶中意趣公然罕了無半事可干心縱教成  
佛咸推懶

瞌睡歌

匿跡埋踪懶散僧自家幹個安閒計倩地作床展腿  
眠假天爲被渾身翳六鑒焦焦兮輒便糊塗一靈湛  
湛兮俱消耗冷斗轉星移兮少選無乖寒來暑往兮

剎那不戾斲斷宛似迅雷轟倏倏猶如血物殪悲喜  
聲環耳罔聞姻婭蜂貌繞繞忘歸今古許誰同陳搏頗  
半例追思此段好因緣確實其中脉絡細可憐慈愍  
徒貪愛全遮蔽荒疎了瞌睡神窩汨沒在利名醜潏  
縱遭佛祖臨難以慈航濟叮嚀上士與高賢儻欲偷  
身學我爲當先盡把几情剝

次大同卿叔聘王公采芝歌韵贈六吉張先生

攜筇徐步入幽深松檜參天翠藹森祥雲變態依危  
壁瑞氣繽紛鎖茂林紫芝明顯露秀麗本無侵蔕地  
采未安榻下四時瞻翫得瀟灑他人處處苦蒐尋日



暮藍空倦手把吹靈聞說易身輕拔宅翺翔近太清  
銀漢茫茫任往返群仙笑樂是奇英服食了獲長生  
區區何更詢蓬瀛遵古訓却庸庸寧從分外強營營  
頓悟逃真逐妄訣枯腸洗淨偕冰雪三寶恒藏方寸  
間一一應機誰辨別每倩良琴代軟舌言詞句句符  
先哲齒祚遐昌矍鑠翁沙界彌彰道行風虛懷抱性  
未能冲崇純厚朴効于童般若酒閒自酌縱橫屏帳  
開金雀躑珠球貴無殊曲奏管絃音不錯易肝兎髓  
置瑤盤玉液瓊漿合并食飛昇指日跨青鸞直透丹  
霄居廣寒塵世炎涼憑改換慈慈醉飽緒桃安

一更

二更

三

五更轉

一更到痛與同曹報勇猛些莫待昏沉擾拔出太阿  
鋒閑情一并掃勤念佛念佛成佛道  
二更時說語參禪兒着精彩勿使眼瞇眊祖關如覷  
破信步入玄微勤念佛念佛莫延遲  
三更臨分付諸禪人莫瞌睡着意守心城妨危杜惡  
道家國自安寧勤念佛念佛證無生  
四更裏特向諸人舉休縱意精神多打起透過那重  
關免落輪迴地勤念佛念佛闍羅懼  
五更了實對時流告緊加鞭那事須尋討浮生不久

長轉眼童顏耄勤念佛念佛端宜早

募燈油引

古佛拈花不語羅漢開經不念諦觀咸默者無他只  
爲那點靈光不現若遇大福德人出手敢保同聲讚  
嘆

重修洞山峴石禪院疏

海內名邦湖襄稱最襄中祖刹峴石居先神定老開  
荒肇建守初翁繼志中興嗣後宗師疊出代不乏人  
惜乎明末世亂緇徒逃亡山林厄於斧斤毀閣災於  
水火幸獲蒼巖古洞得無恙矣衲自今春杖笠遙來

一更

二更

三

慈質其間欲期舊案重新頽綱復振希趨善者聞風  
而翕然冀欣施者揮金而不數儻家垂允請注芳名  
茶引

溽暑炎敲路客往來不易山高水遠行人渴悶誠難  
所幸高賢出手德士輪貨使彼心頭火息腋下風生  
卽此便是大良緣莫更希求殊勝事喜施有限獲益  
無窮確非妄論請疾爲之

重修鐵佛院疏

鐵佛院規模狹窄未足觀瞻門連大道遐邇亦得知  
名北往南來求休借安者甚衆惜乎香積空而饑餒

莫濟丈室廢而雲水難停欲期舊案重新必假高明  
樂助放出無私日月展開有象乾坤功不唐捐社增  
曷既

陸都閫曰雲栽松賦

匡廬水中岳松千古萬古有遺風水緣人講解松故  
我初通樹長蒼巖北神僊秀頰東道德元珪厚威靈  
至聖雄屏瀝大士宅擁衛覺皇宮宇宙偕悠久陰陽  
并始終紅溝空白雲翳群陶密密烟霞繞幾灣曲曲  
入微茫兩岸離離布草蓼湫溢形模四外知寂寥境  
况諸方曉野衲疎慵遠世情將軍勇健開疆堡貴買

王文

陸都閫曰雲栽松賦

主

他嶠檜與杉偏微當處贊和老諮其工訊其道周旋  
時在仲春先灌漑尅於向午早願共白足結良因想  
類黃梅作止好亢旱丁夫勉力行枯榮賞罰定難掉  
三秋前二稔杪仰企叢林氣象殊森森獨露片霄衣  
口碑詳措陸翁勲寄語閭浮緇素寶

藏閣賦

設金章之韞匱建玉軸之巢窠橫跨赤澗豎聳青霄  
撥霧撥雲兮根從地湧襟山帶河兮勢出林表重門  
洞啟兮匪異吳宮之雅麗六戶虛張兮寧殊宋殿之  
輝豪崇階修陟兮甚天祿峻極寬宏之偉偉吐月吞

風兮逾石渠高明廣博之閒枵棟梁椽柱雕鏤萬般  
之奇形妙態兮輪扁工僂罔獲加諸巧技牆壁龜臆  
丹腹六法之遠淡近濃兮僧繇摩詰那堪助以神捕  
雙槍巍巍兮比肩接踵而北峙太行岌岌兮倪首蹲  
身以南朝蕤百川回合而爲外護并群巒定轉以作  
邊微琅函億卷兮次第從頭收貯秘典千箱兮頗將  
徹底包幪續蘭臺舊有之風兮含斯樓而孰繼壯蕭  
寺重新之業兮離此閣以安昭欲顯勲庸於後代兮  
故囊腕而揮毫

齋榜

王文

齋榜

主

一鉢雲遊實係先賢故套三食坐享誠爲吾輩端由  
傾囊倒橐悉讓高明暨嚼橫吞盡憑德士謾謂不諳  
米價重須知暗償餽錢餘勝事苟全佇看二輪並轉  
良緣既畢信將萬福全歸

像讚

古佛瞋睡像

文華張居士請

脍脍老比丘堦率降閭浮縣嶺無奇策偷閒有異謀  
布囊橫腋放拐棒順身投箕踞雙眸合敲眠萬事休  
罔分朝與暮自在搭軒駒  
千手大悲像 六如禪人請

手眼通身徒勞暗算蜈蚣蛭那箇缺欠不信看他  
宛轉行跋涉高低往返便

三大士像 化緣禪人請

三大老各乘一獸品坐盤桓合談何事以當化緣孤  
筇豈握如意橫拈瓶中甘露慵揮灑但倩靈禽鼓舌  
談

文殊大士像 吾林居士請

鬚髮其髮紫鬚其鬚手持貝葉脚踏後現時人罔識  
我確知伊畢竟是誰聲本非賣弄風顛漢固是當初  
七佛師

支那

支那

支那

魚藍觀音像 了然請

濃粧妙相入塵寰隻手親提箇竹藍就裏金鱗非臭  
物無人着價好羞慚  
布袋和尚像 會一請

堪笑長汀箇老禿一條布袋藏多物街頭市尾盡攤  
開不遇其人又收著

隻履西歸 再思何居士請

九年面壁因緣歎隻履西歸妙用多將謂無人知去  
處顚頭其奈宋雲何

隻履西歸 天衢禪人請

三年泛海來梁國一葦浮江過魏邦死後更生多捭  
怪橫挑隻履奔西方

天童密祖翁像

萬髮撐天直傲老一條白棒多奇巧善斷世人生死  
根能開衲子靈明竅佛祖現形今無情可讓妖魔露  
跡今有命難保噫天大惡名收不得知他怨頌何時  
了

破山老和尚像 了悟禪人請

破壞律儀噪酒呷肉逢場作戲打僧罵佛滿口自稱  
臨濟孫祖宗三代遭渠屈

支那

支那

支那

天童林師翁像

秉殺活之威權用賞罰之痛棒遵行往聖風軌別却  
今時榜樣擗竿豎在通玄頂舖面開於太白上天涯  
傑士悉欽崇海內英才俱仰望續燭燈分五十人各  
行法化收龍象阿翁福德最難窮此界他方皆供養  
風穴雲和尚像

身材不過五尺志氣塞破虛空竭力挽回佛日傾誠  
扶正宗風噫功高一代無倫匹萬古嘉聲信莫窮

香嚴先和尚像 大晚長老請

耆位川老叟猛烈一條性毒惡一張口打人不怕死



罵佛何愁各逆行順化兮聖智難明易斗移星兮神機莫究威風浩浩實驚群千古英風冠宇宙

香嚴先和尚像

水輪圓長老請

握驚額之神符行滄沱之正令天魔見跡兮消亡古佛聞風兮讚詠噫道化流通遍剎塵水輪散彩恒相

自讚

與福水長老請

狂情盡棄厥況難捐諸般虜務一味貪安高明重愛鄙俗深嫌須知密行超時輩輔正摧邪別有權香嚴先和尚像讚

支那

支那

九

者箇川翁賦性豪雄聲馳海外化聞天中胸藏萬有而聖凡敬畏道邁群倫而士庶欽崇起國師已潰之正案大臨濟欲退之玄風噫子孫述代承恩澤草料憑將象象龍

自讚

回岍禪師請

老病痴僧沒甚才能張帆鼓櫂願濟沉淪頻經險隘不易婆心噫擬欲移舟過別島一篇回岍得人撐

又顯宗請

生逢叔世幸落緇叢因緣有限伎倆無窮摧邪輔正易俗移風遭人厭惡遠遁山中與禽作伴共獸爲朋

松關緊閉竹戶重封滄桑任更不動幽衷要知佳處惟是顯宗

禱嶽神

洗心滌慮禱神以由群生業熾動天之酬深井泉竭小川水收半年不見騰雲之狀四墊罔聞擊壤之謳老弱死於故里少壯逃於他丘敢望甘霖之賜於連朝仰希慧澤之均於遍地俾五穀得其豐登使萬邦樂其利濟頓首傾誠干冒聖帝早開大解脫之玄門作此難思議之妙事俯遜凡情不終日而雨當悉脩祝當方龍王

支那

支那

三

神佑斯民必期無害茲者赤土暴於大方青苗殞於日晒子草量沒可收我人安有仰賴幸布慈雲於長空急施甘澤於九界頓令歲獲小康普使人忘饑饉下賜以時俛首謹待感應隨宜難緩重賽

古宿尊禪師語錄卷五

住河東水月嗣法門人明圓編

雜偈

野眠

日午時登石上眠  
長天作被任鉤肝  
一回睡醒趺坐靜  
聽松風若管絃

功圓

每安居山好樂閒  
及乎一住幾曾然  
開畦種菜剛才茁  
麋鹿重經要挾園

晏起

山前紅日高三丈  
正是儂家熟睡時  
野鳥不容人自在  
飛來簾外鬧花枝

宿小孤山

千峰盡處湧微岑  
半入煙波半入雲  
兩岸無船空寂寂  
倦宮但與月爲隣

姑蘇夜發

墊水輕帆送小舟  
眠霜臥月枕風流  
雙眸合卻時方好  
舵長呼云上虎丘

遠望廬山

片帆高挂雨初晴  
五老橫披淡淡雲  
極目諦觀如畫

軸禪林是處有烟生

休寧晚櫂

綠水之流遶茂林  
月波細細涌飛金  
橋聲松韵時相和  
隱几何須再整琴

夜宿采石懷太白

一片白雲橫古渡  
江風遠遠過瑤亭  
夜來明月隨波上  
疑是先生醉酒歸

示竹叟禪人

辛勤數載伴丹霞  
一別南詢去路賒  
參罷諸方還舊處  
鋤雲種月是生涯

寄懷離指和尚

憶昔巾瓶侍闔州  
幾經毒手恨難休  
頻拈栢子因風上  
莫道無香過鼻頭

寄朝陽大徹友人

與君同甲又同鄉  
別後無聞在那方  
忽地鴻音輕漏泄  
飛聲星夜到朝陽

示秋月禪人結茆

計窮力極如何好  
刈把長茅住嶺邊  
夜聽松濤燈夢眼  
得瞻秋月照危巒

春遊

上林花鳥鬧喧天  
定起尋芳自偶然  
冷笑春風狂甚  
我亂拋榆線撒金錢

漁翁

烟雨樓臺半啓窗  
漁郎蓑笠過沙汀  
曲腰把釣忙忙  
箇箇驚散團團鷺一雙

示體玄監院

庭前萬竹點微霜  
佛法分明爲舉揚  
直下若能親見  
徹方知遍界不曾藏

漁翁

一笠一蓑一小艇  
妻孥常伴在煙波  
金鱗釣得時愁

三

睡孰慮來朝米不多

示慧生禪人

觀君氣骨固非常  
宜力精勤辦所長  
與福有言無漏  
逗且藏牙爪慢開張

示定寧監院

楊岐執役輔慈明  
千古英風道尚存  
若是富家真種  
草何妨奮發繼芳聲

示瀛洲監院

靈根夙植道心濃  
入我門來須拜宗  
善學楊岐成底  
事人非人等自尊從

示天德禪人

學牧工高信有餘  
羊終不慮他岐溪  
知故嶂山藤處  
呼逐流雲過小溪

示永德禪人

脫卻塵中諸苦因  
飄然步入象龍羣  
玄關叠叠應通  
透莫負當年殊勝心

示默會侍者

執事中瓶志不灰  
巖峯痛棒幾酬來  
有時覲面知端  
的任把虛空自剪裁

化磨

洞山

洞山日用無他計  
欲倩毛車轉法輪  
長者慨然施器  
具滿堂龍象卽雷恩

旅夜

微風細雨正三更  
四壁寒蛩瑟瑟鳴  
獨對孤燈難假  
寐教人怎得罷孤吟

壽慧融禪德

苑伽沙數配君期  
此外無籌算可宜  
笑指虛空方幅  
德高歌一曲凍雲飛

家豹

毛蟲之類許多般  
寢食同人得幾然  
有問何緣當若



是詩書無恙賴渠疑

螢火

清光每對明中滅赤焰常從暗裏生莫道世間無用處  
晉車學業固由成

爆竹

儀容裝點似堪親滿肚無明怕殺人忽遇丙丁輕觸犯  
一聲哮吼震乾坤

再歸仙陀

古寺離違月兩圓歸來人事著驚看獨憐岸菊情如舊  
漫散清香入戶寒

初秋值寒

秋風秋雨動玄關半摺南華仰臥看落葉滿階躬去掃  
且煨爐火禦新寒

睡起

食後剛閒瞌睡來約新一覺眼重開燕郎小大無知甚  
刀斧團團斫我柴

山庵停步

一鉢孤囊暫息肩桃花開落遍溪邊幾株嫩柳何奇怪  
打雨敲風帶晚烟

示月輝禪人

箇事分明要爾知精勤力任勿遲疑挑開碧落雲和霧  
露出當天一月輝

壽靡藏醫士

一囊滿貯阿伽陀專與羣生治病魔所願從今增上壽  
春秋無復讓誰多

示心光禪人

好醜境緣起自心光前絕後莫容泥這般去就恆無間  
纔得高風動客吟

雲生文居士共叙

水雲聯合在東山共話頻年行復艱一夜曲衷難盡

處愁于何日到鄉關

贈憲廷張護法

天覺金湯我法局敷名雷動不無聆嘉聲克紹誰堪任  
緇素爭傳老憲廷

雲菴夜作

村驢款款夢初甦一枕鄉思概未通萬里孤身誰太息  
長廊咭咭幾飛奴

示慧覺禪人

錦衣玉食妙年時老入緇叢志願不欲與洞山全舊案  
不辭寒暑事先之

瀑布泉

懸崖赤壁噴飛泉引月穿雲下半年天無限風光藏不  
著明明漏逗與人看

水簾洞

石室無門水作簾和風高挂白雲間黃昏不用呼童  
捲自有娥眉月上懸

珍珠泉

冷泉源向石邊開日夜傾珠萬斛來奇語未臨寶所  
客此間得到莫空迴

清風嶺

莫謂雁門風最惡此間猶勝彼間嚴雄威利若吹毛  
劍微化輕埃透膽寒

贈了塵禪師

舊店重開不記春孰愁寒暑病魔侵時燒滑拙烹風  
月一任人來滿肚餒

寄秀然禪人

寄語菴中箇主人耕雲種月占先春爭前奪早無他  
故免使饑寒事逼身

送見座主金州行化

興元緇白固純和向慕高明導進他此去不辭施敏

手入天胥慶待來歌

示明暗顧居士

愛爾真誠學佛人洞山席下幾諮詢顏拈白棒當陽  
示領取無疑道始親

遠眺三山寺

孤帆曉挂綠蘆灣望斷波濤古岸邊一棒鐘聲雲散  
處許多樓閣倚蒼天

雜詠

示契中禪人

祖道陵夷日重光屬爾先化風清上下法雨洗中邊

佛事觀機設禪燈相毘聯我宗時有賴喜見得人賢

寄友人藏朴

參商來許久屈指尚餘年路遠情何爾音疎意豈然  
君余雖各地星月本同天良晤期誰定龍舟競渡前

示紫巖禪人

歷驗空群物真誠氣宇雄天衢堪上達雲路可溪通  
逐日機雖備追風况且蒙呂梁從放浪高舉待時中

行腳

棄卻匡徒任逍遙世界中一身多快活兩袖足清風  
法範當今別禪規不古同顏綱知莫挽甘分學愚蒙

別了性禪人

三冬頻話聚一旦動行思此際若同啜他鄉路自之  
風帆呈別恨花鳥獻離詞楚晉相關遠團圓在幾時  
謝五龍和尚

旅亭耽寂寞支首聽鳴禽念甚騰空月情方倚障露  
燈殘歸夢香漏盡客愁淡法駕來天外始疎杖笠吟  
別明教和尚

家計無緣此囊書下翠曾溪山隨所好風月任爲朋  
匿迹消羣怪潛踪信已能預卜嵩和岱支筇事可恆  
樓中懷友

文解

九

九

傑閣通霄漢登臨覺有誰雲塗金壁艷月抹玉欄低  
野水簷前落雄峰檻外俾坐中念管待不沒故人思  
喜雨

聖澤滋寰宇群靈慮始疎黍穰知必稔倉廩諒無虛  
道泰緇遊闊時清士讀餘歡聲聞四野自此得閒居  
登招寶次韻

東南無寸地堆山有石城潮來緇白怖汐退竈漁驚  
洞口多龍氣崑崙足士名蜃樓幻出外乍見遠帆橫  
春日訪太和溫封翁

荷榮荒郊外原歌數採桑運籌生計少懷友意思常

織柳黃鶯急穿花紫燕忙飄然忘路迥習習谷風香

春遊

昇日街虛碧和風捲落霞磬鳴新泛水樹發舊藏芽  
巢鳥歌奇調懸猿獻異葩恍疑臨佛國薄暮厭歸家  
登高二首

日暖風和際振衣躡翠微茵沙茅箭利破土其拳肥  
搖擺藤猶醉歪斜石似饑錦城無是趣有意待來扉  
黃鳥多饒舌乘緣上碧峰花香添賞興草色壯遊懷  
縱目諸氛斂舒身萬象恭暮歸何所似落日映青松  
夜過吳江

文解

十一

十一

海月看將上孤帆勢莫留板橋人馬寂山寺鼓鐘休  
不喚權停棹誰云且繫舟猶嫌風力錯引水向東流  
顯宗老禪過訪有感

不厭長途苦乘車赴法筵明符我舊願暗動彼新虔  
克拆禪綱墜能捏祖幟蹟神情勇健處因在諗翁先  
示平寰王護法

懷藏志卓犖嘉運弗丁辰釣富端彌沒邀名故獨踐  
才寧甘自棄各卻蒞人詢益老無他術寧率與道鄰  
病中有感

自經痠痺症交態笑全疎動定從儔缺歌吟伴竄虛



只餘風入戶但剩月臨除枯坐閒籌度人情獲幾如  
示巨賢侍者

欲習屠龍技千朝立限期宜懷出世想莫廢佐時思  
勤辦精奇作陰謀絕巧爲幸高平漫術饒益有情疑

贈道源座主

羨君無畏口善析佛心宗法苑真英俊禪林老象龍  
風雷注滿舌錦繡著盈胸軌範師玄慧人天自樂從

遊景明山

久懷名勝地合併故來遊仰望巉峨極旋瞻境界優  
奇端思盡覽佳況欲全收山峻樵踪寡林深鳥韻稠

十一

僧廬懸峭壁民社寄斜隈水出峰臍下雲籠嶂腦頭  
嵐光暎日轉谷氣逐烟浮意篤貪安穩良緣竟莫周

山居雜律

單瓢隻笠任潑林收展隨宜度晚陰泉石消磨千種  
慮煙霞娛樂半生心甘從曠澗山中老免向恩榮浪  
裏沉坐斷世緣恬自快尋花聽鳥漫歌吟

當陽覲破上頭關倒弄顛拈悉是禪洞徹佛心無彼  
此了明祖意絕中邊雲凝壁嶂舒真印月照寒潭露  
本緣法法全彰人自昧風吹石曰更重宣  
覲破浮生夢一場頻將身寄水雲鄉四蛇停篋人競

弄二鼠侵藤我獨傷鑿石爲航癡備息蒸沙作飯惑  
全亡殘經對月看完後就便和衣臥竹床

人爲財名甘受屈我因智短寄雲繆喜同瑞獸潛頭  
角厭并癡禽惜羽翹菜圃有肥須數上栗田無莠亦  
三穗所言碌碌非圖富貴莫閒將歲月消

逐世全真入亂峰故教名利絕來蹤盈眸野色天然  
別溢壑浮雲分外濃鳥語如絃聽不厭山形猶畫翫  
何窮黃精紫菜供厨足孰更持盂下嶺東

支那歷遍隱空林佳景誠堪悅病心四面奇峰安石  
畫一溪流水伯牙琴雲關疊疊重圍護谷鳥喃喃數

十二

誦箴聲色縱橫消世慮怡然獨抱此幽情

自縛茅菴翠靄中羊腸苔徑絕人通慈風過扇諸塵  
斂慧日高懸萬象空白髮旣生無藥治朱顏苟變沒  
方紅普天匝地忙忙輩輸我笑然箇散翁

相逢罕遇是同科故爾笑居在翠蛾畏影逃形嗟憤  
甚揚湯息沸笑愚多能持慧劍誅家寇安用神鋒掃  
異魔我亦老來明此意知他流俗又如何

萬疊雲山護竹關恬然素守絕他攀許多榮辱閒中  
了無限貪瞋靜裏刪伎善屠龍歸術黨行能誇鶴入  
仙班我菴終不容其類一任將名與世傳

至道從來絕變更頭頭顯露甚分明凡情聖智同心  
設佛種魔根共性生大小峰巒舒妙相高低流水弄  
玄談癡迷眷屬咸求教痛棒麤拳客不成

箇事本來無靜鬧所緣癩癖好山焉倚倚翠竹連溪  
口淡淡彤雲覆嶽肩樸机柴頭炊鼎鑊破沙盆子掬

流泉孌生襖袴時披著不落春風秋雨便  
斗室棲遲在翠嶂雲淡未許客來尋蒼松遐邇迷幽  
徑野鳥晨昏弄好音白髮幾莖空世夢青山溢目壯

閒心那知更有貪婪輩趨利求名不解禁  
年來活計饅頭邊棄故營新了世緣劇斷山腰栽紫

三

芋鑿開地面種青蓮幽棲巖畔爨爲友嬾臥松前葉  
作毡笑彼人間多富貴無由得樂在林泉

衆山環抱一孤菴寂滅身心儘自然絕頂四時雲幕  
罩險巖千仞棧梯懸是非不到羣情息物我忘分萬

法捐莫謂杜多癡長老生平無事到入前  
柴門亘古向南開一任魔來與佛來方便暫容呈本

據等閒未許弄奇才不嫌菸菟潛溪谷且喜後倪臥  
上臺老病無他惟藥餌貴延殘喘化癡狀

吾儕久矣住岩阿不見籬邊盜笋婆苦口向人分皂  
白直言與世判誦謔茅簾罷捲妨風入草榻重苦畏

雨過密意分明俱漏逗客來猶更問如何  
不學諸方樂世便單丁雲窟到驢年三食糲飯生緣

足一箇茅菴身計全志在耕煙非舊習情羈種月乃  
新頭疎慵誰復貪名聞潦倒無機更論禪

夏日寄聲遠鍾護法  
榴火燒空炎晝長當窓南面納微涼有懷捲幕窺雲

氣無意攤書對月光三弄彩毫詞始備數磨香劑句  
初張安居幸獲鄰高隱茗盃時攜話梓桑

懷電影同參  
隱几樓臺花木香村南村北開蠶桑懷仁對竹孤吟

四

朗吟義臨風一調長昔日名山同拈据今時荒院獨  
奔忙晴川野水翻雲浪不遇朝昏鬱慕狂

夏日還蜀梓舟兄固畱有感  
罷釣收綸返故鄉孤裝何幸遇同堂團圓馨徑他山

債把臂詞消炎暑忙晉栢晚霞吞瑞質檀溪夜月煥  
文章乘綠夢破親親事執更求湯瀉熱腸

同六安何護法登凌波山  
張帆鼓櫂謁凌波乘興披雲意趣多萬頃風濤涵雪

塢四維春色入烟蘿玄猿競集鳴高樹白鷺爭馳戲  
淺沙疊足垂緡消世慮頻呼人謾舉歸歌

寄漢伯于護法

斗山名譽士農旬德業彌彰蔭衆生禮樂傳家中外  
仰詩書課子智才宏朝昏竭力勤王事動止存心壯  
法城祖道垂秋吾不慮扶持奈有繼商英

中秋賞月

黃昏待月聚諸賓海角圓明箇樣新且喜翠微先預  
照更憐碧澗影初陳詞壇易發驚羣句歌館能全樂  
衆因自是八方人共慶何堪天曉又西傾

登滄浪亭

瑤亭高插翠微顛萬象森羅列檻前霧散長空舒玉

支那

支那

五

見雲開太岳露金仙槐關古渡歸騎疾滄浪宏禿浴  
驚旋封景賞心忘日暮尋詩琢句倚闌干

次李太史登接引閣韻

畫檻離欄大覺宮珠簾繡幕動慈風讓君濶步瑤臺  
上憎彼慙眠火宅中玉級數登塵念盡瓊樓一叙宜  
倚空東林以酒邀賢士我社惟詩欵相公

冬夜共素懷友叙別

夜盡更深興未闌重添松火再盤桓瓶花凍合清香  
減山月雲遮素影殘邂逅片時難盡意離違一度曷  
忘寒生涯各別徒惆悵厭把新詞拭眼看

次友客憲夜雨韻

千峰含色斂淩雲獨藉銀缸代晚曛壁嶂松音尤可  
聽芳池蛙韻不堪聞三思病眼憑誰刮幾度孤窮向  
孰分幸有同堂知識在簷前滴滴已先君

讀節孝傳贈三省柯居士

節孝聯芳并斗山口碑史冊自弘傳一門垂範揚千  
古兩代貽風謠萬年匪但皇都增瑞氣兼于帝里種  
奇緣郢城四海稱名最又得嘉聲越世便

別懷璞張護法

與君大好再盤桓無奈從前底事攀縱沒雄心恢祖

支那

支那

六

道咸餘壯志劇青山曉鷄初唱添愁緒曙色微分動  
楚顏幾度欲離離未得只因歸路透藍關

淨光乞偈修街

八達通衢圯圻時腳頭步步有參差晴乾礪碣車程  
涇陰雨泥濘客路遲莫道罕逢良匠手須知少扣德  
人惟慙慙徧告諸檀護一任爭先布福基

問樵

忽聽林樵伐木柯胡歌村調出烟蘿雖知苦樂平均  
受孰曉春秋活亂過利斧但尋溪畔石求朋直入背  
陰披一聲肅齒遙呼應藉問君柴斲也麼



寄祝王玖香護法

益壽延年那著子知君不待我重云佛門作護心無  
厭宦海優游念罔聞每以琴書消歲月恒將詩酒樂  
清平吮毫遠寄蟠桃句願入東都九老羣

哭破山老和尚

計命函關血淚連只緣恩過育身邊人神恫慕烹爇  
聖釋梵悲懷嗜醢禪滄海巨同師德共虛空濶類我  
愁然追風無暨登兜率百拜香燒幻影前

禮天童密祖翁塔

遠驛溪山入四明殷勤九拜竭真誠千峰瑞靄舒金

文淵

七

帳廿里松杉鼓梵音景侵霞生香篆結清關水出素  
懷傾長歌一調酬先德萬象森羅暗裏驚

禮林師翁塔

爲慕原初過百城今朝喜獲拜華坐一爐香上酬恩  
重三盞茶傾報德深宰堵波間寒夜月後倪座畔冷  
寅鑽聲光影裏悽然處流水滔滔赴海濱

悼黃龍汰兄奇和尚

雁鴻分影不無恸淚灑山河雜雪漁驚起有情時兩  
恹喚回含識刻慘慘禪庭懼折擎天柱苦海愁沉濟  
世初擁局悲端權自化幸遺猶子繼聲高

送飛白李護法北上

良驥追風赴盛京者同端的重皇情應知受秩非常  
品可信承恩故不輕助君萬里榮登識樹我千山樂  
道旌疊足靜聞音律降莊嚴佛土一時新

贈方升張文學

頗知才學類滄瀛放膽擬窮幾萬程烟浪滔滔連碧  
漢雲波浩浩接芳城欲求明月珠歸去故蕩幽楠槩  
快迎得得在懷時愛惜心碑咸自勒佳名

次韻贈天台主人

般若流通海宇香頭頭獨露冷冰霜超凡骨格寧消

支那

六

飾越聖襟懷詎假粧舌上神鋒灰佛膽肩端寶劍裂  
魔腸大雄山裏憑跼迹孰使庸緇伴隱藏

次韻復奉先秦護法

忠心皎皎似銀蟬匪但舒光映法筵樵牧有聲歌德  
政士民無曲詠恩偏異端息熾因風偃聖教流通賴  
力牽濟溺扶傾功行著金湯千古任弘傳

祝阿王老藏八旬初度

東皇晏起暮春天仙子承籌慶上賢法海餘波滋萬  
葉華壇清韻攝諸緣憑翻梵語爲唐語任展真權作  
世權北望雲山申素祝常懸化日照三千

次白玉張護法過訪元韵

秀雲鬢望中迷孰卜文光射嶺西題罷墨花香梵  
刹詠殘白雪樂僑棲不綠酒美成佳會爲羨風清度  
小溪擬構草菴依上黨晨昏堪就八义攜

壽雲峰孟護法

挂冠解綬入林泉頤養天真樂自然翠竹青松貪久  
伴黃扉紫閣倦重旋灌花有節呼童穉對境無機外  
老禪了得閒中多意趣長生奚必在丹延

壽貴菴監院

鬚眉半類伯陽瞞萬行完全智慧多大起伽藍充祖

五

道弘開保社福檀那樓臺棋布天人仰戒德風陵少  
老歌花甲願增無盡限從渠長住在娑婆

壽子厚張護法

忠孝家聲德頌殷時逢放鶴更繁聞斗山望重冠天  
覺文武才高壓子雲保障四民增祉祚陶鎔萬化倍  
功勲我宗欲墜承風振應享遐齡沒盡春

贈允升禪德

道德嘉聲遍界鳴羣靈無不動欽誠龍孟展處飛騰  
歇虎錫搖時滯屈行濟世仙丹瘳衆苦刮膜金鑊差  
諸盲我嬰酷瘞烟霞疾幸直光風幾度清

贈了緣書記

益老風光孰讓他夕昕常演妙伽陀機先有句凡情  
寡句下無私道味多榮辱匪干心上策利名罔係目  
前科滿腔浩氣空今古法法誰輕意放過

關周雲中顯聖

王伴雲間顯聖容威風凜凜震寰中洗清天地功勲  
著掃淨山河氣宇洪義釋曹瞞真德士力扶漢室果  
英雄真資佛國爲屏翰魔外無塵落梵宮

羊頭山上有石羊一隻

楊子鄰人不見蹤焉知渠上此孤峰春秋幾度無遺

文部

三

色寒暑頻經未改容獨立一身當燕寒長舒兩角鎮  
秦壚自從蘇武收功後千載誰來更剪氈

壽漢清張護法

大福德人初度天紛紛仙侶降堂前圖陳白鶴雲中  
舞軸獻青松壁上懸朱紫循行施禮貌兒孫次第設  
佳筵互歌一調饒君壽鶴老松枯莫盡年

壽靈璧禪德

面對長空奏鶴南兩堂雲水競爭先食陳上味般般  
美果獻蟠桃粒粒鮮竺土羣賢歌古調蓬萊列士續  
佳聯期君壽算超然處迥出彌盧萬八千

贈弘道商文學

五典三墳一肚收才華端的世難求胸中氣宇亮天  
潤筆底篇章泗水流有限龍門從獨步無邊宦海任  
優遊來年桂節登文陣更讓其誰奪首籌

賀君弼林護法

抱德懷仁隱士家俄驚丹詔落烟霞寶坊喜見旌旗  
擁畫鼓欣聞曉夜搗雲合翠峰迹鳥道天開紫氣納  
靈車聖明此日求賢切一舉三遷故不差

次韻寄懷元亮高護法

渴慕金湯刻甚年陳蕃榻下又高懸恍疑詩酒羈行

支那

三

旆安憾實朋挽座船雲水幾時同奏合龍魚何日共  
翩遷頻將几案慙慙作翹首西瞻望眼穿

閒吟七首

雲根稱地三畝自種梅花與茶佛口蛇心固畏虎皮  
羊質堪嗟洞明物我原幻始覺聖凡路差解得其中  
意趣何妨老在烟霞

小屋自從一任惘然忘卻朝期朱顏爲病方減拙志  
因書乃遣大福憑他受用溪山任我棲遲尋花聽鳥  
之外屈膝風前誦詩

本是一員懶漢空諸禮貌溫恂披緇已獲衰老說法

怕搖舌屑訕罷忻舒腳睡臨淵厭展絲綸雲關固閉  
幽隱了沒貪瞋念真

浮名薄利捐卻分外何貪可前屋漏寧同露地糧空  
不至食毡坐窺松上明月臥聽林間響泉但願生生  
若是誰思成佛成仙

人生夢幻因緣此理無煩再詮鬚髮俄然變白形軀  
倏爾彫殘良琴徐撥松下佳句漫敲水邊看罷山中  
景致歸來一榻高眠

日把南華誦罷坐彈舊有焦桐數聲清磬音息一曲  
村歌欸窮明月忽生小沼白雲倏挂孤松藤牀脫膊

支那

三

解睡夜夢塵緣罕逢

乾坤任我週遍愛此山佳喜藏疎壁唯分野色矮牆  
孰禁花香松聲匪異琴響草屋何殊畫堂眼裏森羅  
萬象洞然滿腹文章

五言古

復明法禪翁

雄才超七步道貌老如童崇山恣隱逸大塊任西東  
赤幟懸名利烏藤振祖風魔踪萬里絕法令五湖通  
塵畔英靈廣稚邊妙術空自慙羈化外罔獲面慈容  
淨如禪人出關



三載學偷閒諸緣許自燭宗乘頻體究祖意細鑽研  
憤志師長慶懷才繼道宣禪宮爲柱礎苦海作舟船  
功行休云足玄途謾語道隨宜須改轍別上鷲峰巔

寄月巖禪師

自昔參商後萍踪寄楚西鄉關天地迥客路縱橫迷  
短髮因愁白孤筇爲恣提身隨四衆養狂向一機判  
驚愛何消滅翦詞詎假剝庭羸多病狀零落老岩壑  
歲月從支遣誰將外事叩

次雙塢雪峰禪德原韻

暫敘琴書案乘暇赴社來輕敷憐客意聊展羨賢才

華藻捐疲狀玄談挽逝咳頑機因力轉僻收賴詩裁  
道行羣生仰仁慈四衆推智超雙塢聳情越萬山堆  
佛日當天揭禪關信手開眼中空彼此舌上足風雷  
拚弱端休論扶衰况莫猜頻頻希一諾得共造蓮臺

餞別玉淵曹護法

先生魏武後才德高爲首慧性十方空賢名四海有  
懷藏至聖心袖出巨靈手精忠貫古今豪氣冲牛斗  
節孝等彌山清廉同渭淵富貴任牽纏烟霞念不朽  
盤桓謝往因瀟灑獨塵垢劍挂赤松間詩吟白足右  
仕林厭久居法窟貪長踪飽飲菩提羹醉酣般若酒

珠璣噴草廬意趣炙人口泉石競增光妖邪自斂醜  
屏藩汪念多保障輸誠厚返旆上天衢絕情向拙叟  
信筆兩三篇慙慙千萬採誓歸帝子鄉轉助持顛肘  
勒珉識遺風神龍願謹守

六通韓居士過訪喜作

朔風吹戶鎖鞍馬遙來冷曉日無遺色寒雲有皓影  
尋幽意直切訊牧意何省不廢烟霞約寧忘忠信憬  
蒼松傲白雪翠竹垂青穎針芥幸相投主賓緣并整  
挑燈話宿情撥火消更永出處厭殊方團圓喜共秉  
推恩咸拜月結好願頻請

上元日圖督撫護法偕諸當道文武勲貴臨春  
著此奉贈

聖主推賢德同來典并州併蒙知早布燈火覺今優  
生民前受困樵牧近忘愁四野欣堯日千邦樂舜秋  
幾歌彌海甸角韻絕邊樓斑白荷擔息饑寒瘦症瘳  
恩波高下給惠澤縱橫購老衲巖樓廣青衿塾學稠  
多因藩憲策總賴撫巡謀百辟皆從治羣靈共仰庥  
文華當更熾武畧逐重修已復成康世仍光周召由  
飽諸三晉地徧喜甘棠留

復周鼎范先生扇頭來韻

迎風張皂蓋冒雪到朱竿坦途車馬速賺我守孤寒  
七言古

環室新就有作

自穿一竅依平麓便作閭浮幻住屋免從村肆乞工  
資罷向山林尋棟枅灰泥孰更另糊塗椽瓦何須再  
架覆甕牖荆扉靚面安地爐土炕沿旁築真誠境界  
異朝坐風不入兮雨不沐確然氣象傲人天熱則涼  
冷則煖道者機宜類稱情置身儘可淡藏六此窄  
若問壽春秋請與太虛同定度

贈微禪人

支那

美

南極騰輝照北辰吐雷推金湯三寶著壻壘四民宜  
月漏封侯節雲傳陸襲期河山若帶礪各行不遷移  
運祚無休局敷庸有定基萬年屏翰肇百代恩榮可  
步武芳塵者綿綿繼陸璃

饒齊翁朱護汾歸東魯

盛世喬才客長輿瀚海瀾攜琴隨素鶴佩玉服裁冠  
裕民念切切報國行乾乾飄然歸舊治放浪臨清灘  
一片廉明口善分甜與酸肥鮮厭滿几葦菜喜盈盤  
固係神霄物蓬叢詎可安扶搖機未息展翮志何闌  
夙慧堪高爵天姿可上官停驂知不易發軔覺無難

憶子當年入我廬大端氣志真難發慙慙曉夜不辭  
勞左右巾餅焉敢忽願以切磋成器曰百般煅煉喜  
忻然鉗鋸惡辣懼中關咸言要到銷頑骨脫盡皮膚  
罕少存尚懇率率再刊剗諒有真誠學佛心此心詎  
有輕埋沒必期眼見越庸流續燄分燈命手掘孰卜  
師資道欠全孟囊輒順他痴訥金毛誤上野狐羣安  
尾藏頭三五月遂惹腥臊四遠聞風前猶更賣誇誇  
蠅蟻尋臭嗅其軀乃恨何緣遭揪宰遇苦翻思舊日  
巢奮勇旋歸溪自汨捨安從真內蘊慚纖毫軌範誰  
倉卒彼既知非此亦歎仍施草料待重斲形容漸漸

變如初壯裏徐劉微滑頓除習染樂天人明扶暗  
迭出雲萃去住隨宜化有情酬答依依辛苦乾是故  
老朽勉就機易藤七尺俾親梓逐電啟雷任舉揚兒  
孫迭代相繼結綿綿勿暫停百劫千生定莫竭一番  
饒舌和根揭貴使知音知罔悖

次廷才范護法題紅溝法席原韵

伏采村畔亂陵义曲折紅溝莫盡涯一瓜東來迷整  
色幾灣西去達汾沙規模神授為精舍景象天開作  
釋家鑿得高原疾井水養成圜數般花門連峭壁  
風難入戶傍孤巖月易斜遶砌藏裁彭令菊環菴猶

五言

三

種卻平瓜饒食糲糲金牛飮渴飲清香翹老茶曉夜  
蘇音疎醉夢參差古洞帶烟霞霜生短髮禪機熾病  
著羸軀世念除慚愧利名全不有空餘閒老蔣桑麻

次杜工部古柏行韻寄靈微禪人

臥龍岡畔蒼蒼柏壯硬根莖似鐵石周旋巨度廿三  
圍上下長檟五百尺清香麗變四民忻舉影扶疎多  
王俗霜影萬卉葉猶青雪覆羣巒枝不白唯子天然  
氣質同當年待我梵王宮卓犖迥超千聖外軒昂雄  
戰十方空滄桑改變無遺色寒暑遷流有操風孤高  
獨賴陰陽力俊偉咸承造化功法門將圯要梁棟寄

語山靈須愛重應時刊截去皮膚冠日輪動來延送  
俾修月窟待英豪使架雲巢棲彩鳳區區勿謂強徒  
勞自古大材宜大用

擬歸

錫愁紅溝許久閒時悄地思量山川大抵如舊松菊  
洵乎已荒獨厭孤筇寂寞徒嫌萬里蒼黃泉聲澀澀  
臨耳月色昌昌過堂百種任心易滅盜腔怨恨難忘  
幾度冥蒐暗測總歸安礙食妨自此收綸罷釣從他  
路遠天長兩袖清風歸去甚諸滿載還鄉

憇質晉陽

五言

天

妙齡跋涉遍西東老病方纔愧不通挂錫九年依上  
苑懸囊一味理高風攤書自恨雙眸青聽曲徒嗟兩  
耳聾彭澤賦歸機瓦合梅山旋遁志雷同煨芋懶僧  
窮計就栖雲曠士隱情終勤專祖訓填枵腹細討莊  
騷助道表四境渾無遺供客殊邦常有索詩翁孤節  
轉動妨顛仆羈納炎涼蔽已躬七箇蒲團曾坐破六  
根安惑頓消融蓬門曉待辰光啓甕牖寒焚石火烘  
幻泡浮軀受用足免將家信寄飛鴻

古宿尊禪師語錄卷五終

江南徽州府休寧縣信士陳德  
省公室程氏真助刻語錄銀貳  
兩前保夫妻管老千息繁昌如  
意者



古宿尊禪師語錄卷六

嗣法門人明曠編

五言律

送真輔唐元戎赴任

負勇千城士威風此日添旌收雲霧  
斂令下虎狼潛品物因仁阜羣靈賴力瘞  
河山帶礪日偉績勒燕然

淨雲社

紅溝古梵剎壯麗越塵寰石徑潑雲  
裏瓊陶杪巖間四顧千峰衛頻瞻百  
衲閒欲覓真仙境無煩過別山  
次青主傳先生悼肖柴高居士原韻

龐老歸根意洞然達隱情彼能消物  
欲君善易昏明止作同鳩拙防非倣  
聖靈頻聞天籟響疑是梵音聲

悼子靖尹文學

賢人委化處不與世同模一曲辭諸  
友九泉笑蹶徂琴書空棄置妻子任  
號呼痛悼誠難已臨風強自飲

祝清涼老喇嘛八旬華誕

從經五頂後每憶活文殊華梵隨機  
演恩光應物敷筇鳴滯屈醒幃樹  
鬼神徂四相公然遠人徒以壽誣

壽仁吾楊居士

譚禪知味客混俗了時情取捨機關  
巧施爲智力精

塵緣羞妄造道路喜常平花甲期何  
限籌添海屋盈

悼卻波呂參軍

西楚從相識心交絕比隣行山期件  
隱汾水願同筇遠動升遐局俄興卻  
愛因飛旌無計輓恤悵若爲俊

植松

得不從幽谷栽來壯浹城輕稍含艷  
翠嫩葉帶榮青雅韻當風動天姿傲  
雪經棟梁材可企節操固難更

蔣柳

靖節雅栽五余偏植兩行春光憑漏  
洩瑞靄任敷揚脆質依高砌輕絲挂  
矮牆尋常當送客得便折枝旁

贈靈知和尚

雲居主道德機昧如何測舉措上醇  
風抑揚遵軌則善除生滅根能斷虛  
浮惑屈指繼高明知君才智克

務農

農家何所樂樂處有奇緣勝土披星  
出耕畬帶月還烟蓑頻薙草雨笠獨  
耘田微賸斯須空鋤頭作枕眠

漢江夜泊次林覺老韻

碧浪滔天湧歸櫂不言遲帆飽無窮  
力舟行莫定時雲山轉眼變城郭  
掉頭離未諳何處宿燈火亂魚磯

舟中話別月明禪丈

兩人離叙處對境動閒愁浪裏風聲急江干月色浮  
漁歌清韻杳村火淡烟流彼此難違局更殘竟未收  
上圓安禪德

自離君左右錫置太行巔近覺形衰邁頻愁髮鬢鮮  
五丁惟夢度三峽獨詩旋遣悶無奇術因書上榻前  
送怡和尚北遊

聞說辦行裝愁縈百折腸人情交處好友道別時傷  
賦就悲盈楮歌來願滿堂北平緣分定莫惜惠羣章  
次玉淵曹護法過訪原韻

不負三生約偷閒入亂峯停驂依絕島徙几面蒼松

獲遂同條好因傳共飯鐘一言空彼此上下卻迷封

悼覺賢禪德

高賢初示寂四眾發悲呻形謝道猶在堂空風尚醇  
冥龕掩幻質寶鐸露歸神故現無常相因憐昧本人

悼月菴禪人

性等虛空界何曾屬眾生去來無障礙隱顯有名聲  
道行千秋法言辭百代衡浮圖斂幻相六類苦悲惇

暮宿靈巖

暮臨古佛剎獲見景之餘堊水縈朱壁香光映紫書  
月明松色翠風定竹聲疎丈室寒燈朗更殘獨照余

示省元李居士

無心遠宦海有志入禪宮世務從先斷宗乘取次窮  
渾忘驕富態洞徹聖明衷機辨過天覺燈傳記日通  
示麟英史居士

紅溝經幾度此會始相親臘雪連宵賞新詩徹夜吟  
嶺梅將現瑞岸柳半含春預定同條好生生共洽林  
壽燦若李居士

有為多合道福德固巍然異口欽從朴群靈重體先  
河山爭獻頌朱紫競開筵允以空城芥期君不老年  
次張元公過訪原韻

不負靈山約乘輿破暑來柴門瑞靄合古樹覺花開  
逸句允禪榻佳吟壯法臺金湯時有賴赤熾任高裁

過壽寧寺

尋芳入古寺紺殿出雲林補衲僧容瘦拈花佛面黔  
攀藤猿繼下栖樹鳥頻吟幽況誠難解投閒思莫禁  
送開長老再歸西楚

萬里同爲客風塵共老人團圓方半夏結好似多春  
山水依前列歌吟警爾興曲中無限苦苦是最孤身  
晏起

恬眠不覺曉何事可相關旭日窺高枕浮雲度遠山

松聲頻誚語鳥語競釣板勉強隨機變呼重汲水還

贈唯禪人

能光祖道客當下許誰人四海清風布殊方慧澤均  
天龍咸仗望黑白自欽恂勿謂徒稱獎因才德邁倫

贈玉山李道長

熟究先天理懷藏在必躬晨昏知進退刑德識偏中  
兔髓精炮煉烏肝碎搗藥均同藥物餌專治病頑情

春日次高元老韻

東風帶暖日鳬鷺下汀洲新水侵危岼輕波蕩小舟  
春光嗟已往老况幸重留逸曲依雲島寥寥若其酬

其二

五

流落風塵久鄉音素不聞愁懷包萬有壯氣掃諸紛  
擊缶吟春谷狂歌對夕曛溢腔難盡意未敢向人傾

悼魏母林氏

天生魏氏母倩節固難量馭下端從朴等親道反常  
威嚴齊孟嬖才志并姬姜倏爾歸真際其誰不慘傷

康石翁北上

朝天意縱切猶帶故交情玄旆隨風入緇叢冒暑樓  
離歌花鳥吐別况水雲傾曲盡通宵月依依未忍行

山南古道

一條曲直路無間走風塵吟嘯勞車馬平夷暢客人  
東西通蜀魏南北度關津名利相干者從來不厭頻

晉源古柏

昂然撐碧漢倒影罩莓苔寒暑侵無恙風霜勁莫摧  
粗膚雲翳合翠靄月華開祗畔源泉潔天龍擁衛來

訪鑑明老衲

大隱居鄆士聞風遠叩關玄談知可法素行識堪旌  
龜鶴偕長算河山并久齡詩歌咸妙麗盡在樂昇平

秋懷

一陣寒雲雨漁樵繼踵過寒蟄沿礮開笙笛過山歌

六

對月砧聲亂迎霜草色皤愁生孤枕上消遣莫如何

偶成

七載任紅溝霜生短髮頭眼昏慵誦讀身老愛閒休  
任月來親近從雲到淹留送迎渾不理安享度春秋

植花木

緣有山林癖羣芳植念純枝枝擎曉曉露葉葉獻先春  
月映扶疎影風搖妙悄身看經時眼倦就此暢遊頻

大檀越圖昌雪枉顧勉成以贈

雪霰彌天日明公過草堂門牆敷秀氣泉石現殊光  
茶煮凝冰水詩傾草率腸歸興一笑轉展翰有風彰



祝立蒼鷹

枯椿堪指足斂翮便停休怪鳥驚潛谷妖狐懼守丘  
蹲身伺狡兔側耳聽鷓鴣影響微彰露空擎活不由  
春日偕朋遊蛺蝶山

洞居

偕朋登蛺蝶佳况笑平分碧嶂含春色青巒帶曉雲  
幽情期自滿天語教誰聞世緣從此遠何更惹霧氛  
土壑中空處長窯鑿岬邊凄清離市井寂寞隔村烟  
閉戶安全拙開門闊線天塵緣飛不到勝昔在林泉  
蛺蝶

文那

七

七

一丸糞彈子孕出黑蟲兒見臭眉長展聞腥脚亂馳  
胸中多穢惡面上闌光輝好笑行藏處清香淨不宜

馱驢

伯樂未知名追風力現成楊鞭逐日快攬轡踏雲輕  
海岳嘶嘶動烟霞蹀躞生衝危破敵故果敢占先行

贈寶三秦社長

菩提種自熟清興異人天財色虺蛇論恩榮鳩毒誕  
常情寤寐遠祖道志心穿竊願偕龐老妻孥一併仙  
示元雅禪人

克家知子可故不倦提撕莫厭箝鎚辣應慈道行危

寄贈萬休和尚

功加忘寢食行益勉修持授透玄關日芳塵繼武隨  
萬事知休息含靈仰道豐嘉聲彌覆載美譽塞邊中  
濟北烟波清斗南智化洪障回冥草日術自讓君通  
示道生副寺

寄贈應信劉元戎

從荷金帛任出納貴公平儉肖楊岐約廉猶寶壽清  
三冬儲畜備一會怨嫌輕非爲貪圖得皆因有道生  
虎帳關山遠徒聞政令香威權隣頗牧縱奪異何良  
塞外風塵斂寰中歌咏昌無違驚嶺嶠屏翰倚天長

復素村張文學

時序從更改心交自若然且歌今歲律謾論舊年天  
問道相尋古稽禪共了緣滿懷疑滯破花鳥話玄篇  
英雄聚會處

常聞聚會處今始近其前古道西靈石雄關北冷泉  
雙騎懸斷岬一榻置幽岍品坐通機密飛龍不再眠  
偕友再登通明閣

孤危撐碧漢四顧絕諸隣戶外烟塵少窓中氣象新  
問天從措足聽月任存身珍重同緣者登高莫厭頻  
次雲鵬張護法原韻

智謀掃盡滇黔氛翳後定當優命着封侯

募結蓮社

欲轉東林舊有風必須曠士與奇雄心堅上品堪前  
陟志銳凡情可備窮淨土他時完勝樂間浮此會益  
豐功易輸海眾難輕物敢保金僊展笑容

壽思修耆宿

善醫

婆心一片覺無虧刮毒砭疾分外奇化育群靈方聖  
哲才成庶物并天時回生術妙人皆重卻症功神我  
素荷慈願鬚眉長不白壽盈海屋尚驕姿

留怡和尚

次紫溪張公遊晉祠原韻

七言律

弘才博達士屈指讓誰人報國輸奇策談真遠幻身  
輕狂嫌濁富樂道喜清貧宦海知無盡維舟上石岫  
復太一禪德  
祖近垂秋日斯人尚典型心交頭共白意合眼中青  
古木噉鵲鳴蒼巖喧鶴鶴紛紛言論處互落在零丁  
贈西河劉廣文  
藝苑純誠客天然志量過崇儒宗中子佐釋繼維摩  
守約思原憲懷公體孟軻廣長舌尚巧話絕聖凡科

次紫溪張公遊晉祠原韻

靈祠

靈祠古範屬天開

九

靈祠古範屬天開冒雨乘車一翫來翠柏扶疎雲外  
顯甘泉環遶案前潤仰瞻勝蹟詩狂熾淡入玄宮世  
慮衰擬就黃冠求牛榻免將清況復塵埃

次范陽張公過訪原韻

紅溝法道古今通名冠諸山海宇雄雲水駢臻消旅  
况象龍磅礴悟真空幽龕夜月懸宗鏡覺苑寅鑽演  
化風幸一停驂共促膝遞相酬唱樂其中

送古文呂元戎再任南征

蘆川放浪幾春秋飛檄頻招不自留執銳英豪須虎  
豹披堅威武用貔貅先敷大義為旗幟次建宏功顯

淨業

淨業西峰落照殘

十

淨業西峰落照殘故人辭我度邯鄲孟囊有興朝金  
闕杖履無心置草壇薄霧輕迷楊柳陌淡雲淡鎖杏  
花巒憑闌正慮春光減願一停車謝苦酸

送珮公張護法南行

喜見文明最老誠渾忘高貴論交情今宵詩賦機鋒  
捷來日溪山逸興新月映行車莊風駕神供妙筆注  
離情汾江甕頰絃歌戚尚帶依依返顧聲

辛酉初度直兗荒

時逢初度業緣多白雪陽春強自歌破悶格言從燕  
塞消愁清况習東坡田廬勉就依汾水夢想全空赴

岷峨一訣暗除諸幻事且偷閒老任婆婆

悼風穴雪和尚

善公堂前脫蹤之多般苦恨向誰遺同條未整三生約別欸徒加四眾疑性海浪平歸櫂疾行山雪晴慰書遲焚檀對影淡壽度祖道荒涼漸有時

募水陸會

無遮大會若開壇所集殊勲不易宜水陸諸真咸供奉冥陽兩利悉周全續紛香霧彌三界鎧鎧鯨音震九天就裏良緣誠罕遇幸加精進一回旋  
除夕

支那

十一

殘臘經除舉世忙庵居老叟但如常不燒爆竹敲門  
婆執挂桃符禦崇殃梅動芳心舒美態柳含春色逞輕狂諦觀人物遷更處總被生成夙習妨

荒歲募粟

招提舊設在紅溝豐儉隨家計獨謀鄙習頓除根易盡饑瘡頻塞故難休土銚空負無烟悴瓦甓虛懷絕粒憂欲罷愁裘干德士福田早種必多收

壽徵光西堂

斗南山北有高風素行精嚴固不同人以慈航方若士我將立鑑類于公頭邊短髮均黧皙衣裏神珠間

紫紅約摸春秋多少數河沙算至海門東

送蘊長老歸秦

驀地相逢典味長一天雷雨助羣芳榴花噴火依危岬坐杏垂金過矮牆賦就分燈明上下詩成對月論存亡  
憶鳳嶺辭歸去臨濟宗風任主張

玉淵曹護法過訪原韻

驪駒踏凍入荒叢共了蘇文卸玉裘斗室清燈光灑灑寒嚴春氣暖烘烘訝窮今古興衰事話盡烟涼錯亂風一榻安眠情未備鐘聲敲出日輪紅

暮春感懷

支那

十三

凭欄乍見百花萎對景空嗟幻化姿爲惜輕肥夭折態因憐衰病地賸時寬心但續陶潛賦遺興徒磨杜甫詩慚愧春光能幾幾諸緣宜趁早旋辭

思鄉

每憶鄉邦越劍門夢遊生長舊亭園立都殿閣際賸盡白帝城隍草樹蕃像毀宗祠空痛念荆埋古殿獨悲存  
滔滔逝水分情緒難整充腸怨恨根

雪師子

素質端然絕妙奇張牙露爪踞丹墀妖邪畏避潛踪遠憚惡驚迷謹影眾威鎮乾坤山海淨氣吞雲漢景



星熹翊陽切恐含生恤慕卻雄豪令早施

募修藏經閣

頻瞻廢閣暗嗟憐寶藏雖存已半瘳斷碣爛全千古  
誌虛堂斜架數枝椽摧殘老樹依雲表圯圻高垣墮  
澗邊欲啓法筵仍舊貫因祈檀度快當先

壬戌季秋別衆赴汾陽

萬井風塵葉落霜江干漁火開斜陽翩翩遠雁離沙  
漠啣啣山禽寄草堂楊近寒時炊石火詩從別處聲  
孤囊臨機有句難爲密西度河汾路迤邐  
送汝兆戴護法赴任西粵

昇平時樂七年全多賴神君一善權花發河陽香滿  
地柳垂彭澤蔭當天清風徒使依恒嶺明月空移桂  
粵巔但願上蒼憐晉土孤光仍著照汾川

贈大司空崑嶽楊公九旬初度

迹混塵寰九十年嘉聲彌布動人天功施佛國爲雄  
壘策獻皇廷重德銓恩澤正堪遺後胤才華端可繼  
前賢願將補袞調羹手壯我宗風覺世顛

寄祝蓮我高護法壽

知君福德等穹隆尚自殷勤進益功建寺安僧弘祖  
道設規課子重淳風口碑載義傳中外舌冊題仁布

海嵩以此定期花甲數恒沙算盡欠雷同

全南明賈護法在道遊綿山

驟然別舊攬歸鞭捨近從迂上古綿渴赴烟村忙問  
水倦投荒寺暫停驢懸梯棧道褰裳躡絕壁孤岩繼  
踵旋月窟幸同消世況燒燈靜夜理前緣

偕南明賈護法綿山共榻次韵

雲龕抵足共恬眠利祿無端可上前水韻松聲爭入  
戶月光山色競臨筵岩懸萬鐸鳴終夜殿徹孤燈映  
兩單寤寐笑同居佛地此生何更覓三禪

贈本悟書記

道者胸懷慧鏡清明鑑無私可讓情怡然兀坐忘終  
日皎爾經行越限程布衲襤褸高下重霜鬚影鬢智  
愚驚譚禪有興當風立龍象夔夔露眼睛

悼青主傅先生賢喬梓二首

年來紙價晉陽增益爲公家筆法徵名動九重曾應  
詔才冠一代已通稱頻聞喬梓昇遐急遍覩賓朋助  
轉競我辱道交非淺渺寧無痛泪洒龕燈  
簪纓積代有家風父子疎狂不欲同酷好烟霞消歲  
月樂施慈惠福頑情軒岐妙術胸中蘊李杜才華筆  
下通從此罷功歸淨土金仙應許道和融

夏日賞花

坐對南山納晚涼  
千葩秀麗現當陽  
馳林化蝶周旋  
覓顏頰幽禽絡繹  
將香氣襲人人愛  
重嬌姿動客客思  
長殷勤寄語驚秋  
雁勿惹霜風過塋  
塘

壽鳳山偉和尚八月初度

花甲重新二十年  
化行山右免隨緣  
幃開鳳嶺聲名  
著刹豎龍泉穢惡  
獨汰雨遍滋榮草  
木真風彌布卻  
痴癡勞生欲罷繁  
難責刳盡三祇後  
有天

送青子蕭副使北上

白雲淡處久偷藏  
執度輕騎到樹傍  
放下文明真見

支那

古詩集卷之六

圭

耀撒開屏翰確高昂  
對談夢幻灰機疾  
頻索宗乘願  
力芳此去朝天添  
厚壽清光旋轉映  
門牆

園閣下冒雪左顧賜的勉成

旌旗隊隊出郊垌  
冒雪披霜到野亭  
山合凍雲迷上  
下僧懷愚魯慢賢  
靈坐中禮貌忘賓  
主言外風規壯  
典刑喜獲吉星臨  
是處堯天舜日又  
重親

復禹九范文學

桃李承春氣象開  
達人風味逐中來  
毫端瑞彩冲銀  
漢簡上清香壓老  
梅獨露三張微妙  
手頻施二陸邁  
奇才緣酬驚嶺先  
天約莫厭雲淡到  
處臺

春日同天厚高護法遊雙塔

春光承仗過伽藍  
攬轡歌謠敢并先  
馬逐和風蹄更  
疾人逢輕煖易施  
權桃腮牛破清香  
復柳眼微開妙  
趣旋雙塔斜陽移  
影轉相催返望白  
雲還

送亢宗俞都憲榮任橋李

俄聞車馬動行聲  
冠蓋如雲出晉城  
黔首競攀遮古道  
綺筵爭設翳長營  
憐離韵轉孤亭月  
惜別風搖萬  
里旌願去嘉和全  
偉劫再來山右牧  
軍民

鳴鷄

自古嘉稱號德禽  
人間子午定諸聲  
孟文假咏開闢

支那

古詩集卷之六

圭

鍵孔聖將名諭武  
城一切痴頑因叫  
醒百般勞苦爲  
啼生如其寂默休  
張口困殺閻浮忘  
情實

夜蚊

堪嘆無情化有情  
懷藏惡習最難更  
長舒利策思戕  
物突露雙睛喜背  
明咬血安知他受  
苦刺人寧識自  
傷生冤家合會時  
緣到償報捐軀事  
易成

羈旅

身羈縲綫不自由  
徒將雙手亂搔頭  
青山夢斷三更  
月白晝愁乾一寸  
喉瘦影漸從栖畔  
現狂情頻向索  
邊休雲林歸去知  
無分枉把紛紛川  
苦流

募修藏閣

法寶歸藏計欲全必須檀度一欣然良緣此會周爲  
首福果當來勝自先干霄傑閣能成就動地勳名自  
遠傳頓使人天生慶快子孫貴顯世綿綿

薦僧可禪人

染緣頓棄了無干放曠逍遙許自然三界縱橫從出  
沒八方來去任周旋彼生此滅因由斷入聖超凡事  
理全泐演上乘仍助薦光風有分適西乾

鼎玄朗虛二禪德造藏還山喜贈

玄英西遊二八霜琅珞始負遠歸唐敢興志願依弘

支那

支那

支那

範樂任馳驅越太行溽暑炎歆甘領受和寒凍微笑  
承當忘身爲法勲勞在此後芬芳果自饒

登芳林寺

尋幽徑入亂雲賒日當天映紫霞峻嶺初登勞杖  
履小溪重度涉泥沙啼芳樹饑思食人蹈孤岩渴  
慕茶一聲長嘯颺空谷露出樓臺老衲家

贈懷清羅護法

從教堡障隔風沙異口同音歎所嘉五袴恩端鳴遠  
邇連城價重出烟霞彌天月映來公栢遍地春歸潘  
岳花指日丹書當下降二千石任屬誰家

賞雪

六花吐瑞滿長空一色溪山絕異同細密無聲驚衆  
聽飄揚有分釋羣忡閉門免宵袁安臥踏凍翻尋孟  
浩風折得清香梅上案高歌來歲合時豐

示悟玄禪人

學佛心專縱不遺一經故敍行由虧須知舉錯繁難  
責勉進朝昏供給倭願透玄關休外涉欲明祖意莫  
他咨慙懃叩已功無間自有通方達道時

五言絕

復止菴原韻

支那

支那

支那

連年多病障學業盡荒蕪迹寄溪山裏從人笑我愚  
靜夜聞鐘

村居四首

遠卻諸城市慇懃辦耒耜二三老耆年相共樂田里  
欲覓老僧家無干山水處迢遙紅土溝就裏有蓬戶  
我本窮和尚寒來祇一衲飯蔬食飲水此外無他法  
淨業古招提高明到者寡不因遠市鄽無路通車馬

凶歲三首

三年兩不收困鹿空虛了好笑我諸僧朝朝嫌飢少



接年遭大旱少壯皆逃竄眼見好親朋都將顏面換  
窮愁臥不起人喚喫糠粃勉坐且加食益腔甘且美

洞居二首

係六

既將土洞爲屋孰更編荆作籬勝彼離梁薑棟何愁  
日炙風吹

一間洞傍雲隈貴客佳賓不來儘可藏頭自在無心  
分外安排

七言絕

壽懷信巨社長

老狀童顏陸地仙心師須達辨奇緣海山福壽應全

具素祝何妨亦獻前

清凉石

一方靈石架雲臺大士談玄幾度來此物應知非世  
寶從經劫火信無災

禱雨

旱魃爲殃逼界周嘉禾失望鬼神愁仰祈膏雨彌天  
下頓使蒸民鼓腹謳

聞鷓鴣

綠楊樹上鷓鴣鳥夜半高聲啼到曉村塾聞人睡不  
成家海闊鋤荒草

。諒鑑請敬，糊模稿原

示僧祖道

欲明祖道自鑽研鐵壁银山須教穿透得頭頭俱不  
礙始堪對客話三玄

壽小泉王居士

紅塵堆裏事紛紛獨脫無依故讓君福壽自當增數  
倍鶴南飛韵亦須聞

聞花鳥

暖風吹綻杏花顏野雀飛來上下攀將謂隔牆人覺  
見忙忙共語過東灣

晝寢

寒

寒

三

茅屋低低傍小隈枕書高臥笑封侯醒來獨步高峰  
上細把烟霞趣自謳

示博容禪人

嘉言善行可遵依休肖時流弄滑機老實到頭神鬼  
重方知斯道確立微

示宗間陳居士

時丁像季世情顛惡禿孜孜好贈錢賸爾胸前有別  
調當風詠出謝愁緣

示隱陶禪人

昂昂氣宇邁常倫惡辣鉗鉗下轉身直肖瞎驢充大

象踏翻山嶽碎爲塵

溫泉

山靈竭力備溫湯不限春秋輒變常浴淨衆生陳垢  
染方隨流水下東洋

荒年散衆

薦臻饑饉累山夫肚瘦腸空一物無海衆自當尋活  
計莫強隨我待身殂

示明吾張居士

學道應須識自心自心識得萬靈欽始知混沌凡塵  
裏別有生機邁古今

支那

支那

三

題睡翁圖

六戶虛張不下簾琴書滿案畫堂前支頤榻上納新  
睡口角長流酒肉涎

贈智光祖文學

舉世昏昏不可稽天將夫子覺痴迷舍生頓使顛邪  
絕別展靈機向上提

晚炊

品字柴頭把鈔煨一筐野菜帶根栽和雲爛煮將饑  
塞坐聽蒼猿嘯月來

示本覺禪人

從來淨業幾秋霜猶欠將身入奧堂覲面玄關須早  
透莫空惆悵倚門牆

夜宿劉園

金谷名園類不疑就中花木萬般奇鳥啼雲散三更  
月且喜琴書伴靜時

方山聽笛

故山歸夢破雲林凜凜寒風碎客心高枕石床窺皓  
月亂來羌笛帶秋聲

暮抵綿山

攬轡尋幽問佛巖村翁遙指過雲嵌到來坐聽鯨音

支那

支那

三

響歷歷分明在碧巉

圖閣下冒雪左顧賜韻勉成

紛紛白雪遍長空車馬臨門信孰通山寺無緣堪作  
供敲冰旋煮獻檀翁

紫荆樹

當陽示現紫金身瑞靄清香絕等倫百卉叢中憑賣  
俏赤條條地顯光新

廣勝寶塔

撐天拄地勢軒昂磨滅虛空氣欲長古佛骨身藏就  
裏神龍呵衛顯諸光

永祚雙塔

兩莖玉柱插丹霄日月磨砢光影饒突露擎天剛氣  
象滄桑從變勢猶矯

小圃鵝冠

兩兩三三傍玉闌遙相翹首望雲攢倏然風動輕搖  
拽奮勇交爭闕不殘

植桃

買得天桃數十根環菴栽向狄梁村玄都觀裡言千  
顆愧莫如他蔣滿園

募石炭

五言

出題

三

煖房熱炕好生涯不在無錢道者家但願高明知此  
意爭先助我一牛車

堤行

和風衰草滿堤陰隔水諸山擁翠嵐僧舍望來何處  
是紛紛黃葉隱孤菴

繫舟山

當年洪水積滔天疏鑿功歸帝禹前不信繫舟山尚  
在摩霄屹立勢巍然

贈柏舟禪德

浮玉山前風浪高柏舟橫架往來橋工程無間真奇

絕絡繹嘉聲并海潮

韓侯嶺

殊勲異績付東流名姓空遺遺嶺頭廟貌縱令疎血  
食威風咸著貫華優

王維詩畫後

開元十九占魁名世有工高詩畫聲風水晉陽稱最  
吉毓靈鍾秀奪天英

狄公祠

取日虞淵智勇均天知仁傑出常倫白雲飛處新家  
廟貴使蒼生識重臣

五言

行中書

五

杵臼墓

繼世扶孤一片心古今能得幾同人只緣大義干霄  
漢丘壠牛羊未敢循

程嬰祠

祝禱聞號智勇周藏真示假塞兇流局終殞命酬知  
已正氣悲風詠不休

子推廟

人世興衰兆有緣由乎真偽兩機全從亡受賞多榮  
貴難置先生綿上田



行實

大清康熙癸卯歲師住鄧州丹霞兩序大衆焚香入室請說生平履歷師固止之衆再三堅請師不得已乃云余非天生彌勒地湧釋迦本係西蜀成都人父姓胡母徐氏生于崇禎二年歲在己巳六月初一日自離乳哺不喜喧譁常從靜處趺坐合掌念誦觀音名號聞父老聞見者無不驚異七歲入鄉校十二上頗知時務便欲出家因缺兄弟父母勉留不得已權順親意後遭甲乙之變家屬盡亡于非命惟余獲生遂自逃奔西山與充淵隱士同居數月見淵行藏

三

越格智識超羣每每求教蒙淵開發入道之要雖值山荒三載落于流離顛沛之中時時體究不捨寸陰年十九禮唐安惟心靜王羅染即受具戒一日下山緣幹被真宗長老問云如何是爾本分事一時無語負愧還山放下行李便入室中問師如何是某本分事師云途中辛苦去歇歇來與爾說余出少選復近師前纔欲開口師云且取炭添在爐中著余即取炭送入爐中師云太多生余便抽兩櫬置于舊處剛轉身師指傍凳示余云會麼余忽有省遂作禮云早知燈是火飯熟幾多時師云見甚麼道理便與麼亂統

余云今後瞞不得我了師云我瞞爾且置如何是爾不自瞞處余云某甲饑渴在待公喫些茶飯來從頭舉似拂袖便出師乃領之然雖如是猶未肯休次日假裝遍叅終南義讓淡竹惟宗諸大知識各有機緣難已備論大凡蜀中名山巨剎周遊一半將及一載有奇身體疲倦遂向溫江三聖結茅辛卯秋忽被同秦電影兄相邀往成都俄聞離指和尚在保寧其時道途有礙互相裹糧拌命忘軀晝眠夜走過半月始抵閬州禮離指于觀音離見一一問余來緣余據實答離聞知淚生痛惜遂畱依附一日命與同衆諸兄

三

三

作擔水偈余即信筆書云緊挽繩頭慢汲泉和雲帶月一肩擔勞形苦骨無他事實要將來接遠賢遂對衆呈上離接得冷笑云非公境界余云阿誰無分離云三十年後許爾恁麼道余云莫將懸識徒加我坐聽春雷啓蟄聲便喝離喚侍司云把鍾茶與者漢淫淫嘴余云大功不受小賞抽具便出又一日余自殿前順風掃地離舉手逆指云何不正掃余云順水推舟少費力離云只解順水推舟未會逆風掌舵在余即驚豎蒼帚云請和尚穩坐中倉離云忽遇洪波浩渺白浪滔天爾又作麼生余以帚作搖櫓勢云有某

甲和尚不消憂慮離卽首肯後以衣拂沿流幾度授余余堅卻不受遂辭上朝天過五丁入漢中買舟下楚南詢所到諸方各宿處無一不以上賓相待各有機緣茲不重舉丙申秋復回東川親覲破山和尚于金城雙桂纔入門破問余何處人余云成都破云今從何來余云漢南破云何故走者些曲折余云若不如是焉到者裏破云者裏是甚麼所在余云和尚爲甚自己忘卻破云未在別道一句看余卽向前問訊云千聖亦不識遂命入茶堂己亥春復歸保寧回鐵符指月六奇諸兄結夏于東山時值本師還鄉祭

文淵

毛

祖聞其高風弗獲面觀次年上廣元過通巴抵達郡禮本師于金鳳山天台禪院師一見便問余上座發足何地余云北道師云從何路來余云通巴師云關津時有阻焉得至其間余云山川雖險礙雲月任往還師云一向親親何人余便喝師云好好商量惡發作甚余云得人一牛還人一馬師云滑崇禪和如麻似粟余云切忌壓良爲賤師遂喝余亦喝師便打余復喝師放下拄杖噓一噓余掉臂歸客堂次早師出公案二十則示余余接得是日一一着語呈上甚恰師意遂以從上沿流并衣拂等物當堂付余辭不獲

已勉強領荷時年庚子三月十五也後同師回香巖蒙命重修下堂義端祖刹事畢仍命監修上堂大殿功業將完余染病在身因而告假下山時值定慧禪人請任隨州觀子嶺無文聰祖道場路遠難行權寓鎮平苦提休冬適蒙張護法王山王有緣禪人敦請重開此刹者便是余半生不啣喙事一一從頭吐露了也汝等慎勿記持以爲笑具一衆欣喜禮拜而退乙丑春新舊兩序懷香入室請師繼說丹霞已後二十餘年所行事業師云病朽二十餘年之中運蹇時乖好惡因緣萬緒千端誠難記憶今衆勉令重言直

文淵

三

得聊表未忘之事以應輿情幸勿見笑乃云朽自甲辰孟冬先師示寂便蒙宛陽當道文武簡命還山完全先師未了公案其時無計推脫卽將丹霞轉請世雄法弟于中繼席朽赴香巖勉領院務待至新春便命頭首執事馳書黃龍三度懇請寄然法兄來繼師席是時寄兄惟以老病推辭因息是舉仍命二僧前赴天柱下書恭迎蜀叟法兄來荷院務蜀兄允從隨僧卽至其時兩堂龍象井及故舊諸僧俱不悅從朽向其中善言誘諭使彼互相欣然屈全箇事逮至秋間香巖一應修理事業井及先師靈塔工程悉皆告

竣朽即辭眾徑往終南幽澗之處縛茹支鐺以完素願不料路過鄖西修值玉玖喬鄉紳當陽把着不容前去鈍置清涼權居三月仍行故套以應時宜次春解制即應上津鐵山靈然之請赴彼放戒事畢遂上白河又遭四眾勉留復開戒壇以順輿念事畢拽杖渡江過竹溪訪尋仁者靜書記于山莊小菴聚首未幾便蒙隱凡徐鄉紳請任桐溪蘭若及至其中日逐人事紛紜勞煩特勝舊病復舉猶強應荷未幾之間因事散眾時有法安上座原係先師門下有德弟子至心懇請暫向香臺峯上杜絕外緣恬然靜養將近

真通一

高僧傳卷六

三

兩月諸病消除幻形稍健一旦忽被興元天聖無相律主問朽在彼親來相接感相高情未便堅卻直得偕往逮到天聖人事紛紜彷彿桐溪恐蹈前轍即入山中不語菴內遠遁幽棲歇念休心以保無病閒居半載復還天聖暫停數日惟帶兩人買舟順流下楚遍遊匡廬名勝之處後度鄱陽抵南昌進西山遍訪諸刹故舊後過饒徽等處附載隨流遊吳適越登雲門上雪竇復轉天童拜禮祖塔任未幾偶動普陀之興遂到招寶其時海中國禁罔獲如意復返吳興市諸典籍附舶迴流重遊舊道待抵襄陽維舟長門之

下方過三日猶欠卸載便值法輪主人大拙來請到彼休冬安禪放戒是時香嚴虛席許久內有南極知藏志黎副寺煥然直歲前來三度懇請回山繼席卒不應許拂袖便行重下襄州檀溪相伴梓舟老弟同居數月一旦忽蒙內鄉仙陀了塵大德幾度相邀因而赴彼入他罔續勞苦多日自後了塵心腸漸收海眾難居朽故不悅擊鼓散眾即便拽杖徑往均陽觀音了性禪德處權寓兩月嗣後復蒙檀溪梓老請下襄陽同居未幾天岳大士率領兩城士庶僧俗并僧谷隱無擇大士請任洞山峴石禪院爾時賤軀雖病

真通一

高僧傳卷六

三

念係歷代祖庭詎肯輕棄遂領是任躬向其中無論晝夜不厭精勤志在恢復及至秋杪忽蒙河東太平大曉順公同彼縉紳季侯王公專人遠請卻不得已遂將洞山轉請五龍益和尚代為任持朽乃置辦行儀來應太平雲壽之請逮到雲壽寺中便蒙季侯王公同眾懇留病朽即就雲壽開堂以施法化次年因赴汾陽拜掃昭祖靈塔路過洪洞暮宿北橋忽遭土匪人等通知趙邑遠近緇素留任靈巖禪院將周二載其中事體多端難已備論甲寅初秋因過上黨訪尋知己路經八僧聖泉時蒙主者潤寰師徒偕眾勉



留駐錫其間倏度數月又被高平慧菴上座并與悠然法師請任佛掌禪院腳到佛掌即隨眾念便結長期三載後應六名主人了變之請赴彼安禪設戒諸緣既畢仍歸佛掌戊午歲朽年五十願上五臺拜禮交殊并與合山大眾結箇些小良緣以報父母生成之德于萬分之一即自二月起程路過太原暮投此間其時當代住持天澤潤公律師謝世一載有餘即于是夕思修明空二上座并及合蘭老幼諸僧具禮設茶懇留繼席病朽知其冤家路窄無方逃避因而勉強應許後上五臺齋僧事畢仍歸此處便蒙思明

支那

古德草經師語錄

三

二上座率領闔城士庶諸山師友同誠設齋恭請上堂承當院務既承當已即從是夏興工修理逮閱三載其中一應殿堂寮舍方丈土窯悉皆改革增廣門巷園圃道路丹墀悉皆平塹弘開後值歲歉三載巷內時常食口不下數百隨緣共度毫不憂慮最所慮者其間大眾各各孤負己靈獨好時緣不求上進為僧之道大有乖違豈不虛消信施仰愧龍天朽因厭處即欲他行正猶豫間忽值河東鄉宦南明賈公臨巷左顧盤桓數日一旦論及常住闕藏之說便蒙賈公輸誠樂助三分之一嗣後朽因他故特下河東專

申拜謝大司空宜之楊公于太雅堂內座間論其造藏之事楊公聞知亦皆輸誠布施并募四眾共結良緣因命鼎玄朗虛二禪德前往江南印造還菴永遠俾眾取便披閱以進道業朽住此間倏經七載多般事業始獲完成簡點將來宛如一夢竊慮病朽二十餘年徒將有限身心勉作無窮幻化自西自東自南自北到處勞筋苦骨挖犁拽耙償人夙債之由即今依舊從頭露布了也敢問諸人適纔所言者些絡索且道是佛法耶是世法耶直下緇素分明可謂功歸有地脫或未然啼得血流無用處莫如減口過殘春

支那

古德草經師語錄

三

時眾默然禮拜而退

山西平陽府洪洞縣信宦高權全室鄭氏男以位素位捐資刻語錄一部先祝時和國奉次祈物阜民安更冀家門迪吉祿位崇遷增壽算於千齡懋覺花於九界厥子及孫復進簪纓之列惟男斯女同廷龜鶴之欣凡有所求吉祥如意者  
板存嘉興府楊嚴寺般若堂附藏流通  
康熙丙寅 荷月 吉旦



# 翼菴禪師語錄

清  
•  
序 翼菴善  
燈 贊

等 撰  
編





翼菴禪師語錄卷之一

小師序燈等記

住天台國清禪寺語

據室諸佛心量廣一尺此方地面廣一尺諸佛心量廣一丈此方地面廣一丈諸佛法身長一尺箇條拄杖長一尺諸佛法身長一丈箇條拄杖長一丈踏著此方地面坐得這箇座子提起箇條拄杖開得此箇沱門鐘鐘鳴鼓鼓響文殊絕羅籠普賢脫知解舉措盡光明咳唾皆元象卓拄杖曰出手釘得虛空槓許汝叢林作榜樣

尺

翼菴禪師語錄卷一

二

上堂指沱座云有一句子廣越虛空高踰華秦從未有人說着我既無心直上分明舉似何妨遂陞座云是非心思意擬之所及拈香曰此一瓣香凌岱岳而流輝歷璇璣而運焰莊嚴百世界千世界無量萬億世界以爲佛事總山河大地草木叢林盡爲衲僧異口同音莫能讚此少分殊助葵向寶爐端申供養

始祖釋迦文佛大和尚恭願

金輪統御睿澤霽流民康物阜鼓腹以謳歌海晏河清梯山而入貢次拈香曰此一瓣香不從別處得來本自胸襟流出至大至剛浩然充塞以蔭物也爲雲

爲蓋以展化也爲瑞爲祥千百世千百世光明赫奕無盡無窮蕤向爐中供養飲光尊者直下六十九世先祖大和尚暨及當山歷代開沱諸大知識伏願憑臺柱石闔郡宰官增榮祿位霖雨蒼生齊展經綸之手以助無爲之治末上拈香曰此一瓣香根源監窮南岳枝葉橫亘天台雲霞莫能絢其璀璨江河難以澤其光華炳然透過三沱提盡古人之未到奇變恢張百方顯發蕤向爐中供養開萬世宗眼集千古大成卽此景德堂上前住靈巖後住南岳先師退翁老和尚用酬沱乳之恩飲衣就座維那白椎云沱筵

致謝

翼菴禪師語錄卷一

二

龍象眾當觀第一義師云第一義諦不必他求若是摩霄俊鶻便合乘時止凜困魚徒勞激浪僧問恢弘妙道端在乘時超越之作不勝願望師曰曠大劫來有此一轉僧曰與麼則把住乾坤無跡放行祖席輝煌也師曰不圖驗在今日僧曰活握玄機後高提新令威師曰且要取足觀光僧禮拜師曰更須向上轉去僧問國清祖席諸聖沱場或隱或現佛眼難窺如何是和尙開鑿人天之用師曰一舉不載說僧曰遠別吳山來赴赤城如何是不涉程途句師曰致使我如此着甚來緣僧曰昔年招手意跌坐待師歸師曰

你也沒量罪過我也沒量罪過僧一喝師便打僧問杖頭日月挑入天台未到松門請通消息師曰夜雨山草滋僧曰與麼則隨身旋轉任逍遙師曰你還知爽籟生古木麼僧禮拜師曰道人優曇花迢迢遠峯綠僧問寒拾呵呵笑優曇此日開如何是不落古今同別句師曰千峯蒸寒碧生我一片秋僧曰則山色無高下也師曰隨風落空谷心與松俱休僧曰境耶人耶師曰平生得失心付之空悠悠僧問千峯齊拱立如何是笑隱遠來句師拈拄杖曰祇此一節霜翠僧曰數里入雲峯如何是途路得力句師曰別無方

物堪將僧曰滿目盡光輝如何是國清利生句師曰放出鞋袋裏一捻烟雲不妨與汝圖彩乃云清風兩溪向松門早見赤城山霞標萬丈金地嶺翠聳千尋何須徘徊雙闕之濱始信清音匝地直上五峯之頂方知碧影摩天心外無添包含鏡裏森羅恣外無心函蓋空中萬象所以未達境唯心起種種分別達境唯心已分別即不生隨以拂子向上一劃曰諸仁隨山僧手看無量諸佛國土一時現前禮儀三百威儀三千着清淨衣底教伊燒火掃地着光明衣底教伊運水搬柴但以上無攀仰下絕已躬自然常光現

前箇箇壁立千仞若祇擎膽提心圖長兔頭一角白是諸仁之過却怪國清不得下座晚叅暮地草鞋底脫不管鼻孔嚙曉脫向深山角落裡橫橫豎豎豎豎橫橫無不放光動地脚尖頭踢出來底是什麼乾矢橛

先老和尚忌辰小叅大光明幢照耀一四天下縱具千手神用莫能障其少分壬子秋九月二十七夜一時平空傾倒脚下孝子慈孫盡力扶樹不起刻志于萬世師恣者非有四目八臂十手與五五肝腸空自苦活計拙勞生慚愧毫無補拈拄杖曰幸有此個使

手惟冀諸仁互相成就

小叅千聖下口不得不是果棘蓬亦非鐵線因性燥平生底一嚼百雜碎不愁伊不提撮空明吞吐自在其如齒牙生溼未免一場特地

石梁回小叅僧問風動幡動仁者心動和尚作麼生師靠拄杖曰待我尋思記得無僧曰學人則不然師曰你作麼生僧展兩手師曰原來只在者裡乃云溪山無隔碍光明處處透五百應真倒跨長鯨向諸仁眼裏進耳裏出耳裏進眼裏出廣作遊戲神通三昧見汝不惺惺縮入國清拄杖子裡去也驚拈拄杖曰



而今提到者裏且作麼生安置從教立在古屏畔待使丹青入畫圖

掛鐘板小衆以椎指鐘板曰法象方圓用不偏對揚飛辨洞人天真宗無礙全提得迸出虛空句句玄隨各擊一下

開鑪日邑侯王護法設齋兩序耆舊請上堂僧問寒拾來也請高着眼師便喝進云龍耶象耶師云乘風奮迅正在此時進云甚麼處着得伊師云何得自甘泥伏進云謝師指示師云一衆笑你問筵磨西來一字無全憑心地用工夫因甚又道過去心不可得師

支那

臺灣禪師開清語錄卷一

五一

空劫已前徒指注進云現在心響師云今時展轉錯商量進云未來心又作麼生師云筌倒燈籠入露柱乃云不歷地位階級貴於得入剎那際三昧隨喝一喝云是迅雷貫頂之時等破一切之時虛空消殞之時雲山各變之時昇騰自在之時廓徹無礙之時馳驟天衢之時發揚幽闊之時時之義大矣哉說法不以時總是非時說決了不以時錯過好時節乘風奮迅正在此時復喝一喝云泥伏自甘更待何時至日上堂僧問一陽初復六管飛灰的的本生是何面目師云動也進云入門一棒賞伊哥伊師云爆出

來底可是當家種草進云仰觀從上風規喜見于今不墜師云西天論勺論升東土論石論擔問擊鼓鳴鐘預通消息白拂烏藤和盤托出現前一衆盡知音何必豐干更饒舌師云爲汝不知無住之本僧一喝

師云平地頗高三尺進云則拂開全体也師云不須雷奮青霄進云平添意氣轉見風流師云何待雲垂大地問群陰剥盡也如何是陽春消息師云一枝破臘遍界流芳進云不洩榮枯句又作麼生師云碩果垂垂得也無進云四句百非外黑白自分明師云盛以瑚璉簞簞登之清廟明堂問出身一句敢請師宣

支那

臺灣禪師開清語錄卷一

六

師云提得石鼓也未進云第一義諦又且如何師劈頭打下云莫待虛空震動乃云盡乾坤大地是當人本體向劈劃不開處透出一線生機驀墜拂子云無住之本平地頓高三尺枝枝簇錦不須雷奮九霄葉葉生風何待雲垂四野目前遮不住動用莫能收擊拂子云於此得其事則轉運在我不得則轉運由他轉運在我廓尔懸殊而雲霞千變運轉由他運轉由他而水輪獨耀擲拂子云唯善夾擇庶乎其不差矣小衆師云突出難辨罕逢快便直下來也劈箭劈箭遂旋風打散

小叅切忌道着道着則頭角生以手彈竹篴云山僧道了也頭角作麼生代曰三十年後看乃云只恐蒼天叫不需白雲徒自布勞生彌天罪犯無容雪索向深深處行

示衆舉無文和尚至日小叅攬之不盈把撲散復成團滴水水生師云斗增岳瀆精神未可歇去趕到羅紋結角崖崩石裂已見虛空粉碎正好進程師云還教大地平沉直饒會得一線長已經指注莫漫商量要且未會長一線本無頭尾討甚背面直饒會得長一線倒用橫拈色色成現要且未會一線長已得隨

七

時裁製何妨在處更張所以鄉談相似一音演唱何彼何此州縣不同自南自北自西自東開先卽不然會得年年歲歲不會歲歲年年擾擾匆匆遇緣卽宗晨雞暮鐘匹是話東風喚冬作夏真人面前不說假與夏作冬從教打脫空一線短長誰管得無文印子未到模糊因甚機先撲碎雪霜盡處是春風挨到紅稀綠暗候鷓鴣啼醒玉芙蓉

示衆舉無文和尚至日小叅花擘將來堪作甚麼滴水水生師云猶是轉句未可歇去師云或者得到半提崖崩石裂師云未是向上全提正好進程師云衝

開碧落層霄一任橫提豎撥直饒會得一線長師云雙收亦須雙放要且未會長一線師云雙放還着雙收直饒會得長一線師云抽爻何復搖象要且未會一線長師云換象仍復抽爻所以鄉談相似師云六般神用空不空州縣不同師云一顆圓光色非色爾先卽不然師云另是一番境界擾擾匆匆師云抹煞頂眼晨雞暮鐘師云蕩盡玲瓏喚冬作夏師云顛倒是非出而似之一似本色喚夏作冬師云推倒露柱笑煞燈籠一線短長誰管得師云撲碎陶唐太乙盤雪霜盡處是春風師云太陽不在箕三度

八

臘八日上堂僧問世尊成道也未審說何等法師云或三或五自西自東進云學人打退鼓還有分也無師云一回落在眼裏昧却萬古晴空僧一喝師云你不着便猶可作麼生收取天下老宿僧禮拜師便打云抹煞頂門隻眼從教地徹天通問明星刺破眼睛敢請爲伊折合師云東西十萬南北八千進云則度人已畢也師云會得攬真成立何妨色相宛然進云罕聞如是舉揚師云可知逗到天明依舊揭過一邊僧云金風吹玉管那個是知音師哂之乃云必待炫耀已需而後辨提向上恐禁不住當來下生者莫笑

脫下領歷歷雲衢經緯離離天闕文章你諸人自己  
父母所生清淨寶目可着得這些子零星却物固爲  
上逐物亦不爲下拈燈籠向佛殿裏將山門來燈籠  
上神則神矣若爲體而明之暮登拂子云釋迦者子  
來也在這拂子頭上放百寶光光中涌出千葉蓮座  
有化如來而坐其上一光明皆徧示現十恒河沙  
且道是智慧耶德相耶擲下拂子云一翳如在眼空  
花繚亂飛

晚參以手候火拈瓣香挿向爐中隨暖視左右一匝  
曰如是大陀羅尼神妙章句舉集虛空之中卅字千

異菴禪師語錄卷一 九

輪迴旋奮迅而今在我襟袖以極萬類益緣祇是未  
曾觀何得自輕而棄絕乃朗吟曰儘明無盡尋常事  
奇特商量滿眼泥

小參今朝臘月二十五白雪陽春同過普阿嚦補萬  
象森羅齊起舞雲門大師在轆轤鐵裏努出頭來道  
我當年一曲無過此也遂左右顧視曰你道當年是  
甚麼曲菩薩蠻腔音韻別聽得分明和不齊

除夕小參舉僧問三峯師翁如何是臘月三十日到  
來底事師翁曰寒林無宿客進云來日又何如師翁  
曰四海聽龍今先師向岳退翁和尚曰小子于諸昆

中受恩至深與衆獨異故敢于老師分上往往大膽  
放肆老漢處叢林無恙之時專慣說太平禪而今設  
有問南岳如何是臘月三十日到來底事南岳向道  
勵志扶宗報佛恩德更問來日事如何向道正是時  
良久歎息曰二三百百年之間罕未有以大慰禪子之  
望祇爲自完不暇何能有所成立建明果能時時有  
相持之憂皇皇不安于寢食何患楊岐正脉不大光  
耀于後五百世哉復嗟歎久之下座師曰知時者是  
大沙門此何時也小子敢不以老師之言爲玉律金  
科遂迴視一衆曰伏望諸兄弟同心而供濟

異菴禪師語錄卷一 十

已未元旦兩序請上堂維那白槌云法筵龍象衆當  
親第一義師曰第一義諦耶正三刻十二分早已考  
鐘伐鼓雲集寶王殿上盡情花擘了也而今何用更  
爲宣說良久曰一衆都不躍然而退我知之矣纔落  
意地便與此事懸隔則不能迴脫有無超越情量苟  
向形名未兆之前着得隻眼自爾不爲數運推遷時  
序轉換且新新無住元始一句又作麼生隨以拂子  
畫○此相曰威音自此開生而不爲群機有覆藏  
因雪小參問如何是的的本生面目代曰一向經歷  
慣何須更照磨一日今日看來灼然另是一番一日



夜半正明天曉不露一日表見叢林愈增清絕一日  
雖則紛紛甚是洒落一日非唯和光抑且同塵一日  
未即填溝壑壑分明舉似何妨一日且喜不落在別  
處一日淨光無礙也一日住在這裏終成一色一日  
大地無寸土住在甚麼處一日不開心意路踏著便  
成蹊一日不驢前蹤更下一轉一日比擬將來便不  
相似一日不可更道澄潭絕影夜月流輝一日而今  
諦不得也一日迥然難掩遍地陽春乃日的的本生  
面目固是一向經歷不着照磨今日看來灼然另是  
一番歷歷表見叢林自爾愈增清絕更須知他十二

支那

支那

士

時中雖則紛紛甚是洒落非惟和光抑且同塵若道  
外是則非處處淨光無礙坐住這裏終成一色直饒  
光境俱亡寸土不立到底不開心意路一經踏著便  
成蹊且畢竟如何即得比擬將來便不相似  
因雪小紮的的得到虛空粉碎眼光燦破四天下有  
甚目前自己自己目前而不一透一切透一轉一  
轉轉種種色爲一色轉種種相爲一相轉差別爲平  
等轉晦昧爲光明轉艷麗爲明淡轉熱惱爲清涼轉  
枯爲榮轉黑爲白轉垢爲淨轉粗爲精轉雜染根塵  
爲需光獨耀轉無邊剎境爲淨妙一真轉森羅萬象

爲月窟水壺轉草木叢林爲瓊樓玉殿道是玲瓏  
峭却又荒寒平遠道是荒寒平遠却又峻峭玲瓏如  
上境界一一轉得透得美則美矣未盡善也何故不  
見雲門道盡大地無纖毫過患猶是轉句不見一色  
始是半提須知更有向上全提時節諸仁要知向上  
全提時節麼良久云紅爐一點曾收得散作乾坤浩  
蕩春

解制上堂着甚來由橫橫簇簇致使我將一把沙東  
拋西撒全不顧你眼裏本來清淨光明此段過惡實  
是難爲而今索性聽你到處露布你且作麼生露布

支那

支那

士

來從解脫門來未曾有一恣障得你去從解脫門去  
未曾有一恣障得你若道無端又添一把你也没量  
罪過我也沒量罪過真個着甚來由

四月八日早衆豎起拂子曰此萬德之身本自纖塵  
不立何消向九龍口邊使雙手腳潑浪潑賴以致紛  
紛藉藉這箇那箇這箇不是那箇蘇盧蘇盧那箇不  
是這箇唵唵唵唵這箇是那箇那箇便是這箇蘇  
盧唵唵安訶於此委得一切智智清淨無二無二分  
無別無斷如其不狀莫怪國清向汝諸人頂門上各  
與一杓隨聲便喝而起

小叅舉雪竇曰乾坤之內宇宙之間中有一竇掛在壁上達磨九年不敢正眼覷着如今衲僧要見劈脊便打師曰竇非竇曰杲杲上上機無處討雪竇眼裏無筋認着個葫蘆以常平生累他缺齒老胡橋樑地接破冷壁國清看來乾坤之內宇宙之間中有一竇開眼也着合眼也着達磨老子教他坐地攤去若是雪竇打破壁來與汝相見

小叅舉雪竇曰三乘十二分教達磨西來放過也休若不放過不消一喝雪竇舉了便喝復曰大眾好喝落在甚麼處若要鼻孔擦天辨取者一喝師曰三乘

文部

三

三

十二分教是拭瘡疣故紙棄之十萬里外肯肩把眼相着有甚放他不過氣字如王底阿師心粗膽大一時裂破舌頭到底不能損益雪竇費盡老力依狀莫可如何若要端的還你落處隨喝一喝曰直得五峯七堦向太虛空裏一齊點首道三十年後吾道大行何妨借汝諸人鼻孔出氣復喝一喝曰不可于此刻那流入意地

結夏日開秧小叅昨有僧問如何得一夏不空過山僧向道隨頭墮墮類墮一夏不空過步行騎水牛入泥入水入淨入墮入彌勒樓閣入三眼國土入

大圓覺海入妙莊嚴路阿必律帝普天上去挑土齊一變至于魯魯一變至于道蕩頭左右曰是甚麼道早底八十日遲底九十五隨喝一喝曰此又是一氣呼成底勿以異常而群心大疑彼此自不相孤負中夏小叅國清事事不足富有五月松風擬將賣與人間祇恐難爲喝價以其籌關不行莫若及時俵散隨連揮拂子曰寬袍大袖底與他平糶單襟袂量底與他清裝赤體無依底作麼生裝復連揮拂子曰好惟山僧不盡情

天中節小叅以拂子作此相○曰正與麼時赫赫地

文部

三

三

爍破四天何消艾旂蔽日蒲劒揮空蘭湯沐芳華以登上藥而後諸邪匿影雜毒消形那更容他着布皮親捉吉檠棒向山門前肆小伎倆此段光明人人之所固有或看時不見暗昏昏山僧信手書道符子以爲助發復作此相○曰將去用得靈妙自欣天道永昌

示衆入夏十日也舉山子作麼生代曰隨地摘楊花又曰有顧不撒沙又曰眉毛三尺二又曰經歷懸殊又曰難爲描邈又曰有甚提掇不起又曰事事問他推不知又曰眼眨眨地看話隨又曰擎竿波波混是

非又曰門戶苦支當隨成頌十首眼光透空却隨地  
摘楊花不管生攢簇千差與萬差有願不撒沙灰土  
滿頭面是寬寬風流但不令人見着毛三尺二合有  
驚人句信口道出來依狀無本提經歷惡殊與冬作  
夏可知禮也不當一笑難爲描邇將錯就錯不礙  
愁何妨客拓朝朝執帚松門有甚提撥不起問着  
面三拳至竟是何道理事問他推不知頽然專貴  
合如斯台山十萬八千丈聊叶囊中一句詩無佛之  
處急走過眼貶貶地看話墮拾得相將攜手歸伸出  
拳頭一樣大擎擎波波混是非失便宜是得便互割

九

異菴禪師語錄

五

時拍手呵呵笑拈得分明說與誰門戶苦支當隨流  
能得妙放去又收來燈籠舞弄跳

示衆入夏十日也水牯牛作麼生代曰早晚防出入  
又曰未必皮下無血又曰風風雨雨好知音又曰邊  
人便舉又曰全不欠少又曰卧看荆棘自參天又曰  
空裏漫尋踪又曰步步通途絕驗又曰賺他岐路  
又徘徊又曰西水流急隨成頌十首雙角無欄柵早  
曉防出入笑他闍雞人這箇也不識未必皮下無血  
一錐割着便知安得臨濟臨盡情破滅家私及節  
應時一句子風風雨雨好知音初旧地齊翻轉萬

起千岩自在身誰謂無知達人便舉道得分明未便  
相許本色草料全不欠少林下水邊東壘西側心境  
如如老放閑卧看荆棘自參天風流越橫樁園盡草  
孔巢垂不着穿無心印泥水空裏漫尋踪直下起隨  
類還來芳草中步步通途絕驗溪東歷盡又溪西  
須知雲外無雲處別有風光一段奇逐隊隨群同得  
入賺他蔽路久徘徊莫貪是處風華好度畢應須及  
早回西水流急也須好看運到而今齒疎眼暗  
小參舉何如是十智同真拈針筒作鼻孔使用一同  
一質不妨捏聚二同大事試放開看三總同參直得

九

異菴禪師語錄

六

乾坤震動四同真智演出波羅密却似天過月五同  
徧音盡十方世界一時周匝六同具足目前音客不  
怕取則七同得失更有一格莫作等閑八同生殺咬  
人火急九同音吼許改商量十同得入忍竟齧出頭  
處不得與甚麼人同得入拙即君與誰同音吼七箇  
人箇作麼生同生殺手也不惜口也不惜何物同得  
失一任貶那那箇同具足數關尤甚何物同徧音且  
看支離何人同真智流布諸方難爲收拾孰能從同  
泰抵在拄杖子那箇同大事舉似天下人何物同一  
實更要我飯飽弄箸那頌曰要狀狀不成欲名各不



得解一以貫之何妨打幾板作息日紛朕省毛恣狠  
藉所以拙郎君巧妙無人識

小叅畢僧問洞山如何是佛山曰藤三斤師曰覓他  
纖毫過患了不可得有甚麼說但不應于無分劑中  
強立分劑致使堂堂古佛被數量管帶一切時中過  
絕情見滲漏其可得乎而今設有問如何是佛向道  
撥着便骨出且因清爲人在什麼處少問恐不免也  
是日苦  
請做茶

伽藍殿上綠邑侯王護法進士潘護法到寺陞座僧  
問瓊臺夜月光分萬八峯靜玉闌清簫聲遍三千洞

文選

卷四十四

七

壑是報身邊量是化身邊量師云蕩蕩乎民無能名  
僧云誰其能則之師云別有一人爲汝顯說僧云若  
然者則丹鳳迥翔于此日聯翩五彩耀人寰也師云  
一任瞻之仰之僧問西來的意卽不問現前一句事  
如何師云金風吹玉管僧云不易有此師云舉世少  
知音僧問萬古一時事輝煌在目前敢請和尚重爲  
舉揚師云今日一會盡是作家宰官僧云直得人天  
讚仰佛祖忻歡師云何用豐于更饒舌僧云一衆  
得沾恩否師云禮拜了退僧問上仙來也請以大乘  
而安立之師云且待須臾自當證知僧云更須高着

眼師云是誠天然獨尊之槩乃云佛國上仙本自隨  
機應現匪得聖朝柱石發揚表彰爭能耀古輝今圓  
覺伽藍從昔莊嚴無相一經當代偉人開新莫麗爭  
看煥日摩雲中樞奉重神明肅穆以難思功位雙彰  
賓主雍容而契合以轉正法輪之手向上全提于第  
一義而不动以天然獨尊之槩是處照臨于毫端量  
而偏普殊勲不宰示無外之威嚴至化無爲運洪機  
于閎密于以屏翰名蓋昭垂萬幾于以金湯於苑崇  
煥千秋人天義仰佛祖忻歡山以高而曠遠水以蓄  
而泓深隨廻視左右云且道以何因緣而乃有此氣

文選

卷四十四

六

吐烟霞當灝渤松門凉月好吹簫

謝雨上堂萬里無雲向青天背上痛與三十棒直得  
虛空神陡時翻轉面孔在汝諸人頂門上震大恣雷  
顯大恣眼說大恣要雨大恣雨柱杖子踴躍慶快連  
忙暗裡抽枝枝上結一個大葫蘆一生二二生三三  
生無量無數且道無量無數底甚麼良久云信知吾  
道偏乾坤

小叅汝刺脚與麼來恣華塘爲汝說大事因緣木魚  
山爲汝說無聲三昧解脫門爲汝說智智清淨七寶  
幢爲汝說淨光無礙更來者裏計什麼碗擲拂子便

起

至日小叅可憐生這個時節惺惺底固是惺惺夢夢底依然夢夢若不爲汝提回便則不侔合于從上焉壁拂子云于此剎那際入得轉字法門轉到盡頭極底處透出一綫頓使山河大地草木叢林生機活潑錦簇花攢且結底什麼果樹下拂子云看卽有分臘八日圓菩薩戒邑侯王護法儒學鄒護法設齋請上堂僧問拈出千華佛土亦如其數榮敷一葉法身光遍虛空否師云過去如是如是未來如是如是現在如是如是僧云恁麼則毛頭心地通攝河沙也師

文淵

臺灣師範清語錄卷一

九

云當當常有因故僧迴視左右一匝云誰不忍者說師云僧忍然故是事如是持僧問壁月瞻星如何是性師云目前了了不爭多僧云作麼生脫師云祇在目前千萬里僧云則洒洒落落處處安身立命也師打一棒云不得向者裏就着僧云動客揚古路不墮悄然機師又打云贈爾珊瑚一百顆乃震聲一喝云如天下狀如雷徧震如雲騰益如雨懸雲攬之不盈掬圓滿無餘撲散復成團混茫絕跡謂是性性靈空華光三昧一切智智清淨謂是如來智慧德相無二無二分無別無斷故如是受持一心而行是爲孝

願至道之於千華上佛千百億轉運於赫赫師子座起放不可思議光光中舒千輻輪手三摩諸新學菩薩頂當當常有因故當當常住法身暮拈拄杖云丈六紫磨金也不屈着你

持鉢回小叅舉雪峯上堂盡大地撮來如粟米大拋向面前漆桶不會打鼓普請看師云雪峯古佛小當人家國清甚是不甘世界大底千粒萬粒拈向盃盂裏不假纖力平空托住如是神用各具有之有甚不會何消打鼓看他這裏道得一轉也見國清有人一衆屏息隨起身曰漆桶漆桶

文淵

臺灣師範清語錄卷一

三

小叅紅爐裏拈來片雪散作普天春色直得森羅萬象草木叢林一時簇綻於以壯烟雲之色子以添渤澥之瀾西來大意不須緩室商量少室真宗何用空空啟告幾箇佛陀幾箇達磨幾箇僧伽總然將得虛空來寫筆竹篋云還教傳取虛空去

除夕小叅迴到這個時節處處水盡山窮喝一喝云于此通得氣轉得身元自天高地厚日月燈煌水遠山長風光冉冉衍無住之真機那華嚴目固常有之正脉景物依然如其忍畧施延動經累劫國清地只莫可如何復喝一喝急須發越其漫躊躇

庚申元旦兩序請土堂僧問是日幾裏起願開無住  
機師云甚麼處不光明燦爛僧云與麼則一提及同遍  
普也師云不了目前萬緣差別僧一喝云其千礙也  
何有師云伏惟一衆慶幸僧問天上下稱獨尊底如  
何分布諸舍利而起無量塔師云一由二有一亦莫  
守僧云則全身獨露也師云除此之外更須別轉僧  
一喝師云仍是舊伽陀僧問新歲已臨舊歲何往師  
云天高地厚日月煌煌僧云不涉新舊更請宣揚師  
默然僧云人人無不覆師云且過者過來乃起身拈  
香云祇此一瓣瀾綸萬有化育群機伏願聖作物觀

擬娜

參禪師問語集卷一

主

雲起龍驤天下太平法輪常轉隨就座豎起拄杖云  
看看釋迦老子在國清拄杖頭上放無量萬億種種  
光明于此尤中化無量億諸佛一時同聲轉元始一  
字法輪所謂天得之以清地得之以寧人得之以貞  
物得之以榮日月得之以昭臨山水得之以高溪且  
道柱杖子得之又作麼生隨卓一卓云不知多少妙  
盡在一枝藤  
元宵晚參喝一喝云此是般若鋒亦名金剛燄終日  
揮天截地被山僧一吹化成一道清光遍塞廣寒宮  
殿直得山河大地草木叢林如寶絲綢重重映徹百

。諒鑑請敬，糊模稿原

萬億燈明如來一時乘境舉集虛空之中涌現無礙  
真智寶光如珠貫下如雲擁聚處處聯輝闢彩何以  
都盧攝在這裏隨揮拂子云何以瞻仰少分之一  
佛誕日赤城拍隱居朗月禪宿設齋上堂僧問釋迦  
未降皇宮遶天鼻孔在甚麼處師云實是難爲遮掩  
進云則天上下唯我獨尊也師云特地驚張遭人恠  
笑僧一喝師云何不慣當初僧問和尚今日爲世尊  
降生陞座是否師云總之播弄目前進云雲門打殺  
伊未審有何過師云不解焰管自己進云忽有箇透  
得荆棘林底如何相接師打云好恠我不近人情進

擬娜

參禪師問語集卷一

主

云果爾當陽獨露師又打乃云曠大劫來希圖一日  
應清淨境應清淨妙境應無垢光明上智境應最勝  
光明智智境境上施爲錯卻自己屋裏真佛若抵孤  
峯獨拔古澗寒澄檢點將來有甚氣息稍具一分納  
僧手脚口上出來口上打眼上出來眼上打明頭出  
來明頭打暗頭出來暗頭打底不致彼肆驕于內而  
恒赫于外增益韶陽意氣無忝摩訶門墻方好喫我  
國清漏沙鍋裏飯  
普請種稻小參山前一片閒田自從曠却以至于今  
出生無上上無等等不可稱不可量至圓至淨之寶



侍者力端等錄

翼菴禪師國清語錄卷二

盡大地人日日奉持須臾不可離者道也今日種底稻豈是這個道今日種底稻不是這個道是甚麼道隨呵呵大笑云一生分別取捨則非所謂道也六月望日保稻小叅道不遠人人不遠道道之于人如展握然人如展手道以握拳但于展握之際有絲毫道理情見往來則去道遠矣今者油然如雲生生正未有已將來圓實如珠處處鋪天撒地若更有所說是增益非道也如無所說是減損非道也且畢竟如何即是隨擲拂子曰應如是知如是見如是信解不生法相我就是人宗門上將

中秋小叅舉寒山子偈曰吾心似秋月碧潭清皎潔無物堪比倫教我如何說師曰吾之常住真心本自虛靈絕跡而強擬之曰秋月碧潭如斯比倫抑亦極矣如何却言無物大小寒山不自知言之悖而謬也國清不是抑人揚已貴圖如實而說吾心不是月無圓亦無缺雖無缺與圓却解知時節隨擲拂子曰觀面甚分明何須更饒舌

弟子王爾載法名序勝同男生員之望之理之機損資刻此國清語錄首卷所祈福甚永固慧命綿長世為皇家柱石法苑金湯云

大毘盧成謝憲臺盧大護法上堂僧問力之所不可涯量願之所不可窮極者是何人斯師云已有樣子進云庶幾不虛此日師云安排則未易成現卻相當僧左右顧視云仰冀觀瞻同資欣慰師云古今一致誰其不然僧問萬法當前即不問重光古剎事如何師云如來宮殿無有邊進云五峯環翠人皆見雙洞迴瀾誰共看師云自然覺者處其中進云人中境境中人師云你即今在甚麼處僧問向上玄關即且置鐘

鳴鼓響請師宣師云你得入門也未進云一擊亡所知底還肯相為否師云禮拜頭須着地進云恁麼則得聞於未聞師云今日一會不是偶然乃拈拄杖卓一卓云此一毛端量處涌現大寶王剎廣傳崇麗清淨光明無量諸佛安住其中現成正覺轉妙法輪此一毛端量處徧法界虛空界一一毛端量處悉亦如是其一毛端量處所現大寶王剎以等法界無量無邊清淨妙寶莊嚴之具而為嚴飾所謂寶峯莊嚴寶壑莊嚴寶樹莊嚴寶華莊嚴寶雲莊嚴寶座莊嚴寶帳莊嚴寶蓋莊嚴寶幢莊嚴寶幡莊嚴寶燈莊嚴

寶香莊嚴寶壇莊嚴寶階莊嚴寶門閼莊嚴寶欄楯莊嚴寶牕牖莊嚴寶琉璃莊嚴寶鈴鐺莊嚴寶繒絲莊嚴寶敷具莊嚴如是不思議清淨妙寶莊嚴盡從第一威德成就眾事大功德天一念善根所起具足無量寶藏莊嚴如是莊嚴不着莊嚴是真莊嚴不着則無相無相則解脫無着無相解脫則能轉此無量莊嚴圓施一切廣大清淨同歸真際無上菩提復拈拄杖云祇此不着纖力能轉無量莊嚴隨卓一卓云轉寶峯爲功德山總總無過其上轉寶壑爲甚深義淵淵莫盡其底轉寶樹爲莊嚴林頭頭受玉

法華

法華經疏

二

銷金轉寶華爲微妙果在在流香發散轉寶雲爲摩尼聚普雨無量珍奇轉寶座爲須彌峯超越一切智頂轉寶帳爲月明簾就裏頽然尊貴轉寶盆爲光明雲示現無邊佛刹轉寶幢爲妙色身顯拔無礙真智轉寶幡爲法藏帶通貫一切義句轉寶燈爲淨光幢燦破一四天下轉寶香爲戒定慧莊嚴五分法身轉寶壇塼爲法城蓮衛持佛正法藏轉寶階陛爲無等級高蹈毘盧頂額轉寶門閼爲法閼域聚集無量義趣轉欄楯爲玲瓏性是處淨光無礙轉寶牕牖爲法光門出生無量真智轉寶琉璃爲真金像一任瞻仰

取足轉寶瓔珞爲妙莊嚴布垂萬德身雲轉寶鈴鐺爲妙圓通洞徹十方虛空轉寶繒絲爲妙光網重重交互爭輝轉寶敷具爲千幅輪淨妙不可思議復卓拄杖云拄杖子轉如是無量莊嚴已涌身虛空高七多羅樹指首讚歎而說偈曰一毛度空可得遊眾刹爲塵可知數如是莊嚴無上士所住行願無能量師誕日雨亭請上堂問百草頭上打失鼻孔直得天雨四花大統綱宗中事不敢造次相及祇有一句高廣莫逾雖不足以當大望幸勿竟孤來意師云收名定價已非一日進云曠劫以前不易如是師云稽之

法華

法華經疏

三

弗謬質之無疑進云果爾不屈則遭逢有據師云汝既知時我不再三進云悅於耳目者從之師云其然豈然僧隨作禮云鷄足山高萬里青師云何見之遠也問祇是這個與五峯並聳雙澗同長將作微分供養和尚其肯慈納否師云惟其所得而自貴珍進云已見躍然出中更與布於四表師云古道在日用交手相付進云承領其極致無過於是也師云見不及此則轉入杳渺進云但不遺乎從上自然無負于方來師隨卓拄杖云安得不勤勤懺懺而歷落申明問山門踢倒琉璃佛殿扶起燈籠是甚境界師云我愛

韶陽新定機進云銀蟬初出海何處不分明師云識得自已也未進云其奈目前何師便打進云耳聽終難會師又打云但不負於已自不孤於人迺迴視一衆云恒作思惟共營此事如日月之麗天則曷勝慶幸隨拈起拄杖云是汝一出頭來非不嘗于此切而猶然無點氣息得不負于生成苟能別製一轉省徑省心就地下個橛子皆足以超越聖凡生滅之表不假視聽思行而聰明得主隨卓一卓云天命本源無住着一花五葉自年年

笑隱彬西堂同邵聖遇居士設齋請上堂問胥字查

分無量義不勉而中頂珠嘗照百旬不思而得今也

觀露乘時敢請憑空着彩師云有甚麼處益覆伊進

云老胡既隔絕納子多違背其奈之何師云吾將揭

露以告進云則諸暗相示不能昏也師云已過關者

尙須料揀僧一喝云今日轉處果與尋常不同師隨聲打趁問登山涉水不假他力因甚主人公推三托四師云吾嘗於此切進云千里尋知已因甚一言不相挈師云往往如斯進云威音王已前成佛久矣卽今更爲何事師便打云所以爾也進云白雲盡處是青山行人更在青山外師晒之乃云多諸高流以公

而住簇簇逼將來何以厭飽而各信取隨卓拄杖云此是入道之初章於今三十年也都無名字執着何從摹擬而彷彿之於方便中而爲之辭閑黎有分山僧有分設問用此奚爲二時禪悅焉續彼彼出家行脚於坐立地搆得去三斤麻一疋布何用別人簡較我不似沒鐒子截斷他舌頭復卓拄杖云盡古今天下無道理者直取其切要通其變而已

華嚴道場開啓儒學徐護法設齋請上堂僧問轉如是汪洋冲融廣大悉備之根本法輪十方雲集普現于前若爲發辭以相讚頌師曰表示將來便不相似

僧曰今日一會盡是作家宰官師曰親受宣聞端在

于此進曰信位已彰果則未也師曰證入法界不離

一刹那際僧曰則樓閣門前恭請已畢師曰善財郎

今在甚麼處僧一喝師曰得也乃豎起拂子曰看看光相現也盡十方華藏莊嚴世界微塵數諸佛菩薩五十三人善知識種種無量甚深廣大三昧海法門都盧攝入此一光中光中涌出一四天下微塵數不可說不可說雲臺寶網瞻仰少分之一者應時獲得清淨光明陀羅尼無着無縛陀羅尼躍然出中陀羅尼明照一切陀羅尼廣傳崇隆陀羅尼辭辨注射陀



羅尼雅思淵才陀羅尼文身句身陀羅尼鼓震雲通  
陀羅尼珠聯花貫陀羅尼超越無上陀羅尼吉祥如  
意陀羅尼如是陀羅尼于理理圓于事事備于國國  
治于家家齊于身身修于心心正于意意誠于知知  
致于物物格隨擊拂子曰得非近而有徵遠而可按  
者乎

進士王京藩護法祈嗣華嚴道場圓滿設齋請上堂  
僧問拄杖子穿過般若波羅密門不用敲開金鎖那  
尖頭踏翻華藏毘盧性海寧須提甕玉符師曰是渠  
面門衆齒之間作麼生僧曰非心思意擬之所能料

六

師曰安知其交光相羅如寶絲網僧曰善財之福慧  
本無能過者師曰你道是誰家之子僧曰現在可驗  
師曰一衆許汝有個見處僧曰卽今已後不敢更籠  
舌也師曰知卽得僧問露光獨耀觀面相呈照用無  
私如何趨向師拈拄杖曰雖是易見而且難識僧曰  
無量法門善財從何門而入師卓拄杖曰直須向這  
裏得路僧曰則千古意分明也師曰祇恐知之者寡  
僧問七處九會一句全收未審是那一句師曰偏界  
森羅難遁質僧曰則明明無益覆歷歷絕囊藏也師  
曰十五日來你向甚處留心僧曰千器同圓孤輝特

耀師曰不信道僧曰和尚有個譬地某甲亦不敢謬  
師曰向後逢人不得錯舉僧問甚深般若獲最殊勝  
既已積集堅固若爲安住圓滿師曰以玉尺取之不  
得僧曰君臣道合五位齊彰時如何師曰以連環解  
之無窮乃曰小善財挈挈波波歷盡百城烟水路途  
長短山海高深一點瞞你不得其奈曠日拋家不解  
轉身就父而今既到大樓閣前彈指門開卽便得入  
一切寶藏珍奇是汝之所固有隨喝一喝曰要用直  
須用眼目莫定動  
戒子明華設齋請上堂僧問百千三昧無量法門一

七

一交光顯通線道師指香曰此是戒香定香慧香解  
脫香解脫知見香僧曰既然人人本具因甚被諸塵  
所蔽師曰觀着些子自不尋常僧曰則清淨比丘不  
入涅槃也師曰鼻孔遠天豈是國清之過乃卓拄杖  
曰如是知一切法卽心自性成就慧身若由他悟則  
國清得大過患而今浩浩然歷歷然于身無所取于  
修無所着于法無所住當下智入三世而悉平等有  
何八萬四千甚深般若波羅密門而不排身直入領  
攬其全隨喝一喝曰不磨智勇超前烈恐負空明自  
在提

佛成道日圓戒弟子完素設齋請上堂僧問戒香芬  
馥徧界悉聞寶網光舒洞徹心地如何是心地法師  
曰舉似分明即屬限量僧曰則體備一切含露也師  
曰剎那流入圓布交加僧曰瑪瑙塔前同一色是何  
境界師曰此衆盡是簇新菩薩僧問五峯山內弘演  
毘尼梵網交羅願通一線師曰直饒上下漫漫終是  
昧他不得僧曰若然識得心地無寸土師曰證入  
一真境界直須翻轉虛空僧曰一衆領取師曰但能  
覲露無私定然燦破一切僧問雷音響振直提向上  
全機法雨均霑普潤大千沙界向上宗乘即不問弘

異域

聖壽禪師國清語錄卷二

八

開寶戒事如何師曰好生擺動精神僧曰因戒生定  
因定發慧祇如未登壇時一句又且如何指示師曰  
到處洪機歷掌僧曰法筵平等四衆歸宗未審阿誰  
沾恩師曰佛子住此地即是佛受用僧曰然則若天  
若人皆承此恩力也師曰于我何有哉僧禮拜曰五  
峯蒼翠驚時眼雙澗泉聲足可聽也師曰直須親到  
者裏始得僧問如何是代佛宣揚一句師曰別人道  
不得僧曰如何接物利生句師曰你即今居何品位  
僧曰如何是傳佛心印句師曰重重綿縫開僧曰三  
句蒙師指末後事如何師曰再問復何爲乃曰生佛

未形已前段事本自條然素擬於無相光中起纖  
毫修學之心希望備美完具以序其原則不思嚴清  
淨本身欲其處處透脫自在無礙安可得哉畢竟如  
何發揚蹈厲以拓其真智隨壁起拂子曰入此門來  
無住着何妨隨地便彰名名既已彰而紀綱宗要一  
着至竟莫能決擇事非小小今將振鐸而開啓之先  
激發其志氣後乃交手相付以變其節數如見不及  
此轉入杳渺得不勤勤懺懺而歷落申明隨連擊拂  
子曰直饒不作道理會而亦不能盡道個惟其所用  
應物隨時是誠夢夢何以告其通變更新更提內轉

異域

聖壽禪師國清語錄卷二

九

外轉安乎茫然其不知畔岸如斯輪誠苦口抑亦極  
矣奮然發赫赫之略以續照昭之統國清不惜手脚  
與伊抹煞頂眼以洞燭其從上之關與揮拂子大喝  
下座  
臘月十四日晚叅比來天氣寒冽無位真人面門鼻  
孔凍缺半邊幸賴通天手脚撥轉陽和居以莊嚴報  
土其樹風前曉曉紅日玉壺影裡雷雷蒼烟藹藹  
喇唵喇蘇嚕隱顯全該自是不關章句密怛惺孤密  
怛惺智精秘互嚴試請君爲甄別若也知得今日說  
底即是明朝消息明朝消息即是今日說底則一切

智智清淨無二無分無別無斷其或未然則是諸在諱却

立春日小叅寒梅幾點昨夜先開諸仁者還知也無知則天上人間渾焉周匝不知則人間天上塵爾全該佛種種菩提種人華覺華悲願華等行發動漸次生萌山以之而崇高水以之而深遠人以之而精彩物以之而生生神而明之觸類而長之吾固知其莫之爲而爲莫之至而至祇如不涉生緣壁立萬仞何個條禪僧拄杖又且如何任還卓立乾坤無異色光華觸處自披靡

小叅昨有人問如何是肉眼向他道普如何是天眼曉知何是慧眼得如何是法眼鑑如何是佛眼深更曰渾圓拋出未免知希花擘將來無妨口過一一爲汝領出普普昭示無方所透過威音更那邊拾得寒山齊起舞曉曉曉萬里冰霜皎過患纖毫不可量十方洞達無邊表得得頓達本鄉國恢廓無涯廣妙門全機要領渠能扼鑑鑑瞻聽如雷電會經滅向瞻驢邊故得煥然而等現深深深杳木聽龍吟五中且喜銷銘盡真際平提亘古今  
晚叅奉金剛經曰一切聖賢皆以無爲而有差別拈

起拄杖曰這個是無爲法差別在甚麼處卓一卓曰一種是聲無限量那堪聽與不堪聽

佛誕日彌勒大士開光奕是西堂鍵關衆信設齋請上堂僧問于一時中成就五百億天子證無生法忍是相好光明也是梵音清雅也師曰雲霧震蒸與昔日無異僧曰則時時普示于人也師曰渠無面目何處逢渠僧點鼻曰我有肝腸方知是我師曰搜脫手中又袋口始知無物不包羅僧曰卽今搜脫又如何師曰打鼓普請看僧問如何是賓中主師曰寒拾盡千耳耳語如何是主中賓師曰抽牽全藉裏頭人如

何是賓中賓師曰謂言洒落却紛紜如何是主中主師曰天上人間無等與僧不禮而退師哂然僧問未出母胎度人已畢未審度底是甚麼人師曰入得國清門好與國清極僧曰已出母胎因甚杳無踪跡師曰你卽今在那裏僧擬議師便喝僧曰五眼之中開點底是那一隻眼師旁頭打下乃曰爛爛然於漏盡時一回落正眼裏昧却萬古晴空不以一重去一重而以一重添一重無惟乎笑口扯開十丈指天上下金盆沐浴小兒從此過二百四十日亦羅是患不可將爲小小國清忝承七僧自來磨大心粗敢道本有



光中不妨更着一點何也攬真成立色相宛然山河大地日月星辰皆妙明真性之所顯現何過慮之有隨拈拄杖曰木上座聞與麼說欣慶無量湧身虚空高七多羅樹而作是言此固不錯彼亦不惡了了根源見之如昨一時參畢了無言彈指門開寶樓閣有一人焉於此彈指應念得入入已還閉經行坐臥室在其中堂與宏深渾無向背或時高唱摩訶衍迺出千百非之表安之以第二位阿誰敢說不是四月初八日出彌勒成佛經

辛酉元旦兩序請上堂拈香云此一瓣香攬之於毫

是耶

臺南師國清語錄卷二

三

釐玄之於山岳供養盡浮幢王刹諸正偏知甚深妙典弘法聖師懇禱之誠在漏盡五更初仰承維那早已顯發盡情而今踏上個層臺面不妨更宣一過一願

金輪統御聖壽難量二願海甸清寧歲時豐稔三願人人悟涅槃心個個開正恣眼迺攬衣就座云有一人焉在此元會將舉吾道之大以告隨震威一喝云向所覆藏秘密一時揭露無遺十方洞達捷化風行何刹不披拂韶華何物不仰承發育隨處作主立處皆真主實肅穆而照用同時功位雙彰而君臣道合

一之日如是二之日亦然三之日以至無量百千萬億日無日不與眷問白毫交相映徹復喝一喝云神之需聖之化試請測其涯涘

小叅入得猛字法門近之如火聚入得利字法門觸之如太阿入得迅字法門聞之如雷霆入得疾字法門飲之如蠱毒此人若到者裏未有喫棒分在何也洗骨換腸徒自尔通身手眼設為叅

為駐空彌勒開維此寶炬三昧其得之者如須彌山流出金光過滯法界化成琉璃於琉璃中放百寶光一一光明示現成住壞空望之如日瞻之如雲盡道

是耶

臺南師國清語錄卷二

三

已歸兜率影跡不留詎知別展風規分身無量祇如虚空背面作麼生定離位之新機良久云邈然獨立慨然我懷本無位次寧用安排遂燒却

立首座西堂陞座大統綱宗中先須識句國清有三句電光影裡扯得住紅旌一角是不墮平實句霹靂聲中捉敗白拈老賊是不滯孤危句銷鋒三尺霜華坐致太平寰宇是超越雙關句有不依住此三句亦無不依住知解則能挈千聖之符振群細之領隨喝一喝曰豈不綽綽然有餘裕哉

小叅若見諸相非相即見如來壁起拂子曰此是并

相作麼生見如來。迺放下曰：「及盡今時看。」  
向上絕安排。天然一種真尊貴。豈在華臺與寶臺。  
祈晴小叅拄杖子。欲習初乾未與如來法流水接。卓  
一卓云：「卽以此心中流入圓妙。開敷從真妙圓重。  
發真妙盡得盡。浮幢王刹洋溢汪注。而無際無涯。其  
奈明眼稱僧處。逐浪隨波。不解衆流截斷。冀其體  
淨用明。函蓋無遺。如麗天之杲日。不可得也。山僧不  
惜神用。一時翻轉虛空。隨震聲一喝云：「不惹個個頂  
門上。不燐燐生光。」

師誕日弟子力端力進力植力本設齋請上堂問迦

文

纂補師國清錄卷一

高

文放。看問白毫。照東方萬八千土。此是有限量底。如  
何是無限量底。師云：「非識情之所能測。進云：「南北東  
西又何足道。師云：「汝之所知無越于此。進云：「豈終不  
得其際耶。師云：「殆智眼之未開耳。問元始初開卽不  
問山河並承事如何。師云：「祇在目前。進云：「因甚自相  
懸隔。師云：「要且難覩。進云：「說同道別則不得也。師云  
固合如是。進云：「謝師答話。師云：「月明簾外轉身難。問  
金風初振玉露翻。京于此時中請師一語。師云：「若將  
耳聽終難會。進云：「恁麼則五峯聳出雲端外。雙澗波  
含嶺影深。師云：「眼處聞聲始得知。進云：「果見揭開新

日月眼前別是一乾坤。師云：「門戶滌天從爾入。上頭  
閨棧更須通。僧便歸位。師云：「更待何時。問：「無俟于言  
而心悅者。其進東池之桃李。其吹緹嶺之笙乎。師云  
我有知乎哉。進云：「若昧者則天機不張。而五官悉備。  
師云：「無知也。進云：「動乾坤該萬象底。又是甚麼。師云  
有鄙夫問於我。空空如也。進云：「不知其狀何以及此。  
師云：「我叩其兩端而竭焉。乃云：「過去正法明如來入  
無生如幻三昧。張咸池占樂于五峯之間。始作翕如  
也。縱之純如也。皦如也。繹如也。洋洋乎彩動光流。居  
谷滿谷。在坑滿坑。三世諸佛不覺手之舞之。足之蹈

張

纂補師國清錄卷一

五

之于刹那際。聞所聞盡。盡聞不住。空覺極圓。空所空  
滅寂滅。現前國清拄杖子。雖則領攬無心而得止之  
于有窮。流之于無止。咸音以前其始無首。婁至以後  
其卒無尾。汝等各具雙雙捲葉。一似清風瞥屈視之  
而無跡。聽之而無聲。慮之而不知。赴之而不及。既竭  
其才。則如有所立。卓爾更欲進而究其端倪。測其底  
蘊。極其本聞。昏昏默默。不知其然。苟至於愚可載而  
與俱。良久以手向空撲云：「一曲兩曲。山高水深。年年  
此日。誰是知音。」  
佛成道日。已候胡護法防守。張護法儒學楊護法徐

護法進士潘護法鄉紳范護法同閩邑文學居士等請上堂僧問歷歷雲衢經緯離離天闕文章印空則寒芒玉壘印水則霞彩珠聯人在境中已見轉歸自己境在人中如何融會目前師曰不礙攬真無妨成立僧曰而今益覆伊不得也師曰秘密藏中善爲安置僧曰仁者見之謂之仁智者見之謂之智師曰百姓日用而不知故君子之道鮮矣僧曰一會靈山與昔日無異師曰汝小子識之乃云白雲不繫青山頂剛有去來明月長懸古澗心幸無偏照苟光境以俱亡的一真不肆驕于內則廓爾虛涵如寂滅以現

翼菴

翼菴禪師語錄卷二

六

前森森列象不烜赫于外則泠然獨耀泠然獨耀故能廓爾虛涵廓爾虛涵自得泠然獨耀隨以拂子作此○相曰禮之用和爲貴先王之道斯爲美老大釋迦如何妄認些少零星以爲一切衆生之智慧德相便下座

除夕晚參因汝顛倒知見方有往來往者已到極處來者看他轉頭衆中見與麼說以爲實情苦屈只知的的歷歷是本地風光安知變變奇奇是日旋三昧謾謾佛陀謾謾達磨謾謾僧伽話到歲寒心已見青青松栢雪中看

辛酉小春大國賓庭熙王太翁法名序勝六十壽同令嗣貢生汝琇郡司馬汝瑜文學汝珣等啟建大悲懺道場四七日圓滿設齋請上堂天地與我同根萬物與我一體此言廣大無盡悠久無疆之壽命也同根則悠久一體則廣大且作麼生說個同根一體底道理隨豎起拂子云從無住本立一切法三際縱周通達無礙天以無住爲本而普益地以無住爲本而普載四時以無住爲本而普行萬物以無住爲本而普生生生無住則廣大廣大則無盡無盡則悠久悠久則無疆廣大無盡悠久無疆之壽命總之不出吾

翼菴

翼菴禪師語錄卷二

七

入之心吾人之心圓覺太虛無欠無餘彌綸萬有無倚無偏亘古今而不變歷浩劫以常新所以觀自在菩薩行深般若波羅密多時照見五蘊皆空五蘊既空心地明徹心同日萬象不能逃影質心同月空界碧潭清皎潔心同星象綿綿雲衢歷歷呈心同風錦繡山川披拂中心同雨普滋物物真堪取心同雷發天生意一時回心同雲妙德清涼益覆人心同花無限風光度歲華心同香繚繞氤氳爲舉揚心之所稟發而爲用如是光明如是清淨如是廣大如是圓滿如是無礙如是無盡轉而爲慈悲爲柔和爲忍辱爲謙



恭爲偏攝爲出生爲摧折爲安慰爲永離爲遊歷爲  
照燭爲度越爲發揮爲擁護爲救療爲利濟爲不壞  
爲常住菩薩與天地同根萬物一體體一而用別根  
同而機異顯著于事業昭宣乎文章人人可得而見  
誰謂菩薩之言性與天道不可得而聞弟子序勝從  
廣大圓滿無礙大悲心流出種種佛事一切殊勝所  
謂道場莊嚴殊勝香花殊勝銷饌殊勝因緣殊勝果  
報殊勝福慧殊勝功德殊勝以此殊勝佈報親恩無  
恩不報普利群生無生不利紫閣丹臺註繡長之壽  
算鳳毛麟趾起奕葉之家聲總之願力殊勝隨心所

異

纂錄師國清語錄卷二

五八

僧出師云滴水水生未可放過僧一喝師云崖崩石  
裂正好進程僧禮拜師打一棒云三十年後此語大  
行也

僧出師問如何祖師西來意僧云踏着秤鎚硬似鐵  
師云甚處得來者消息僧云和尚處得師云莫謗山  
僧好

師落堂見禪衆無入處不覺爲之大哭有僧出師問  
不是心不是物不是佛是甚麼僧云路逢死蛇莫打  
殺師云無底籃子盛將歸時如何僧云疑殺天下人  
師休去少選師問死蛇打殺也還活也無僧一喝師

云未見咄咄頭角僧擬進師打云直須向者裏化去  
僧便禮拜師呵呵大笑僧問適來哭而今因甚却笑  
師云你道哭底是笑底是僧云不是不是師云畢竟  
作麼生僧云又被風吹別調中師呵呵大笑  
僧出佇立師問閣黎不是不將來山僧不是不祇對  
僧展兩手師云你道有如是道理無如是道理僧無  
語師云你不問我我不答你  
僧問如何諸佛出身處師云清波無透路僧云意旨  
如何師云再問復何來  
師喚有斐斐禮拜拂袖歸位師云是甚麼道理斐云

異

纂錄師國清語錄卷一

五九

不向和尚道師云爲甚不道僧云知音不必頻頻舉  
師休去

僧問萬法歸一一歸何處師云寒山灶門一片石有  
力者夜半負之而去

問不觸不背是如何師云恰僧再問師云增一毫不  
得減一毫不得

問如何諸佛出身處師云松風埋古殿僧擬議師云  
覓之不可見

僧出師問不用如何若何便請單刀直入僧便喝師  
亦喝僧又喝師云敗也

僧問不與萬法爲侶者是什麼人師云巍巍獨坐大雄峯

僧問喚作竹篋則觸不喚作竹篋則背不觸不背喚作甚麼師云一字兩頭垂僧禮拜師云本之不著盡僧問如何祖師西來意師云進一步迷其理退一步失其事僧云謝師指示師云逢人切莫錯舉師豎竹篋云直釣釣金鱗曲釣釣跛鱉山僧擲釣也還有銜浪金鱗麼僧便喝師云將謂鯨鯢澄巨浸却嗟蛙步輾泥沙僧禮拜起師云釣竿斫盡重栽竹不計功程得便休

子

僧問喚竹篋則觸不喚竹篋則背不觸不背畢竟喚作甚麼師云三玄收不得四句豈能該維那云則截斷兩頭光熈熈地去也師云老老大大作這般見解那問師師云倚天長劍逼人寒

師問不是心不是佛是什麼僧云露又云突出難辨師云觀世音菩薩將錢買胡餅放下手來却是饅頭僧出禮拜起師劈頭一棒曰不用低頭思量難得僧曰不思量時如何師曰踏着秤鎚硬似鐵

問僧不是心不是物不是佛是什麼僧曰築着磕着師云築着磕着個什麼曰一狀領過師曰領過後時

如何曰家裡人說家裡話師曰甚處學這虛頭來僧無語師曰可知禮也

問如何是真佛師曰只應元亮是仙才如何是真法師曰水窮山盡石門開如何是真道師曰親入桃源又轉來

問如何是第一句師曰金毛獅子何處討曰如何是第二句師曰七珍八寶連塵掃曰如何是第三句師曰扶起不妨又推倒

又僧問如何是真佛師曰乘境何常不出來曰如何是真法師曰豈肯限刀避箭曰如何是真道師曰底

主

幾不相孤負

問如何是第一句師曰遶空鏃發貴機先曰如何是第二句師曰箭落羣空血濺天曰如何是第三句師曰萬象森羅一串穿

問如何是第一句曰本之不兆如何是第二句曰傳之奚取如何是第三句曰寥寥雄機落落虛宇

問如何是第一句曰不辭向道只恐鈍置如何是第二句曰還惟得鈍置麼曰如何是第三句曰罪過罪過

問如何是第一句曰悔不慎當初如何是第二句曰

他後作麼生如何是第三句曰好事不如無

師一日垂問菩提本無樹山門前底從甚處得來一  
曰某甲從來疑着一曰他祇骨拄地撐天一曰特出  
難辨一曰國清門下一曰萬古當空立何勞更舉揚  
一曰露一曰總教大地承蔭去僧請師代師代曰和  
尚有個瞥地某甲即道又曰打鼓普請看  
就雨風放蕩自在趁雲霞舒卷隨心從今撒手縱橫  
去莫問通玄奇特情

通玄末後偈

作偈後端坐而化

翼菴禪師真如語錄卷一

小師序璋等記

己酉春中朱郡侯葵石同闔郡縉紳孝廉文學居士  
暨令弟子孫子蓉令嗣範臣迪臣令孫辰始早上等  
請住真如禪寺上堂指法座云是甚所在爭受容易  
道不得齊肩句子幸自可憐生應須高着眼便陞拈  
香云此一瓣香推出虛空光騰萬象端爲供養  
始祖釋迦文佛大和尚恭願

一人高拱四海晏清此一瓣香超越事理函蓋正偏  
具有十方通貫之量該攝一切差別之門普同供養

飲光尊者直下六十八世先祖大和尚伏願闔郡尊  
官紳衿護法憑將補袞調羹用助顯馳雷掣電機此  
一瓣香廣大分曉雲廊天布不爭尺寸於形名之間  
唯收實效於言意之表奉爲開山遠祖黃檗運禪師  
中興師翁三峯藏和尚伏願鶴洲郡伯續佛壽於靡  
涯長水耆英播道聲於無盡更冀孫枝赫奕振今古  
之洪謨正令軒騰闢人天之深域太上拈香云此一  
瓣香大智必然點首小根未免驚疑處處無礙淨光  
是甚麼爛木樵單爲供養心雄手辣直搏取三千大  
千之人不拘限量登時超然於祖佛之上薄祖佛而



不爲本師南嶽退翁老和尚聊以表示淵源敢云酬恩報德寶林和尚白椎云法筵龍象衆當觀第一義師云驀地一惟玄路杳絕有向鳥道上展手底出來放樣問握新符入祖室已見風規上古摩九霄撫四海願觀樞要今時師云那轉不曾爛却進云逸格之資自不惜其唇吻師云幸留而今祇對進云直是罕遇師云實無一字相欺問擔佛著肩上行底出語固無碑記祖佛爲師者提到宗乘的肯爭好一字不對師云事難怛進云面亦何如語直師云著甚來由進云豈止人天爲師師云莫怪撒沙進云恐拂諸方

敲迦

巽菴禪師真如語錄卷一

二

所欲師豎拂子云這箇喚作甚麼僧顧第二位云爲汝得徹困師云匪遇上根宜慎辭哉問法布真如紀代者三矣同時不識祖已自全彰父子子箇段話願爲拈出師云何用繁辭進云今日莫是獨彰子道麼師云廓達門戶一覽洞然進云此事知非勉強師云故作峭函真如罪過問從上法要如何闡揚師云真如從不曾呵口氣到你面上進云特地上來便好徒狀師云又肯將捻土塞你眼裏乃曰清淨心光中流出三句深遠莫倫悠長無際是不從前一地至最後地得入實是超越一切法地得見屋裏佛真法身

敲迦

巽菴禪師真如語錄卷一

三

故於一切處而無所礙一切處而無所拘弗取裁於匠手照用齊彰弗稽度於哲人理事兼到匪同一格鼓激臍輪氣海敲磕牙關排疊勝妙成其義句設問如何是第一句有扣弗應遺斯機候如何是第二句赫定厥初萬口相慶如何是第三句迴環言外旨奕葉劫前香於三句外更請一句直饒量取河沙算他過去未來現在亦無有窮盡乃舉三峯藏師翁上堂曰第一句薦得大地江湖盡放光第二句薦得達者觀音問彌勒第三句薦得舌柱上齧師曰盡乾坤人口到這裏百雜碎何消脚下孫子更用敲骨取髓痛

下針錐底手脚穿過欄腰撈破鼻孔既爾忝居祖室敢不稱述憲章第一句薦得等是借路經過就中却甚奇特第二句薦得但有來者不虧欠伊總議伊來處第三句薦得如何有出入底路喝一喝云你且議取者箇隨拽拄杖下座

當晚小叅僧問如何是第一句師隨聲喝曰臨濟來也如何是第二句師曰訛言亂衆如何是第三句師曰整理不得也隨左右顧視曰直下不受整理撥轉過量境界一元和二佛陀三達磨到處覩覩地管他甚名身句身喝一喝曰者裏一時透去便見天地懸

殊這裏透不去不好不說他周而有餘如何是第一句周而有餘如何是第二句驚驚續了不度金鍼如何是第三句萬古悠悠有誰著眼

上堂有一兩句上大人人口不能言拄杖子謹代與語乃拈拄杖東向一點曰是諸人生長句西向一點曰是諸人安立句向上一點曰是諸人升入一切智乘句是流出一切法與句通身是一句徧身是一句山河大地是一句草木叢林是一句四七二三祖是一句天下老和尚是一句心到手到是一句布之文字是一句更有一句甚麼處去隨卓拄杖曰沒底籃兒

異菴

異菴禪師真如語錄卷一

四

滿著裝黃金索子鎖不住去果爾不屈則遭逢有據時有僧躍出曰某甲是句不是句師劈頭打下曰我屈著你甚麼處

晚參鐵蛇橫古路全不照管自己底目前形鳳舞丹霄祇是播弄目前底自己目前自己不立纖毫自己目前了無過患開眼直看脚下徹見宗師血脉灼狀誰是其人隨拈拄杖云吹毛不動遍地刀鎗卓一卓曰作麼生荆棘林中太平得路

小參有句無句如藤倚樹任你攀枝摘葉一朝樹倒藤枯看你無所措手足拈起拄杖曰向虛空裏釘得

這極便可以爲天下之大經立天下之大本其或未朕百姓日用而不知君子之道鮮矣

姚江孫太夫人請上堂生佛未具以育段事祇在當人脚眼下有甚些須難會底道理上來也步步登高下去也通身無礙主賓玄要左右逢源意句事理心手相應何待奉倒浮幢王璽翻香水海朕後凡聖心平等高低路坦夷脚脚但祇與麼去迢迢空劫即今時其如情存向背意度玄微四相宛朕諸塵立對則目前一切差殊形色音聲尚不能於自分境不相踰越如何得不起滅盡定而現諸威儀不捨凡夫法而

異菴

異菴禪師真如語錄卷一

五

行諸勝行而今要得速疾相應與你放出面門箇無位人看喝一喝曰果爾三頭六臂努目一噴劈破華山分兩路萬年流水不知春拽取占波與新羅鬪額復喝一喝

請職事上堂維那繞白椎師喝住曰不待第二椎便性燥平生光揚宗眼馳驅龍象雲起霞蒸叱咤羣靈鳥飛兔走罔弗聲和氣順那敢失候違時何必森羅敲磕才知動盪無私萬象鏗鏘始見對揚有準踏著聖凡命脉扶開祖佛心髓底出來證驗隨拈拄杖卓一卓曰者裏著眼令不虛行

中夏小參至道無難唯嫌揀擇前是山門後是佛殿  
不須息見鐘作鐘鳴鼓作鼓響何用求心坐時但坐  
行時但行日上下水寒山溪是法住法位世間相  
常住於中及節應時了無向背拈拄杖卓一卓曰天  
地與我同根萬物與我一體今年蠶麥熟羅駱羅兒  
與一文復卓一卓曰狼藉不少

小參今日看定諸兄弟了也諸兄弟千里萬里盤山  
涉嶺來到這裏挨他赤日冷月不無所圖我這裏清  
寥寥乾曝曝沒星子元字脚到諸兄弟苦苦來我這  
裏圖箇甚麼諸兄弟死不肯放過真如真如又肯便

異菴

異菴禪師真如語錄卷一

六

恁放過諸兄弟真如與諸兄弟同一處住同一見聞  
同一起倒同一出入明明地開提明明地展拓不肯  
欺諸兄弟又肯昧諸兄弟自是諸兄弟於一切時一  
切處和合佛和合祖和合一切法句以是之故塞自  
悟門不見古人道不假記隻字亦不用一功亦不用  
眨眼亦不用呵氣大坐著紹却西天段事猶是望上  
心不息直須嫌佛不作嫌法不說於此門中始有少  
分相應雖狀祇如未到玄源如何究理乃拈起拄杖  
曰借者上座作箇指南隨卓一卓曰入得門來事事  
奇見聞聲色不思議山青水綠元無事盡是諸人力

使之

錢學憲珥信請爲高太夫人對靈陞座拈拄杖曰  
放出無礙淨光卓一卓曰迸開心地靈源滔滔灝灝  
鬱鬱隆隆河圖不能象章亥不能步固是錢母之本  
事何藉真如爲舉揚雖然苟非格外垂慈爭得俯開  
後葉復拈拄杖卓一卓曰山河大地本無依成化含  
生功用奇識得無依真佛母天風木葉總全提  
知事化菜柴小參也奇莖草之上現不可稱不可說  
無數無量玉殿瓊樓有不可稱不可說無數無量恒  
沙化身諸佛諸大菩薩于中安住出大音聲而唱是

異菴

異菴禪師真如語錄卷一

七

言諸法從本來還從本地入得是三昧者能使入於  
掌輪彼亦不礙此亦不覺可以縱可以橫可以離可  
以合可以貴可以賤可以近可以遠山僧坐地觀光  
好不起而稱頌隨卓拄杖曰驀地出隻手一舉四十  
九不消彈指頃箇箇盡知有  
普請搬柴小參一舉四十九便該盡竺乾震旦問十  
方塵刹問過現未來問山河大地問應知箇段義慶  
喜結集不到童壽翻譯不來智莫能知之而識豈能  
識苦苦勞他森羅萬象日月星辰風雨晦明雷霆霹  
靂盡令提綱全生全不主全用全不用更問東堆西



堆法身長短三轉內三轉外人搬柴柴搬人雲門道底

小叅法身不解辟飯欠一粒也不得剝一粒也不得漆桶不會打鼓普請看總是與麼野狐精見解咸通年已前咸通年後作不得箇影響更向枯椿非枯椿上明他盡把格則何由出窠饒是淨裸裸亦灑灑沒可把古佛與露柱相交道將一句來蘇嚕嚕哩莎訶師四十誕辰蔡石居士暨閩寺耆宿設齋請上堂問無上法王有大羅尼門流出一切智智清淨是大神咒耶是大明咒耶師曰從朝至暮念千念萬不是念

鼓譟

異菴禪師真如語錄卷一

八

不到進曰實謂罕聞師曰得共林泉相與嚙嚼此事也須慶幸進曰若狀則謹當奉行師曰可一掌置而熟視進曰自非善巧師無能決此理師曰展事板機今日驗乃曰若欲全舉除非直與隨震聲喝一喝曰徧乾坤動天地底是什麼驢漢與麼承領得下不假莊嚴天狀尊貴超超狀於等妙二覺之表決定不流至第二念過去如是如是未來如是如是現在如是如是如是之法妙絕言詮明明了了無悶不宣放於六合而無外卷於一密而無內但得一切無心自能在處周而復喝一喝曰設有一法過於此者我此一

喝不作一喝用

小叅舉僧問智門如何是般若體門曰蚌含明月如何般若用門曰兔子懷胎雪竇曰非唯把定世界亦乃安貼家邦若善叅詳便請丹霄獨步靈巖儲和尚曰言前定奪鐵壁無門格外稱提劍鋒有路不是破盡和合識相滅盡相續心相不能凌憑北斗截斷眾流蹴踏東山隨波逐浪而兀頭頭事存函蓋著著理應箭鋒珠鎖九曲智門不費神功玉解連環雪竇大傷心力祇如著燈籠向佛殿裏將山門來安燈籠上是般若體是般若用良久曰不得于親不可以爲人

鼓譟

異菴禪師真如語錄卷一

九

不順乎親不可以爲子其明覺之謂歟師拈竹篋畫一畫曰般若體用一時畫破了也茫茫市地普天甚處討他光境饒你如今不被一切有無諸法闕亦不依住無闕亦無不依住知解要見智門雪竇豈止如隔須彌若是我靈巖老師隨喝一喝曰待你這箇舌頭得到口裏或者摸著邊皮也不定

小叅拈起拄杖曰生掘路土造佛何嘗內意先立文彩繞後祇是臨時捏合應手從心奇奇離離高高低低無不是他成就慧身底時節如待古殿重開華赫莊整才始想見威靈不同冥杳隨放下卓一卓曰將

知你祇是漆桶

法華經期爲辰始居士保福求名上堂喝一喝曰雅思淵才文中王乘是寶乘直至道場將次說法恍然益無盡正是昇騰之時正是顯發之時正是得自在之時正是施無畏之時金聲玉振市地風光虎驟龍驤平添意氣不獨鵬程搏萬里更看良驥快先聲所謂名花萬種唯承優曇大寶千般先求如意自朕到處稱尊隨方受用此正屬外轉事且內轉一句畢竟作麼生道門庭盡是兒孫事祖父閒閒不自知雲間弟子香忍六十誕辰請上堂喝一喝曰達得一

張述

巽菴禪師真如語錄卷一

十

切名身句身說事固不妨說理亦不礙目前歷歷孤明似地擎山不知山之孤峻處處不滯通貫十方如石含玉不知玉之無瑕所謂的的本生面目原具萬德千輪不用黃金裹貼自能吞日月光看他元和佛陀達磨是甚麼乾矢橛箇段意旨真如從威音王已前第一會說法時秘之金櫃曾未顯露今日有棒緊要人事不辭盡情揭示當陽隨聲喝一喝曰豈不靈音落落殊應章章又喝一喝曰縱橫無不是何用更商量

侍者湘曉爲圓修順二七請小參舉雲門示衆曰天

堂地獄獲湯鑪炭蓋知你頭三世諸佛在你脚跟下

三十年後鼻孔撩天師曰埋沒人家男女說甚三十年後若輕易放他三世諸佛出頭則不能於獲湯鑪炭裏成等正覺刀山劍樹上遊戲神通以慈心三昧安住忍地尋常得此便固不在言還知鼻孔在我手裏麼隨以拂子擊禪牀曰快生脫取去

鶴洲太守蔡石居士營壽域上堂金剛般若波羅密受命仁人羣善集守正持源古道存心事光明曜千佛祖燈繼燭法路開者也之乎展已鼻攝受方來不

張述

巽菴禪師真如語錄卷一

十一

成特立百世之下符契同所以單言壽金石金石浩劫永不磨兩隱何能掩其蹟精瑩直射古皇前從茲及盡未來際炳炳琅琅不可誣紫芝朱草結靈氣以之爲己則心安以之爲人則用備以之昭垂則無窮以之立向則永利隨拈拂子書○相復書封字曰以此正眼密弘之垂休光照千百獲

文節法師三週忌設供上堂豎起拂子曰知向裏許承當不見有承當者莫坐住一色麼不是蕩盡來時風高月冷他亦不居底爭得透過十方以空劫轉自已受想悉寂滅以自己轉空劫心量亦無有到者裏

便能撒手毘盧頂上轉身威音那邊不住無相利刺  
分身不住有相塵塵絕跡祇者是淨光無礙之真過  
外是無縱橫展拓之本事無二無分蘇嚕嚕無斷  
無別嚕嚕蘇嚕嚕過去諸佛現在諸佛未來諸佛無不  
從之流出一切智智清淨今日即將此箇法門莊嚴  
文師報土究竟空無所得惟願一肩領荷既是空無  
所得且道又領荷箇甚麼隨以拂子向上點曰頂門  
一道光明透始信山僧見不差  
赤肩沈已幸請爲尊翁襲子奉政大夫對靈小參攬  
衣就座隨旋視左右一帀曰今此諸大眾如本未曾

擬却

慧覺禪師真如語錄卷一

三

有還知古往過去劫中正法明如來所說神咒名曰  
總持一字真言明明密密密明明卷舒無際隱顯  
同源麼真如於彼如來會中親聞是咒秘之金櫃曾  
未顯示今日特爲襲翁大夫分明朗誦一遍隨以拂  
向空劃曰還聞麼切恐襲翁視之不靜其聽未遠不  
妨更舉一遍復以拂子向空劃曰還聞麼若也聞得  
便是徑直往西方底隨身公驗是以我此法門若非  
證入難曉宗猷赤肩邑宰以尊翁所得所證將欲饒  
益無盡特請真如重爲闡揚前來既以再三而今不  
可更有所說勉意勿獲而已祇得奉爲解釋務使盡

大地一切衆生知得箇道總持一字真言彼彼不雜  
重重無礙如寶絲網交光相雜能以一字攝百千萬  
億以百千萬億該通一字若論總綱舉目張原不動  
若論持此事何曾待所思若論一橫亘十方無等匹  
若論字河洛交呈不相似若論真聖聖相傳古到今  
若論言聲輪無礙透三千若論明無不從之稟耀靈  
若論密佛眼從教覲不及若論卷國土山河隨我轉  
若論舒時中體用自如如若論無虛空背看未生圖  
若論際是中境界難思議若論隱六門廓達常虛靜  
若論顯麗天日映琉璃眼若論同如布陽春大地中

擬却

慧覺禪師真如語錄卷一

三

若論源願普悲長塞大千所以道是他能與一切法  
安名一切法與他安名不得其受持之者持到無所  
得時并這無所得亦不可得忽狀信口念著則無始  
塵垢一時銷落金剛體上發大智光方知蘇嚕嚕  
嚕嚕蘇嚕嚕盡從當人大悲心中流出說到這裏衆中  
有箇曉事禪客出來扼腕向前曰從上諸說本但以  
假言說是際無所有不得名字相和尚與麼刻劃得  
不乖於佛意乎山僧隨以拂子劈口撼曰這話墮阿  
師便下座

散鶴請小參以拂子擊案一下曰如是我聞十方國



土廓周沙界此三句中一句如天普蓋一句如地普  
擎一句如日普照第一句中涌出八千寶樹瓊枝玉  
葉芳馥分布一一樹下設黃金座眾寶爲足一飾無  
量高四丈九尺大衆你道坐此座當說什麼法他道  
向下文長且看第二句作麼生第二句便是經題上  
底又字以字不成八字不就不可教我更下註脚也  
與麼則祇有第三句在若說第三句沈母陳夫人有  
靈便應作禮而去雖狀三段不同且畢竟如何是收  
歸上科一句隨擲下拂子曰釐奴光放三千丈白牯  
欣欣笑不休

天部

卷二

四

啓建法華長期蔡石居士設齋上堂拈拄杖卓一卓  
曰如上之所說巍巍乎眼見蕩蕩乎耳聞以知過去  
法知現在亦朕不分別未來無有三種相何有於所  
知以無所知故起羣機而不竭獨萬象以無私復卓  
一卓曰六萬餘言七軸章盡情卷盡在當場其有不  
蒙斯利者真如誓不成正覺復連卓兩卓曰佛佛相  
宣稱善吉敷陳妙旨絕囊藏  
小衆朕於一一法依根葉分布拈起拄杖曰者箇是  
根何處得一一法隨卓兩卓曰者箇是一一法那裏  
得根來乃放下問僧曰會麼曰不會師曰不會最親

切復示頌曰親言消一句妙語不須多趙州東壁上  
歷落挂葫蘆

小衆雨歇農方作天空蟬盡鳴始見望朝又已念日  
真如堂中坐卧同亦不惡或若當此一問將如之何  
直下信得臨濟德山不足標榜弗作奇特商量一任  
寒暑裏經冬過夏

祈晴小衆大用現前不存規則拄杖子智通無礙東  
海鯉魚打一棒爲驚湖裏浪滔天正恁麼時長耳古  
佛遙從金地放一道寶光照耀諸人頂門復於光中  
唱言是大神咒是大明咒是無上咒是無等等咒能

天部

卷二

五

除一切苦真實不虛大衆因甚說到者裏不見道一  
二三四五大地無寸土復其見天心日輪正當午  
上堂拈起拄杖曰予仞壁立所在而者上座一踏到  
頂不見高峻難上者卓一卓曰蓋爲他迴絕扳攬了  
無依倚又卓一卓曰都道便恁住了却也進進無已  
涅槃門解脫門般若門八萬四千溪法門處處排身  
直入頭頭領其全而於我此法門望之尚遠其如  
智勇不磨視超前烈真如與汝放通線道復卓一卓  
曰一擊響玲瓏轟喧宇宙通知音纔側耳項羽遇江  
東

小叅今朝日麗風和霽狀佳氣山僧與拄杖子結伴  
遊於無量甚溪行處明明無際了了無邊瞥爾打箇  
眼花見長水坡前彩雲堆上涌出七寶蓮花白銀爲  
莖黃金爲葉麗叔迎賓以爲其臺真珠羅網次第莊  
嚴有化如來坐寶華中從其面門放五色光卽於光  
中現五趣身一一趣身有萬八千種形類一一形類  
現百千種身一一身中復有無量恒河沙等身於四  
恒河沙等一一身中復現四天下大地微塵等身於  
一微塵身中現三千大千世界微塵等身於一塵身  
中復現於十方一一方面各百千億諸佛世界微塵

六

等數身乃至虛空法界不思議衆生等身一一身光  
喻如大龍蟠蘭椿輪轉練漿爛山僧觀斯光相如是  
淨妙如是殊勝心生戀慕目下暫捨爾時如來卽攝  
光明繞身七匝還從頂入竊拈拄杖問曰是你正當  
與麼時回互不回互回而更相涉不爾依位住擲下  
曰叅同不二心歸堂喫茶去  
小叅驚指堂前露柱曰者漢於荆棘林中出身可易  
月明簾外脫體應難我欣聞見不到祇緣定等虛空  
兀爾緣慮俱忘自是心同槁木實頭句子刀斧所難  
開真佛法身黃金裏不沈沒出六塵之境堂堂無蓋

覆直造一相之門了了沒遮欄目前無纖毫過患一  
任挨拶將來自己不見有一色轉難放他過去當體  
擊碎般若解脫便能到處成立道場猶未稱全提時  
節好笑雲門大師道你作麼生不說禪致使埋沒人  
家男女箇箇擔枷過狀雖狀果能與古佛相交且畢  
竟是第幾機明明理極忘情謂箇裏如何喻得齊  
小叅棒喝向爾不能施語言向爾使不著硬剎剎鉞  
不割露軀風不入是這般底有什用處祇合向人  
家簪下今日明日前秋後秋椿椿地立到驢年咄山  
僧與汝著方便不與一法作對便是無淨三昧爾當

七

成佛在威音王已前

小叅舉金剛經云若見諸相非相卽見如來法眼云  
若見諸相非相卽不見如來德山原和尚曰若見諸  
相非相劈脊打下良久曰何故如斯之事如來明見  
無有錯謬師曰前頭却實後底打不著若見諸相非  
相慈卓拄杖曰山河大地有什麼過  
晚叅舉雪竇頌和尚示衆曰大施門開無壅塞忽有  
箇衲僧出來雪竇倒退八百里何以臨危不悚人師  
曰真如不像雪竇憑空捏合欺誑平人大施門開無  
壅塞東邊來底與他三斤麻西邊來底與他一疋布

忽有箇打中間來底又與他箇甚麼便拈棒劈頭打云我欠少你箇甚麼何故但不孤於己自不負於人小參超毘盧之談越釋迦之句喝一喝曰迴朕不在者裏直是十萬八千果爾大用現前那復更存軌則又喝一喝曰看看千歲寶掌變作燈籠走入露柱裏去口口道光非照境境亦非存光境俱忘復是何物直饒與麼猶在半途未是透脫一路復喝一喝中秋小參盡十方世界是自己光明未曾有一人用著真如於無數量中畧露目前些子隨拈竹篋曰看看彩雲堆上彩雲飛長水坡前長水遠有眼目兄弟

異菴

禪師真如語錄卷一

六

熟不知天上月圓人間月半天上人間流光不斷箇段意旨了了明明誰家疊得在摺袋裏直下真際平提神通各露不妨與你箇助顯法門遂起身曰歸堂喫茶

小參空手把鋤頭揭諦揭諦步行騎水牛波羅揭諦入從橋上過波羅僧揭諦揭諦流水不流菩提薩婆訶暮起身炷香曰其不與現前諸兄弟同證是三昧者有如此善鄭謹白

洪州法昌石葉和尚計至上堂天下莫不禱風朗狀知所宗式足徵我石兄和尚令不虛行也夫宗師血

脉或聖或凡森羅萬象日月星辰他方此土有情無情俱入此宗喝一喝曰九天之雲下垂復喝一喝曰四海之水皆立儼朕勝槩不尋常令人千古空相憶投遠語上座三七越明日設供上堂真如可煞健忘不省三七廿一剛才洗脚上牀無端記起時日一夜轉側躊躇尋段話作頭供養直是覓起處不得忽聞風撼塔鈴則知盡大地是一轉語隨拍繩牀角曰這裏拶去東家作驢復右拍曰那邊轉得西家作馬七出八沒風流儒雅暮喝一喝曰調高何患知音寡小參舉三峯藏和尚爐周不取一物微笑而已靈巖

異菴

禪師真如語錄卷一

七

儲曰自爲即得又曰他後將何爲人堯封禪曰何不與拄杖子隨聲便喝師曰三代禮樂止于是哉取此爲祖門令嗣豈不賺殺人

臘八日小參雪竇明覺和尚曰見一則瞎卻眼知一則瞎卻眼翳生則天上人間瞎卻則三頭六臂迦文老子祇爲這點星光落向父母所生清淨寶目中一生坐定在者裏道是一切法不遷攬真成立色相宛狀不知帶累殺天下莽蕩禪和不解照管自己一味播弄目前隨拈拄杖卓一卓曰真如事不獲已向灸瘡瘢上更着一兩枚等諸仁作麼生與箇老子雪屈



良久曰人無遠慮必有近憂

因雪上堂世界一真依何成立大觀平等作麼建明  
徧乾坤沒罅子空缺體明無盡盡大地作一句商量  
神用自通更說甚十方虛空一時粉碎森羅萬象杳  
絕蹤由爭禁得無位真人寒毛卓豎空中大象意氣  
平添又何必玉階鎖斷始契劫前銀盞盛來方明一  
色到者裏十方佛是眼中花十方花是眼中佛畢竟  
是甚麼人境界募鄰拂子曰面目現在  
小叅晝見日夜見星三家村裏納稅漢請過一邊南  
作北東作西蝎尾蛇頭一試之底與他饅頭蒸餅契

真如語錄卷二

真如語錄卷二

三

隨出拳云也不屈着你

除夕小叅左右顧視曰也須自着付量藥水錢固是  
討頭腦不着粥飯錢將甚麼抵償可憐生椿椿地坐  
看北斗立覩黃河有三言兩語難爲出口無情面漢  
子可是放得你過募卓拄杖曰果爾一下下交到所  
在登時端由確乎不拔便是得大無畏之時得大自  
在之時動揚古路何用商量或若未朕又卓一卓曰  
你但領下明朝看消息

真菴禪師真如語錄卷二

小師序章等記

元旦上堂於一切諸法無所行而觀諸法如實相昨  
朝舊歲今日新年威儀相酢人事周圍同堂俎豆陳  
列燦朕發揚章表無闕不宜更待伐鼓敲鐘說無論  
有山僧實是未曾問人借得口  
葵石郡侯暨諸紳衿長者居士舉放生社設齋上堂  
問何事盡天下人躍朕而起師曰今日一會不是小  
緣進曰若朕者則千花繡錦憑仗春風萬類飛潛全  
承渠力也師曰且道承渠箇甚麼力進云引領雲天

真如語錄卷二

真如語錄卷二

一

無任懷想師云作不世出之佛事須還沒量大人進  
曰珍護順時法門永賴師曰誠如所言吾計得之矣  
乃曰此廣大平等慈濟之心卽諸佛列祖之心在天  
而天不能籠蓋在地而地不能阻礙雲霞千變江河  
長流從上相傳謂之心地藏謂之清涼幢亦云善淨  
亦云寶印亦云不退輪亦云法界總持建功建德布  
陰布陽抵在當人善得本有無涯之量不礙之常彌  
綸沙界而無物不周化被羣機而跡無偏倚中庸不  
云乎大哉聖人之道發育萬物峻極於天道非明德  
至善之人其何能崇隆荷擔近來叢林例皆浮慕軌

跡孽劃聲文以致吾道轉入杳渺據實而論苟非沒量大人難與激揚提唱隨以拂子指生物曰且道是有生耶是無生耶若道有生是着有相若道無生是着無相有無生滅斷常作其取舍希望得佛得菩提得涅槃抑亦未矣從來真如實際迴絕名模那有如是道理欲明西來遠旨看取目前萬化喝一喝曰一處起千處百處雲興一處沒千處百處不識雲興則天上人間翱翔自在不識則三江七澤游泳無方所以云無量劫來原解脫何須更問知不知知得是箇甚麼不知又是箇甚麼狀必走上箇路始見地闊天

巽菴禪師語錄卷二

二

空曩謨佛陀曩謨達磨曩謨僧伽曩謨觀自在菩薩具大悲心者那裏不是你出身之處昇騰之時尚涉遲疑迴旋迴轍復喝一喝曰路透清波平徹底生機

懸崖看隨流

小參諸法無法體而說惟是心不見於自心而起於分別江南兩浙春寒秋熱觀世音菩薩將錢買胡餅放下手來却是生鐵

上堂八萬四千非鳳毛多虛不如少實三十三人入虎穴說到何如行到喝一喝曰真如今日爲衆竭力不顧危亡赤身直入去也還有見義勇爲者麼又喝

一喝曰者箇所在豈同兒戲開得這張口自能霧起雲騰用得者副手何難風行草偃虛空中勒馬七縱八橫電影裏操旗東涌西沒縱擒在我殺活臨時非但踞虎頭亦能收虎尾復連喝兩喝大雄山下忽相逢落聲光皆振地

二月八日燒香從佛口生從法化生得佛法分底者箇時節少不得焚一炷香殊不知此香來處且道從什麼處來乃拈起一瓣曰昔日迦葉親聞此旨眼是淨光無礙正法眼心是光明清淨涅槃心竺乾四七東土二三直下第五葉臨濟慧照大師於實相無相

支那

巽菴禪師真如語錄卷二

三

微妙法門中建立真佛真法真道三句而不依住此三句亦無不依住知解始終同此香光智智清淨無二無分無別無斷無別無斷卽且置香光在什麼處還拈得出麼若拈得出是甚蛇毒蝎毒蠱毒生金銀毒管教天下老和尚覷着則眼瞎嗅着則腦裂若拈不出而我試放一道遂挿向爐中乃喝曰於此光不透脫目前有物爲礙一切事一切理如何得脫弄神變展拓開提而今衆中還有一句透過三句一切照用任聽縱橫咳嗽掉臂轉動施爲盡是佛慧盡是法光盡爲道用者麼若有不妨奇特若無莫怪欺汝諸

入設汝諸人不見我靈品本師退翁老和尚昔於軫  
翼分野南嶽福嚴般若臺最上輪前盡情說此香光  
如果日麗天僻壤遐陬無不蒙照今脚下兒真如善  
鄴於東震旦國秀州管内二月八日高天厚地之中  
又顯示箇什麼隨大喝兩喝曰丈夫自有衝天志不  
向如來行處行

處在欽薛楚玉兩護法放生設齋上堂問何法得解  
脫一切師曰我不畫地以限進曰是則大智絕羅籠  
也師曰無人孟浪過你進曰其狀豈狀師曰武者磕  
着未定進曰還得全體超越也無師曰豈徒見山高

而水清問無底監盛將來底如何得箇不違物性師  
曰其至是者心執不動進曰審爾則同業異報師曰  
子將微芒感應之機乎進曰也顯南嶽門下師曰有  
恁麼一件事乃曰江河無心礙你頭頭自在涵泳於  
父母未生以前你無心礙江河着截斷衆流於奔  
騰浩渺之鄉所謂自己法性海中去來絕跡逆順同  
源苟忘情於逆順自無滯於去來諸相不生逆順何  
咎此則於心無心於迹絕迹又何有於去來逆順之  
分是以心隨萬境轉轉處實能幽隨流認得性無喜  
亦無愛到者裏江河與你將來合作得箇甚麼喝一

喝曰衆同不二心普教成佛去

出隊回上堂東山演和尚曰太平不會禪一向外邊  
走臘月三十日贏得一張口真如不啣啗撞着惡辣  
手把住要說禪無計脫身走祇得隨穗穗打開布袋  
口隨喝一喝曰慎勿實諸所無但願空諸所有  
早參瞋神築氣毬夢裏打三更未火雞亂叫茫茫踏  
白行塔影黑入水打瑤殿角鈴聞中既透脫見處定  
精明我亦從中人非惟觀世音喝一喝曰背後底是  
甚麼人

小參夜來好一寤睡霜鐘打作兩橛還有知幻即離

不作方便離幻即覺亦無漸次底麼良久曰歸堂喫  
茶

晚參自古先德皆有出人之路真如不甘心坐他第  
二把椅子驀豎竹篋曰狀亦莫越於此有馳驟天衢  
底神足請從者裏放步一衆却立師曰莫謂楊岐山  
勢嶮前頭更有最高峯

晚參問僧一句當天八萬生死門永絕如何是當天  
一句一曰要頭斫取去一曰痛領一問一曰欲舉恐  
驚衆一曰有耳咸知一曰口似鼻孔末上一僧曰佛  
殿挂在燈籠上師曰甚處見得僧擬進師劈頭打曰



依舊縮入露柱裏去也僧却問如何是當天一句師隨聲便喝曰打脫明月前又曰左斷了也

元臣居士病中感夢飯僧小參學般若菩薩法喜禪悅爲樂是爲真樂雲門大師曰一切智通無障礙拈起拂子曰釋迦老子來也可不是法喜禪悅之樂狀事不孤起雲門當初肯無端說夢真如今日肯無端說夢夢喝一喝曰割時打開兩片勢不能自己天中來底菩薩人中來底菩薩羊中來底菩薩一杓兩杓劈面擲三杓四杓如何當座中脫有箇不懼法塵底直下善得吾心自能顯諸神用天地此一夢也萬物

異菴禪師真如語錄卷二

六

此一夢也咳唾徧驗宗風此一夢也彈指永提法命此一夢也又喝一喝曰起沉痾消宿障何嘗不是此夢良久曰此夢此夢寂狀不動感而遂通八橫七縱復喝一喝曰我此一衆如何受用

曹侍御秋岳放生設齋上堂僧纔出師曰作麼生體盡萬類之情僧曰天施地攝其益無方師曰不可漠然無所報効僧曰豈盡蠢蠢之流師喝之僧亦喝師曰因此知是非常或者有爾語話分又僧問護生須是殺殺盡始安居此固是去底如何是住底師曰曩謨三漫哆沒陀喃進曰抵者便是保任麼師曰無人

知此意僧一喝師曰你擬問五千天子那僧以目顧兩行曰一衆記取師曰好道去時亦似來時乃舉東山演祖上堂曰山僧今日將山河大地盡作黃金該有情無情總令成佛去朕後東山不入者保社何故爭之不足讓之有餘師曰物之有待於我謂我至德神化廣洽潛通而未有能測者也演祖具如是深悲如是摯願如是神力如是奇變如是成就如是度脫如是利樂如是饒益行深般若之觀自在無過於斯但不應於空際中立分限其欲使盡天下深造夫大同無我之域不綦難哉爭似真如今日將使卯胎濕

異菴禪師真如語錄卷二

七

化一切含生驀喝一喝曰盡向者裏橫裂直用騰天潛泉淵淵浩浩各遂其情而真如初不曾出者保社亦不曾入者保社豈不一道乎懷浩狀大均復喝一喝曰將謂別有長處

小參問還有不識祖師底人麼師募豎竹篋曰尋常得此便僧曰也是仁義道中師曰割斷卽不可僧曰何患知之者寡師曰三十年後乃曰通明底人什麼物與麼來與他五箇餠餅三箇饅咬着他由他咬不着也由他忽若問他盞盞匙箸與露柱相去多少他道尋常得此便不消與麼分開被山僧一時割斷仁

義道中爲合如是不合如是良久云西天令嚴此土還較

小參舉睦州上堂曰觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時信受奉行問僧曰我適來念甚麼僧曰和尚念經州曰此老古錮心不負人面無慚色師曰咄這喫飯老得與麼滾滾沒碑記念到驢年也念不着正句真如有道補缺真言一時布施大衆驀豎竹篋曰諦聽諦聽

上堂打鼓打鐘上來肯教兄弟負屈拈起拄杖曰不獲已共兄弟葛藤朕終不敢撒尿着兄弟頭上有底

支那

真如語錄卷二

八

見與麼說扼腕向前劈面一噓茫茫宇宙幾箇男兒仔細揀點有甚氣息或若不甘休更作箇伎倆難怪唐突直向道鋒鋩迅速總是癡頑萬里無雲青天猶在希罕甚照用同時人境俱奪會與不會都虛是錯

暮拽拄杖下座

晚參的的祖師命脉抵在當人舌尖頭上不是挨拶得來豈同石裏迸出喝一喝曰血滴滴地和心髓傾盡也自己固無慚色傍觀寧免驚疑有不重己靈幾視諸聖底總不屑把眼相看好算他不是一員放常沒意智了事漢脫更依違顧瞻復喝一喝曰我也沒

量罪過你也沒量過

小參真如不敢欺罔賢聖埋沒兄弟僧出曰如何是真佛曰但莫憎愛洞朕明白如何是真法曰兩箇蒸餅一斗好麵如何是真道曰你不問我我自着便又問如何是第一句更無上上第二句是何模樣若是第三句真如實誠不敢欺罔賢聖埋沒兄弟隨從客輪指曰拶到者裏把不住收來放去開指注一百五十我自領七十二棒肯若恕

張侍郎蓮林王方伯邁人項邑宰嶠雪錢別駕留史放生設齋上堂僧問山梁吐綬之姿春池吹月之質

支那

真如語錄卷二

九

將宣無上神咒而呵護之還得超朕獨脫也無師曰汝豈不知衝開盡是通霄路透出無非解脫門耶僧曰有與麼事那師曰何更疑謬僧曰是則杭翼葵印霞起雲蒸與昔日無異師曰誠非懷握之所玩僧曰昭朕歷朕無過於是師長吁曰五濁波濤海何人識此心僧問如何是大地衆生住處師曰蕩盡無量劫來隔岫之雲僧曰於真如分中還有些子相違處廣師曰更須豁開未生以前當空之日僧曰則無相光中常得顯現也師曰當爲空王如來作禮乃曰觀世音菩薩以悲願力於一切衆生中現一切身而說法

曰汝等沉溺以來今日昧昧明日蒙蒙妄緣前塵分別影事從劫至劫解脫無期今幸值遇其時好不與你方便隨喝一喝曰於剎那際得是無上頂王三昧廓然蕩豁洞徹十虛光明寂照充塞河沙出沒三界如日處空流轉六趣如雲投壑於來於去絕蹤由在天在人善時節復喝一喝曰各宜展布以報恩德小參極明白底事你等因什反不明白天地定位山澤通氣風雷相薄水火不相射得之於心不由外紛失之於言前塵來使者箇是極明白底你等因什反不明白喝一喝曰參

機述

真如語錄卷二

十一

小參舉鼓山示衆僧出曰某甲咨和尚山曰地僧曰輪中不得轉時如何山曰珍重拈曰一句超狀又曰出古今之獨斷

早參東方發紅照跨下床來大開眼了色色是兄弟自家屋裏事不解把得便用祇管來替真如討真如甚生不耐煩驀喝一喝曰莫怪粗糙

小參禪子所重者我知其必不是盞飯盂水隻字片言則禪子所重者何禪子所重者曰戒曰定曰慧曰因果曰品行曰節義曰廉耻庶幾近之矣狀則禪子真正所重何禪子真正所重者真佛真法真道真正

機述

真如語錄卷二

十二

宗師真正綱要是名真正學道人敢問兄弟何爲其佛何爲真法何爲真道阿那箇是真正宗師喚什麼作真正綱要具何眼目是真正學道人記得我南嶽老和尚僧問如何是真佛曰相見何曾不注脚如何是真法曰豈是閒閒兩片皮如何是真道曰勸君不用栽荆棘前三轉已爲兄弟一口喝定也而今有問阿那箇是真正宗師向他道從你脚下過却歸南嶽去也再問喚什作真正綱要莫聽他老秃奴顛言倒語至於真正學道人不道無只是少時有僧躍出曰聲便劈頭打下曰不見道才有所重便成窠臼良久

曰來來我適纔道才有所重便成窠臼不是真如磨小替兄弟擔憂自是兄弟陷下巖心不明那窠且如何是那窠隨咳嗽一聲曰料掉料掉

小參一向傍地爲諸人着力今日勞倦之甚口懶得開手懶得動正擬放身睡去不曉事禪客揭簾直入咨上座如何是祖師西來意向道去去我今日勞倦甚你總不將爲事便恁放過又豈干真如事

小參離却上來說處別行得一轉是名過量人直入尊貴路非僅僅從般若門解脫門涅槃門而來故能到處把扼要領恢廓無涯喝一喝



小參離却上來說處你便近前三步又手當會將謂是也我不是你將謂不是我却是你祇者是不是處別尋諦實路三十年後猛朕踏着豈止十萬迢迢小參離却上來說處齒牙縫邊落出一段兩段不立孤危天朕峭絕指擬他不得刻畫他不得逼入他不得是他別無伎倆只是省徑省心喝一喝師誕日衆請小參白曰青天下難爲蓋覆伊三尺一丈六巍巍何巍巍是豈以報化之緣所可添飾法身邊量得而分曉據實商量父母所生之眼微見盡大是箇自己不謬纖毫渾焉周市若也坐着白雲爭

跋

真如語錄卷二

三

倒懸殊廓爾大喝一喝曰膏肓提起饑餓鎔卸太平寰宇更斬癡頑佛不干理道不涉事意句全銷人境俱奪上下前後左右那一處奈何得所以山僧有時赤肉團上壁立千仞有時十字街頭合水和泥向合水和泥處却也千仞壁立向千仞壁立處却也合水和泥到者裏遇明則暗遇暗則明貴即不問祇如着高一着步潤一步畢竟是甚麼人隨擲下拂子曰且待須臾自當證知知事化柴回小參真如院裏第一句直是沒些子縫縫莫說在今路齒象水天下知識目瞪口呆便是馬

祖百丈臨濟德山到者裏管取結舌有分祇爲道不斷語言路不絕心智故葛藤拈拄杖曰者漢雖是生來條直却也十分莽鹵不着思量無容擬議隨卓一卓曰一時滿口道盡直得開眼也是合眼也是橫拈也是豎拈也但可惜你諸仁一向麤心築着磕着處處打作兩橛又爭怪得

小參凡有言說盡屬葛藤蕩盡目前依舊熱發喝一喝曰但祇不避來鋒直下提綱有路同參至上堂微滄沱曆數起法運艱危非向那邊承當得却來者裏橫三豎四坐一去七其何能金玉其

跋

真如語錄卷二

三

聲雷霆其作上下二千年通貫七十年代隨卓拄杖喝一喝曰祇此全機耀古今不須格外論奇特小參佛法大意地久天長大盡三十日小盡二十九天下衲僧漫脫空釋迦老子失却口小參問僧他未彰名余不能取如何是空劫底自己僧曰須彌頂上擎金鐘師曰揭却腦蓋又問風高月冷蕩盡來時如何是空劫底目前僧曰綠水光中古木清師曰錯認定盤星又問十字縱橫一真不立如何是目前底自己僧曰海門山長安道師曰誰是能舉又問倒翻森象罔辨蹤由如何是自己底目前僧

茫茫烟水連芳草師日照顧脚下僧却問如何是空劫底自己師曰渾焉周而如何是空劫底目前師曰廓爾懸殊如何是目前底自己師曰庭前柏樹子響如何是自己底目前師曰兩重公案

小叅舉揚子方問曰山河大地一擊百雜碎舌覆三千底甚處誦脚師曰直得寒毛卓豎彬遠曰真如門下師曰更待何時問殿一微塵普攝十方界眼似針鋒者如何履踐師曰今日明日彬遠曰風寒雨又寒師曰仔細好生看問是非不立凡聖絕蹤十字縱橫底何處蹲坐師曰無論晉魏彬遠曰相隨來也師曰

支那

巽菴禪師真如語錄卷二

南

更不再勘問歌躍青山雲水卽闌黎不處人天者合居何國師曰以自展而無室彬遠曰高高下下師曰實式臨之問建無生法因甚拄杖頭暗却衲僧眼師曰不可將爲小小彬遠曰此話已行遍天下師曰遂以爲常問震塗毒鼓因甚者隊漢至今命根不斷師曰不意問到者裏彬遠曰退後退後師曰付與驢年問越過佛祖底到者裏爲甚不着便師曰官不容針彬遠曰某甲祇管看師曰留與後人貶剝問已過關者便請一轉師曰莫教屈着彬遠曰勾下屬何人師曰三千里三千里

小叅日來天氣寒冽滴水便是滴凍法報化身不可抵收攝在一處不因一事不長一智隨拈起拂子曰穿却你鼻孔却向脚跟下走出東西南北土曠人稀天上天下唯我獨尊復以拂子劃一劃曰十方世界百雜碎何處更有釋迦老子阿呵呵將此身心奉塵刹是則名爲報佛恩

小叅喫了飯沒些子意智口懸東壁眼挂西山毫端許言之本末者皆爲自欺雲從龍風從虎聖人作而萬物覩一華一佛國一葉一釋迦北鬱單越打鼓南瞻部州上堂拈拄杖卓一卓曰靈山一會與今日

支那

巽菴禪師真如語錄卷二

五

何異

祈雨小叅蓋子撲落地碟子成七片飛底飛上三十三天走底走入金剛輪水際穿過大雲輪寶樓閣中觸發輪蓋龍王恣意展無邊之用統彼持大雲雨疾行之者乘雲行者着雲衣者生雲中者能作雲者雲雷響者住雲中者雲天冠者雲莊嚴者乘大雲者雲中隱者雲中藏者披雲髮者耀雲光者雲團遶者處大雲者雲瓔珞者向閭浮提界卷電奔雷擊山蕩壑直得陸地波濤從空涌沸山僧見伊作如是大神變事甚生歡喜踊躍虛空裏助伊箇霹靂震聲喝曰

一舉直透無邊誰箇自甘泥伏

小叅萬里不挂片雲青天皎皎雖則目空宇宙過患全無真如祇是沒棒到伊喫何也翻不得箇副太虛面孔轉有甚麼用處暮拈拄杖卓一卓曰日月星辰一時黑也頂門上霹靂固是不妨驚衆脚跟下龍過還曾收得也未暮提袈裟角下座

小叅蓋子撲落地碟子成七片事有赫赫於耳目之前不得從而掩之直心方杜其外求守己難稱乎大用動而能變變則不可測識隨喝一喝曰看看南山雲起也衆擬舉首復喝一喝曰看看北山雨下也衆

六

又擬舉首乃倚拄杖笑曰汝能從事乎此無循乎述以求其旨則山僧不得而欺之矣久晴瓦裂快些散去各各照管單頭自家的漏洞

小叅蓋子撲落地碟子成七片鏘然冷狀韻動崖谷視之既靜其聽斯遠觀世音菩薩急忙將籃裏底活潑鯉魚提起一吹乘風直飛上天去也良久曰要得雲行雨施且看日下三刻

以上三則俱祈雨語

小叅響露鳴風載陳難辯蘇嚕嚕嚕嚕蘇嚕嚕嚕淺淺中深妙絕無門擊禪牀曰作者須知暗裏驚小叅喝一喝曰令下急急日馳五百流沙浪濶熊耳

山高雲從龍風從虎南北東西太莽鹵假使心通無量時總是者裏喫棒數

小叅豎起竹篋曰見之不采強作主宰見之却采磕破腦蓋采而不采不采而采好箇三家村裏納稅漢你若夢得見三家村裏納稅漢朝旛檀暮沉水供養你咒願你且如何得夢見去彌勒觀不着釋迦說不得表見叢林非等閑千古萬古爲規則驚擊一擊

小叅舉明覺見僧來拈拄杖云我兩手分付你作麼生僧退身云不敢覺曰爲甚棒上不成龍僧曰三十年後恐孤負和尚覺放下拄杖曰吽吽師曰求其臨

七

溪履薄戰兢自持者蓋亦鮮矣者僧雖能慎始厥終可惜志有餘而氣不足雪竇擬釣金鱗爭奈清波不犯而今莫有乘風激浪者麼良久曰險

小叅舉僧問古德進一步時如何撞牆撞壁退一步時如何墮坑落壑不進一步時如何立地死漢師曰一隊一隊多見如此甚生苦屈今日設問真如進一步時如何天垂寶蓋退一步時如何地湧金蓮不進一步時如何曇謨觀世音菩薩髮謨大慈悲菩薩

小叅見應合眼聞莫舉頭固是禍不入慎家之門藥山何以弄獅子若道一切不是句山河大地甚處得



原稿模糊，敬請鑑諒。

異世禪師語錄

真如語錄卷二

來

小參僧出曰有甚麼了期師曰贏得泥人眼赤曰檀王檀下師曰不越於此乃豎起拂子曰文殊堂裏萬菩薩到處覓不得元來總在肯裏祇贏得泥人眼赤將來有甚麼了期

因事小參拈起拄杖曰看看作麼生門風如何圖度慕卓一卓曰思議不及處轉過者遶來十地滿心尚爾覓蹤跡不着那來名身何身與半鹿之人平空描邈所以云活物不定傍來不紹但得此清淨光透過十方便能入淨入穢入彌勒樓閣入三眼國土鼓盪

靈源神通遊戲到者裏畢竟作麼生是隨隨收放如事如理底句復卓拄杖曰一言截斷千江口萬仞峯頭始得開

舉遂首座立體上堂稱提從上來事祇要攪得大綱在手縱橫展拓太虛不痕以空劫轉目前開黎卽是老僧以自己轉空劫老僧卽是開黎開黎與老僧名不干事事不干名依執帶名與他玄隔慕卓拄杖曰盡乾坤口人到者裏百雜碎諸人或若不知問取堂中第一座

小參盃裏飯桶裏水一言半句古人葛藤 你兩無

交涉僧出曰埋沒兩字未易道師曰坐是盞食那曰真箇不可思議師厲聲曰難道你便算得箇無慚愧入

小參盃裏飯桶裏水塵沙諸佛千箇作團萬箇作塊牙如劍樹鋒稜稜底到口便百雜碎你道他還害痛麼衆屏息隨起身曰人無遠慮必有近憂

小參直出他家尊貴路何緣合水更和泥僧出曰某甲粉骨碎身去也師曰還知三十三天那段事麼曰他亦不受師曰你看者驢漢良久乃曰擬有補于宗門不是一劫兩劫得休

小參喝一喝曰風急急雨急急上下四維挨不入又喝一喝曰者裏挨得人四維上下無等匹復喝一喝曰試看祖宗標格

小參立地決發黃河奔放一四天下饒你有逆浪上千里萬里底手脚不消一下子便退墮中流如何向者裏得箇入作喝一喝

小參且不得龜心一例橫該抹將去這是坐斷天下人舌頭須知更有那竅在走道禪流秋風箭急既到我者裏切實向你說喝一喝曰且不得龜心

小參雪雪盡大地作一句說冷似冰霜細如米末碎

濟點着便知轉身走過羅國德山師向伶俐何事  
愁着不悅咄更要我說一句舌頭直是生鐵

小參擬捏些與兄弟只恐兄弟走作一僧出曰諦實  
一路如何下脚師曰又肯東道西道曰則古今迢朕  
也師曰好生去又僧出曰不辨大機若爲建立師大  
聲曰我與上座有什冤仇僧罔狀師曰者裏下得一  
轉盡乾坤無敵

小參如何是真佛師曰鬧市一箇兩箇僧近前三步  
師曰見卽不可僧拜下師曰長安羅衆

小參九夏寒嚴雪受地清風三冬枯木花亘天霜談

美則美矣善則未善不見道談玄舉唱埋沒宗乘無  
說無言屈辱從上獨懷拳後卽不問你馬銚裏藏身  
道一句來無對乃拈拄杖曰昨見垂楊綠今逢落葉  
黃隨卓一卓

小參雪雪大地山河無空缺沒得些子到我說大家  
團聚喫茶湯固是衲僧好時節

小參看看春到也有甚餌饑餓子快下將來若憚真  
如格致錯鏐旋生退縮有雙手伸不出有張口開不  
得可不錯過了好時好節沒奈何替你就抵爲尋常  
茫茫地循一切境把山河大地草木叢林總屬別人

屋裏物喝一喝曰直下來嘆奇哉捲盡五千四十八  
春風到處掌中開

小參看看又是春風也野火燒不盡底槎槎桺桺包  
裏不來齊脫綻縱橫向背莫端倪正與麼時風暖鳥  
聲碎日高花影重是有句是無句良久曰不可教山  
僧更下注脚也

小參青天敷翠色朝日含丹輝蕩盡目前紛紛不錯  
靠着自已過患寧無但不依他作解何妨顛倒如風  
眼孔沒遮攔脚頭似蹴踏八萬四千應手開滿把珠  
璣亂拋撒拍案一下曰剗

穀日小參一時從地涌出盡十方世界沒罅子空缺  
東來西來南來北來不問顆裏幾米米裏幾顆一任  
上載下載下載上載肯像他小家子說升合擔石話  
忽慢人限量人你禪和家聞三下普請鼓扁擔橫斫  
不開箇箇如王氣宇無論千斛萬斛一下傾在叉口  
裏擔得來始得擔不來餓殺你喝一喝曰我肯小當人  
佛日晦山和尚計聞設供小參大統綱宗中事在風  
雲不測之中喝一喝曰晦山和尚來也直得乾坤震  
裂山岳動搖見汝諸人不猛着精彩却歸佛日寺去  
也大眾一切馳求心歇無過斯時佛位祖位聖位賢

位寶几珍御全不放在眼裏更說甚三身四智五  
六通所以直須識句若不識句難作箇話會且如何  
是句復喝一喝曰縱橫展拓氣如王慧業文章轉法  
光提盡古人之未到始知神化本無方  
小菴山河無隔礙光明處處透拄杖子涌身虛空穿  
過南閣浮提北鬱單越脚跟下歷過無數坑坎堆阜  
土石諸山還依本位而住眼前綠水匹練橫拖背靠  
浮圖一錮迴卓衲僧道我會也忽若騎驢入爾盃羹  
裏牽牛入爾鞵袋中身背上知得些子輕重自不以  
真如無伎倆敗關當風流

三

小菴拈起拄杖曰熱喇一頓出身白汗了指望一莖  
艸上現王殿瓊樓那知遭人拶着却又擔不出將山  
門來燈籠上底手脚益爲尋常住在周市有餘不解  
一轉一切轉如何得着着天地縣殊即今要與雲門  
相見但不遂物意移自爾雲興雷起  
赴笑隱臨行小菴我意不欲與麼實是勉勿獲已隨  
拈拄杖連卓兩卓曰祇在一段一段擔得到人前不  
偏於理而適于事天上人間乾坤函蓋萬化千變逐  
浪隨波體淨用明無流不截復卓一卓曰後五日有  
人領得箇段節要始知真如不是閒和尚

異菴禪師真如語錄卷三

小師序章等記

小菴露柱證明如是我聞僧出曰收取蝦蟇口不得  
師曰一杓臭屎攔面潑僧曰終不相孤負師曰露柱  
證明問事有形段短長闊狹隨人看理無相狀虛空  
合喫多少棒師曰教有明文僧曰某甲如是師曰露  
柱證明問總上來也是甚麼人師曰已有名字僧曰  
誰是當者師曰露柱證明問千聖位不踐渠在甚麼  
處師曰青色光明雲黃色光明雲僧曰如是我聞師  
曰露柱證明

小菴

異菴禪師語錄卷三

一

小菴有恁一段事不可諱去也喝一喝曰離此章句  
別有商量奇人罕遇  
小菴脚尖頭踢出來底築着磕着火發裏熾狀說底  
處處了却築着磕着處處了却三千剎海夜沉沉十  
方世界空索索驀驀顧侍者曰急着鎖却僧堂門  
小菴簷頭雨滴滴地蘇盧蘇盧噤唎噤唎謂是秘盡  
底呈似你謂是密不從疎處起與麼造次說了道箇  
溪領擔枷過狀屈辱先宗是你不與麼山僧沒可把  
鼻孔在者裏拈來驀頭打隨拈拄杖卓兩卓  
小菴問正與麼時不是佛祖經歷處等破一切趨進



幾程師曰不欲得商量僧曰洎合箇中會師曰擦着便休去問如何是親切爲人底句師曰今日風頭硬僧曰太盡情也師曰那容你迴避

小參良久曰非究竟不與開叅通拍左膝曰這裏卽易拍右膝曰這裏卽難

小參墮落三途人深達罪福相江西馬大師南嶽讓和尚

小參舉僧問靈巖儲和尚今夜起居安否巖曰石虎咽松風師曰四山孤月朗石虎咽松風不放投機處難教話路通

洪述

靈巖師與如語錄卷三

二

結籬小參早地釘椿目前無法拔脫不去橫七豎八僧擬進師曰決定透不過祇是重添繩索

小參千聖不能到是何之道萬法用無虧是何之機左卓拄杖曰虎嘯風生右卓拄杖曰霞飛電走乃橫

按曰三十年後莫道山僧和泥合水

小參清風白月透幽關畢竟以何爲妙訣橫撒豎撒不是妙訣明打暗打不是妙訣草鞋底下常踣跳底道不消說也還要鈍置你疾焰過鋒眼中電掣鋼鑽常吟是決不決

晚然僧出拈起袈裟角曰不落總續請師便道師曰

上座莫性躁僧曰某甲識好惡師呵呵大笑僧問一衆鬧浩浩幾人有孔竅師拈拄杖曰要把瞿曇驀面

欺僧曰識甚好惡師亦呵呵大笑僧出曰是何心師曰你與我道僧曰某甲識好惡師乃呵呵大笑曰我鈍置猶可你鈍置我忒煞

小參問僧糞堆頭上突起萬法該通一句道將來一僧曰總屬和尚一云紫璚奉供山堂刊定一云蘇盧訶薩師云賺殺須彌鼻孔長

小參僧問無言宣祖意時如何師云清風浩浩僧云不消斟酌也師云肩橫一枝錫何處問蹤由僧問赫

洪述

靈巖師與如語錄卷三

三

日光中誰不了師曰拈得鼻孔未僧曰舉起須彌也師便打

小參片雲收岳面浪自靜瀟湘斷頭船子下揚州也代云一時著便又云一時著便洗脚上去十字縱橫作麼提綱良久曰放去收來總不傷此箇蹤由堪繼紹

舉僧投子雪覆蘆花時如何子云明白無邊際師曰山河不是你眼睛

舉龍門上堂良久曰山僧今日與諸人同參一員真善知識便下座師拈拄杖曰真善知識來也合有一

原稿模糊，敬請鑑諒。

異菴禪師語錄 真如語錄卷三

向子衆不散師以拄杖打起

小參裏大慈身是他苦有誓願那怕坐久成勞出之一語未敢願望絕添漏處道一句來無對師自代曰伏惟伏惟又云古今榜樣

祈晴小參卓拄杖曰久雨不晴割金烏飛上鐘樓角復卓一卓云脫却殺千里萬里阿喇喇

小參若實情理論衲衣下那容你分條折縷益州布揚州絹縱橫舒卷用絕商量冬月是冬寒夏月是夏熱吾今已再三汝合知時節

小參問僧終日忙忙那事無妨如何是那事一曰有

無從

四

人問着某甲不諱一曰心不負人一曰不可不祇對和尚一曰抑逼人作麼一曰黃連未是苦末上一僧禮拜便退師曰一總討頭不見留待三日後看

小參一句淨盡猶却你看毛摸却你眼睫忽有箇衲僧出來高聲云吽吽但向道謗斯經故獲罪如是

小參一切仍舊便是無事人也古今日月古今山河僧堂佛殿當相對翠柏蒼松滄露寒鐘作鐘鳴鼓作鼓響耳孔裏寬寬急急面門上苦苦樂樂曾不差悞一絲許良久復曰此是什麼樓臺殿閣道得諸佛接

手句許汝十字縱橫

小參歷劫來事祇在如今一句當堂頭頂天脚踏地

萬機不到眼見色耳聞聲一切處不須管帶自朕當光現前壁立萬仞拈拄杖卓一卓曰諸人不得向者裏住着不得向者裏坐着直須猛虎口邊作活毒蛇頭上安排更不釘椿搖櫓回頭別有生涯復卓一卓

小參欲得現前莫存順逆拈起拄杖曰拄杖子騎山門入佛殿磕着釋迦撞倒彌勒仁者見之謂之仁智者見之謂之智卓一下曰千年蒼玉精化為秋水骨海神護不得驚頭忽擎出復連卓兩卓

一曰曰虛空無口憑何說木展臂長三尺二一僧出

無從

真如語錄卷三

五

曰豈無和尚在師曰你說誰聽僧曰不是別人師便打之

小參動客揚古路不欲得商量汝等各各下去一衆癡立師曰曩謨觀世音菩薩曩謨大慈悲菩薩

秋夜小參我心似秋月碧潭清皎潔無物堪比倫教我如何說師喝一喝曰森羅萬象一時失却蹤由也果向者裏開得隻眼逢人抖擻蒲頭笑罵盡于這老賊也怪你不得復喝一喝曰賊賊

小參碧潭撈菴透脫何時空界指標祇得其體頂門上光燄甚生烜赫耐耐無人用着正恁麼時覺得箇

也依舊扶籬摸壁要得不離當處眼目人天乃以拂  
子打圓相曰當隨山僧手看倚涉遲疑不待孤猿叫  
敢保一場懺懺

小參久雨忽晴露出眼睛林間泥滑滑時叫兩三聲  
小參問真如一句穿破天下人羈縻幾箇得知痛癢  
師曰却是山僧罪過僧曰則勞而無功也師曰舉似  
天下問萬人叢裏千人衆中不向一人不肯一人此  
人如何師曰敬禮常住三寶僧曰某甲出家三十年  
也師曰事非草草乃曰有物先天地不是寶公曲尺  
亦非誌公剪刀領過得底關黎無分山僧無分一僧

出師

真如語錄卷三

六

出師便起

小參百鳥不來春又過不知誰是住菴人與麼說話  
過慣了清平日子忽朝乾坤倒日月星辰一時黑還  
開得恁般口麼要得嶮夷一致動靜雙忘拈起拄杖  
曰須向者裏討箇入路連卓兩卓曰我不汝欺  
小參大凡沙門不可抵一路也認定一路不名活路  
直下得路便行亦未是性難更向草鞋邊就就關關  
轉關回頭鳥飛走  
小參從上法印不從人得便與麼去天地懸隔盡力  
道不得底句不是河南便是河北唧唧禿却我舌

。諒鑑請敬，糊模稿原

又曰禿却我舌啞却你口昨夜洞埋千尺雪石門陳  
折數株松

行化街坊小參拈起拄杖曰法無橫徑道絕孤危遇  
着通人一錐一劄卓一卓曰多虛如何少實千語終  
歸一當肉案頭邊塊塊皆精喪車幕裏聲聲是血暮  
暮朝朝朝朝暮暮總不可爲汝諸人註脚別欲語君  
安樂法正忙却未有閑時

小參參須離心意識參學須出凡聖路學朝來問訊  
客至燒香上一畫短下一畫長驚擲拄杖曰丹鳳自  
騰霄漢去寒鴉猶是噪斜陽

出師

真如語錄卷三

七

小參三世諸佛不知有狸奴白牯却知有拈起拄杖  
曰看看三世諸佛走入狸奴白牯隊裏去也何故兩  
段不同收歸上科

小參左右顧視曰好大哥將謂如來惠汝三昧耶昨  
日栽茄子今日種冬瓜一聲河漏子和月落誰家金  
色光明雲參退喫茶去

小參行不得底如何說口在脚下說不得底如何行  
踏着舌頭從中一句試請定當

小參舉洞山解夏上堂曰秋初夏末兄弟或東去西  
去直須向萬里無寸草處去良久曰祇如萬里無寸



草作麼生去石霜聞曰出門便是草太陽延曰直道  
不出門亦是草漫漫地師曰好笑好笑者一隊漢通  
身在草裏打鞦有什麼碑記殊不知人人脚跟下當  
地無私起今適古若也據令而行祇合一坑埋却  
小參至道無難唯嫌揀擇甜瓜徹蒂甜苦瓠連根苦  
南泉手刃花猫趙州指出庭柏隔山人唱鷓鴣辭錯  
聽胡笳十八拍連喝兩喝

小參至道無難唯嫌揀擇百草頭老僧橫拈也是豎  
拈也是關市裏天子開眼也着合眼也着忽若蚯蚓  
穿過耳竅蝦蟆跳入眼睛或高或下忽喜忽嗔自是

文部

真如語錄卷三

八

不歸歸便得五期烟景有誰爭

小參至道無難唯嫌揀擇頭上天脚下地行便行坐  
便坐髮長僧貌醜閉戶怕天寒庭臺一夜雪烏盆變  
白盆文殊拍手笑普賢努目嗔眼裏無筋者茫茫一  
世貧靠拄杖曰相逢盡道休官好林下何曾見一人  
小參拈拄杖卓一卓曰觸目不會道還足焉知路蒼  
天蒼天便恁麼去已是不堪更擬踏步向前添你三  
斤麻一疋布有甚用處雖狀如是爭肯辜負復以拄  
杖卓一卓

小參終日把盃盞噉飯不知嚙下多少祖師機轉吐

原稿模糊，請鑑諒。

裏七上八落若解臨時一肩便了我也不惜手與  
汝一籌便擲下拄杖

小參一切聖賢皆以無為法而有差別豎拂子曰者  
箇是無為法差別在甚麼處擊禪床曰一種是無限  
意有堪聽有不堪聽

小參盡大地是拄杖子那箇是自己蘇盧蘇盧盡大  
地是自己那箇是拄杖子唵唵唵唵拄杖子與自己  
是同是別蘇盧蘇盧唵唵唵唵於此明得一切智智  
清淨無二無二分無別無別故於此不明山河礙你  
眼睛拄杖子穿你鼻孔莫道無事好

文部

真如語錄卷三

九

小參大道之源天寬地窄草鞋底穿傾洩倒岳

小參問蓮花未出水時如何師曰照顧自己出水後  
如何師曰播弄目前又問蓮花未出水時如何師曰  
烟草菸菸出水後如何師曰湖光落落乃曰蓮花未  
出水照徹威音到婁至蓮華出水後霞光端不藉東  
風

小參拈拄杖曰甚生次第事特地作難難乃卓一卓  
旋顧大眾下座

小參問大坐着却却西天段事還假記隻字用一功  
貶箇眼呵口氣麼師曰阿山和尚若在必狀大笑連

曰何假少方便師曰竟能測其涯溪僧一喝師曰  
乃曰有句無句如藤倚樹卓拄杖曰孟八郎漢和根  
截斷也免得天下老和尚東扳西援若待樹倒藤枯  
方才休去歇去有甚麼幹復卓拄杖曰孟八郎漢  
哥事小參諸佛說不到底倒腹傾腸有甚麼碑記祖  
師行不到底築着磕着幾時是住頭口上兩片皮脚  
下一方地若卵生若胎生若濕生若化生誰敢移易  
他一毫髮許祇如一人發真歸源十方虛空悉皆銷  
隕者一隊漢又擬着向甚處良久曰人無遠慮必有  
近憂

小參清淨法眼鑑地輝天不離心印花攢錦簇若是  
箇絕無依倚盡却今時底當陽撲破直得大地冰銷  
聖凡乞命頂門揭瞎教日月沉輝乾坤失色猶未  
是衲僧能事而况向赤日裏東觀西捕白地上胡錯  
亂鏤其欲紹隆祖位標榜古今何異刻葉作旂檀衰  
沙成嘉饌此人若到者裏且教後架裏坐何也待伊  
鼻孔端正款款爲渠證據

小參舉陸亘大夫問南泉曰弟子家中有一片石或  
時坐或時卧擬鐫作佛得否泉曰得亘曰莫不得麼  
泉曰不得師曰盡道老大南泉隨大夫脚跟轉還曾

夢見麼真如口門無鎖與你箇方便拈拂子曰得與  
不得一串穿却獨坐虛窓花開葉落  
小參蓋子撲落地碟子成七片連得便行底眼裏何  
曾見喝一喝

小參舉永嘉曰摩尼珠人不識如來藏裏親收得師  
曰大小永嘉將常住物歸衣盂下既曰收得誰是不  
識真如不敢囊藏索性和楞姥領出以手作此○相  
曰四生六道一光中狂夫猶自問彌勒  
小參青山青白雲白至道無難唯嫌揀擇果知風穴  
知雨現成公案不得錯舉伶俐衲僧正好喫棒

小參釋迦不出世達磨不西來正當與麼時也好箇  
時節耐後來隊漢莽莽箇箇競向虛空裏釘上一  
概不是脫節翻空便見枝生了外卓拄杖曰真如今  
日若不和根斫倒難免葛藤逼界

小參喝一喝曰森羅萬象日月星辰都盧在裏許逼  
逼塞塞了也着上些無烟火種鼓起沒底簾簾直得  
烈燄彌空流光遍界三世諸佛歷代祖師盡從此中  
示現塵剎衆生皆承此光一時成等正覺乃至世間  
工巧諸伎藝盡向者裏現行此事且道於諸人分上  
又作麼生復喝一喝曰全火祇候着

小叅一字不着畫碧眼胡僧笑點頭滿口拈提滿口藥煉灼狀諦當商量不下代云旋風不左轉

小叅拈起拄杖曰這漢二十年前破家散宅直得前不構邨後不迭店杖頭白月月底青山不知歷過多

少長亭短亭今日既到這裏脚跟還得點地也未乃靠拄杖曰空亭獨立向誰說鵲噪鵲鳴柏樹間

小叅者裏更不穿汝諸人鼻孔果有勿貪香餌錦鱗當燒餅香而供養之不圖矯矯物外庶幾龜鑑方來

若總是今日豈不笑脫彌勒下頷

小叅問如何是一語三昧師曰今朝臘月二十五如

何是愛語三昧師曰看看冬盡也如何是正語三昧

師曰即便春風至問如何是祖師禪師曰我不欲驚

衆如何是如來禪師曰山僧落地也乃舉古德頌曰

我作佛事淵乎妙哉空山無人水流花開師曰正好

買鞋行脚

小叅若據實論量盡十方世界覓一人伴侶不可得

那來天上人間者箇那箇既不解慎初逗漏遺蹤實

無走路喝一喝曰爾諸神德果能進步竿頭從教分

身遍界復喝一喝

喚作什麼直饒道得更有一處癡着攀禪床便起

小叅曰不管你眼裏無筋僧出曰請師引驗師曰皮

下沒點血僧噓噓師曰列下

小叅午夜燈光連曉照茶煙香篆十分清山僧抖擻

尿腸說窓外黃鸝又一聲

小叅拈拄杖卓一卓曰相及不相及試道看無對師

曰謾說而今

小叅問言宣非旨孰曰有是師曰展開兩手進曰觸

處逢渠豈喻真虛師曰拈却了也進曰不假功成將

何法爾師曰又何妨進曰法爾不爾俱爲唇齒師曰

也不惡問以心中眼觀身外相時如何師曰黃鸝樓

前鸚鵡洲進曰是真善知識師曰乘言者喪乃曰真

正成壞既弄神變入一切境入彌勒樓閣入淨妙國

土入無差別國土入解脫國土且任諸人點頭拈起

拄杖曰把定乾坤又奚爲人作隨畫一畫曰跨得這

步十方世界一時周市



處屈師曰莫怪山僧少方便進曰盡大地是涅槃妙  
心六道輪迴從甚處得師曰你看這驢漢乃舉古德  
曰心隨萬境轉轉處實能幽隨流認得性無喜亦無  
憂師曰但知隨例餐鎚子也得三文買草鞋  
小參手上出來手上打口裏出來口裏打一僧出曰  
淨裸裸赤灑灑時如何師便打僧曰某甲話在師復  
打曰者咬糞團漢  
小參橫按拄杖曰恁麼會得妄自囚執不恁麼會避  
火投溺擲下拄杖曰果是金毛師子子三千里外見  
語訖

小參僧問目前無法意在目前時如何師曰穿窓透  
牆動地搖天曾拜起師曰站者邊着師良久乃曰目  
前無法意在目前穿窓透牆動地搖天會得年年歲  
歲不會歲歲年年  
小參曰是甚所在爭受容易代曰將來不相似又曰  
取性道一句又曰潭峯底取性亂動舌頭相續也大  
難代曰善來文殊復曰飽喫飯了說真如涅槃善來  
文殊皮下還有血麼代曰展轉誦說又曰十二時中  
如方木逗於圓孔還請說麼代曰須到如此又曰東  
西南北有甚麼過

小參四眾圍繞時三點前三點後道是無相涅槃天  
魔泥乾唱快跌宕金鎚勒咽索白棒擁將行良久喝  
一喝  
小參問遍乾坤動天地底是真如體是真如用師曰  
好箇問頭問一花開敷千葉周而古佛不着便更是  
不可說也請和尚教取天下尊宿師曰勞而無功僧  
曰未是把定乾坤句師曰留與後人貶剝  
小參問學人不見有自己時如何師曰死水不藏龍  
進曰如何是活水龍師曰不見有自己問實際理地  
如何進步師曰當下不留人進曰東邊立了西邊立

還相見也無師曰剗時送千里乃曰實論此事願選  
將來便不相似  
小參問如何是印空底句師曰青霄無異路如何是  
印水底句師曰日往月來如何是印泥底句師曰春  
盡落花飛問兩隻水牯牛雙角無欄柵時如何師曰  
欄下問七縱八橫時如何師曰鳥道無前乃曰你刺  
脚與麼來早是沒交涉也豈兄繁辭率爾亂說拈拈  
拄杖曰是者一隊隊合喫多少  
小參曰不可無風起浪僧曰獨體乾盡也師曰作底  
影響僧引退師曰玲瓏八面言思斷平地翻爲荆棘

林

小參師方舉一切智通無障礙一僧背後躍出師拈拂子曰穿却你鼻孔却向脚跟下過去也僧曰何刺刺師曰接取

小參問一字根極時如何師曰依依對看進曰是何之說師曰遠絕殊特不可至僧曰及盡後時如何師曰口似鼻孔

小參舉雪竇上堂曰乾坤之內宇宙之間中有一寶柱在壁上達磨九年不敢正眼覷着如今稱僧要見劈脊打師曰推倒牆壁走却達磨寶在什麼處若是

雪竇棒教自弊

小參曰威音王已前且無正句代曰東南西北或曰向去底如貓捕鼠却來底似驢覷井代曰勿忌五更初復曰鑿石得玉破塵出經喻如掌中觀物決定了品題高價須有一句代曰殺生也又曰不可割盡箇題目復曰若也西蓋相應箭鋒相拄須知方本還圓孔中臨機始得無過代曰于此門中說箇話小參風動幡動心動爲你拈了也向甚處見祖師代曰叮嚀損君德又曰不得春風花不開或曰煦日曝開天際雪祖師心印作何顏色代曰露復曰春風吹

旋嶺頭拂袖僧巴鼻長之多少代曰溪

小參僧出師曰有一轉正要抵對你僧曰只看今日師曰餘人爭得聞僧曰不着便也師曰成辦箇事只看今日稍不着便又是明日無對師曰屬後更添一

小參拈拄杖曰若是以強凌弱有甚麼難我不敢將汝諸人作新到畫一畫曰一味只管喫吽吽

小參僧問至道無難唯嫌揀擇坐殺天下人若不揀擇爭得明白走殺天下人一等祖師門下且聽那箇好師曰將謂是咬人獅子僧曰扳轉鼻孔也師曰

風馳電激舞僧曰直偏地無行路師曰看取着毛有幾許

小參眼裏有筋底認定抵這便是但見着毛厮結刀斧斫不開那知鼻孔同風冷煖不相到不是向大火聚裏打得箇背翻筋斗來爭得箇剛鋼硬齒牙生鐵脊骨紀綱箇着如日處空雲蒸霞蔚渠本心日照月臨誰能留礙天之高地之厚水之遠山之長上下曲象床底幾曾得似者漢良久曰不可更分皮肉骨髓也

小參也大奇一從火簇裏打得箇筋斗來着依舊橫

真依舊直身若虛空心如增疊伎倆全無氣息沒些  
惺惺直是惺惺歷歷直是歷歷帶累兜率陀天箇漢  
下頷都笑脫喚別處着你得

小參曰今日且不說破留與後人貶刺下座

小參僧出曰一舉不再說師曰涅槃心易曉差別智  
難明復曰涅槃心易曉差別智難明觀世音菩薩將  
錢買胡餅放下手來却是饅頭寧逢寧耳客多見刻  
舟人

小參舉僧問乾峯和尚曰十方薄伽梵一路涅槃門  
未審路頭在什麼處峯以拄杖畫曰在者裏僧後請

六

益雲門門拈起扇子曰扇子踰跳上三十三天築着  
帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾會麼師曰誰  
能出不由戶何莫由斯道也誠哉是言矣者僧向涅槃  
門裏直往直來猶自討路頭不着乾峯雖則一期  
徑捷爭奈這僧岐路橫生更勞他韶陽老子入水入  
泥把拽不入如今要議路頭麼高聲曰看脚下  
小參舉香巖和尚示衆曰若論此事如人上樹口銜  
樹枝脚不踏樹手不攀枝樹下忽有人問如何是祖  
師西來意不對他又違他所問若對他又喪身失命  
當恁麼時作麼生卽得時有虎頭招上座出衆曰樹

上卽不問未上樹時請和尚道巖乃呵呵大笑雪竇  
頭曰樹上道卽易樹下道卽難老僧上樹也致將一  
問來妙喜曰吞得栗棘蓬透得金剛圈看了這般說  
話也是泗洲人見大聖師曰嘗行粥飯僧向來問一  
答十問十答百及乎鼓兩片皮却向虛空中綯彩枯  
木上糝花直是令人好笑苟非虎頭上座根下一刀  
爭得應時瓦解雪竇雖解弄箇花手心未免踏着相  
似影子徑山妙善取譬爭奈不顧傍觀真如匪敢裁  
抑古人祇責剗除途轍還會麼切忌向語脉裏轉却  
小參舉米和尚令僧去問仰山曰今時人還假悟也

九

無仰曰悟卽不無爭奈落在第二頭米溪肯之師曰  
米胡抱璞投琛仰山一鑑收下雖則來風溪辨狀檢  
點將來豈止落在第二頭當時若問真如今時人還  
假悟也無但呵呵冷笑直教米胡箇漢更疑三生六  
十劫

小參舉雪峯問僧見說大德曾爲天使來是否僧曰  
不敢峯曰又爭解恁麼來僧曰仰慕道德豈憚關山  
峯曰汝猶醉在出去僧便出峯乃召大德僧回首峯  
曰是甚麼僧亦曰是甚麼峯曰者漆桶僧無語峯顧  
謂鏡清曰好箇師僧向漆桶裏折倒清日和和尚豈不



是據款結案峯曰也是我尋常用底忽若喚回向伊道是什麼被他道這添桶又作麼生清曰成何道理峯曰我與麼及伊汝又道據款結案伊與麼及我汝又道成何道理一等是怎麼時節其間有得有不得清曰不見道醍醐上味爲世所珍遇斯等人翻成毒藥師曰青山疊疊萬壑潺湲脚頭脚底步步行覓不忒爲天使來及乎被他拈出一箇黑漆桶子直得目瞪口呿撞壁撞牆雪峯雖則費盡手脚其奈猶未勦絕若是真如待他亦曰是什麼劈脊便打果是箇漢管取鼻孔撩天

法華

真如語錄卷三

三

小參舉明覺問僧你見雪竇後錄末僧曰見覺曰向什處見我僧曰也知和尚是川中人覺拈拄杖打一下曰夢見拈曰慚愧大小乳峯自己口裏掉下底涎唾不能掩取猶自倩人收拭苟非從苗辨地因語識人底未免當面錯過如今要識雪竇麼喝一喝小參舉僧問安國師如何是本身盧舍那安曰與老僧過淨餅來僧將淨餅至安曰却安舊處着僧送至本處復來詰問安曰古佛過去久矣師曰大小國師浪得其名纔被箇驢前馬後漢輕輕一拶直得尾拖千尺至今收又收不得縮又縮不迭當時若是真如

待他將淨餅至便與撲破果是箇漢踏取毘盧頂上行頌曰伐柯伐柯其則不遠睨而視之猶以爲遠茶筵垂代

以兩手托菓盤曰和盤托出也袍袖寬大底還傾得盡麼代曰不可總作沙彌行者見解又曰胡餅裏討汁又曰冰梨雪藕一片兩片自可清涼肺腑因什向胡餅裏討汁代曰也是又曰絕倒傍觀又曰也是不喫他人家三箇胡桃兩塊錫當燒餅香而供養之卽今羅列滿前喫卽是不喫卽是代曰苦死難爲人又曰不是上座惜又曰我總不惜合有一分到你代曰

法華

真如語錄卷三

三

溪懷恐懼又曰更煩人事又曰只這人事箇箇不知來處向後有人問作麼生舉代曰不敢謗上座又曰總在裏許

或拈起胡餅曰微塵諸佛總在裏許具慧眼衲僧辨得盡麼代曰擡起手看又曰穩便將取去復曰假饒十分擡起手也只得一半你試道箇完舉句子看代與驀口壑又曰噯却多少又曰一塵一佛國眼底物物是塵你噯却多少釋迦老子代曰一箇蒸餅三盞茶又曰口門沒底復曰盡大地圖作校蒸餅壑得住麼代曰與一衆作笑具又曰得恁靚靚地復曰古人

道不解轉身吐氣者不得。子喫你恁樣親覷地得上口也未。代曰：幸好一盞茶。又曰：上座眼光不放。又曰：嫌甚麼。

或曰：至道無難。唯嫌揀擇。這箇是定州盆。那箇是饒州盆。是揀擇不是。揀擇代曰：到者裏有口無開處。又曰：菱角尖尖尖似錐。復曰：菱角尖尖尖似錐。如何下口。代曰：茶又喫却也。又曰：你若喫盡又在解脫。幾坑喫不盡又不啣。留作麼生。代曰：若不是某甲。又曰：相席打令。復曰：相席打令逐物意移。擬退菓桌置一問。來代曰：泊共上座作道理。又曰：不可口挂壁上也。復

曰：一向挂壁。張口還喫茶麼。代曰：有人說到裏者。又曰：更道一句看。

或曰：拈起糖餅一劈兩片。是三句中。那一句。代曰：蓋子撲落地。碟子成七片。又曰：收復曰：蓋子撲落地。碟子成七片。睦州可煞狼籍。有好使令底。另換一人來。代曰：額上不貼。勝又曰：兼刀子使得甚快。復曰：菜刀子亦能殺人。亦能活人。因甚要用金剛王寶劍。代曰：須到如此。又曰：肯惜着毛。復曰：不惜着毛者能有幾箇。代曰：信手拈信口。道又曰：鄭州梨。青州梨。復曰：鄭州梨。青州梨。觸目未嘗無。臨機何不道。代曰：上座大

原稿模糊，敬請鑑諒。

煞教令。又曰：齒不得合。又曰：齒不得合着甚來。由代曰：撫掌三下。又曰：豈止今日。

或曰：今日將名品荔枝和皮肉去了。送向你口裏也。不得道吞却。卽禍事。代曰：須是裂破舌頭。又曰：莫要茶喫麼。復曰：曾到也。喫茶不曾到也。喫茶且道。趙州前頭爲人後頭爲人。代曰：有誰道不得。又曰：舌頭不出口。復曰：茶正香。餅正熟。舌頭不出口。底作甚滋味。代曰：不用別人。又曰：某甲不是。新到復曰：拈却趙州喫茶去。新到來參將何款。顧代曰：饅頭蒸餅。寧又曰：少停。又曰：饅頭蒸餅不妨。儘你飽食。我要問你三心

中點那一心。代曰：今日供養較細。又曰：是伊不肯住也。

或曰：胡餅壓不住底。超談禪客。向後作麼生。代曰：有甚碑記。又曰：令我攢着。復曰：寶雲泉煮喇山界也不甚惡。何用攢着。代曰：也是。又曰：金菓早朝猿摘去。隨拈起金柑。曰：金菓早朝猿摘去。這箇薑代曰：是你與麼問。那又曰：不可不識。復曰：親從金剛窟裏來。底因甚。玻黎盞子也不識。代曰：舌柱上齧。又曰：塞斷人口。復曰：言無味。說無味。無味之談。塞斷人口。拈却胡餅道一句來。代曰：伏惟。又曰：以空墮空。復曰：物物不可

以空墮空代日上座佛法身心何在又曰還將得完藥餅角子來麼

或曰氣宇如王箇阿師完藥餅角子不要爲什反用半截底代曰謝和尚降尊就卑又曰牙如利劍斫復曰牙如利劍斫斫圖梅子不妨一咬百雜碎壽伸手曰還我核子來代曰有人問了也又曰七箇八箇又曰吞却三箇四箇卽不無你還吐得七箇八箇代曰可惜許又曰忒費湯火復曰費湯火底不要現成底快便將來代曰福州橄欖兩頭尖復隨指橄欖曰者箇是橄欖者箇是盆子能以一義爲無量義能以無

量義爲一義你道盆裏有幾顆顆裏有幾盆代曰有一人道得又曰華縣茶餅饒州磁盆

或曰無二無二分無別無斷故因甚拈起華縣茶餅却是饒州磁盆代曰不得向者裏問又曰東壁打西壁復曰推倒牆壁走却達磨還見燈籠麼代曰更須仔細又曰入水見長人復曰入水見長人茶盆裏上座爲甚不出頭代曰是渠害羞又曰老老大大又曰省力復曰省力道一句代曰添香着又曰搓搓枰枰柏子香面門一突裝得滿滿尖尖當得少分供養麼代曰肯屈着你又曰參退喫茶去復曰金色光明雲

參退喫茶去尋常還有者箇時節麼代曰達磨縱有真消息總落當人第二機

中秋垂語盡大地是箇月輪總在山僧一指頭上豎起指云何處見有一點來放開一句作麼生代曰南閣浮提北鬱單越又曰參退喫茶去又曰山河無隔礙光明處處透佛大士步行騎水牛走遍南閣浮提北鬱單越却入拄杖子裏去也還見麼代曰將謂有衲僧孔竅猶是屎窖裏作炒又曰灼狀復曰灼狀百千人中未有一人到此境界不用藏身露影對明一句快道將來代曰高也着低也着

又曰高也着低也着很藉不少還可以一致若帶否代曰和尚不使別人又曰便與麼去也復曰便與麼去畱塞虛空雖欲迴避特直是無迴避處作麼生代曰不虛踏破草鞋又曰除却須彌山拈却佛殿脊復曰一顆圓光明已久時人知有除却須彌山拈却佛殿脊與我通箇消息代曰落在眾人前又曰增一毫不得減一毫不得

又曰增一毫不得減一毫不得我也知你親更要問你山僧裂破胡餅因什害帝釋鼻孔受痛代曰還通哩又曰可知禮也復曰可知禮也只一笑只者一笑



作麼商量代曰拈放腦後復曰一人舉首一人圓後卽不問你脚跟下道將一句來代曰珍重下去又曰東西南北

又曰東西十萬南北八千縱橫約束不難這裏雖朕如此向後不得錯舉代曰叮嚀損君德又曰須彌納芥子復曰我心似秋月碧潭清皎潔納須彌於芥子鄰芥子於無垠是我尋常用底拈放一邊爾諸人向甚處覓寒山代以手打圓相拓起曰聾又曰見一則瞎汝眼乃曰爾諸禪衲向後遇人切忌三頭六臂

翼菴禪師通玄語錄卷之一

侍者力端等錄

上堂拈香云此一瓣香從正法眼藏中流出成清淨輪供養始祖釋迦牟尼文佛伏願龍圖丕英鳳曆常新此一瓣香從涅槃妙心中流出成光明輪供養歷代開添宗師暨本寺開山第一代韶國師及皇明中興天童悟祖老和尚惟冀孫枝繁衍正法昌明此一瓣香從實相無相微妙法門中流出成處處無礙淨光明輪供養中興國清後住靈巖慈受閣上本師退翁和尚用酬法乳之恩上首白椎竟僧問鳥

文選

卷之一

一

啼花笑滿目青山莫便是後量大人住處麼師曰一段因緣天上來僧云其中事作麼生師云不屈宗乘遭逢有據僧禮拜師云也須親到者裏一轉始得乃云一着憑空起古今硬剝剝爲佛祖師活卓卓開人天眼薦拈拄杖云看看通玄拄杖化爲龍吞却乾坤世界雲門大師忍俊不禁道學我者拙似我者死被山僧劈頭一棒直得飲氣吞聲何也行到定然能說到得親自爾用來親舉韶祖偈云通玄峰頂不是人間心外無法滿目青山悟祖曰通玄峰頂別是人間祇緣不薦錯認青山師曰若也蕩盡目前自得眼空

宇宙依然靠着自已寧免局於方隅新通玄不圖炫  
耀已靈祇貴稱提從上迺云通玄峰頂高出人間脚  
頭到處占斷青山靠拄杖下座

上堂通玄峯頂風雲不次不是人間日月有恒心外  
無添從他逼塞虛空滿目青山覓甚纖毫過患

上堂香爐峯氣融融千秋月萬古風幕拈拄杖曰劃  
破重重錦縫好看寶印當空

上堂青山無異路步步絕回互直上通玄峯茫茫空  
四顧

上堂舉瀉山普請次此外更有何添靜板鳴幾曾鎖

支那

通玄語錄卷一

二

斷奔馳一僧撫掌呵呵大笑歸去不屬漸次如何通  
信瀉曰此是觀音入理之門却爲虛空鑽耳穴至晚  
間問其僧又將泥水滯春風你見甚麼道理實誠不  
敢相欺僧曰朝來未喫飯聞板聲歡喜直得天下歸  
仁瀉曰賺殺人纔有纖毫萬劫不如此瀉山之所以  
爾也頌曰萬里眼開泥水路飛騰直上無回互橫落  
非他仍是渠佛墮祖墮菩薩墮

天童悟祖忌日上堂一着憑空風行雷厲千機頓赴  
岳撼波騰只者是從上先宗立命之神符提要之關  
節若欲克繩祖武遠紹門風不是將一轉來轉一下

支那

通玄語錄卷一

三

本直須向和聲送出時梵底掀翻渾身放倒處連賊  
捉敗縱具恁麼手脚做他烜赫兒孫正未可在隨拈  
起拄杖云看看悟祖一生用不盡底得到通玄手中  
轉換落落地定點窄之語訛控馳縱之去任你獨角  
擎天來我當頭拽脫你你四稜踞地來我首尾收提  
你你漏現瓊樓王殿來我盡情折卸你你擁駕銀山  
鐵壁來我立地推倒你你四方八面來我旋風打散  
你你開旗展陣來我乘間擒住你總不恁麼來提動  
塗毒鼓八萬四千毛竅竅竅如金剛鑽插來插公三  
百六十骨節節節如奪命丹攻上攻下然而不立死

者未之有也衆中有箇是他脚下滴血孫子出來道  
通玄將一棒恁樣搬弄是則是但抵下手不緊何也  
如載一車寶劍將一柄出來用了又將一柄出爭如  
我抵消寸鉄却都能殺人通玄便隨聲問他你底寸鉄  
聲他若擬議便與劈頭一棒云我者箇一向縮在指  
甲縫裏你說的確長幾許悟祖見與麼登答笑口扯  
開十丈曰諸供養中添供養最是真精進是名真添  
供養不待三十年後敢保此語大行

禪堂上樑小茶枯拄杖卓一卓云踏在這個區處直  
須具有逼死蛇化神龍之手脚若不具有逼死蛇化

神龍之手脚土石磚瓦安能使之放光動地跨入個條門限直須具有點頑鉄成精金之本事若不具有點頑鉄成精金之本事竹頭木屑如何教他作用通天所以云恣無定相遇緣卽宗道不虛行因人而顯山僧忝紹悟祖之門風拈起拄杖云合行悟祖之恣令死蛇來也與三十神龍來也與三十放光動地底來也與三十頑鉄來也與三十精金來也與三十作用通天底來也與三十直得山河大地草木叢林是佛是祖若聖若凡都盧打成一片并這一片亦教纖塵不立然後從處處無礙爭光中突出向上全提一

異部

通玄語錄卷一

四

何如果日之長空若水輪之臨廣莫是汝諸人還教得着也無若教得着則見我天童老祖漏身通玄峯頂高十萬八千丈其或未能且看生面開今日別有聲光在後時

上堂是恣住恣位拈拄杖卓一卓云此通玄峯頂是諸人所依住之恣位也若就住此玄縱得虛明自照不是通玄峯頂直饒不依住此玄亦無不依住知解亦未是通玄峯頂且如何是通玄峯頂登之不假白雲梯自在全提向上機

上堂諸人總道得到我之通玄峯頂還見通玄峯頂

也未若真個得見我之通玄峯頂且問你如何是通如何是玄如何是峯如何是頂有者道處處爭光無礙之謂通頭頭妙叶無方之謂玄玲瓏峻拔無極之謂峯空明廖廓無上之謂頂此是人間之通玄峯頂非不是人間之通玄峯頂不是人間之通玄峯頂畢竟是何人得到擬心早已落平地卓拄杖云迥絕拔躋祇是他

上堂問通玄峯頂是何面目師云若有面目則非通玄曰何以廬山有真面目乎師曰汝身在此山中耶乃云若有一人發真歸元十方虛空悉皆銷殞不是

異部

通玄語錄卷一

五

通玄面目見見之時見非是見見猶離見見不能及亦不是通玄面目一切智智清淨無二無分無別無斷亦不是通玄面目扇子踔跳上三十三天築着帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾亦不是通玄面目觀世音菩薩將錢買胡餅放下手來却是饅頭亦不是通玄面目若然者則通玄之面目畢竟不可得而見也祇者畢竟不可得見底莫便是否隨呵呵大笑曰通玄非面目面目非通玄淵淵其淵浩浩其天者個决不是通玄

上堂到頭無路是通玄峯頂猶然在半天到了通玄



重到頂方知無路是通玄

上堂舉五祖演和尚示衆人之性命事第一須是○  
我有知乎哉欲得成此○無知也先須防於○有鄰  
夫問于我若是真○空空如也人○叩其兩端而  
竭焉頌曰頭固不欠尾亦不剩竭盡兩端透出性命  
上堂舉五祖演和尚示衆人之性命事第一須是○  
待渠轉過身來欲得成此○另自與伊方便先須防  
于○正坐不當堂因我得禮你若真○從這裏倒  
從這裏起人○明暗雙雙是何道理頌曰從這裡  
倒從這裏起明暗雙雙是何道理

披邪

上堂舉五祖演和尚示衆人之性命事第一須是○

六

上堂舉五祖演和尚示衆人之性命事第一須是○  
渾焉周匝欲得成此○廓爾懸殊先須防于○情不  
附物若是真○一切智智清淨人○無二無分無  
別無斷頌曰天上月圓人問月半無二無分無別無  
斷

上堂舉五祖演和尚示衆人之性命事第一須是○  
靈光獨耀欲得成此○迥脫根塵先須防于○不拘  
文字若是真○本自圓成人○即如如佛頌曰本  
自圓成誰是得者喚作如如早變了也  
大悲聖像起工上堂盡森羅萬象是大悲光明幢是

披邪

上堂舉五祖演和尚示衆人之性命事第一須是○

七

大悲千手眼是大悲無礙心是大悲陀羅尼喝一喝  
曰從這裏一時成就慧身自爾不由他悟不由他悟  
則現儀皆法法莫大於得其本本立則道生道生一  
一生二二二生三三生萬物喝一喝云雷奮青霄枝  
枝撐玉復喝一喝曰雲垂大地葉葉鏘金又喝一喝  
曰如意寶珠從信得放開仙掌快擊來  
老和尚十周忌上堂三千六百日以前盡大地是一  
口太阿劍攖之者命根立斷三千六百日以後太阿  
劍是一箇盡大地磕着底毛骨不留正當三千六百  
日半勺清泉一炷香平易處煞有請訛確實處不無

商量何也南岳門中事貴奇正以相生在爭光而變  
奪於此奉重死者生嚴然灼見分身之舍宅在於隱  
身於此背馳生者死無數爭知立命之先驅在於奪  
命焉拈拄杖云老和尚來也將盡大地是一口太阿  
劍按在手上以太阿劍是一箇盡大地陷在腳心爾  
諸人向甚麼處出頭作麼生相見卓一卓云不得通  
玄開線道是誰敢踏頂門行

上堂舉寒山因趙州遊天台路次相逢山見牛跡問  
曰還識牛麼州云不識山指牛跡曰此是五百羅漢  
遊山州云既是羅漢爲甚麼却作牛太山曰蒼天蒼

天州呵呵大笑山曰作甚麼蒼天蒼天山曰這厮兜  
宛有大人之作師曰大小寒山與這夥廢忘不通利  
底在牛跡裏頭出頭沒自謂遊戲神通成就衆生淨  
佛國土帶累十八上破家散宅底老兒苦苦叫斷蒼  
天而蒼天不爲之應却又歸辭褒贊以爲宛有大人  
之作乃拈起拄杖云通玄今日將這夥撩天鼻孔一  
時穿却收也不離我者裏放也不離我者裏且道者  
裏是甚所在卓一卓曰須知雲外無雲處別有通玄  
一段奇

上堂舉拾得一日掃地次寺主問汝名拾得因豐干

拾得汝歸汝畢竟名箇甚麼姓箇甚麼拾得放下若  
帚叉手而立寺主再問拾得拈帚掃地竟空寺主問測  
寒山搥胸云蒼天蒼天拾得問汝作甚麼山曰不見  
東家人死西家助哀二人作舞笑而空師曰拾得  
本生名氏雖則陳露昭昭其奈天不可得而象地不  
可得而形一念普觀無量到底亦不可得而知無怪  
乎寺主之茫然也寒山枉着笑笑一上至竟註疏不  
出隨廻視一衆云且道拾得畢竟是何名氏良久云  
待虛空落地時卽向汝道

上堂舉寒山因衆僧炙茄次將茄串向僧背上打一

下僧回首山呈起茄串云是甚麼僧云這風顛漢山  
向旁僧云這漢不知費却我多少鹽醬師云寒山落  
得費盡鹽醬這漢到底不知滋味旁僧徒自嚙津橫  
豎嚼他不着可惜這許多茄子堆爛在常住地面此  
段罪過不同小小諸人還識這風顛漢麼驀拈起拄  
杖云是甚麼

上堂舉爲山靈祐禪師至國清受戒纔到松門寒山  
與拾得從路旁透出作大虫吼三聲祐屹然無對寒  
山云自從靈山一別直至而今還相記麼祐亦無對  
拾得拈起拄杖云老兄喚者個作甚麼祐又無對山

云休休別後伊三生爲國王總忘却也師曰寒拾在  
三世國王面前竭盡本事露盡丹衷冀其敦故舊之  
誼續夙昔之歡安知彼自以尊嚴無上而不爲之保  
聽一片心機白白送在水裏雖然我要問他這兩箇  
咆哮大虫畢竟作麼生攝伏個條般活拄杖畢竟作  
麼生拈弄不見道聲色之於化民末也兵者聖人不  
得已而用之是知端拱無爲垂衣裳而治天下者其  
唯堯舜也歟

癸亥元旦上堂僧問爆竹一聲催臘去人人盡道是  
新年新之與舊是同是別師拈起拄杖云莫認這個

作實法僧云則於法自在而無黨無偏也師云擊碎目前無剩跡歸元逞物任施爲僧云榮發一切端在斯時師曰背面總提如不見青青黠黠那邊看僧一喝師曰鼓角動也乃云盡天下人總道今朝是第一個日子既知是第一個日子則知有第一時分第一時分中有第一義諦第一義諦中有第一三昧第一三昧中有第一句子隨震威一喝云此一句子雖從第一三昧中而生而不爲第一三昧之所攝不爲第一義諦之所詮不爲第一時分之所收不爲第一日子之所該而能該第一日子收第一時分詮第一義

支那

支那

十一

諦攝第一三昧有如是第一威德有如是第一自在有如是第一奇勝有如是第一神變故得如獅子之高步衆會如慧日之炤燭中天如雷霆之榮發萬物如春波之捷赴大川千聖挹其光華群生被其至化等之爲萬象主而不自專於萬象推之爲第一人而不自居于第一煥乎其有文章巍乎其有成功蕩蕩乎吾無得而名焉

大士開光玉京潘進士請上堂菩薩本有心光亘古亘今通天徹地何籍重新開點而後顯諸神用耶東震旦天台支提山通玄沙門不敢增益毫末于春風

浩蕩時謹卽以廣大圓滿無礙大悲心流出一切智智清淨之光還復納之頂門正眼以及通身徧身八萬四千爍迦羅眼隨以拂子向空點云看看其光晃耀如紫金山千日並炤所不能及光之色相種種不同別異無量或如如意珠從輪掌上舒或如垂網索已解諸有縛或如應量器積貯無上味或如按鐸鉦炤雪倚天遽或如跋涉羅摧伏諸邪魔或如金剛杵怨敵無能拒或如施無畏顯發其正氣或如日摩尼幽闇生光輝或如水月晶熱惱得水清或如架弓箭神機速於電或如楊柳枝甘露洒隨宜或如白玉塵

支那

支那

十二

纓纓隨風舞或如琉璃瓶注水聲冷冷或如執勢屏禍崇自推排或如擎斧鉞威嚴不可說或如碧玉環溫潤且爛斑或如寶蓮華皎潔無纖瑕或如寶瓔珞千光互交錯或如大圓鏡智智同清淨或如合筭篋全幾好藏挾或如五色雲鸞鳳舞紛紜或如提軍持高步梵天時或如吹法螺法令聽摩訶或如擊法鼓歷亂心花舞或如張傘盆覆護于在在或如持數珠圓明意自如或如秉寶鐸拔苦與之樂或如紫玉璽提持能徹底或如火燄輪爍彼諸群昏或如扶几杖至頂高無上或如胸合掌翹動無異想或如頂化佛



端嚴甚殊特或如展經卷親對黃金面或如化宮殿不隨胎藏轉或如不退輪堅固菩提身或如與髻珠摩頂在須臾或如葡萄聚繁盛其果或如灑甘露無處不遍布而今總攝持斯文實在茲如是種種光具含千手眼一一手眼中長放無量光無量攝一光一光復無量交羅其光光猶如寶綵網是知垂慈願普絕無不了之因緣仰願情深安有虛應之果報因緣會遇果報斯彰因而無量光由之以開顯以拂子照一點云不離此一光垂慈願普無虛仰願之深情仰願深自得垂慈之普願因而無量光由之以交

三

感又以拂子照一點云不離此一光華雲涌處瞻禮翹勤光相垂時蒙恩果遂其開顯也原無剎跡其交感也安可思議此之大悲境界以廣大圓滿無礙為歸向從畢竟同成畢竟異從畢竟異歸究竟同如靈源濬脉散萬派而還共朝宗似精魄流光影百川而原非二月隨以拂子照一點云也不離此一光放下拂子云而今收此一光還歸拂子從教一切智智清淨之光如雲如蓋覆汝諸仁頂門盤旋而不散莊嚴玉翁護法上堂喝一喝云此是頂王三昧其得之者無不兼容并包謂其廣大也廣大出主其中謂

其圓滿也圓滿不越于外謂其無礙也無礙通于中外而中外之中外無得而擬也其無礙也為何如其圓滿也為何如其廣大也為何如到者裏扯個心包太虛量周沙界來配合直滄溟之一粟耳若然者則廣大也我廣大之圓滿也我圓滿之無礙也我無礙之與過去正法明如來何預焉若與過去正法明如來有預而玉翁所生之國土殊勝品位隆崇則非過去正法明如來之所致以其與過去正法明如來無預故玉翁所生之國土殊勝品位隆崇莫之為而為莫之至而至也且畢竟功歸何所復喝一喝云不可

三

不謂之至也

上堂舉韶國師初參法眼因僧問法眼如何是曹源一滴水法眼云是曹源一滴水韶聞然開悟師云曹源一滴水瞪目不見底一葉落當風波浪滔天起諸仁還知韶國師麼揭開心外原無法快見壺中別有天

上堂香爐峯瑞靄騰騰擗鼓洞圓音歷歷有眼如盲有耳如聾底到來作麼生與伊個方便乃拈拄杖卓一卓云千年桃核裏幸有舊時仁

上堂聲前活路大海不富死屍劫外靈機噴嚏觀出

師子呵呵囉囉哩天上人間知幾幾

上堂拈起拄杖云歷劫不知名卓一卓云古今收不得橫按云千聖立下風以手彈三下云誰敢當頭

上堂炎炎赫日燦石流金虛空藏菩薩善得安身法門上高山下平地撞着道伴交肩過喚轉頭來與伊個護身符子止止不須說我法妙難思

上堂過去諸如來斯門已成就清涼幢子高多少現在諸菩薩今各入圓明琉璃殿上行撲倒也須粉碎未來修學人當依如是法拈拄杖卓一卓云無量義中時一說渾家遂上渡頭船

上堂一徑直二周遮衲僧會得撒土拋沙捏出祖師心髓五色披離似鳳勢開菩薩面孔千般綽約如花不解慎初空護末放教長笛出烟霞

上堂舉應菴華禪師示眾云盡力道不得底句不在天台定在南岳師云玄關轉佛祖難窺正紐傍提人天罔測通玄有箇道處南岳天台句非句走盤珠向空中住

上堂有佛處不得住枉向這條路上打箇回合無佛處急走過空教草鞋底脫三千里外逢人不得錯舉無妨無妨恁麼則不去也從來姿韻愛風流摘揚華

摘楊華生涯簇統憑君意須是成家解破家

弟子姚文煥萬偉請為尊慈三七對靈壁座追本報所生無越於啟悟十地頓然超寧復淪諸趣請我為敷揚諦聽我示諭以拂子擊案一下云具是大勇識等破一切句一切了無依自復其本素火熱風動搖水濕地堅固然於一一法根莖枝葉喻雲初不可量一花一佛土赫奕起真宗是處大光裕偉業煥文明法燈亦分布灌溉心地開香乳乘空注佛佛而母之何取人天路初利花雨飛繽紛無旦暮泳遊性海中緣感隨相赴機致正繁興眾流齊截住珍御已全拋

瑣屑無心顧霧光獨迥然四山頂高步智用絕羅籠度盡復誰度室內自閑閑兒孫將底付以拂子作○相云觸處生光輝團團無迴互

弟子方振宗毋潘氏五十壽上堂一切智智清淨是毋無二無分無別無斷是子子母母莫之為而為非默化於荒忽之中子覺毋毀莫之至而至豈伺候於毫髮之間毋不自知為毋於業則舍生於體則載物是為真毋子不自知為子於業則雲初於體則隨順是為真子子之於毋渾然相忘而遊於法性之海故日用應緣而錯毋之於子廓爾虛靈而住於淨智

之地何時中機感之不赴所以未到者個田地進一步理上三生六十劫退一步事上三生六十劫若到者個田地進一步總持機變一劈華山分兩路退一步別有商量萬年流水不知春親親之道猶星日之聯輝佛佛之壽如山河之帶礪更討甚竺土大仙東西密付好教他台岳豐干更爲銑舌

孝華仁侍者二七小叅剡溪風雨愁相對寂爾抽身太不情本事獨能人莫及深深海底解橫行力仁力仁果能脚脚到底則滄溟之淺深瞞汝一毫不得要知宇宙之寬廣還須隨我上通玄猛回首漫沉吟

支那

支那

支那

卓拄杖云得到頂頭雙眼碧不消指點自分明

松隱居法姪水華和尚大悲懺期圓滿同監院三賢請就本菴上堂僧問通玄雲幾變添雨潤水翁如何是靈巖的大意師豎起拂子云此是收頂句進云通結其在斯乎師云着眼聽得分明猶未是觀音入理之門進云更不消說長生話也師云果解旁通線道不妨與汝商量三賢問設供修齋卽不問松隱堂中懺期已圓功歸何所師云琉璃瓶貯得此花進云昨夜出山露片雲今日和尚到來是何消息師云瑪瑙鉢盛得此果賢便禮拜師云福慧足矣問層岩形

虎踞空濤勢龍飛是目前句非目前句師云其辯之者草木爲之稽首進云更有一句作麼生師云土石爲之放光進云則諸佛雲集於無垢界中也師云誰道不是大悲神力之所致乃震威一喝云於此收頂句中着眼聽得分明草木爲之稽首土石爲之放光誰道不是大悲神力之所致其廣大也豎窮三際橫遍十方其圓滿也包含森象亟益乾坤其無礙也在谷滿谷在坑滿坑其功德也斗充佛座量莫能窮其果證也高超等妙福慧隆崇其度脫也盡虛空界法性身同如是廣大如是圓滿如是無礙如是功德如

支那

支那

支那

是果證如是度脫誰得而廣大之誰得而圓滿之誰得而無礙之誰得而功德之誰得而果證之誰得而度脫之我法姪水華和尚以一念大悲心而總持之也所以云心同虛空界量等虛空法證得虛空時無是無非法通玄到者裏更有所說是增益非道也蓋無所說是減損非道也道在我水華法姪三賢監院師至萬年祝壽堂頭添叔老和尚暨兩序大師請上堂問當年臨濟訪平田今日通玄登法座是同是別師云昨向淺草中信手打着一個進云正是卧龍蟠奮迅丹鳳便翺翔也師云爭看麒麟頭角煥然虎豹



文章進云一堂風冷淡千古意分明師云不待三十年後敢保此話大行問萬年春色差勝蓬壺壽量品中願爲收取師云問得恰好答亦不難進云未兆形名是何消息師云當初記得分明甚待到今朝一字無進云是爲某甲說爲答某甲話師云伶俐衲子目不徒然僧禮拜云伏惟伏惟師云一句迥超千聖外松蘿不與月輪齊問古剎重光卽不問玄峰獨照是如何師云祇有天上更無山與齊進云和尚今日到來利生接物一句又作麼生師云舉頭紅日近圓首白雲低進云可謂天高群象正海濶百川潮也師

支那

異菴禪師通玄語錄卷一

十八

云祇要十分成現將來用得恰好乃云天台南岳不隔毫端萬年松在祝融峰元是平常住物誰知平田常住物元來長在祝融峯既絕遠近之殊亦無彼此之異一切智智清淨無二無分無別無斷於無二無分無別無斷中演出一道無量壽真言隨豎起拂子云重重碧影摩天蜜恒哩孤擊一下云落落實當匝地蜜恒哩智後以拂子作收此相云千歲寶掌當年遊歷浙東西看盡佳山水若會得這個意豈止千歲而已隨觀視左右一匝云自古及今會得這個意底豈竟寂爾無聞迺起身靠拄杖呵呵大笑云分明

說向你祇有我萬年法叔老和尚佛誕日舉西堂後堂陞座問熾然說添大地得聞和尚陞堂是誰祇領師云剩得一身剛帶影見人無力舉藤條進云如何是真實爲人句師靠却拄杖僧拜而起師云十分揶揄將來祇得倩一轉打發乃喝一喝云此無礙辨門鷹手拓得開自爾領得無盡法財衲僧巴鼻師子爪牙殺活拄杖是我故有何慮不聽我使喚輕輕將山河大地一擊百雜碎舌覆三千底蕩然無所倚而後颺一微塵普攝十方歌躍青山間黎卽雲水調翻白雪雲水卽闍黎非措置之所能豈

支那

異菴禪師通玄語錄卷一

十九

安排之可得苟能當體穿來一下收在鉢袋裏最初威音末後婁至有口沒處開有手沒處插天然勝槩迥爾獨尊無佛處說佛無法處說法無僧處說僧是爲轉大法輪朝得之則夕被於天下夕得之則不起宿而被天下復喝一喝云其孰能踰於此乙丑四月二十四日舉彬遠璋子繼住通玄上堂師曰臨末垂梢日歸根得旨時喜將收頂句分付克家兒便下座

神無方而易無體此寒山子之詩也以其無體故橫  
斜圓轉而莫可端倪於無端倪詰其端倪則可以興  
可以怨可以悲可以喜可以警可以惕可以慎可以  
非可以抑可以揚以其無方則神出鬼沒變化不測  
於不可測而竊測之隨方而易隨地而易隨時而易  
隨事而易隨人而易隨境而易隨汰而易隨情而易  
隨聲而易隨韻而易易者無能見其體神者無能測  
其方究其所以為體體無其體是為無體究其所以  
為方方無其方是為無方無體無方忽焉而九天忽

支那

和寒山詩序

焉而九地高高莫究其極淵淵靡盡其際雲門扇子  
踔跳上三十三天築着帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒  
雨似盆傾此寒山詩之骨也一切智智清淨無二無  
分無別無斷觀音菩薩將錢買胡餞放下手來却是  
饅頭拽取占波與新羅鬬額此寒山詩之髓也其知  
此者不區區自陷於牛跡而廢天下之巨觀翼庵於  
冥渤中將勺水以益之多見其不知量也庚申夏六  
月天台國清沙門翼菴善卿序於二隱堂

寒山子詩集序

朝議大夫使持節台州諸軍事守刺史上柱國賜  
緋魚袋間丘胤撰

寒山子者不知何許人也自古老見之皆謂貧人風  
狂之士隱居天台唐興縣西七十里號爲寒巖每於  
茲地時來國清寺寺有拾得知食堂尋常收貯殘飯  
菜滓於竹筒內寒山若來卽負而去或長廊徐行呼  
喚快活獨言獨笑時僧遂捉罵打趣乃駐立撫掌呵  
呵大笑良久而去且狀如貧子形貌枯悴一言一偈  
理合其意沉而思之隱况道情凡所啓言洞該玄默

寒山子詩集序

寒山子詩集序

二

乃樺皮爲冠布裘破敝木屐履地是故至人遯迹同  
類化物或長廊唱詠唯言咄哉咄哉三界輪迴或於  
村墅與牧牛子而歌笑或逆或順自樂其性非哲者  
安可識之矣胤頃受丹丘薄宦臨途之日乃縈頭痛  
途召醫治轉重乃遇一禪師名豐干言從天台山國  
清寺來特此相訪乃命救疾師舒容而笑曰身居四  
大病從幻生若欲除之應須淨水乃持淨水上師師  
巽之須臾祛殄乃謂胤曰台州海島嵐毒到日必須  
保護胤問曰未審彼地當有何賢堪爲師師曰見  
之不識識之不見若欲見之不得取相題可見之案

寒山子詩集序

寒山子詩集序

二

山文殊迹迹國清拾得普賢狀如貧子又似風狂或  
去或來在國清寺庫院走使厨中著火言訖辭去胤  
進途至任台州不忘其事到任三日後親往寺院躬  
問禪宿果合師言乃令勒唐興縣有寒山拾得是否  
時縣申稱當縣界西七十里內有一巖巖中古老見  
有貧士頻往國清寺止宿寺庫中有一行者名曰拾  
得胤往禮拜到國清寺問寺衆此寺先有豐干禪師  
院在何處衆弁拾得寒山子見在何處時僧道翹答曰  
豐干禪師院在藏經後卽今無人住得每有一虎時  
來此吼寒山拾得二人見在厨中僧引胤至豐干禪  
師院乃開房唯見虎跡乃問僧實德道翹禪師在日  
有何行業僧曰豐干在日唯攻春米供養夜乃唱歌  
自樂途至厨中窺前見二人向火大笑胤便禮拜二  
人連聲唱胤自相把手呵噀大笑叫喚乃云豐干饒  
舌饒舌彌陀不識禮我何爲僧徒奔集趣相驚訝何  
故尊官禮二貧士時二人把手走出寺令逐之急走  
而去卽歸寒巖胤乃重問僧曰此二人肯止此寺否  
乃令覓房與歸寺安置胤歸郡途製淨衣二對香囊  
等特送供養時二人更不返寺使就巖送上而見寒  
山子高聲喝曰賊賊退入巖穴乃云報汝諸人各各



努力入穴而去其穴自合莫可追之其拾得跡沈無  
所令僧道翹尋其往日行狀唯於竹木石壁書詩并  
村墅人家壁壁上所書文句三百餘首及拾得於土  
地堂壁上書言偈金葉集或卷亂書心佛理幸逢道  
人乃爲讀曰

菩薩蓮跡

示同貧士

獨居寒山

自樂其志

貌悴形枯

布裘敝止

出言成章

諦實至理

凡人不到

謂風狂子

時來天台

入國清寺

徐步長廊

呵呵撫指

或走或立

和寒山詩集卷上

三

喃喃獨語

所食厨中

殘飯菜滓

吟偈悲哀

僧俗咄捶

都不動搖

時人自耻

作用自在

凡愚難值

卽出一言

頓祛塵累

是故國清

圖寫儀軌

永劫供養

長爲弟子

昔居寒山

時來茲地

稽首文殊

寒山之土

南無普賢

拾得定是

聊申讚歎

願超生外

國清吳道和尚和寒山詩卷之上

原韻

重巖我卜居鳥道絕人跡庭際何所有白雲抱幽石  
任茲凡幾年屢見春冬易寄語鍾鼎家虛名定何益

和韻

善言無言言善跡無跡跡跡印虛空言言迸鐵  
石鐵石本渾圓虛空無變易千載到於今誰能領  
其益

凡讀我詩者心中須護淨慳食繼日廉詣曲登時正  
驅遣除惡業歸依受真性今日得佛身急急如律令

吳道

和寒山詩卷之上

一

吾輩學道人心腸要乾淨是毒盡銷鎔無邪不販  
正取之逢其源縱之率其性未到真無爲莫漫強  
使令

可笑寒山道而無車馬蹤聯溪難記曲疊嶂不知重  
泣露千級草吟風一樣松此時迷徑處形問影何從  
客到先驚問閑庭印虎蹤石頑多磊磊雲兀自重  
重翠翠當軒竹鳴澗夾路松都來生徒羨畢世願  
依從

欲得安身處寒山可長保嚴風吹幽松近聽聲愈好  
下有底白人喃喃讀黃老十年歸不得忘却來時道

原稿模糊，敬請鑑諒。

巽菴禪師語錄 和寒山詩集卷上

家說在松門案門不常保一切但無心自然隨處  
好不用苦營營覓地休吾老人生不思此所患不  
知道

吾心似秋月碧潭清皎潔無物堪比倫教我如何說  
生佛未形前條然本素潔渾圓拋向君不必零星  
說

山中何太冷自古非今年春嶂恒疑雪幽林每吐煙  
草生亡種後葉落立秋前此有沉迷客窺窺不見天  
當門一塊石飛墜自何年磊落蒙蒼蘚玲瓏逗曉  
煙約之不退後推亦不向前索性莫移動兩之待

南天

城中蛾眉女珠珮何珊珊  
長歌三日響短舞萬人看未必長如此芙蓉不耐寒  
庭花風散如春興半蕭蕭獨抱幽琴去淡林石上  
彈清泉惟自酌明月共誰看繁露沾衣袂夢夢生  
夜寒

俊傑馬上郎揮鞭指柳楊謂言無死日終不作尋常  
四運花自好一朝皮萎黃醒翻與石盡至感不盡  
湖上誰家郎沿堤綰綠楊青春不肯在何處關  
航萬物榮當謝四山青又黃非想三足土香

原稿模糊，敬請鑑諒。

誰嘗

寒山多幽奇登者皆驚懾月照水澄澄風吹草獵獵  
凋梅雪作花枯木雲文葉觸雨轉鮮霧非晴不可泚  
不梁險而奇到者心驚懾冰雪聲空飛風雷日奔  
獵潭溪長墜絲水急難留葉不是此中人看你如  
何涉

巖前獨靜坐圓月當天耀萬象影現中一輪本無照  
廓然神自清含虛洞玄妙因指見其月月是心想  
吾有一着子亘古長輝耀半滿及偏圓虛明能絕  
照若也早斷心定然不得妙臨濟小斯兒成然立

綱要

吾家好隱論居處絕羣塵踐草成三徑瞻雲作四隣  
助歌聲有鳥問法語無人今日安委樹幾年爲一卷  
夙昔振清淪風標迥絕塵名山常作友秋月靜爲  
降宵太空群象眼中無一人時皆忘骨帶從不計  
冬春

琴書須自隨祿位用何爲投筆從賢婦巾車有孝兒  
風吹曝麥地水溢沃魚池常念鷄鵲鳥安身在一枝  
極其大有爲而得到無爲渾忘工技者何來和伎  
兒明明懸寶鑑歷歷照清池心境長如此光騰百

萬枝

弟兄同五群父子本三州欲驗飛鳧集須旌白兔遊  
靈瓜夢裡受神橋座中收鄉國何迢遞同魚寄水流  
一堂同聚首北縣與南州久有天台念無緣得一  
遊靈霞鞋袋貯詩句鉢囊收境致半半記歸家語  
學流

一為書劍客三遇聖明君東守文不賞西征武不勳  
學文兼學武學武兼學文今日既老矣餘生不足云  
一自成名後何人不識君調羹和大鼎借箸樹洪  
勳濟濟思多士熙熙在廣文千秋垂竹帛旦暮復

何云

和寒山詩卷上

21

何云

莊子說送終天地為棺槨吾歸此有時惟須一幡箔  
或將綾青蠅帛不勞白鶴餞著首陽山生兼死亦樂  
絕後一堆柴無棺亦無槨不貪七寶臺何屑金銀  
箔楊柳拂迎陵香雲下鸞鶴去去將何之無心歸  
極樂

人間寒山道寒山路不通夏天水未釋日出霧騰騰  
似我何由屈與君心不同君心若似我還得到其中  
人生第一義心地要開通若不打教徹終為物所  
障百需原本共千聖自來同得到如如也逢緣不

借中

天生百尺樹剪作長條木可惜棟梁材拋之在幽谷  
年多心尚勁日久皮漸禿識者取將來猶堪拄馬屋  
有鳥東南來翔雲集喬木喬木苦招風喃喃入幽  
谷既得保其真無愁羽毛禿不可無心中飛鳴弋  
者屋

驅馬度荒城荒城重客情高低舊雉堞大小古墳塋  
自振孤蓬影長疑拱木聲所嗟皆俗骨僊史更無名  
日夜守心城疎虞却在情一時乘便入即刻鬼為  
塋無可施威恣徒勞擊叩聲奮然揮智劍敢保永

除名

和寒山詩卷上

五

鸚鵡宅西國真羅捕得歸美人朝夕弄出入在庭幃  
賜以金籠貯扇裁損羽衣不如鴻與鵲飄飄入雲飛  
飄泊三千日如何尚不歸青娥怨閨闔白髮老庭  
幃路遠難相信霜寒誰授衣天教生羽翼也傍寒  
鴻飛

玉堂挂珠簾中有婦媚子其貌勝神僊容華若桃李  
東家春霧合西舍秋風起更過三十年還成甘蔗滓  
吾有歲寒枝畱之以贈子貞心幸自持莫謾誇桃  
李桃李本繁華葩萼慕人爭起狂風一陣來滿地成



泥淨

父母續經多田園不羨他婦搖機乳兒美口噉  
拍手催花舞指願聽鳥歌誰當來款賀樵客屢經過  
石女嫁石夫媒人不用他歡情兩相得生下一  
題語言初未曾先解唱謳歌此意無人曉春秋暗  
裡過

家在綠巖下庭蕪更不茂新藤垂綠網古石壁巉巖  
山果獼猴摘池魚白鷺啣僊書一兩卷樹下讀喃喃  
我愛龍松好亂枝不受芟吹來風謾謾相對石巖  
巖子落樵爭拾花開鳥不啣何來仙苑客長共語

支那

和寒山詩卷上

六

喃喃

四時無止息年去又年來萬物有代謝九天無朽摧  
東明又西暗花落復花開惟有黃泉客冥冥去不回  
閒立松門下幽人天際來言言麤象表不為物情  
推意地平空廣心花忽漫開如何便飄舉坐望莫  
能回

歲去換愁年春來物色鮮山花笑綠水巖樹舞青煙  
蜂蝶自云樂禽魚更可憐朋遊情未已微曉不能眠  
說法不擬古意句愛新鮮入眼如洋菜送空領薄  
煙自矜家法好我道實堪憐猶自不番悔遇教長

夜眠

手筆太縱橫身材極魁偉生為有限身死作無名鬼  
自古如此多君今爭奈何可來白雲裏教依紫芝歌  
堂皇何堂皇洵是人中僧平空一念疑白日生暗  
鬼纏綿不肯去通身沒奈何三行俱厭咒不及治  
然歌

粵自居寒山曾經幾萬載任運逐林泉棲遲觀自在  
巖中人不到白雲常發變細草作卧褥青天為被蓋  
快活枕石頭天地任變改  
天高莫能覆地厚何能載是身是非身無在無不

支那

和寒山詩卷上

七

在高秋廓太虛春風吹發變自來能蓋人從不受  
人蓋切石或可移斯之絕更改

有一餐霞子其品諱俗遊論時實蕭爽在夏亦如秋  
幽澗常瀝瀝高松風颼颼其中半日坐忘却百年愁  
杖頭挑日月台岳任遨遊看盡千巖雪重深萬木  
秋風來聲漸瀝雲在意蕭颼臥坐長林下平消萬  
斛愁

妾家邯鄲住歌聲亦抑揚願我安隱處此曲舊來長  
既醉莫言歸留連口未央兒家寢宿處繡被滿銀床  
倚枕秋光好楓林善舉揚聯翩文錦錯香露笛聲

長跌宕詩初就婆娑樂未央何來更賦借舖韻滿  
琴牀

快榜三翼舟善乘千里馬莫能造我家謂言最幽野  
巖穴濺嶂中雲雷竟日下自非孔丘公無能相救者  
遠逼七須彌重來騎俊馬乘風隨所之極目惟曠  
野颼颼秋滿天冷冷月未下咄嗟井裡人問我胡  
爲者

智者君拋我愚者我拋君非愚亦非智從此繼相聞  
入夜歌明月侵晨舞白雲焉能任口于端坐鬢紛紛  
星花亭上人無日不思君如何自疎曠音信不相

和寒山詩卷上

和寒山詩卷上

八

聞古洞照明月青山翠白雲待君君不至愁思轉  
紛紛

茅棟野人居門前車馬疎林幽偏聚鳥溪澗本藏魚  
山東攜兒摘旱田共婦鉏家中何所有唯有一牀書  
尋常經歷處何事日生疎飄泊多時節浮沉幾屢  
魚待持修月斧同秉種松鉏莫更勞吾望重重遠  
寄書

登陟寒山道寒山路不窮溪長石磊磊澗澗草濛濛  
苔滑非關雨松鳴不假風誰能超世界共坐白雲中  
濟水流源遠窮之不可窮既非來積石難與問洪

濠濠浪初非石成文不在風誰能乘一葉穩穩泛  
其中

六極常嬰困九維徒自論有才遺草澤無藝閉蓬門  
日上巖猶暗煙消谷尚昏其中長者子箇箇總無裨  
三冬愁倚雪心事共誰論下幙香騰屋開簾月到  
門朝朝來爽氣日圓見黃昏自有娘生袴寧須用  
爾裨

杳杳寒山道落落冷澗濱啾啾常有鳥寂寂更無人  
淅淅風吹面紛紛雪積身朝朝不見日歲歲不知春  
立立長案下行行雙澗濱蕭蕭時坐石兀兀等何

和寒山詩卷上

和寒山詩卷上

九

人淡淡月盈面微微露滿身悠悠日復夜忽忽夏  
還春

白雲高嵯峨綠水蕩渾波此處聞漁父時時鼓棹歌  
聲聲不可聽令我愁思多誰謂雀無角其如穿屋何  
四望山峩峩輕鳬漾碧波無窮蓮葉裡透出一聲  
歌一聲聲應遠悠漾水中多求之不可得愁思將  
如何

少年何所愁愁見鬢毛白白更何所愁愁見日逼迫  
移向東岱居配守北邙宅何忍出此言此言傷老客  
念汝心不休爲汝頭顱白四山風火來越發見逼

迫逼思來歸我有黃金宅汝真似吾兒不以汝  
爲客

聞道愁難遣斯言謂不真昨朝始起却今日又纏身  
月盡愁難盡年新愁更新誰知席帽下元是昔愁人  
日賣三擔假難賣一擔真賣真難得信賣假易榮  
身假恐終須敗真當久念新勸君守真實漫作弄  
虛人

兩龜乘債車驚出路頭敲一蠶從傍來苦死欲求寄  
不載爽人情始載被沉累彈指不可論行思却遭刺  
頻頻喚不同弄沙土爲戲寶藏無人看田園將誰

技師

和寒山詩卷上

十

寄生之二十年祗望堪遺累今也將如何說着心  
如刺

三月登猶小女人來採花促甚不囑藥歸水灘蝦蟆  
羅袖盛梅子金銀挑筍芽關論爭物色此地勝余家  
寒山何所有瑤草雜琪花蒲壁書蝌蚪當門點石  
蟬狼芒撐筍角籠嫩放茶芽物物勾留我欣然此  
住家

東家一老婆富來三五年昔日貧於我今笑我無錢  
渠笑我在後我笑渠在前相笑儻不止東邊復西邊  
一羣好兄弟個個美少年同氣常爭氣無錢不當

錢大兄死弟後小弟成兄前零落今俱盡寒涼  
塚邊

富兒多執掌綱事難祇承倉米已蘇赤不貸人斗升  
轉懷鉤距意買絹先校綾若至臨終日弔客有蒼姬  
我初非小當所貴解腐承從不說舊頑何會論斗  
升傾倉還倒廩族錦視花綾將去憑君用毋爭微  
利蠅

白鶴野苦花千里作一息欲往蓬萊山將此充糧食  
未達毛摧落離群心慄慄却歸舊來巢妻子不相識  
家有一小廝出入勤作息蔽形以敝衣充腹以

技師

和寒山詩卷上

十一

食意地甚開通心腸多隱對國清寺裡人個個  
不識

慣居幽隱處乍向國清中時訪豐干老仍來看拾公  
獨回上寒巖無人話合同尋究無源水源窮水不窮  
乾碗一塊土隆起平田中豈知憑地母雨水靠天  
公性本生來劣根苗迥異同真源如可得屎尿  
無窮

生前太愚癡不爲今日悟今日如許貧總是前生債  
今生又不修來生還如故兩岸各無船渺渺應難渡  
撒手捨筌第何須重假悟如斯既未能到處生靈



致頭白齒黃來類然仍是故若也舟可拋筏亦棄  
誰渡

聚家盧家女舊來名莫愁貪乘摘花馬樂撈採蓮舟  
膝坐綠熊席身披青鳳裘哀傷百年內不免歸山丘  
家藏大道漿何處得來愁白日呼蒼狗重溟泛鐵  
舟生風非假扇御冷不須裘策傲空今古浮提渺  
一丘

氏眠鄉分妻耶郭杜生母二人同共老一種好面首  
昨日會客場惡衣排在後只爲著破裙與他殘楚楚  
笑有不平事一了共一母大子矮婆婆小子長出

支那

和寒山詩卷上

圭

首矮者坐高車長者隨在後一個厭珍饈一個咬  
齏齏

獨臥重巖下蒸雲盡不消室中雖踰黠心裏絕喧囂  
夢去遊金闕魂歸度石橋拋除閑我者歷歷樹間驕  
爲衆苦謀食愁情不暫消乍來拾恬寂重復入塵  
野高卧思華頂長歌懷斷橋他年叢翠裡定結一  
團瓢

夫物有所用用之各有宜用之若失所一缺復一虧  
爾擊而方柄悲哉空爾爲驛驢將捕鼠不及跛猫兒  
人生之去取要在合機宜機宜如不合與盡自家

虧險仄路難涉吾將安所爲還自樂吾樂莫從造  
化兒

誰家長不死或事舊來均始億入尺漢俄成一聚塵  
黃泉無曉日青草有時春行到傷心處松風愁殺人  
離合而合離灼然理自均無勞苦思算碌碌觀紅  
塵開眼不覺曉冥然度一春起超居物表始是自  
由人

驢馬珊瑚鞭驅馳洛陽道自憐美少年不信有衰老  
白髮會應生紅顏豈長保但看北邙山箇是蓬萊島  
於焉得放心岩壑安吾道日月任教忙乾坤徒爾

支那

和寒山詩卷上

圭

老鑽石或可移元真貴獨保長生不可求杳杳仙  
山島

竟日長如醉流年不暫停理著蓬蒿下曉日何冥冥  
骨肉消散盡魂魄後凋零連莫敵鐵口無因讀老經  
毯拋急水上念念不流停喻得真親切求之甚吝  
冥無功伸一問着處轉飄零爭似虛憊下長看無  
字經

一向寒山坐淹留三十年昨來訪親友大半人黃泉  
漸滅如殘燭長流似逝川今朝對孤影不覺淚雙懸  
長行三萬里休去八千年無盡冤家類消清一勺

泉九天開日月一汰印山川空界碧潭裡明明萬

古懸

相與採芙蓉可憐清江裡遊戲不覺暮屢見狂風起  
浪捧鴛鴦兒波搖鷓鴣子此時居舟楫浩蕩情無已  
我有一俊貌盤踞青莎裏憑空驚鄰來四座皆驚  
起盡力教會伊法在逐其子搖蕩乾坤中熾然說  
無已

楊柳暗如煙飛花飄似散夫居離婦州婦住思夫縣  
各在天一涯何時復相見寄語明月樓莫折雙飛燕  
會之不相入因水而為寂消散下長空續紛滿州

和寒山詩卷上

和寒山詩卷上

古

縣大地與山河一時都不見傷心客未歸愁說家  
園燕

有酒相招飲有肉相與喫黃泉前後人少壯須努力  
玉帶暫時華金釵非久飾張翁與鄭婆一去無消息  
掉下錢零星亂拾口中喫香臭總不知咀嚼空勞  
力醺有自家珍寶讚虛辭飾一念生慚惶別有真  
消息

可憐好丈夫身體極瘦瘦春秋末三十才藝百般能  
金羈逐俠客玉釵集良朋唯有一般惡不傳無盡燈  
茅廬初出漢頭角何稜稜傲慢無先輩誇張我獨

能才經一熟頭忙亂叫親朋肯聽人提點  
世燈

桃花欲經夏風月催不待訪覓漢時人能無一色  
朝朝花遷落歲歲人移改今日揚塵處昔時爲人  
故人不見來翹首日以待才方得口音說道  
在人子無見期世事因之改一郡落汗泥茫茫  
苦海

我見東家女年可十有八西舍說來問頗如夫妻依  
烹宰煮衆命聚頭作淫殺公笑樂呵呵啼哭是殃殃  
問佛便豎指吳骨頭十八塊笑老俱抵抵以此相

和寒山詩卷上

和寒山詩卷上

古

估童子亦如之無心得合殺一刀斬斷他邦也甚  
果决

田舍多桑園牛犢滿院藏肯信有因果頑皮早晚裂  
眼看消磨盡當頭各自活紙袴瓦作視到頭凍餒殺  
寒山道坦平千聖同一轍擬心踏着他早已成花  
裂百草頭老僧逍遙何快活撞着拾得公呵呵直  
笑殺

我見百十狗箇箇毛拳拳卧者樂自卧行者樂自行  
投之一塊骨相與噬啖爭良由爲骨少狗多分不平  
壁上畫獅子牙爪何哮哮喝之不一吼驅之亦不

行虎狼肆其志到處咆哮爭一物真底出世界自  
清平

極目兮長望日雲四茫茫鴟鵂飽腹鷹鷂飢  
駿馬放石磧寒驢能至堂天高不可問鴉鵂在  
忽生天際想煙月共微茫至人去已遠朝夕心惶  
惶惶惶終無已恍然如在堂至竟不可見老淚空  
浪浪

洛陽多女兒春日逞華麗共折路邊花各持押高髻  
暑高花匠匠人見皆睥睨別求醢醢將歸見夫婿  
遍界不曾藏如日中天麗誰謂摩尼珠猶然在佛

文淵

和寒山詩卷上

六

善用之無終窮何事從旁睨才智果如之定是高

一門婿

春女街客儀相將南陌墮看花愁日晚隱樹怕風吹  
年少從傍來白馬黃金羈何須久相弄兒家夫婿知

誰家新別業輝映山之墜羅袖朝朝舞笙歌夜夜

吹呼置堂上客難偕門前麗苑魂來駿子稱言

舊知

舞女戲夕陽風來滿路香綴裙金袂矍矍玉爲羞

角婢紅羅縵關奴紫錦裳爲觀失道者白心惶惶

清曉出湖上芙蓉泥泥香髮呼舟子採生怕驚

驚驚驚想飛起旋傍我衣裳感物情衆爾徘徊自  
不惶

若人逢鬼魅第一莫驚懼捺硬莫承渠呼名自當去  
燒香請佛力禮拜求僧助蚊子叮鐵牛無采下着處  
神明顯吾靈非唯暗室耀白日青天中昭然無所  
去逮之既未能敵之何以功質獨有不淪安然處  
處處

浩浩黃河水東流長不息悠悠不見清人人言有極  
荷欲乘白雲易由生羽翼唯當暑熱時行在須努力  
作本不住作息亦無所息日夜常流光易知

文淵

和寒山詩卷上

七

極漫誇云海驚寧羨摩天翼逸逐天下人勞勞空

費力

乘茲朽木船採彼紅菱子行至大海中波濤復不止  
唯齊一宿糧去岸三千里煩惱從何生愁殺落苦起

旋環之勢邀吾將以語子子如不我登安然卑自

止周旋塵壘中往復乎閭里倘或難拘虛請應齊

而起

默然永無言後生何所迷隱居在林藪智境何由出

枯槁非堅衛風霜成天疾工牛耕石田未有得春日

昨者清汶陽如雲衆難逃生意發天開無不一早



原稿模糊，敬請鑑諒。

出寄言林下人流光如矢疾切莫漫遊此爛熳  
今日

山客心悄悄常嗟歲序遷辛勤采芝術搜斥詎成僊  
庭廊雲初卷林明月正圓不歸何所爲桂樹相留連  
垂老以毛白觀河見不遷如斯能了得卽是地行  
僊萬古花開落長空月缺圓瑤臺與衆土隨爾意  
雨連

有人今山陞雲卷今霞覆秉芳今欲尋路漫今難  
心惆悵兮狐疑蹇獨立兮忠貞  
目無道於心何妨乎遠我以煙帶霞覆心無道於

文淵閣

和寒山詩卷上

物復何碍乎注射於鳥飛雲征無毫端許木末之  
可言冷冷然以獨保乎我之貞

卜擇幽居地天台更莫言嶺嶺巖巖冷嶽色草門連  
落葉覆松室開池引澗泉已甘休萬事採薇度幾年  
至道本淵曠無中進一言一立二隨至千萬如珠  
連聚聚映白日冷冷發清泉從茲說不斷休去待  
鹽年

益者益其精可名爲有益易者易其形是名爲有易  
能益復能易當得上僊籍無益復無易終不免死厄  
一以該萬億言之誠有益萬億復於一此理不

巽菴禪師語錄 和寒山詩集 卷上

易益而不可易千秋光典藉無益而可易是以  
火厄

徒勞說三史浪自看五經洎老檢黃籍依然注白丁  
筮遺連蹇封生王遠危星不及河邊樹年年一度青  
華頂盤空上從生未一經草莽埋細路屋老住單  
丁六月不知暑高秋抵見星凌空起長嘯開無萬  
山青

碧澗泉水清寒山月華白然知神自明觀空境途寂  
一着起平空無從分黑白黑白分無從境復何喧  
寂

文淵閣

和寒山詩卷上

我今有一福非羅亦非綺借問作何色不紅亦不紫  
夏天將作衫冬天將作被冬夏遞互用長年只者是  
年年三月中滿地花如綺各各競芳菲紛紛關紅  
紫天公甚巧妙幻出一錦被仔細看將來却也不  
不是

白拂旂檀柄馨香竟日聞柔和如卷雲猶曳似行雲  
禮奉空當暑高提復袪塵時時方丈內將用指迷人  
可憐圓顙致有耳不會圓圓竟將承覽譬通如響  
雲紛紛開學解簇簇聚根塵到老不知捨空爲一  
世人

多少般數人百計求名利心貪竟榮華經管圖富貴  
心未片時歇奔突如煙氣家眷實團圓一呼百諾至  
不過七十年水消瓦解置死了萬事休誰人承後嗣  
水浸泥彈丸方知無意智

命坐巨蟹宮流年甚不利日日事熏修以賤而役  
貴非獨得人憎淘盡臭死氣贏得惡名聲無一處  
不至我以慈受之淡得善安置百年憂患之所患  
無後嗣佛祖如鑑臨願錫以上智

去家一萬里提劍擊匈奴得利榮即死失利汝即殂  
渠命既不惜汝命有何辜教汝百勝術不貪爲上策

和寒山詩卷上

三

聲聞視爲婢菩薩呼爲奴未能超等妙敢保命隨  
殂無忌生狂解終身積罪辜循循蹈繩墨從上有  
嘉謨

天高高不窮地厚厚無極動物在其中憑茲造化力  
爭頭覓飽暖作計相噉食因果都未詳盲兒問乳色  
天命無古今誰能究其極知變而知常灼然蕭索  
力在足常運奔在口能飲食等破一切來時蓋諸  
聲色

有人把椿樹喚作白旂檀學道多少幾個得泥丸  
葉金却擔草說他亦自設似聚沙一處成團也大難

出色非關物生香不在植如斯徹肝膽應得定心  
九佛祖莫能講衆生常自謾明明歷歷事特地  
艱難

推尋世間事仔細總要知凡事莫容易盡受討便  
護即敝皮好幾即是成非故知襍濫口背面總由伊  
冷暖我自量不信奴唇皮

汝之所患者日用而不知不知固親切但恐失便  
宜知之離四句知之絕百非知之不可得非汝而  
誰伊得在知之隨母得知之皮

尋思少年日遊獵向平陵國使職非願神仙未足稱

和寒山詩卷上

和寒山詩卷上

三

聯翩騎白馬喝兔放蒼鷹不覺大流落暗暗誰見矜  
天音出衆鳥自昔說迦陵本有具諸內名當如實  
稱需光依佛座惡性遠鷗鷹寄語悠悠者虛聲莫  
謾矜

國清翼菴和尚和寒山詩卷之下

原韻

不須攻人惡不須伐己善行之則可行卷之則可卷  
緣厚憂責大言淡慮交淺聞茲若念茲小兒當自見  
和韻

物類之相應淡微而妙善草莽或而舒魚鱗忽而  
卷秋月揚明輝秋江清清漫固是莫之爲之滅將  
誰見

富兒會高堂華燈何煒煌此時無獨者心願處其傍  
不意遭排遣還歸暗處藏益人明詎損類許惜餘光

和寒山詩卷下

和寒山詩卷下

一

慧口炫我目注射何煌煌四天得其正三天得其  
傍掩之莫能掩藏之不可藏所性冥盲者無從見  
爾光

世有聰明士教苦衆幽文三端自孤立六藝起諸君  
神氣卓然異精彩超衆群不識箇中意逐境亂紛紛  
至寶不自寶至文不自文如爾之炫耀胡爲獨見  
君劃彩埋羨壑和光入衆群居常能獨葆靈境絕  
紛紛

層層山水秀煙霞嶺翠微嵐拂紗巾濕露沾蓑草衣  
足跡遍方履手執古藤枝更親塵世外夢境復何爲

平居能焰管流注見其微了了空諸有開爾老病  
衣卓然固爾本無害披乎枝待到無爲日無爲無  
不爲

蕭卷才子詩益壺聖人酒行受觀牛慎坐不離左右  
霜露入茅簷月華明變態此時吸兩瓶吟詩三兩首  
靈堂孝未滿曹山愛藥酒越樣逞風流無能出其  
右未曾廣所見寧免窺於牖若是特達人定然忙  
點首

止宿驚鴛鳥一雄兼一雌銜花相共食刷羽每相隨  
戲入煙霄裏宿歸沙岸滑自憐生處樂不奪恩星池

和寒山詩卷下

和寒山詩卷下

二

是黑不滄白知雄漫守雌聲氣各以類奇偶鎮相  
隨奇鳴山之麓偶應水之濱森然在法位鱗貫羽  
差池

貧匱欠一尺富狗剩三寸若分貧不平中半富與困  
始取匱飽足却令狗饑餓爲故熟思量令我也愁悶  
不取十丈木拘拘持尺寸爲其力不能所以長受  
困尺寸得所安十丈亦可類小大使由之何必多  
愁悶

田家避暑月斗酒共誰歡疎疎排山果疎疎圍酒鎮  
蕭蕭將代蕭蕭葉且克盤辭後指願坐須彌小強九



恬神聽鼓樂得之情愈歡歡情何以見陶然在一  
樽一罇酣未盡佐之以蔬盤大醉眇天地笑看掌

上九

新穀尚未熟舊穀今已無就貸一斗許門外立踟躕  
夫出教問婦婦出道問夫登情不教乏財多爲累  
有而未嘗有無而未嘗無及盡無與有極首空物  
踟躕踟躕復歎息不了則非夫央絕從今日母甘爲  
世愚

畫棟非吾宅青林是我家一生僂爾過萬事莫言除  
濟渡不造復深淪爲祿花善根今未種何日見生芽

技

和寒山詩卷下

三

天台好山水處處是吾家風月初非借煙霜不用  
除千岩飛雪瀑萬壑簇冰花清鎖此俱寂冷然發

道芽

出生三十年常遊千萬里行江青草合入塞紅塵起  
鍊藥空求僂讀書兼詠史今日歸寒山枕流兼洗耳  
白雪無從聽朝朝聞下里下里得於心亦可以與  
起因知三百篇不是廿一史此言淡而遠聊以寫  
意耳

世有多事人廣學諸知見不識本具性與道轉惡  
若能明實相豈用陳虛願一念了自心開佛之知見

明明在目前有眼不會見見之日以親不見日以  
遠今之學道人總是了心願萬劫與千生不得真  
知見

鳥弄情不堪其時卧草庵櫻桃尚杳杳楊柳正毵毵  
旭日銜青嶂晴雲洗綠潭誰知出塵俗取上寒山南  
明破卽不堪重來問翼菴竹篴光爍爍塵尾毛毵  
毵獅子已出窟蒼龍不在潭抹過北山北却在南  
山南

昨日何悠悠塲中可憐許上爲桃李徑下作蘭蓀渚  
復有綺羅人舍中翠毛羽相逢欲相喚脉脉不能語

技

和寒山詩卷下

四

沙界一浮漚名色有如許此是河之洲彼云河之  
渚渚者以爲蘊翺者以爲羽物類不可齊千言而  
萬語

子之何遑遑卜居須自審南方瘴癘多北地風霜甚  
荒阪不可居毒川難可飲魂兮歸去來食我家園甚  
退後說不會近前道不審事理兩迷失曠野何太  
甚瞽目而飲紫光相如可飲燐燐古霏芝莫作灰  
堆甚

昨夜夢還鄉見婦機中織駐梭若有思學校似無力  
呼之四面視况復不相識應是別多年鬢毛非舊色

巧妙石女兒攬梭不解織雲鬢嫩教梳也道春無力紛紛陌路人遮莫開相識真個得如之立地起諸色

人生不滿百常懷千載憂自身病始可又爲子孫愁下視禾根下上看桑樹頭秤罷落東海到底始知休道之不行矣浮海寄懷憂古聖且猶爾吾生寧勿愁昔看花滿面今見白盈頭甘與勞生侶悲心無日休

世有一等流悠悠似木頭出語無知解云我百不憂問道道不會問佛佛不求仔細推尋者茫然一場愁

跋

和寒山詩卷下

五

百歲平分半看看已到頭祖燈將火滅無日不暮憂碧海驚空濶金鱗何處求蒼蒼如眷念應得慰余愁

董郎年少時出入帝京裏衫作嫩鵝黃容儀畫相似常騎白雪馬拂拂紅塵起觀者滿路傍箇是誰家子見解得在肩無能洞其裏縱教摩搥來到底不相似我今有一言割地平空起無憂亦無慮盡體說向子

浪造凌霄閣虛登百尺樓養生仍天命誦讀詎封侯不用從黃口何須厭白頭未能端似箭且莫曲如鉤

數數登玉殿赫赫任瓊樓隨意圖千子無心羨五侯寶運時視足珠幔日垂頭設立千般計衆生盡數釣

人以身爲本本以心爲柄本在心莫邪心邪喪本命未能免此殃何言懶照鏡不念金剛經却令菩薩痛夜起仰空視中天垂斗柄忽憶未生前何處安身命身命已了了撲破歸元鏡透得兩重光更有三種病

下愚讀我詩不解却嗤誦中庸讀我詩思量云甚要上賢讀我詩把著滿面笑楊修見切婦一覽便知妙

跋

和寒山詩卷下

六

研味寒山詩句句似謔誰知謔誰知謔中無限傷心要多半口頭言讀之令人笑笑罷轉思量淺近而淺妙

自有怪惜人我非怪惜輩衣單爲舞穿酒盡緣歌醉常取一腹飽莫令兩腳僵蓬蒿鑽謁後此日君應悔氣岸何雄雄隨行三百輩名場觀不休利教心如醉逗到末梢頭一身空儼儼跌倒爛泥中徒然生懊悔

夕陽下西山草木光輝輝復有藤蘿處松蘿相連接此中多伏虎見我奔迅斃手中無寸刃爭不懼鋒鐔

渺渺蓮花洋其光甚輝  
驛紅將珠雨飛碧與長天  
接華鯨駕山來鼓浪揚  
鷺鷥黑風吹舫驚鷺不  
驚鷺

出身既擾擾世事非一狀  
未能捨流俗所以相追訪  
昨弔徐五死今送劉三葬  
日日不得開為此心悵悵  
百事不干懷頭頭皆善狀  
幽人天際來特地遙相  
訪松煙適乍開毛穎幸未  
葬研吮寫新詩何處生  
悲愴

有樂且須樂時哉不可失  
雖云一百年豈滿三萬日  
寄世是須臾論錢莫咄咄  
孝經末後篇委曲隨情畢

支那

和寒山詩卷下

七

造化相循還有得便有失  
須知歡樂時即是悲愁  
日歌至情怳怳愁來語  
咄咄悲歡兩不關是爲具  
了畢

獨坐常忽忽情懷何悠悠  
山腰雲漫漫谷口風颼颼  
猿來樹嫋嫋鳥入林啾啾  
時催鸞颺颺歲盡老惆悵  
忘言空咄咄得意自悠悠  
承慶音杳渺彈罷琵琶  
臘香雲騰娜嫋松籟發  
啾啾滿目天然趣何來  
事惆悵

一人好頭壯六藝盡皆通  
南見趨向北西見趨向東  
長漂如汎萍不息似飛蓬  
問是何等色姓貧名曰空

谷響隨聲應虛靈處處通  
無從尋去住不定在東  
東迅速同飛電飄揚若斷  
蓬問伊何所出真性自  
來空

有樹先林生計年逾一倍  
根遺陵谷變葉被風霜改  
威儀外凋零不憐內文彩  
皮膚脫落盡唯有真質在  
玉闕連環臺勝與諸境倍  
瑤草常紛紛拔薤芝無變  
改曠劫到於今日日生光  
彩試問塵世中何物得  
長在

可貴天然物獨立無伴侶  
覓他不可見出入無門戶  
促之在方寸延之一切處  
你若不信受相逢不相遇

支那

和寒山詩卷下

八

法以佛爲親佛以法爲侶  
互爲增上緣開拓其門  
戶法是佛心光佛是法居  
處二見兩俱忘會有真  
符遇

事志不可卷須知我匪席  
浪造山林中獨卧磐陀石  
辯士來勸余速令受金壁  
鑿牆植蓬蒿若此非有金  
長天以爲幕大地以爲席  
頭枕須彌山腳伸到積  
石夢至仙山中授我雙白  
壁此情雖不真說着生  
歡益

以我棲遲處幽淡難可論  
無風蘿自動不露竹長昏  
澗水綠誰唱山雲忽自  
出午時庵內坐始覺日頭  
暎



倚牕成薄俗苟且擅持論夫子爲邪僞夷齊指昧  
昏神龍潛窟宅野魅似雲屯忍使成長夜終當見  
曉暎

憶昔過逢處人間逐勝遊樂山登萬仞愛水沉千舟  
送客琵琶谷攜琴鸚鵡洲焉知松樹下抱膝冷飈飄  
乍可常拘謹毋爲汗漫遊群輕能折軸積羽亦沉  
舟險絕蠶叢道平長白鷺洲爭如茅屋下風致盡  
蕭颯

報汝修道者進求虛勞神人有精靈物無字復無文  
呼時歷歷應隱處不居存叮嚀善保護勿令有點痕

支那

和寒山詩卷下

九

內湛而外搖無能滄其神如風之吹水蕩漾成波  
文水性初非動波文不久存澄潭中夜月何處覓

他痕

精神殊爽爽形貌極堂堂能射穿七札讀書覽五行  
經眠虎頭枕昔坐象牙牀若無阿堵物不啻冷如霜  
三日一小參五日一上堂爲汝得微困直示以周  
行拘折拄杖子掀翻曲录牀萬千無一個此念冷  
於霜

客歎寒山子君詩無道理吾觀乎古人貪賤不爲耻  
應之笑此言談何踈濶矣願君似今日錢是急事爾

君子生非異善假於物理物理苟不知誠足以爲  
耻情僅到於今顛毛已白矣從茲汲汲然冀得達  
心兩

從生不往來至死無仁義言既有枝葉心懷便諛諛  
若其開小道緣此生大僞詐說造雲梯削之成棘刺  
欲得天下安其必去仁義言之甚不稽是以心多  
詖將何以返之併力攻諸僞純乎抱一真眼裡無  
荆棘

一瓶鑄金成一瓶泥泥出二瓶任君看那箇瓶牢實  
欲知瓶有二須知業非一將此驗生因修行在今日

支那

和寒山詩卷下

十一

去古已遠矣誰將振而出如欲大其名必也基其  
實名實果允當聲聞非一一敢期以自効磨礪從  
今日

余家有一窟窟中無一物淨潔空堂堂光華明日日  
蔬食養微軀布裘遮幻質任你千聖現我有天眞  
捷化如風行發達乎萬物從茲及未來日日是好  
日人競採其華我獨取其質呈似智者看却言不  
是佛

我見謾人漢如盤盛水走一氣將歸家盤裏何曾有  
我見被人謾一似圓中韭日日被人傷天生還白有

水鏡肆行劍刃放步走一似履虛空未創我何  
有無生無不生端然不是非權借以取譬是誰得  
知有

不見朝垂露日煉自消除人身亦如此閻浮是寄居  
眞莫因循過且令三毒祛菩提卽煩惱盡令無有餘  
弄得極清楚未免費承除一筆勾下也其意將何  
居我自有造化寧爲造化祛知足而安命綽然有  
裕餘

水清澄澄瑩徹底自然見心中無一事萬境不能轉  
心旣不妄起永劫無改變若能如是知是知無背面

和寒山詩卷下

和寒山詩卷下

七

縱目之所觀總名曰法見及盡有與無是處隨他  
轉虛空本迢然物象不遷變撲破古菱花將何作  
背面

說食終不飽說衣不免寒飽飢須是飢著衣方免寒  
不解審思量只道求佛難回心卽是佛莫向外頭看  
夏月是夏熱冬月是冬寒當寒時有熱當熱時有  
寒此理甚皎皎何必生疑難高超物外眼應作如  
是看

可畏輪迴苦往復似翻塵蟻巡環未息六道亂紛紛  
改頭換面孔不離舊時人速了黑暗獄無令心性昏

身披三事衲長揖謝風塵何爲重刺腦淩殞日紛  
紛寂莫林泉下從無有一人嗟哉復嗟哉伶仃削智  
常昏

可畏三界輪念念未曾息纔始似出頭又却遭沉溺  
假使非非想蓋緣多福力爭似識眞源一得卽永得  
陰界與衆緣平消出入息常轉如是經定然不淪  
溺般若具眞知解脫有巨力究竟到其中無智亦  
無得

昨日遊峰頂下窺千尺崖臨危一株樹風擺兩枝開  
雨飄卽零落日飄作塵埃嗟見此茂秀今爲一聚灰

和寒山詩卷下

和寒山詩卷下

七

挨到極頭處如臨萬仞崖一撲直見底疑團割地  
開祇因難捨命依舊衆塵埃再過幾春夏通身是  
冷灰

自古多少聖叮嚀教自信人根性不等高下有種種  
眞佛不肯認置力枉受困不知清淨心便是添王印  
卒問驗其知急期觀其信淬磨見其利力鏡照其  
鈍利者快而便鈍者煩而困知者了而明信者可  
而印

我聞天台山山中有琪樹永言欲攀上莫繞石橋路  
緣此生悲歎幸居將已暮今日觀鏡中颯颯鬢垂素

國清山門前行列菩提樹子老無人收年長落  
路是物誠難得子何不思慕菩提本無樹吾將抱  
其素

養子不經師不及都亭鼠何曾見好人豈聞長者語  
爲染在薰蕕應須擇朋侶五月鰲鮮魚莫教人笑汝  
咄咄無禮儀皮體具於鼠蝦蟆教讀書似解聖賢  
語居上尊其師兩行排學侶人而不如之反使他  
笑汝

徒閉蓬門坐頻經歲月遷唯聞人作鬼不見鶴成僊  
念此那堪說隨緣須自憐回瞻郊郭外古墓抱爲田

寒山

寒山詩卷下

五

居止無常定頻年屢播遷功名不成就願欲求神  
僊神僊求不得忙忙更可憐勸君早休去耕種祖  
翁田

時人見寒山各謂是風顛貌不起入目身唯布裘纒  
我語他不曾他語我不言爲報往來者可來向寒山  
人說濟顛顛濟顛不是顛語語難窺白頭頭出蓋  
纒未能識其人安得知其言相知復相識祇有古  
寒山

自在白雲閑從來非買山下危須策杖上險捉藤攀  
澗畔松常翠谿邊石自斑友朋雖阻絕春至鳥關關

出生仙佛府祇此天台山華頂獨峻拔巍巍不可  
攀長看雲起滅多見石爛斑雪頂麗眉叟終身不  
出關

自樂平生道煙蘿石洞間野情多放曠長伴白雲閑  
有路不通世無心就可攀石林孤夜坐圓月寒上山  
山中不肯住何事來人間籠籠隨上下無日得安  
閑勢豪才拜望權貴又追攀到頭乾打哄作速好  
還山

大海水無邊魚龍萬萬千遞互相食噉元元瘼肉團  
爲心不了絕妄想起如煙性月澄澄朗廓爾照無邊

寒山

寒山詩卷下

五

如斯之等類其數有萬千正經不去做隨處弄泥  
團通身是瑣瑣滿眼迷塵煙到底不知止南邊復  
北邊

自見天台頂孤高出衆群風搖松竹韻月現海潮頻  
下望山青際談玄有白雲野情便山水木志慕道倫  
世已無伯樂誰空騁北群驕驕與騷耳運磨使  
頻有士如新篁意氣徒干雲雖則徒干雲軒然通  
等倫

灰生元有命富貴本由天此是古人語吾今非謬傳  
聰明好短命癡騃却長年鈍物豐財寶慳慳慳無錢



九聖之所作兩曜懸中天歷世以爲寶千秋其傳讀之如面命死後猶生年佳言與懿行是我與財錢

三五癡後生作事不真實未讀十卷書強把雄黃筆將他儒行篇與作盜賊律脫體似羣蟲敲破他書帙得既其外文未既其內實內實根於心外文由於筆筆到心隨之自爾成聲律聲律鏘鏘然不覺憂書帙

人生在塵蒙恰似盆中蟲終日行遶遶不離此盆中神僊不可比煩惱計無窮歲月如流水須臾作老翁

支那

和寒山詩集卷下

五

冬水堅且厚難以語憂憂以彼之所爲止於一時中達士教以道卽物而推窮瞻瞻百歲老的是白頭翁

有鳥五色文棲桐食竹實徐動合和儀鳴中施禮律昨來何以至爲君薨時出僮聞絃歌聲作舞歎今日去名者無憂守名者累實無憂則超然累實則拘律拘律不放縱超然而獨出守名者如星去名者如日

寒巖漫更好無人行此道白雲高岫閑青嶂孤猿嘯我更何所親暢志自空老形容寒暑遷心殊甚可保

。諒鑑請敬，糊模稿原

草衣纓線好執帚松門道對石發浩歌披雲處  
諸論心話明月祇有豐干老拍板與竹筍至今  
完保

千雲萬水間中有一闕士白日遊青山夜歸巖下懸  
條爾遇春秋寂然無塵累快哉何所依靜若秋水  
世傳寒山子是文殊大士應化來國清庵前閑打  
睡一身光煇煇蕭灑無所累出處不可等如月印  
秋水

勸你休去來莫惱他閑老失脚入三塗粉骨遭千搗  
長爲地獄人永隔今生道勉你信余言識取衣中寶

支那

和寒山詩集卷下

五

山中常踏碓墜石思盧老圖明鑒若珠篩過重新  
禱功用亦如之傳得黃梅道日日長奉持米麥豆  
三寶

高高峰頂上四顧極無邊獨坐無人知孤月照寒泉  
泉中且無月月自在青天吟此一曲歌歌終不是禪  
中道亦不立何有於兩邊衆流俱截斷澄湛一潭  
泉倒影樹歷歷徹底真見天此是清虛理如何喚  
作禪

鹿生溪林中飲水而食草伸脚樹下眠可憐無煩惱  
繁之在華堂餽餽極肥好終日不肯嘗形容轉枯厲

把柄破若帚閑看爾百草關羣生歡喜開輪便顯  
微煩惱亂紛被歡喜重齊好因此小兒嬉得以悟  
榮枯

花上黃鸝子關關聲可憐美人頻領玉對此弄鳴絃  
散之能不足春戀在韶年花飛鳥亦散灑灑春風前  
生來窮微骨從不受人憐肝膽赤如火心腸直似  
絃長悲今日口不是昔年年搖尾號鶯者唯園閑  
眼前

我見利智人觀著便知意不假等文字直入如來地  
心不逐諸緣意根不忘起心意不生時內外無餘事

支離

和寒山詩集卷下

七

苦覓西來意西來本無意春花開滿山秋果落滿  
地從地而墜落還從地生起別更有奇特不是現  
成事

君看菜裏花能得幾時好今日畏入華明朝待誰掃  
可憐嬌艷情年多轉成老將世比於花紅顏豈長  
寒寢勿模樣猶言蠟燭好衣服常離離心地肯  
掃掃得有工夫不知歲月老歲其不我與是勤  
恒保

有人笑我詩我詩合典雅不煩鄭氏箋豈用毛公  
不恨會人稀只爲知音寡若遣趙官商余病莫能罷

。諒鑑請敬，糊模稿原

忽遇明眼人即自流天下

我讀寒山詩意不在風雅所貴警惕人使之各悟  
解如以聲律求未免和者寡善誘諄諄然欲罷不  
能罷言既無口過何妨滿天下

寒山無語處其岩甚清要入風吹不動萬古人傳妙  
寂寂好安居空空難讀諸孤月夜長明圓日常來照  
虎丘聚虎絲不用相呼召世間有王傳莫把同周邵  
我自遜寒巖快活長歌笑

吾輩之居處世人所不要問或知幽清不能領真  
妙妙雖領未能其必不我請松風微夜吹山月淡

支離

和寒山詩集卷下

六

相照縱是紫泥封亦不應他召閑來讀詩經雅頌  
及周邵忽然會我心拍手呵呵笑

有箇王秀才笑我詩多失云不識蜂腰仍不會鶴膝  
平側不解壓凡言取次出我笑你作詩如盲徒詠日  
世求榮顯人患得復患失既肯折其腰得不屈其  
膝猶如劇戲然一出又一出我自安林泉陶陶樂  
長日

豐干禪師詩

余自來天台凡經幾萬回一身如雲水悠悠任去來  
逍遙絕無關心機陸佛道世間歧路心衆生多煩惱  
兀兀沉浪海漂漂輪三界可惜一靈物無始被境埋  
電光瞥然起生死紛塵埃寒山特相訪拾得常往來  
論心話明月太虛廓無礙法界即無邊一法普徧該

和

廿載離天台欲回不得回挨排到今日始得重歸  
來山溪絕喧鬧寂寂松門道更有未歸人替他生  
懊惱峰頭看雲海了然上下界上界日頭出下界

和

和

五

被雲埋忽然消散去城市出塵埃戴笠何處客遙  
從山下來自言情見忘已得到無礙無礙則淨光  
法法盡通該

本來無一物亦無塵可拂若能了達此不用坐兀兀  
已絕眼中物何有於電拂時常飄飄然不自守枯  
兀

和拾得大士詩

出家要清閒清閒即爲貴如何塵外人却入塵埃裏  
一向迷本心終朝役名利名利得到身形容已顛顛  
况復不遂者虛用平生志可憐無事人未能笑得汝

和

同見不爲奇獨見斯爲貴如玉之未形指其在石  
裏初意非求榮亦不干其利獨出我之見勿使心  
枯頓彼之見未明是以拂我志我志終不渝再三  
以語汝

佛拾尊榮榮爲慾諸癡子早願悟無生辦集無上事

和

和

五

後來出家者多緣無業次不能得衣食頭鑽入於寺  
日月易遷流我獨念之子之子戀塵寰不知極則  
事極則事如何得之無漸次如子肯來歸共老青

山寺

若論長快活唯有隱居人林花長似錦四季色常新  
或向巖間坐旋瞻丹桂輪雖然身暢逸却念世間人  
久在山中住不識山外人偶向山下去耳目陡然  
新紛紛南北客簇簇雜蹄輪羽扇半遮面冷笑山  
中人

迢迢山徑峻萬仞險隘危石橋莓苔綠時見片雲飛

瀑布懸如練月影落潭輝更疊華頂上猶待孤鶴期  
息影重巖久不知世路危時聞山鳥鳴日見溪雲  
飛秋水生白月異樣發光輝至人已孤往我心將  
誰期

我見頑鈍人燈心柱須彌瓊子蓄大樹焉知氣力微  
學較兩莖菜言與祖師齊火急求懺悔從今輟莫迷  
八桂峰頭望白雲何彌彌平鋪山半展山頭露翠  
微此峯獨顯拔不與衆峰齊其中失路者我將指  
其迷

君見月光明照燭四天下圓明挂太虛瑩淨能瀟灑

友朋

和得全書卷下

主

人道有虧盈我見無衰謝狀似摩尼珠光明無晝夜  
語彼居上人其心當愈下心下多謙光謙光則瀟  
灑瀟灑均蒙恩沒齒生感謝余固所不能毘勉於  
夙夜

余住無方所盤礴無爲理時涉涅槃山或翫香林寺  
尋常只是閑言不干名利東海變桑田我心誰管你  
地運之興衰灼有固然理昔是瓦礫場俄成金碧  
寺施者日填門盡云求福利福利在汝邊我無可  
與你

右手握明珠右手執慧劍先破無明賊神珠吐光燄

傷嗟愚癡人貪愛那生厭一墮三塗間始覺前程險  
我欲斬癡頑長操三尺劍稜稜般若鋒咄咄金剛  
微寰宇已太平時中無可厭閑處更隄防無從肆  
其險

我詩也是詩有人喚作偈詩偈總一般讀時須仔細  
緩緩細披尋不得生容易依此學修行大有可笑事  
入風雅是詩談道理是偈道理入風雅平易而精  
細風雅談道理精細而平易若更分異同却又多  
其事

從來是拾得不是偶然爾別無親眷屬寒山是我兄

友朋

和得全書卷下

主

兩人心相似誰能夠俗情若問年多少黃河幾度清  
天台有寒拾無處不名稱拾小自爲第寒大居然  
兄非唯同意智而且同性情問他在那裡長年在  
國清

各有天真佛號之爲寶王珠光日夜照玄妙卒難量  
盲人常兀兀那肯怕災殃唯貪婦佚業此輩實堪傷  
天然無盡藏取用任張王明月連車載清風平  
量一貪阿堵物爭免壓油殃舉世茫茫是我心寧  
不傷

閑入天台洞訪人人不知寒山爲伴侶松下單